

الفهرست

لِلْأَبْرَاجِ الْمُكَلَّمِ

دار المعرفة

بيروت - لبنان

الفهرست

وقد أضيفت الى هذا الكتاب تكملة
قيمة لم تنشر قبل اليوم وكانت يعن
الذخائر المصوّنة في المكتبة التسّموريّة

مع مقدمة شائق عن هبة ابن النديم وفضل الفهرست
بعلم أمد أساتذة الجامعة المصرية

شبكة كتب الشيعة



الناشر
دار المعرفة
للطباعة والنشر
ستروت - لندن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رب يسر برحمتك النفوس أطالب الله بقائك تشراب إلى النافع دون
المقدمات وترتاح إلى النرض المقصود دون التطويل في العبارات فلذلك اقتصرنا
على هذه الكلمات في صدر كتابنا هذا إذ كانت دالة على ما قصدناه في تأليفه
إذ شاء الله فنقول وبالله نستعين وإياه نسأل الصلاة على جميع أنبيائه وعباده
الخلصين في طاعته ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

هذا فهرست كتب جميع الأمم من العرب والمجم الوجود منها بلغة
العرب وقلها في أصناف العلوم وأخبار مصنفها وطبقات مؤلفيها وأنسابهم
وتاريخ مواليدهم ومبلغ أعمالهم وأوقات وفاتهم وأماكن بلداتهم ومناقبهم
ومثالיהם منذ ابتداء كل علم اخترع إلى عصرنا هذا وهو سبع وسبعين
وثلاثمائة للهجرة

مقدمة

في

﴿التعريف بابن النديم وكتابه الفهرست﴾

لم يكن التاريخ حاكمًا عادلاً ، يمنع للناس شهرة بنسبة أعمالهم ، ويكاففهم على قدر استحقاقهم ، فهذا رجل جمع صحائف من أقوال غيره ولفقها تلقيها فنحة التاريخ ألقاباً ضخمة وخلده ذكرها مطولاً في بطون الصحائف ، وأآخر كان نابضة حقاً في تكبيره وعمله ثم أهمله التاريخ فقل أن تجد له ذكرًا ، أو تعرف له حياة مفصلة

وأمل أصدق ما ينطبق عليه هذا القول «ابن النديم» فكتابه «الفهرست» يدل على أنه كان رجلاً فذا من نواحي مختلفة كاسينيه ، ثم تبحث في كتب الترجم عن حياته وعمله فلا تظفر من ذلك بشيء له قيمة — فابن خلكان لم يترجم له مع أنه ترجم له لا يعده شيئاً إذا قيس به من تاجر ، ومالي ، وفقيه ، ومتصرف ومشعوذ ، وسفاك دماء . وصاحب «فوات الوفيات» لم يذكره فيها استدركه على وفيات الأعيان ، وأهملته كذلك أكثر كتب الترجم ، ومن ذكره منهم ترجم له ترجمة ناقصة لاتقى بالفرض كما فعل ياقوت في كتابه «معجم الادباء» فقد قال «محمد بن اسحق النديم» ، كنيته أبو الفرج ، وكنية أبيه أبو يعقوب . مصنف كتاب الفهرست الذي جود فيه واستوعب استيعاباً يدل على اطلاعه على فنون من العلم وتحققه بجميع الكتب ، ولا أبعد أن يكون قد كان ورافقاً يبيع الكتب . وذكر في مقدمة هذا الكتاب أنه صنف في سنة ٣٧٧هـ من التصانيف : فهرست الكتب . كتاب التشبيهات . وكان شيئاً معتزلاً ،

هذا كل ما ذكره ياقوت . ولا نعرف من هذه الترجمة متى كان مولده ولا في أى قطر كان ، وكيف كانت حياته ، وما نوع العلوم التي تعلمتها ، وعمن أخذ ، ومتى توفي — وكل الذى نعرفه بعد هذا أن ابن النجاشي في كتابه « ذيل تاريخ بغداد » قال أن ابن النديم « صنف كتباً كثيرة في شعبان سنة ٣٧٧ وما ت يوم الأربعاء لعشرين من شعبان سنة ٣٨٥ » .

وقد يفهم من قول ابن النجاشي أنه ألف الكتاب في شعبان سنة ٣٧٧ والذى يظهر أنه إنما يريد أنه أنهى في هذا الشهر من تلك السنة — وكل عادة الذين يترجمون له بعد هذين النصين إنما هو على كتاب الفهرست نفسه وما يستخرج منه — والمتبع للكتاب يرى أن المؤلف نص في مواضع كثيرة على أنه ألفه سنة ٣٧٧ فيقول مثلاً في آخر المقالة الأولى « هذا آخر ما صنفناه من المقالة الأولى من كتاب الفهرست إلى يوم السبت مستهل شعبان سنة ٣٧٧ ولكن نجد أنه نص في مواضع مختلفة على أشياء حدثت بعد هذا التاريخ فيقول في ترجمة المرزباني أنه توفي سنة ٣٧٨ . ويقول في وفاة ابن جنى أنه مات سنة ٣٩٢ ووفاة ابن زيانة التميمي أنه مات بعد الأربعاء — وهذا يخالف مخالفة تامة ما ذكره المؤلف من أنه ألفه سنة ٣٧٧ وما نقله ابن النجاشي من أنه مات سنة ٣٨٥ فالذى يظهر أن المؤلف كتب نسخته سنة ٣٧٧ وكان يترك فيها بياضاً يملؤه بما يجده بعد ذلك أو يضم على النسخة تمليلات في أزمنة مختلفة — يدل على ذلك قوله في ترجمة المرزباني « أن مولده في جمادى الآخرة سنة ٢٩٧ ويحيى إلى وقتنا هذا وهو سنة ٣٧٧ ... وتوفي سنة ٣٧٨ » فظاهر أن الزمان الذى كتب فيه جملة، ويحيى إلى وقتنا هذا « غير الزمان الذى كتب فيه » وتوفي سنة ٣٧٨ وظل يعمل في نسخته هذه إلى أن مات . ثم كان العلماء بعده يتعاقبون عليه بالزيارات التي وجدت بعد هذا التاريخ . وقد طلب المؤلف نفسه ذلك من يأتى بعده من العلماء فيقول « وزعم بعض اليزيديمة أن له (الحسن بن علي)

نحوًا من مائة كتاب، ولم ترها. فازرأى ناظر في كتابنا شيئاً منها ألحقها بوضعنها
أبا إسمه فيكاد يجمع من ينقل عنه ومن يترجم له على أن اسمه محمد بن
اسحق وبضمهم يقول محمد بن النديم . وتارة يقولون قال ابن النديم . وينختلفون
في كنيته فبعضهم يكتنه أبا الفتح . وبعضهم يكتنه بالفرج — ومولده على ما يظهر
في بغداد فابن أبي الصبيع في كتابه طبقات الأطباء يقول «قال محمد بن اسحق النديم
البغدادي في كتاب الفهرست» ومن العسير تحديد مولده وكل الذي نعرفه
أنه يقول في ترجمة الصفواني لقيته سنة ٣٤٦ فهو إذن كان يعيش في هذه
السنة وكان على الأقل شاباً يستطيع أن يصف ملائقي ويدون سنته قيامه بل
أكثر من هذا يقول في ترجمة البردعي «رأيته سنة ٣٤٠ وكان بيأساً

وقد ذكروا أنه كان ورافاً ويصفه بعض الكتب أيضاً بأنه كان كاتباً وكلاً
الحرفيتين أعلاه على تأليف هذا الكتاب ، فالوراقه كانت حرفة احترفها كثير من
العلماء ووظيفتها انتسخ الكتب وتصحيحها وتجليلها والتجارة فيها ، فهذه
المهنة كانت تقوم في ذلك العصر مقام الطباعة في عصرنا بل أكثر منها إذ
كان الوراق ينخب الورق وينسخ الكتاب أو ينسخ تحت اشرافه ويصحح
هذا النسخ حتى لا يقع فيه تحرير ويجمله وبيمه ، وكان يقوم بهذا العمل افراد
ولكنه اذا اتسم كوتز ما نسميه الآن بادارة ، وقد اشتهرت الوراقه في عصر
ابن النديم شهرة دائمة ، والكتب الذي نقلت في عصره يدل جودة تصحيحها
والعناية بها على مبلغ رقي هذه الصناعة ، وقد اتخد صناعة الوراقه كثير من الادباء
والعلماء ترجم لهم ياقوت في معجم الادباء بل كان ياقوت نفسه ورافاً ينسخ
الكتب وبيمه وخاف مكتبة كبيرة انتفع بها ابن الاثير صاحب الكتاب
الكامل في التاريخ

وأما الكتابة فكانت حرفة يحترفها طائفة من الناس وكانت تتطلب
معرفة بفنون مختلفة من العلوم وسعها في الاطلاع على النحو الذي ألف فيه

سبعين الأعشى للفلسندي ، ونهاية الارب للنويرى — هاتان الصناعتان الوراثة
والكتابة مكتنا ابن النديم من سمعة الاطلاع على النمط الغريب الذى نعرفه
في كتاب الفهرست ، فهو مطلع على كل ما ألف باللغة العربية في كل فن ديني
أو فلسفى أو تاريخى أو أدبى ، هذا إلى الدقة المتناهية في تحري الحق فارأه
يقول قدرأيته ، وما سمعه ينص على أنه لم يره ، ويخلل نفسه من تبعته

وقد وردت عبارة في كتاب الفهرست استتبع منها الاستاذ فلوجل ، أن
ابن النديم كان في القسطنطينية سنة ٣٧٧ وهي أنه ذكر عند الكلام على مذاهب
أهل الصين وشيء من أخبارهم أنه لقي الراهب النجاشي الوارد من بلاد الصين
في سنة ٣٧٧ وكان قد مكث بها ست سنين — إلى أن يقول «فلقته بدار الروم
وراء البيعة فرأيت رجلا شابا حسن الهيئة قليل الكلام إلا أن يسأل
فسألته الحُجَّة وقد استتبع فلوجل أن دار الروم هي القسطنطينية ، وأن البيعة هي
الكيسة الكبرى التي صارت فيها بعد مسجد أياصوفيا ، وهو استنتاج غير
صحيح لم يوافقه عليه المستشرقون واستظروا أن المراد بدار الروم محلة كان
يسكنها الروم في بغداد ، وبالبيعة لهم هناك كاسعى المصريون حرارة من
حارات القاهرة بخاره الروم ، والدليل على هذا أنه يقول إن الجائليق الكبير
أرسل هذا الراهب إلى الصين ثم عاد بعد سنتين ، فالظاهر أن الجائليق جائليق
بغداد ، وأنه عاد أى إلى بغداد ، وإن المقابلة كانت بها لا بالقسطنطينية

والحق أن كتاب الفهرست ذخيرة لا تقدر غرضه أن يمحض جميع
الكتب العربية المنقوله من الأمم المختلفة والمؤلفة في جميع أنواع العلوم ويصفها
ويبين مترجمها أو مؤلفيها ، وينذكرون طرقا من تاريخ حياتهم ويعين تاريخ وفاتهم
فسكان الكتاب على هذا النمط أجمع كتاب لا حصاء ، مألف الناس إلى آخر القرن
الرابع الهجرى وأشمل وثيقة تبين ماوصل اليه المسلمون في حياتهم العقلية
والعلمية في ذلك المصر وأكثر هذه الكتب التي وصفها قد ضاعت بتوالي

النکبات المختلفة على المملكة الإسلامية ولاسما في غزو التأذ لبغداد ، ولو لا
كتاب الفهرست لضاعت أسماؤها وأوصافها أيضا كضاعت معالمها
والناظر في كتاب الفهرست يعجب لهذا النشاط العلمي الذي كان في
العصر العباسي وكثرة المؤلفين والمتורגرين في جميع نواحي العلم كإيجاب بعثة
اطلائع ابن النديم وحبه لاوقوف على كل شيء حتى في أدق مسائل الأديان
المختلفة والمذاهب المتوعدة ، يفصل مذهب ماتي ومزدك ، كما يفصل مذهب أبي
حنيفة والشافعى ، ويستقصى البحث عن أحوال الصين والهند ، كما يستقصى
البحث عن الشام والعراق وهو في كل ذلك يقابل أصحاب العمل المختلفة ويسائلهم
ويدقق في أخبارهم ثم يدون ما سمع

لذلك كان الكتاب - بحق - مرجع كل باحث من مسلمين ومستشرقين،
كان عمدة ابن أبي أصيحة في طبقات الاطباء والقططى في أخبار الحكام، وجرجى
زيدان في تاريخ التمدن الاسلامى ، والاستاذ خولسون في بحثه عن الصابئة،
والاستاذ فلوجل في بحثه عن «ماى»، ولا يزال مورد دالاً ينضب لـ كل منقب وباحث
والمؤلف أسلوب في كتابته غريب قل من احتداه من المؤلفين ، وهو
اسلوب اقتصادى يكره اللغو والقدمات والاطالة فى آداء المعنى ويحب أن
يندفع الى صيم الموضوع ابتداء من غير مواربة ولا تمييد ، وخير نموذج
لذلك فاتحة كتابه اذا يقول «رب يسر برحمتك ، النعوس تشرب الى التائرج
دون القدمات ، وترتاح الى الغرض المقصود دون التطويل في العبارات ، فلذلك
اقصرنا على هذه الكلمات في صدر كتابنا هذا اذا كانت دالة على ما قصدنا
في تأليفه ، ثم يحصر ما يريد من أبواب الكتاب ويأخذ في الكلام في
دقة وایجاز حتى لا تستطيع ان تمحفظ جملة لأن معناها مكرر أو عبارتها
متراوفة

شم هو صادق يتحرى الصدق، ويميز بين ما رأى وما لم ير، وينقل كل ذلك

- و -

إلى القارئ في أمانة تستدعي الاعجاب - لم يحاول ابن التدمي أن يزوق
عبارته ويصدقها حسبما تقتضيه قوانين البلاغة ، ولكنه استطاع أن يؤذى ما
يريد في ضبط وأحكام



الفهرست لأبيه جال التبراني

وقد أضيفت إلى هذا الكتاب تكملة
قيمة لم تنشر قبل اليوم وكانت بين
الذخائر المصنونة في المكتبة التيمورية

مع مقدمة شائق عن مباهه ابن النديم وفضل الفهرست
بلغم أمد أستانة الجامعة المصرية

الناشر
دار المعرفة
للطباعة والتشریع
بيروت - لبنان

اقتصاص

ما يحتوى عليه الكتاب وهو عشر مقالات

المقالة الأولى وهي ثلاثة فنون : -

الفن الأول : في وصف لغات الأمم من العرب والمجم ونحوت أقلامها
وأنواع خطوطها وأشكال كتاباتها : -

الفن الثاني : في أسماء كتب الشرائع المنزلة على مذاهب المسلمين
ومذاهب أهلها

الفن الثالث : في نسب الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا
من خلفه تزيل من حكيم حميد وأسماء الكتب المصنفة في علومه وأخبار
القراء وأسماء رواتهم والشواذ من قرائهم

المقالة الثانية : وهي ثلاثة فنون في النحوين واللغويين : -

الفن الأول : في ابتداء النحو وأخبار النحوين البصريين وفصحاء
الاعراب وأسماء كتبهم

الفن الثاني : في أخبار النحوين واللغويين من الكوفيين وأسماء كتبهم

الفن الثالث : في ذكر قوم من النحوين خلطوا المذهبين وأسماء كتبهم

المقالة الثالثة : وهي ثلاثة فنون في الاخبار والأداب والسير والأنساب :

الفن الأول : في اخبار الاخباريين والرواية والنسبتين وأصحاب السير
والاحداث وأسماء كتبهم

الفن الثاني : في اخبار الملوك والكتاب والمرسلين وعمال الخراج وأصحاب
الدواوين وأسماء كتبهم

الفن الثالث : في اخبار الندماء والجلساء والمفنيين والصفادمة والصفاعنة
• والمضحكيين وأسماء كتبهم

المقالة الرابعة : وهي فنان في الشعر والشعراء : —

الفن الأول : في طبقات الشعراء الجاهليين والاسلاميين من لحق
الجاهلية وصناع دواوينهم وأسماء رواتهم

الفن الثاني : في طبقات شعراء الاسلاميين وشعراء الحدثين إلى
عصرنا هذا

المقالة الخامسة : وهي خمسة فنون في الكلام والتكلمين : —

الفن الأول : في ابتداء أمر الكلام والتكلمين من المعزلة والمرجة
وأسماء كتبهم

الفن الثاني : في أخبار متكلمي الشيعة والامامية والزيدية وغيرهم من الفلاة
والاسماعية وأسماء كتبهم

الفن الثالث : في أخبار متكلمي المجره والخشوية وأسماء كتبهم

الفن الرابع : في أخبار متكلمي الغوارج وأصنافهم وأسماء كتبهم

الفن الخامس : في أخبار السياح والرهاد والعباد والتصوفة والتكلمين
على الوساوس والخطرات وأسماء كتبهم

المقالة السادسة : وهي نهاية فنون في الفقه والفقهاء والحدثين : —

الفن الأول : في أخبار مالك وأنصاره وأسماء كتبهم

الفن الثاني : في أخبار أبي حنيفة النعمان وأنصاره وأسماء كتبهم

الفن الثالث : في أخبار الامام الشافعى وأنصاره وأسماء كتبهم

الفن الرابع : في أخبار داود وأنصاره وأسماء كتبهم

الفن الخامس : في أخبار فقهاء الشيعة وأسماء كتبهم

الفن السادس : في أخبار فقهاء أصحاب الحديث والحدثين وأسماء كتبهم

الفن السابع : في أخبار أبي جifer الطبرى وأنصاره وأسماء كتبهم

الفن الثامن : في أخبار فقهاء الشراعة وأسماء كتبهم

المقالة السابعة : وهي ثلاثة فنون في الفلسفة والعلوم القديمة : —

الفن الأول : في أخبار الفلسفه الطبيعين والمنطقين وأسماء كتبهم ونقوشها وشروحها والموجود منها وما ذكر لم يوجد وما وجدهم عدم

الفن الثاني : في أخبار أصحاب التمام والمهندسين والارتفاعات والموسيقيين والحساب والنجمين وصناعة الآلات وأصحاب الحيل والحركات

الفن الثالث : في ابتداء الطب وأخبار المنطقيين من القدماء والحدائق وأسماء كتبهم ونقوشها وتقاسيرها

المقالة الثامنة : وهي ثلاثة فنون في الأسماء والخرافات والعزائم والحر والشمعة : —

الفن الأول : في أخبار المساميرين والخزفيين والمصوريين وأسماء الكتب المصنفة في الأسماء والخرافات

الفن الثاني : في أخبار المزمنين والمشعبذين والسحرة وأسماء كتبهم

الفن الثالث : في الكتب المصنفة في معلقى شتى لا يعرف مصنفوها ولا مؤلفوها

المقالة التاسعة : وهي فنان في المذاهب والاعتقادات

الفن الأول : في وصف مذاهب الحرانية الكلدانين المعروفين في عصرنا بالصادمة ومذاهب التنبوية من المنانية والديسانية والحرمية والرقبوية والمذكورة وغيرهم وأسماء كتبهم

الفن الثاني : في وصف المذاهب الفريدة كمذاهب الهند والصين وغيرهم من أنجذاب الأمم

المقالة العاشرة : تحتوى على أخبار الكيميائيين والصنوبريين من الفلسفه القدماء والحدائق وأسماء كتبهم

الفن الاول من المقالة الاولى

ـ في وصف لغات الام من العرب والجمـ

ـ «ونموت أفلامها وأنواع خطوطها وأشكال كتابتها»

ـ «الكلام على الفن العربي»

اختلف الناس في أول وضع الخط العربي فقال هشام السكري أول من صنع ذلك قوم من العرب العاربة تزلاقي عدنان بن أذ وأشياهم: أبو جاد، هواز، حطى، كلون، صفصص، فريسات. هذا من خط ابن الكوفى بهذا الشكل والأعراب وضعوا الكتاب على أسمائهم ثم وجدوا بعد ذلك حرفاً فما ليست من أسمائهم وهي الثناء والنجاء والذال والظاء والشين والقين فسموها الروافد قال وهؤلاء ملوك مدین و كان مهلكم يوم الظلة في زمن شعيب النبي عليه السلام وأنشد لا خت كلون ترثيه

ـ كلون هـ دـ رـ كـ نـ هـ لـ كـ وـ سـ طـ الـ حـ لـ هـ
ـ سـ يـ دـ الـ قـ وـ نـ آـ نـ هـ الـ حـ تـ نـ اـ وـ سـ طـ ظـ لـ هـ
ـ جـ عـ لـ تـ نـ اـ رـ اـ نـ عـ لـ يـ هـ دـ رـ اـ هـ كـ الـ ضـ حـ لـ هـ

قرأت بخط ابن أبي سعد على هذه الصورة وبهذا الأعراب أبجاد، هواز، حاطي، كلاز، صاع، فض، قرست. قالوا هـ الجـ لـ هـ الـ أـ خـ يـ رـ ةـ وـ كـ اـ نـ وـ زـ لـ اـ فيـ عـ دـ نـ اـ يـ بـ اـ نـ أـ دـ وـ أـ شـ اـ هـ فـ لـ اـ استـ مـ بـ وـ اـ وـ ضـ عـ رـ اـ الـ كـ تـ اـ بـ الـ عـ رـ بـ يـ وـ اللـ هـ أـ عـ لـ مـ وـ قـ الـ كـ بـ وـ أـ نـ اـ يـ بـ رـ اـ إـ لـ لـ هـ مـ نـ قـ وـ لـ هـ أـ نـ أـ دـ وـ ضـ عـ رـ اـ الـ كـ تـ اـ بـ الـ عـ رـ بـ يـ وـ اللـ هـ وـ غـ يـ رـ هـ اـ مـ نـ الـ كـ تـ اـ بـ آـ دـ مـ عـ لـ يـ السـ لـ اـ وـ ضـ عـ رـ ذـ لـ كـ قـ بـ مـ وـ تـ لـ هـ بـ ثـ لـ مـ اـ هـ سـ نـ ةـ فـ الطـ اـ يـ وـ طـ بـ خـ هـ فـ مـ اـ أـ صـ اـ بـ الـ اـ رـ ضـ الـ طـ وـ فـ اـ قـ سـ لـ مـ فـ وـ جـ دـ كـ لـ قـ وـ مـ كـ تـ اـ بـ هـ فـ كـ تـ بـ اـ بـ هـ وـ قـ الـ اـ بـ عـ بـ اـ سـ اـ اـ اـ اـ لـ بـ اـ بـ هـ قـ يـ لـ اـ هـ سـ كـ تـ بـ الـ اـ بـ اـ بـ

وأنهم اجتهدوا فوضموا حروفاً مقطعةً وموصلةً وهم مرامرين مرة، وأسلم بن سدرة، وعامر بن جدرة، ويقال مروة وجدة فاما مرامر فوضع الصور وأما سلم ففصل ووصل، وأما عامر فوضع الأعجم. وسئل أهل الحيرة من أخذتم العربي؟ فقالوا من أهل الانبار، ويقال إن الله تعالى أنطق اسماعيل بالعربية المبينة وهو ابن أربعين وعشرين سنة قال محمد بن اسحق فأما الذي يقارب الحق وتقاد النفس تقبيله فذكر الشقة أن الكلام العربي بلغة حمير، وطسم، وجديس، وأرم وحوبل . وهؤلاء هم البروب الماربة وأن اسماعيل لما حصل في الحرم ونشأ وكبر تزوج في جهنم آل معاوية بن مضاض الجرهى فهم أخوال ولده فتعلم كلامهم ولم يزل ولد اسماعيل على مر الزمان يستقون الكلام بمعضه من بعض ويصنعون للأشياء أسماء كثيرة بحسب حدوث الأشياء الموجودات وظهورها فلما اتسع الكلام ظهر الشعر الجيد التصريح في المدنانية وكثير هذا بعد معدن عدنان ، ولكل قبيلة من قبائل العرب لغة تفرد بها وتؤخذ عنها وقد اشتراكوا في الأصل قال : وإن الزيادة في اللغة امتنع العرب منها بعد بirth النبي صلى الله عليه وسلم لا جل القرآن وما يصدق ذلك روى مكحول عن رجاله إن أول من وضع الكتاب العربي نفيس، ونصر، وتيما، ودومة، هؤلاء ولد اسماعيل وضعوه مفصلاً وفرقاً قادر بن هيسن بن قادر قال وإن نفراً من أهل الانبار من إياد القدية وضعوا حروف ألف ب ت ث وعنه أخذت العرب قرأت في كتاب مكة لعمربن شبة وبخطه أخبرني قوم من علماء مصر قالوا الذي كتب هذا العربي الجزم رجل من بي مخلد بن النضر بن كانة فكتب حيث العرب وعن غيره الذي حل الكتابة إلى قريش يعكر أبو قيس بن عبد مناف ابن زهرة وقد قيل حرب بن أمية وقيل أنه لما هدمت الكعبة قريش وجدوا في ركن من أركانها حجراً مكتوباً فيه السلف بن عبقر يقرأ على ربه السلام من رأس ثلاثة آلاف سنة وكان في خزانة المأمون كتاب بخط عبدالطلب

ابن هاشم في جلد آدم فيه ذكر حق عبد المطلب بن هاشم من أهل مكة على فلان بن فلان الحميري من أهل وزل صنعا عليه ألف درهم فضة كيلا بالحديدة ومتى دعاه بها أجابه شهد الله والمكان قال : و كان الخط شبه خط النساء ومن كتاب العرب أسيد بن أبي العicus أصيب في حجر بمسجد السور عند قبر المريين وقد حسم السيل عن الأرض فيه أنا أسيد بن أبي العicus نرحم الله على بنى عبد مناف لم سميت العرب بهذا الاسم من خط ابن أبي سعد ذكرها أن إبراهيم عليه السلام نظر إلى ولد اسماعيل مع أخواهم من جرم فقال لهم يا اسماعيل ما هؤلاء فقالوا نبى وأخواهم جرهم فقال له إبراهيم بالأسنان الذى كان يتكلم به وهو السريانية القدمة أغرب له يقول أخطفهم به والله أعلم

﴿الكلام على القلم الحميري﴾

زعم الفقه أنه سمع مشائخ من أهل اليمن يقولون أن حمير كانت تكتب بالمسند على خلاف أشكال ألف وباء وباء ورأيت أن جزءاً من خزانة المأمون ترجمته ما أمر بنسخه أمير المؤمنين عبد الله المأمون أكرمه الله من التراجم وكان في جمله القلم الحميري فثبتت مثاله على ما كان في النسخة
قال محمد بن اسحق قال الخطوط العربية الخط المكى وبمده المدى ثم البصري ثم الكوفى فاما المكى والمدى ففي الفانه تمويع إلى يمنة اليدوأعلا الا صابع وفي شكله انضجاع يسير وهذا مثاله

سجع القلم
٢٣٦٧٤ كلاً ثالثاً أحى ٣٤٧
٢٤٥ حـ حـ حـ حـ مـ عـ شـ
٢٤٦ حـ حـ حـ حـ مـ عـ
٢٤٧ دـ دـ دـ دـ دـ دـ دـ دـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

خطوط المصاحف

الذكي المدینین التئم والثالث والمدور الکوف البصری المشق التجاوید
السلواطی المصنوع الماثل الراسف الاصفهانی السجلی القیراموز ومنه يستخرج
العجم وبه يقرؤن حدب قریبا وهو نوعان الناصری والمدور قال محمد بن اسحق
اول من كتب المصاحف في الصدر الاول ويوصف بحسن الخط خالد بن
ابی الهایج رأیت مصحفا بخطه وكان سعد نصبه لكتب المصاحف والشعر
والاخبار للولید بن عبد الملك وهو الذي كتب الكتاب الذي في قبلة مسجد

النبي صلى الله عليه وسلم بالذهب من والمشمش وضحاها إلى آخر القرآن ويقال
أن عمر بن عبد العزيز قال : أريد أن تكتب لي مصحفاً على هذا المثال فكتب
له مصحفاً ترق فيه فأقبل عمر يقلبه ويستحسنـه واستكثـر منه فرده عليه
ومالـك بن دينـار مولـي اسـامة بن لـوى بن غالـب ويـكـنـى أبا يـحيـيـ وـكانـ يـكـتبـ
المـصـاحـفـ بـأـجـرـةـ وـمـاتـ سـنةـ ثـلـاثـيـنـ وـمـائـةـ

﴿ وَمِنْ كِتَابِ الْمَصَاحِفِ ﴾

خشـنـامـ الـبـصـرـىـ وـمـهـدـىـ الـكـوـفـىـ .ـ وـكـانـ فـيـ أـيـامـ الرـشـيدـ وـلـمـ يـرـ مـلـهـماـ إـلـىـ
حـيـثـ اـتـيـناـ وـأـنـ خـشـنـامـ كـانـ أـفـاتـهـ ذـرـاعـاـ شـفـاـ بـالـقـلـمـ وـمـنـهـ أـبـوـ حـدـىـ وـكـانـ
يـكـتبـ الـمـصـاحـفـ الـلـطـافـ فـيـ أـيـامـ الـمـعـتـصـمـ مـنـ كـبـارـ الـكـوـفـيـنـ وـحـدـاـقـهـمـ وـبـعـدـ
هـؤـلـاءـ مـنـ الـكـوـفـيـنـ اـبـنـ أـمـ شـيـانـ وـالـمـسـحـورـ وـأـبـوـ حـيـرةـ وـابـنـ حـيـرـةـ وـأـبـوـ الـفـرجـ
فـيـ زـمـانـنـاـ فـأـمـاـ الـوـرـاقـوـزـ الـذـيـنـ يـكـتـبـونـ الـمـصـاحـفـ بـالـخـطـ الـحـقـقـ وـالـشـقـ وـمـاـشـاـكـ
ذـلـكـ فـنـهـمـ اـبـنـ أـبـيـ حـسـانـ وـابـنـ الـحـضـرـىـ وـابـنـ زـيـدـ وـالـفـرـيـبـىـ وـابـنـ أـبـيـ فـاطـمـةـ
وـابـنـ مـجـالـدـ وـشـرـاشـيرـ الـمـصـرـىـ وـابـنـ سـيرـ وـابـنـ حـسـنـ الـمـلـيـعـ وـالـمـحـسـنـ بـنـ النـالـىـ
وـابـنـ حـدـيـدـةـ وـأـبـوـ عـقـيلـ وـأـبـوـ مـحـدـ الـاصـفـهـانـىـ وـأـبـوـ بـكـرـ اـحـمـدـ بـنـ نـصـرـ وـابـنـهـ
أـبـوـ الـحـسـينـ وـرـأـيـهـمـ جـيـماـ

﴿ نـسـخـةـ مـاـ نـسـخـ مـنـ خـطـ أـبـيـ الـعـبـاسـ اـبـنـ ثـوـابـةـ ﴾

أـوـلـ مـنـ كـتـبـ فـيـ أـيـامـ بـنـيـ أـمـيـةـ قـطـبـةـ وـهـوـ اـسـتـغـرـجـ الـأـقـلـامـ الـأـرـبـعـةـ
وـاشـقـ بـعـضـهـاـ مـنـ بـعـضـ وـكـانـ قـطـبـةـ أـكـتـبـ النـاسـ عـلـىـ الـأـرـضـ بـالـمـرـيـةـ ثـمـ كـانـ
بـعـدـهـ الصـحـاـكـ بـنـ عـجـلـانـ الـكـاتـبـ فـيـ أـوـلـ خـلـافـةـ بـنـيـ الـمـلـسـ فـزـادـ عـلـىـ قـطـبـةـ
فـكـانـ بـعـدـهـ أـكـتـبـ الـخـلـقـ ثـمـ كـانـ بـعـدـهـ اـسـعـقـ بـنـ حـمـادـ الـكـاتـبـ فـيـ خـلـافـةـ
الـمـنـصـورـ وـالـمـهـدـىـ فـزـادـ عـلـىـ الصـحـاـكـ ثـمـ كـانـ لـاـسـعـقـ بـنـ حـمـادـ عـدـةـ تـلـامـذـةـ مـنـهـ
يـوسـفـ الـكـاتـبـ الـمـلـقـبـ بـلـقـوـةـ الشـاعـرـ وـكـانـ أـكـتـبـ النـاسـ وـمـنـهـ اـبـراهـيمـ بـنـ

الحسن زاد على يوسف ومنهم شفیر الخادم وكان مملوكاً مؤدب القاسم بن المنصور
ومنهم ثاء الكاتبة جارية ابن فيوماً ومنهم عبد الجبار الروى ومنهم الشعراوي
والابرش وسليم الخادم الكاتب خادم جعفر بن يحيى وعمرو بن مساعدة وأحمد
ابن أبي خالد وأحمد الكابي كاتب المأمون عبد الله بن شداد وعثمان ابن زياد
البابيان ومحمد بن عبد الله الملقب بالمدني أبو الفضل صالح بن عبد الملك التميمي
الحراساني هؤلاء كتبوا الخطوط الاصيلة الموزونة التي لا يقوى عليها أحد

﴿تسمية الأقلام الموزونة وصفة ما يكتب بكل قلم منها﴾

(ما لا يقوى عليه أحد فمن ذلك قلم الجليل)

وهؤلاء الأقلام كلها لا يقوى عليه أحد إلا بالتعليم الشديد وفيه يقول
يوسف لفترة قلم الجليل يدق صاب الكتاب يكتب به عن الخلقاء إلى ملوك
الارض في الطوامير الصحاح يخرج منه قلم السجلات والديباج قلم السجلات
الأوسط يخرج منه قلمان السميم وقلم الأشربة وقلم الديباج يكتب به
في الطوامير يخرج به قلم الطومار الكبير الذي يعمل به في الطوامير المستخرج
من الديباج ويخرج منه الحرفاج قلم الثنين الصغير الثقيل المستخرج من
الطومار يكتب به عن الخلقاء إلى العمال والأمراء في الآفاق يخرج منه ثلاثة
أقلام قلم الزبور ويستخرج من الثنين ويكتب به في الانصاف لا يخرج منه
شيء وقلم المفتح يخرج منه وقلم الحرم يكتب به في الانصاف إلى الملوك
مستخرج من الثقيل وقلم المؤامرات المستخرج من الثنين يكتب به في الانصاف
بين الملوك يخرج من هذين القسمين أربعة أقلام وهم : قلم الحرم قلم المؤامرات
قلم المهدود المستخرج من الحرم يكتب به في ثالث طومار لا يخرج منه شيء
وقلم أمثال النصف يخرج منه قلمان خفيف ومفتوح وقلم القصص المستخرج
من الحرم وقلم المؤامرات يكتب به في النصف لا يخرج منه شيء وقلم الاجوبة
المستخرج من الحرم وقلم المؤامرات يكتب به في الآلات لا يخرج منه شيء

فذلك إثنا عشر قلما يخرج منها إثنا عشر قلما منها قلم المزفاج الثقيل وهو حفيظ الطومار الكبير ومحرجه منه يكتب به في الطوامير وينخرج منه قلم المزفاج الخفيف ومنها قلم السميسي وهو شبيه خط السجلات محرجه من السجلات الأوسط يكتب به في الطوامير وغيرها ومنها قلم يقال له قلم الأثرية محرجه من خط السجلات الأوسط يكتب به عنق العيد وأشربة الأرضين والدور وغير ذلك ومنها قلم يقال له المفتح محرجه من قلم الثقيل النصف المسك يكتب به في الانصاف محرجه منه وينخرج منه ثلاثة أفلام قلم يقال له المدور الكبير محرجه من خفيف النصف الثقيل ويسميه كتاب هذا الرمان الريامي يكتب به في الانصاف يخرج منه قلم يقال له المدور الصغير وهو قلم جامع يكتب به في الدفاتر والحديث والاشمار ومنها قلم يقال له خفيف الثالث الكبير يكتب به في الانصاف محرجه من خفيف النصف الثقيل يخرج منه قلم يسمى خط الرقاع محرجه من خفيف الثالث الكبير يكتب به التوقعات وما أشبه ذلك ومنها قلم يقال له مفتح النصف محرجه من النصف الثقيل ومنها قلم الترجس يكتب به في الانثلاث محرجه من خفيف النصف فذلك أربعة وعشرون قلما محرجها كلها من أربعة أفلام قلم الجليل وقلم الطومار الكبير وقلم النصف الثقيل وقلم الثالث الكبير الثقيل ومحرجه هذه الأربعة الأفلام من القلم الجليل وهو أبو الأفلام

هو ومن غير خط ابن ثوابه به

لم يزل الناس يكتبون على مثال الخط القديم الذي ذكرناه إلى أول الدولة البابلية حين ظهر الهاشميون اختصت المصاحف بهذه الخطوط وحدث خط يسمى العراقي وهو الحقن الذي يسمى وراق ولم يزل يزيد ويحسن حتى انتهى الأمر إلى المأمون فأخذ أصحابه وكتابه بتجويد خطوطهم فتفاخر الناس في ذلك وظهر رجل يعرف بالأنحول المحرر من صنائع البرامكة عارف بمعانى

الخط وأشكاله فتكلم على رسومه وقوائمه وجمله أنواعاً وكان هذا الرجل محرر الكتب النافذة من السلطان إلى ملوك الاطراف في الطوامير وكان في نهاية الحرفة والواسع ومع ذلك سمحا لا يليق على شيء فلما رتب الأقلام جعل أولها الأقلام الشقال فنها قلم الطومار وهو أجملها يكتب به في طومار شام بسعة وربعاً كتب بقلم وكانت تنفذ الكتب إلى الملوك به ومن الأقلام قلم الثنين قلم السجلات قلم المهدود قلم المؤامرات قلم الامانات قلم الدباج قام المدجع قلم المرصع قلم النساخ فهذا نشأ ذو الرياستين الفضل بن سهل اخترع فلما هو أحسن الأقلام ويعرف بالرياسي ويترعرع إلى عدة أقلام فمن ذلك قلم الرياسي الكبير قلم النصف من الرياسي قلم الثالث قلم صغير النصف قلم خفيف الثالث قلم الحقق قلم المشور قلم الوشى قلم الرقاع قلم المكتبات قلم غبار الحلبة قلم الترجس قلم الياض

﴿ا خبار البربرى الحمر وولده﴾

اقتضاه هذا الموضع من الكتاب فذكرناه وهو اسمعى بن ابراهيم ابن عبد الله بن الصباح بن بشر بن سويد بن الاسود التميمي ثم السعدي وكان ابراهيم أحول وكان اسمعى يعلم المقتدر وأولاده ويكنى بـأبى الحسين ولا يحيى الحسين رسالة في الخط والكتابة مما لها تحفة الوامة لم يرقى زمانه أحسن خطاط منه ولا أعرف بالكتاب وأخوه أبو الحسن نظيره ويسلك طريقته وابنه أبو القاسم اسماعيل بن اسمعى بن ابراهيم وابنه أبو محمد القاسم بن اسماعيل بن اسمعى ومن ولده أيضاً أبو العباس عبد الله بن أبي اسمعى وهو لاء القوم في نهاية حسن الخط والمعرفة بالكتابة وكان قبل اسمعى رجل يعرف بـأبن معدان وعنه أخذ اسمعى ومن غلام ابن معدان أبو اسمعى ابراهيم التنس

ومن الحمررين بنو وجه النجعة وابن متير والزنفلطي والروايدى قال محمد ابن اسمعى ومن كتب بالمداد من الوزراء الكتاب أبو أحمد العباس بن

الحسن وأبو الحسن علي بن عيسى وأبو علي محمد بن علي بن مقلة ومولده بعد المscr من يوم الخميس لتسع بقين من شوال سنة اثنين وسبعين ومائتين وتوفي يوم الأحد لشرين خلون من شوال سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة ومن كتب بالحبر أخوه أبو عبد الله الحسن بن علي ولد مع الفجر من يوم الأربعاء سلخ شهر رمضان سنة ثمان وسبعين ومائتين وتوفي في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وهذا رجالان لم ير مثلهما في الماضي إلى وقتنا هذا وعلى خط أيديهما مقلة كتاباً باسم مقلة علي بن الحسن بن عبد الله ومقلة لقب وقد كتب في زمانهما جماعة وبعدهما من أهلهما وأولادها فلم يقاربهما وإنما يذكر الواحد منهم الحرف بعد الحرف والكلمة بعد الكلمة وإنما الكمال كان لابي علي وأبي عبد الله فمن كتب من أولادها أبو محمد عبد الله وأبو الحسن بن أبي علي وأباً بورأه سليمان بن أبي الحسن وأبو الحسين بن أبي علي ورأيت مصحفاً يحيط بهم مقلة

﴿أسماء المذهبين للمساحف المذكورين﴾

القطيني ، ابراهيم الصفيري ، ابو موسى بن عمار ، ابن السقطي ، محمد وابن محمد أبو عبد الله الخزاعي وابنه في زماننا

﴿أسماء المجلدين المذكورين﴾

ابن أبي الحريش وكان يجلد في خزانة الحكمة للعامون ، شفة المراضي المجيق ، أبو عيسى ابن شيراز ، دعيانة الاعسر ابن المحجام ، ابراهيم ، ابنه محمد ، الحسين بن الصفار

﴿كلام في فضل القلم﴾

قال العتبي الاقلام مطاباً الفطن وقال ابن أبي دواد القلم سفير العقل ورسوله ولسانه الاطول وترجمانه الافضل وقال طریح بن اسماعيل الشقق عقول الرجال تحت أسنان أفلامها وقال أرسطاطالیس القلم الملة الفاعلة والمداد الملة الهیولانية والخط الملة الصورية والبلاغة الملة المتممة وقال العتبي بيكاء الاقلام تبسم الكتب وقال الكندی القلم على وزن فماع لازم الفاء ثمانون والتون خمسون والالف واحد والعین سبعون فذلك مائتان واحد والقلم الالف واحد واللام ثلاثون والقاف مائة واللام ثلاثون والميم ثمبون فذلك مائتان واحد وقال عبد الحمید القلم شجرة ثمرها الانفاظ والفكير بحر لؤلؤة الحکمة وفيه روى المقول الظميئه

﴿كلام في فضائل الخط ومدح الكلام العربي﴾

قال سهل بن هارون صاحب بيت الحکمة ويعرف بابن راهيون الكاتب عدد حروف العربية ثمانية عشر حرف على عدد منازل القمر وغاية ما يتبلغ الكلمة منها مع زياقتها سبعة أحرف على عدد النجوم السبعة قال وحروف الروايند اثنا عشر حرف على عدد البروج الاثني عشر قال ومن المحروف ما يدغم مع لام التعريف وهي أربعة عشر حرف امثال منازل القمر المستبرة تحت الأرض وأربعة عشر حرف ظاهرة لا تدغم مثل بقية المنازل الظاهرة وجمل الاعراب ثلاث حركات الرفع والنصب والخفض لأن الحركات الطبيعية ثلاثة حركات حركة من الوسط حركة النار وحركة إلى الوسط حركة الأرض وحركة على الوسط حركة الفلك وهذا اتفاق ظريف وتأول طريف وقال الكندی للأعلم كتابة تحتمل من تبليغ حروفها وتدقيقها ما يتحتم الكتابة العربية ويمكن فيها من السرعة ما لا يمكن في غيرها من الكتابات وقال أفلاطون: الخط عقال

العقل . وقال أفاليدس : الخط هندسة روحانية وإن ظهرت بألة جسمانية .
وقال أبو دلف : الخط رياض المعلوم . وقال النظام : الخط أصل في الروح وإن
ظهر بمحاسن البدن

﴿ كلام في قبح الخط ﴾

يقال رداءة الخط احدى الزمانين . وقبل رداءة الخط زمانة الادب .
وقيل الخط الرديء جدب الادب

﴿ كلام في فضائل الكتب ﴾

قيل لسقراط : ألم تختلف على عينيك من إدامة النظر في الكتب ، فقال إذا
سلمت البصيرة لم أحفل بسلام البصر منهود لولا ما عقدته الكتب من تجارب
الأولين لأنهم لا يخل مع النسيان عقود الآخرين وقال بزر جهر : الكتب اصداف
الحكم تنشق عن جواهر الشيم : وقال آخر : هذه العلوم فوارد فاجملوا الكتب
هانظاما وهذه الآيات شوارد فاجملوا الكتب هازاما

﴿ ولكلثوم بن عمرو العتابي ﴾

لنا نداء ما بين حديثهم أميتون مأمونون غيباً ومشهدنا
يفيدوننا من علمهم علم ماضى ودائياً وتأديباً وأمراً مسدداً
بلا علة تخشى ولا خوف ريبة ولا نتق منهم بنانا ولا يدا
فإن قلت لهم أحياء لست بكاذب وإن قلت لهم موتي فلست مفندنا
وقال نطاحه واسمها أحمد بن أسماعيل وبكتي أبياً على وسير ذكره مستقصى
في صفة الكتاب . الكتاب هو المسامر الذي لا يبتدىئ في حال شغلك ، ولا
يدعوك في وقت نشاطك ، ولا يحوجك إلى التجمل له . والكتاب هو الجليس

لذى لا يطريك، والصديق الذى لا يغريك، والرفيق الذى لا يعلمك والناس
الذى لا يستراك

وأنشدنا السرى بن أحمد الكندى لنفسه قال : كتبت على ظهر جزء
أهديته إلى صديق لي وجلده به مجلد أسود

وادهم يسفر عن ضنه كا سفر الليل إذ ودعا
بعثت إليك به أخراًس بناجي العيون بما لستو دعا
صموت إذا زر جلبابه لييب فان حله أمتعا
تخبر انواعه جاماً يروح ويندو لها مجماً
تللاق النفوس سروراً به وتناق الهموم به مصرعاً
فلا تعدلن به نزهة فقد حاز ما تبغى اجماً

وأنشدنا أبو بكر الزهرى لابن طباطبائى الدفاتر

له إخوان أفادوا مفترأً فبوصاهم ووفائهم أتكثرون
هم ناطقون بغير السنة ترى هم فاحصون عن السرائر تضر
إذ أبغى من عرب ومن عجم ما علموا مضى فيه الدفاتر تخبر
حتى كأني شاهد لزمانها ولقد مضت من دون ذلك أعصر
خطباء إذ أبغى الخطابة يرتفعوا كفى كفى للدفاتر منبر
كم قد بلوت بها الرجال وإنما عقل الفتى بكتاب علم يسر
كم قد هزمت به جليس أمبر ما لا يستطيع له الهزيمة عسكر

قال محمد قد استقصيت هذا المنى وغيره مما يحيانسه في مقالة الكتابة
وأدواتها من الكتاب الذي ألفته في الأوصاف والتشبيهات

***الكلام على القلم السرياني ***

قال تيادورس المفسر في تفسيره للسفر الاول من التوراة أن الله تبارك وتعالى خاطب آدم باللسان النبطي وهو أفعى من اللسان السرياني وبه كان يتكلم أهل بابل فلما بلغ الله الاسنة تفرقت الامم الى الاصناف والمواضع ويبقى اسان اهل بابل على حاله فأما النبطي الذي يتكلم به أهل القرى فهو سرياني مكسور غير مستقيم اللفظ . وقال غيره اللسان الذي يستعمل في الكتب والقراءة وهو الفصيح فالسان أهل سوريا وحران والخط السرياني استخرجه العماء واصطلحوا عليه وكذلك سائر الكتابات وقال آخر أن في أحد الاناجيل أوفي غيره من كتب النصارى أن ملكا يقال له سيمورس علم آدم الكتابة السريانية على ما في أيدي النصارى في وقتها هذا وللسريانيين ثلاثة أفلام وهي المفتوح ويسمى اسطرنجالا وهو أجملها وأحسنها ويقال له الخط الشفيل ونظيره قلم المصاحف والتحرير المحفف ويسمى اسكولينا ويقال له الشكل المدور ونظيره قلم الوراقين والسرطا وبه يكتبون الترسنل ونظيره في العربية قلم الرفاع

***الكلام على القلم الفارسي ***

يقال إن أول من تكلم بالفارسية جيوهرت ويسميه الفرس للكل شاه ومنه ملك الطين وهو عندهم آدم أبو البشر وقيل أول من كتب بالفارسية يوراسب بن ونداسب المعروف بالضحاك صاحب الاجدهاشه وقيل أفریدون ابن اتفيان لما قسم الأرض بين ولده سلم وطوح وايراج خص كل واحد منهم بثلث المعمورة وكتب كتابا بينهم قال لي أماد المويبد أن الكتاب عند ملك الصين حمل مع الدخائر الفارسية أيام يزدجرد والله أعلم ويقال ان أول من كتب جم الشيد بن أنجوان وكان ينزل اسان من طاسبيع تستر فزعتم الفرس انه

لما ملك الارض ودانت له الجن والانس وسخر له ابليس أمره أن يخرج مافق
الضمير إلى العيان فعماه الكتابة قرأت بخط أبي عبد الله محمد بن عبدوس
المجشيارى في كتاب الوزراء تأليفه قال كانت الكتب والرسائل قبل ملك
كشتاسب بن هراسب قليلة ولم يكن لهم اقتدار على بسط الكلام والجراح
المعانى بفصح الالفاظ من النقوص فما حفظ دون من كلام جم الشيد بن
أنجحان الى ادر بادانى قد أمرتك بسياسة الاقاليم السبعة وأنفذ لذلك وسر
ما أمرتك بسياسته ومنها من افريدون بن كاوانيان بن افريدون بن اتفيان
الى ... انى قد حجبتك برممه دباوند فا قبل ذلك واتخذ سريراً من فضة مهواها
بالذهب ومنها من كيقاوس بن كيقباذ الى رستم انى قد اعتقتك من رق العبودية
وملكتك على سجستان فلا تقرر لاحد بعبودية وأملك سجستان كما أمرتك
فاما ملك بستاسب اتسمت الكتابة وظهر زرادشت بن اسبيحان صاحب شريمة
المجوس وأظهر كتابه العجيب بجميع اللغات أخذ الناس نقوصهم بتعلم الخط
والكتابه فزادوا ومهروا وقال عبد الله بن المفعع لغات الفارسية الفهلوية
والدرية والفارسية والخوزية والسريانية فأمام الفهلوية فنسوب إلى فهله اسم يقع
على خمسة بلدان وهى اصفهان والرى وهدان وماهناوند واذربیجان وأمام
الدرية فلنمة مدن المدائن وبها كان يتكلم من بباب الملك وهى منسوبة إلى
حاضرة الباب والغالب عليها من لنمة أهل خراسان والشرق لنمة أهل بلخ وأمام
الفارسية فيتكلم بها الموابدة والملاء وأشاههم وهى لنمة أهل فارس وأمام الخوزية
فيها كان يتكلم الملوك والاشراف في الخلوة ومواضع اللعب واللذة ومع الحاشية
وأمام السريانية فكان يتكلم بها أهل السواد والمكتابة في نوع من اللغة
بالسريانية فارسي وقال ابن المفعع لغرس سبعة أنواع من الخطوط منها كتابة
الدين ويسمى دين دفتريه يكتبون بها الوستاق
وكتابه اخرى يقال لها ويش ديريه وهى ثلثمائة وخمسة وستون حرفا

يكتبون بها الفراسة والزجر وخرير الماء وطنين الاذان وشارات الميون
والابيات والغمز وما شا كل ذلك ولم يقع لاحد قامها ولا في ابناء الفرس من
يكتب بها اليوم سالت امادلوبيد عنها فقال نعم هي تجري مجرى الترجمة كما

وكتابه آخر ويفيد له انكستيج وهي ثانية عشر وعشرون حرفا يكتب بها المهد وثورة والقطائع وبهذه الكتابة كانت تتشكل خواتيم الفرس وطرز كياسهم وفرشتهم وسكة ذات لهم ودراهم وهذا مثالها

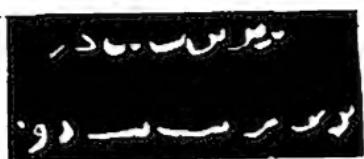
جعفر عاصم سعید موسیٰ بن جعفر
بدر شفیع بن ابراهیم بن اسحاق
بلطفهٰ بن ابراهیم بن اسحاق

وكتابه أخرى يقال لها نيم كستج وهي ثانية وعشرون حرفا يكتب بها
الاط والقلقة وهذا مثاها

الى الله سلامه وده دلائل اداره صدمه ۳ در درود ۹۹

وكتابه أخرى يقال لها الشاه دبیریه وكانت ملوك الاعاجم يتکلمون بها فيما بينهم دون العوام وينعن منها سائر أهل المملكة حذراً من أن يطلع على أسرار الملك من ليس بملك ولم تقع اليها

وكتاب الرسائل على ما جرى به اللسان وليس فيها نقط ويكتب بعضها بلغة السريانية الأولة التي يتکلام بها أهل بابل ويقرأ بالفارسية وعدد حروفها ثلاثة وثلاثون حرفاً يقال هاتنامه دبیریه وهام دبیریه وهي لسائر أصناف الملوك خلا الملك فقط وهذا مثاها



وكتاب أخرى يقال راز سهريه كانت الملك تكتب بها الاسرار مع من يريدون من سائر الأمم وعدد حروفها وأصواتها أربعون حرفاً ولكل واحد من الحروف والاصوات صورة معروفة وليس فيها شيء من اللغة النبطية ولم کتابة أخرى يقال هاراس سهريه يكتب بها المنطق والفلسفة وهي أربعة وعشرون حرفاً وفيها نقط ولم تقع اليها

ولهم هجاء يقال له زوارش يكتبون بها الحروف موصول ومفصول وهو نحو الف كلة ليفصلوا بها بين المشابهات مثل ذلك انه من أراد أن يكتب كوشت وهو اللحم بالعربية كتب بسراً ويقرأه كوشت على هذا المثال

رسوراه اذا أراد أن يكتب نان وهو الجوز بالعربية كتب لهم ويقرأه

نان على هذا المثال **رفس** وعلى هذا كل شيء أرادوا أن يكتبوا

الأشياء لا يحتاج الى قلبها تكتب على اللفظ

﴿الكلام على الفنون العبرانية﴾

قرأت في بعض الكتب القديمة ان أول من كتب بالعبرانية عبر ابن شالح وضع ذلك بين قومه فكتبوا به وذكى قيادروس ان العبراني مشتق من السريانى وإنما لقب بذلك حيث عبر ابراهيم الفرات برب الشام هاربا من نمرود بن كوس ابن كنهان فاما الكتابة فزعمت اليهود والنصارى لاختلاف يينهم ان الكتابة العبرانية في لوحين من حجارة وإن الله جل اسمه دفع ذلك إليه فاما تزل الى الشعب من الجبل وجدهم قد عبدوا الوثن اعتناظ عليهم وكان حديثا فكسر المأوين قال ولدم دمد ذلك فامر الله جل اسمه ان يكتب على لوحين يعلمها الكتابة الاولى وذكر رجل من أفاضل اليهود ان تلك الكتابة العبرانية غير هذه وإنها صحفت وغيرت وقال بعض أهل العلم من اليهود أن يوسف عليه السلام لما كان وزير العزيز يتصدر كان ما يضطهه من أهود المملكة بالحساب والعلامات وهذه صورة الحروف العبرانية

١٧٨٥ - ٢٤٦٩١ متسد - ٣٠٤٣٠ ٥٦٥
بج ١٩٤٤ طي عکس دارمش زندی
٩ صریح ٢٣٦٧٣٧ سر

میراث ٩٠٢ س ٣٤٩ ٥٦٩
٦٧٩ ٦٧١ ابحده ورج طهمـ
رسع د ومسهامه ٩ ضرسـ

﴿الكلام على القلم الرومي﴾

قرأت في بعض التوارييخ القديمة لم يكن اليونانيون يعرفون الخط في القديم حتى ورد رجلان من مصر يسمى أحدهما قيمس والأخر أغور ومعهما سنة عشر حرفا فكتب بها اليونانيون ثم استبط أحدهما أربعة أحرف فكتب بهما استبط آخر يسمى سونيدس أربعة آخر فصارت أربعا وعشرين وفي هذه الأيام نجم سفراطيس على ما ذكر أصحى الراهب في تاريخه وسألت رجلا من الروم مراطنا بأنفهم وكان يذكر انه قد وصل إلى المرتبة التي تسمى الإيطومولوجيا وهو النحو الرومي فقال المترافق الذي يستعمله الروم في مدينة السلام ثلاثة أقلام منها القلم الأول : ويقال له ليطون ونظيره من أقلام العرب قلم الوراقين الذي يكتب به المصاحف وبه يكتبون مصاحفهم ويعرف بيريا ملة الروم أى بال المقدسى وله قلم يسمى أفسوسفيادوز ونظيره من أقلام العرب قلم الثالث الذي يشتراك فيه الحق والمسهل

وله قلم يسمى سوريطون وهو قلم الكتاب المحفف ومثله عندنا قلم الترسل الديواني فتدغم فيه الحروف

وله قلم يعرف بالساميا ولا نظير له عندنا فان الحرف الواحد منه يحيط بالمعنى الكثيرة ويجمع عدة كلمات وقد ذكره جالينوس في فينكس كتبه ومني هذه اللفظة ثبت الكتاب . قال جالينوس كنت في مجلس عام فتكلمت في التshireح كلاما عاما فلما كان بعد أيام لقيني صديق لي فقال أن فلانا يحفظ عليك في مجلسك العام إنك تكلمت بكلها وكذا وأعاد على ألفاظي بينها فقلت من أين لك هذا فقال لي إن لقيت بكاتب ماهر بالساميا فكان يسبقه بالكتابة في كلامك وهذا القلم يتعلمه الملوك وجلة الكتاب ويعن من سائر الناس جلالته . جاءنا من بطليوس في سنة ثمان وأربعين رجل متطلب زعم انه يكتب بالساميا

نخبرنا عليه ما قال فأصبناه إذا تكاما بعشر كلام اصفي إليها ثم كتب كلة فاستمدناها فاعادها بالفاظنا قال جعفر بن المكتفي السبب الذى من أجله تكتب الروم من اليسار إلى العين انهم يعتقدون أن سبيل الجالس أن يستقبل الشرق في كل حالاته فإنه اذا توجه إلى الشرق يكون الشمال على يساره فإذا كان كذلك فاليسار تمطى العين فسبيل الكاتب أن يبتدئ من الشمال إلى الجنوب قال وللروم قوانين في الخط ورسوم منها الحروف المعاقة من الأربع والعشرين حرف وهي الفاء والدالطا والقبا والسنهاء والطاو والخى ولم حروف تسمى المصونات وهي اللام والياء والإيطا واليوطا والهوا والواو الصفرى والواو الكبرى وهي الأطومينا والحرف المؤنة أربعة الألفوا الواو الصفرى والواو الكبرى والحرف المذكرات الائى الإيطالى يوطا الهوا والأعراب لا يقع على شيء من المعرف اليونانية الا على السبعة الأحرف المصونات ويعرف باللغتين والبلجتين واللسان اليوناني مستغن عن استعمال ستة أحرف من اللغة العربية وهي الحاء والدال والضاد والعين والهاء ولام الف

﴿ قلم لنكرده ولساكسه ﴾

هؤلاء أمة بين رومية والافرنجيه يقاربهم صاحب الانداس وعدد حروف كتابتهم اثنان وعشرون حرفا ويسمى الخط أفيسططين يبتدئون بالكتابة من اليسار إلى العين وعلهم في ذلك غير علة الروم قالوا ليكون الاستمداد عن حركة القلب لا عليه وأما الكتابة عن العين أنها هي من الكبد على القلب

﴿ قلم الصين ﴾

الكتابة الصينية تجرى مجرى النعش يتبع كتابها الحاذق الماهر فيها وفيه انه لا يمكن الحقيق اليد أن يكتب منها في اليوم أكثر من ورقتين أو ثلاثة وبها يكتبون كتب دياتهم وعلومهم في المراوح وقد رأيت منها عدة وأكثرهم ثوبية سمنية وانا استقصي أخبارهم فيما بعد وللصين كتابة يقال لها كتابة المجموع

وهو أن لـكل كـلة تـكتب بـثلاثـة أـحـرـف وأـكـثـر صـورـة وـاحـدـة ولـكـل كـلام
يـطـول شـكـل مـنـ الـخـرـوف يـأـتـى عـلـى الـعـانـي الـكـثـيرـة فـاـذـا أـرـادـوا أـنـ يـكـتبـوا مـاـيـكـتبـ
فـمـائـة وـرـقـة كـتبـوهـ فـصـفـح وـاحـدـ بـهـذـا الـقـلم قـالـ مـحـمـدـ بـنـ زـكـرـيـاـ الرـازـيـ
قـصـدـنـي رـجـلـ مـنـ الـصـيـنـ فـاقـامـ بـعـضـرـتـي نـحـوـ سـنـة تـعـلـمـ فـيـها الـعـرـبـيـةـ كـلـامـاـ وـخـطاـ
فـمـدـةـ خـمـسـةـ أـشـهـرـ حـتـىـ صـارـ فـصـيـحـاـ حـادـفـاـ سـرـيـعـ الـيدـ فـلـذـاـ أـرـادـ الـاـنـصـرـافـ إـلـىـ
بـلـدـهـ قـالـ لـىـ قـبـلـ ذـلـكـ بـشـرـتـي عـلـىـ الـخـرـوجـ فـاحـبـ أـنـ يـلـ عـلـىـ كـتـبـ جـالـينـوسـ
الـسـتـةـ عـشـرـ لـاـ كـتـبـهـاـ فـقـاتـ لـقـدـ ضـاقـ عـلـيـكـ الـوقـتـ وـلـاـ بـنـ زـمانـ مـقـامـكـ لـنـسـخـ
قـلـيلـ مـنـهـ فـقـالـ الـفـتـىـ أـسـأـلـكـ أـنـ تـوبـ لـىـ نـفـسـكـ مـدـةـ مـقـامـيـ وـتـمـلـ عـلـىـ باـسـرـعـ
مـاـيـكـنـكـ فـلـىـ أـسـبـقـكـ بـالـكـاتـبـةـ فـقـدـمـتـ إـلـىـ بـعـضـ تـلـامـيـذـيـ بـالـجـمـاعـ مـعـنـاـ عـلـىـ
ذـلـكـ فـكـنـاـ غـلـ عـلـيـهـ باـسـرـعـ مـاـيـكـنـاـ فـكـانـ يـسـبـقـنـاـ فـلـمـ نـصـدـقـهـ الـأـفـ وـقـتـ
الـمـارـضـةـ فـانـهـ عـارـضـ بـجـمـيعـ مـاـكـتـبـهـ وـسـأـلـهـ عـنـ ذـلـكـ فـقـالـ اـنـ لـنـاـ كـتـبـةـ تـعـرـفـ
بـالـجـمـعـ وـهـوـالـذـىـ رـأـيـتـ إـذـاـ أـرـدـنـاـ أـنـ زـكـرـيـاـ الـكـثـيرـ فـيـ الـمـدـةـ الـيـسـيـرـةـ
كـتـبـنـاهـ بـهـذـاـ الحـنـطـ ثـمـ اـنـ شـئـنـاهـ إـلـىـ الـقـلمـ الـمـتـعـارـفـ وـالـمـبـسـوـطـ وـزـعـمـ أـنـ
الـإـنـسـانـ الـذـىـ السـرـيـعـ الـأـخـذـ وـالـتـلـقـيـنـ لـاـ يـعـكـهـ أـنـ يـتـعـلـمـ ذـلـكـ فـيـ أـقـلـ مـنـ عـشـرـينـ
سـنـةـ وـلـاـصـيـنـ مـدـادـ يـرـكـونـهـ مـنـ اـخـلاـطـ يـشـبـهـ الـدـهـنـ الـصـيـنـيـ رـأـيـتـ مـنـ شـيـئـاـ
عـلـىـ مـثـالـ الـلـوـاـحـ مـخـتـومـاـ عـلـيـهـ صـورـةـ الـمـلـكـ تـكـفـيـ القـطـمـةـ الـزـمـانـ الطـوـبـيلـ مـعـ
مـداـوةـ الـكـتـبـةـ وـهـذـاـ مـثـالـ قـلـمـ

مـحـمـدـ دـىـ ١٩٨٣ (٢٠١٥) دـهـرـ كـلـمـ

لـاـ مـدـهـ سـعـيـهـ مـكـمـلـ حـمـدـ حـمـدـ

﴿الكلام على القام المنانى﴾

الخط المناني مستخرج من الفارسي والسوزياني استخرجه ماني كما أن المذهب مركب من الجبوية والنصرانية وحروفه زائدة على حروف المربية وبهذا القلم يكتبون أناجיהם وكتب شرائهم وأهل ما وراء النهر وسمى قند بهذا القلم يكتبون كتب الدين ويسمى ثم قلم الدين وامرقيونية قلم يختصون به آخرنني الثقة انه رآه قال ويشبه المناري الا انه غيره وهذه أحرف المناري

بـ لـ حـ كـ مـ اـ جـ وـ فـ لـ بـ لـ بـ مـ اـ دـ وـ

وَلَمْ صُورَةٌ وَلَمْ حِرْفٌ تَخْتَلِفُ مِنْهَا إِنْهُمْ يَكْتُبُونَ

الحادي عشر والعاشر والحادي عشر

لله واليام
بلده

الكلام على قلم الصندوق

قال الثقة دخلت بلد الصند و هي بناحية ماوراء النهر ويسمى صندلابران
الا على و لهم حاضرة التراث و قصبة انسوسى فرنزكـت قال وأهلها ثنوية و نصارى
و يسمون الثنوية بلقهم أحـارـكـفـ وهذا مثال خطفهم

كـ بـ دـ رـ مـ حـ دـ لـ حـ طـ

رـ حـ طـ كـ لـ لـ دـ هـ قـ حـ حـ كـ كـ دـ رـ الـ بـ سـ رـ دـ يـ مـ

عـ كـ اـ حـ اـ دـ مـ حـ دـ لـ حـ كـ كـ

كـ لـ رـ حـ مـ لـ كـ لـ وـ لـ دـ هـ حـ كـ

دـ كـ دـ الـ سـ مـ دـ دـ

* (الكلام على السنن)

هؤلاء القوم مختلفون اللغات مختلف المذاهب ولم يألفوا عدة قال لي بعض
من يجول بلادهم أذ لهم نحوماً تقي فلم ولدى رأيت صنماً صبراً في دار السلطان
فقلت له صورة اليدي وهو شخص على كرسى قد عقد بأحدى يديه ثلاثة وعلى
الكرسى كتابة هذا ما ثناها

عـ وـ سـ لـ خـ مـ حـ حـ كـ لـ دـ رـ سـ

وذكر هذا الرجل المقدم ذكره انهم في الاكثر يكتبون بالتنسية الاحرف
على هذا النثال

٣٢٩٤٥٧١

وابتداؤه أب ج د ه و ز ح ط فإذا بلغ إلى ط أعاد الحرف الأول ونقطته تمحى على هذا المثال

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ٠

فيكونى لكل م ن س ع ف ص ي ز ا د ع ش ر ة ع ش ر ة فإذا بلغ إلى صاد يكتب على هذا المثال ونقطة تمحى كل حرف نقطتين هكذا

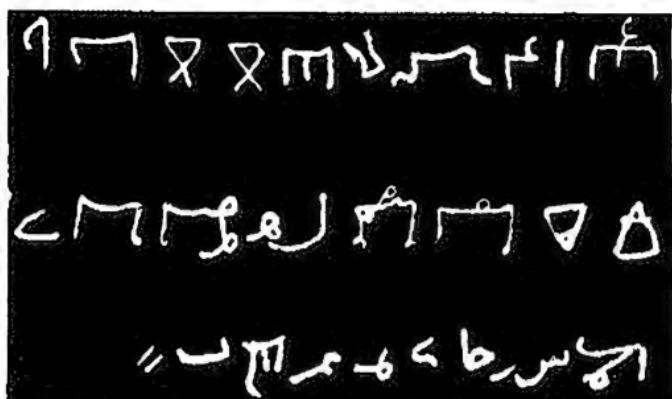
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ٠

فيكون ق ر ش ت ث خ ذ ظ ف إذا بلغ ظ كتب الحرف الأول من الأصل وهو هذا آ ونقطة تمحى ثلاثة نقط هكذا فيكون قد أتى على جميع حروف المجم ويكتب ماشاء

﴿الكلام على السودان﴾

فاما أنجلس السودان مثل النوبة والجنجدة والمرأوة والاستان والبربر وأصناف الزنج سوى السندي فانهم يكتبون بالهندي للمحاورة فلا قلم لهم يعرف ولا كتابة . والذى ذكره الجاحظ فى كتاب البيان للزنج خطابة وبلاغة على مذهبهم وبلقوتهم وقال لي من رأى ذلك وشاهده قال إذا حزبتم الأمور ولزبتم الشدائى جلس خطيبكم على ماعلى من الأرض وأطرق وتكلم بما يشبه الدمدمة والهميمة فيفهم عنه الباقيون قال وإنما يظهر لهم في تلك الخطابة الرأى الذى

يريدونه فيعملون عليه وأعلم . وخبرنى بعض من يجول في الأرض أن للبجة
قما وكتابه ولم تصل إلىنا . وذكراه من يجرى مجراه أن النوبة تكتب بالسريانية
والرديمة والقطبية من أجل الدين فاما الحبشة فقام قلم حروفه متصلة بحروف
العمرى يبتدىء من الشمال حتى النهرين يفرقون بين كل اسم منها بثلاث نقط
ينقطعونها كالمثلث بين حروف الآسمين وهذا مثال الحروف وكتابتها من خزانة
النامون غير المخطوطة



حرف التاء والياء ونحو حرف الراء والزاي واحد وحرف الحاء والخاء واحد
وحروف العين والغين واحد وحرف الطاء والظاء واحد

﴿ الكلام على الترك وما جانبه ﴾

فاما الترك والبلغر والبلغار والبرغز والجزر واللازم وأجناس الصغار الاعين
والمفترضى البياض فلا قام لهم يعرف سوى البلغر والتبت فائهم يكتبون بالصينية
والمانية والجزر تكتب بالعبرانية والذى نادى الى من أمر الترك ماحدثني به
أبو الحسن محمد بن الحسن بن أشناس قال حدثى حود حرار التركى الملكى
وكان من التوزونيه من خرج عن بلده على كبر وتفطر أن ملائكة الترك الاعظم
اذا أراد أن يكتب إلى ملك من الأصغر أحضر وزيره وأمر بشق نشابة

ونقش الوزير عليها نقوشا يعرفها أعضاء الاتراك تدل على المعانى التى يريدوها
الملك ويعرفها المرسل اليه ووزعم أن النقش البسيط يحتمل المعانى الكثيرة وأنا
يفعلون ذلك عند مهادناتهم ومسالماتهم وفي أوقات حربهم أيضا ذكر أن
ذلك النتاب المكتوب عليه يختفظون به ويفون من أجله والله أعلم

﴿ الروسية ﴾

قال لي من أتقى بمحايته أن بعض ملوك جيل القبق أرسلاه إلى ملك الروسية
وزعم أن لهم كتابة على الخشب حفرا وأخرج إلى قطعة خشب بياض عليها
نقوش لا أدرى أهى كايات أم حروف مفردات مثال ذلك



﴿ الفرنجية ﴾

وكتابتهم تشبه الخط الروسى أحسن استواه منه وربما دأبنا ذلك على
السيوف الفرنجية وكانت ملائكة الفرنجية كتبت الى المكتفى كتابا في حرير
أبيض وأنفذته مع خادم وقع الى بلدنا من جهة المغرب تخطب صداقه المكتفى
وتطلب التزويج به وكان اسم الخادم عليا من خدم ابن الاغلب

﴿ الارمن وغيرهم ﴾

فاما الارمن فائهم يكتبون في الاكثر بالرومية والمعربة لقربهم من
البلدان وكذلك كتب أناجيلهم بالرومية وله قلم يشبه كتابة الروسى وأما الملوك
الذين في جيل القبق وفي سفحه وهم السكز والشرونان والزرزان فلا قلم لهم.
ولتهم تشتراك بالمجاورة ولكل طائفة لغة وعباراتهم مختلفة ونحن نستقصى
أخبارهم في موادهم من الكتاب

﴿الكلام على برى الأقلام﴾

الام تختلف في برى أفلامها فبرى العرائى في غاية التعريف وبرى السريانى محرف الى اليسار وربما كاز الى العين وربما قلبوا القلم على ظهره وربما شفوا قصة وبروا ذلك النصف وسموه صلا وكتبوا به وبرى الروى محرف الى العين شديه التعريف لانه يكتب به من اليسار الى العين وبرى الفارسى أن يكون سن قلمه مشتملا إما ان يكون شعنه الكتاب بالارض او باسانه حتى يحسن به الخط وربما كنروا باسفل قصة غير مبرية ويسمون هذه الانبوية خاما وبها يكتبون الماء ديباب وهي كتب الديانة والسياق وغيره والصين يكتبون بالشعر يحملونه في رؤوس الانایيب كما يعمل المصورون والعرب تكتب بسائل الأقلام والبراءيات والمعمول على التعريف الائين والكتاب يقطون القلم غير محرف

﴿الكلام على أنواع الورق﴾

قال أول من كتب آدم على الطين ثم كتبت الام بعد ذلك برهة من الزمان في النحاس والحجارة للخلود هذا قبل الطوفان وكتبوا في الخشب وورق الشجر للاحتجة في الوقت وكتبوا في التوز الذى يعلبه القسى أيضا للخلود وقد استقمنا بغير ذلك في مقالة الفلسفة ثم دبتت الجلد وكتب الناس فيها وكتب أهل مصر في القرطاس المصرى ويعمل من قصب البردى وقيل اول من عمله يوسف النبي عليه السلام والروم تكتب في الحرير الایض والرق وغيره وفي الطومار المصرى وفي النجحان وهو جلد الحمير الوحشية وكانت الفرس تكتب في جلود الجواميس والبقر والننم . والعرب تكتب في أ كتابة الأبل واللخاف وهي الحجارة الرقاق اليعن وفي المسقب عسب النخل والصين في الورق الصيني ويعمل من الحشيش وهو أكثر ارتفاع البلد والهند في النحاس

المحجور وفي الحرير الأبيض فاما الورق الحراسانى فيعمل من الكتان ويقال انه حدث في أيام بنى أمنية وقيل في الدولة المبابية وقيل انه قديم العمل وقيل انه حديث وقيل أن صناعا من الصين عملوه بخراسان على مثال الورق الصيني فاما أنواعه السليمانى الطالعى التوحى الفرعونى الجعفرى الظاهرى أنقام الناس ببغداد سينين لا يكتبون إلا في الطروس لأن الدوابين نهبت في أيام محمد بن زيدة وكانت في جلود فسكات تتحا وينكتب فيها قال وكانت الكتب في جلود دباغ التورة وهي شديدة الجفاف ثم كانت الدباء الكوفية تتدبغ بالتمر وفيهم العين ^ح تم الفن الأول من المقالة الأولى من كتاب الفهرست في أخبار العلماء والحمد لله وحده ^ح

الفن الثاني من المقالة الأولى

﴿فِي أَسْمَاءِ كُتُبِ الشَّرِائِمِ الْمُزَلَّةِ عَلَى مَذَهَبِ الْمُسْلِمِينَ وَمَذَاهِبِ أَهْلِهَا﴾

قال محمد بن اسحق فرأيت في كتاب وقع إلى قديم النسخ يشبه أن يكون من خزانة المؤمن ذكر نافلاته فيه أسماء الصحف وعددها والكتب المتزلة وبملتها وأكثر الحشوية والمواام يصدقون به ويعتقدونه فذكرت منه مائة لفظ بكتابي هذا وهذه حكاية ما يحتاج إليه منه على لفظ الكتاب قال أحمد بن عبد الله بن سلام مولى أمير المؤمنين هارون أحبه الرشيد ترجمت هذا الكتاب من كتاب الحفاء وهم الصابيون الابراهيمية الذين آمنوا بآبراهيم عليه السلام وحملوا عنه الصحف التي أنزلها الله عليه وهو كتاب فيه طول الا ان اختصرت منه مالا بد منه ليعرف به سبب ما ذكرت من اختلافهم وتفرقهم وأدخلت فيه ما يحتاج إليه من المحة في ذلك من القرآن والأثار التي جاءت عن الرسول صلى الله عليه وسلم وعن أصحابه وعن من أسلم من أهل الكتاب منهم عبد الله ابن سلام ويعاين بن يامي و وهب بن منبه وكعب الاحبار و ابن التيهان ومحير الراهن

قال أَمْهُدْ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامْ ترجمَتْ صُدُرْ هَذَا الْكِتَابِ وَالصَّحْفِ
وَالْتُّورَةِ وَالْأَنْجِيلِ وَكُتُبِ الْإِنْبِيَاءِ وَالْتَّلَامِذَةِ مِنْ لُغَةِ الْعِرَابِيَّةِ وَالْيُونَانِيَّةِ
وَالصَّابِيَّةِ وَهِيَ لُغَةُ أَهْلِ كِتَابٍ إِلَى لُغَةِ الْعِرَابِيَّةِ حِرْفًا حِرْفًا وَلَمْ يَبْقَ فِي ذَلِكَ
خَسِينٌ لِفَظٌ وَلَا تَزِينَهُ مُخَافَةُ التَّحْرِيفِ وَلَمْ أَزِدْ عَلَى مَا وَجَدْتُ فِي الْكِتَابِ
الَّذِي نَقَلْتُهُ وَلَمْ أَنْفُصْ إِلَّا أَنْ يَكُونُ فِي بَعْضِ ذَلِكَ مِنَ الْكَلَامِ مَا هُوَ مُتَقْدِمٌ
بِلُغَةِ أَهْلِ ذَلِكَ الْكِتَابِ فَلَا يَسْتَقِيمُ لِفَظُهُ فِي النُّقلِ إِلَى الْعِرَابِيَّةِ إِلَّا أَنْ يُؤْخَرَ
وَمِنْهُ مَا هُوَ مُؤْخَرٌ لَا يَسْتَقِيمُ إِلَّا أَنْ يَقْدِمَ لِيَسْتَقِيمُ ذَلِكَ بِالْعِرَابِيَّةِ وَهُوَ مُثْلُ قَوْلِ
مَنْ يَقُولُ أَنَّ مَيْمَنَ تَأْنَ تَرْجِمَتْ بِالْعِرَابِيَّةِ مَاهَاتَ فَاخْرَتْ الْمَاهَ وَقَدَمَتْ هَاتَ
وَكَذَلِكَ الْفَنَاتُ فِيهَا يَسْتَقِيمُ إِذَا نُقْلَ إِلَى الْعِرَابِيَّةِ وَأَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَزِيدَ فِي ذَلِكَ أَوْ
أَنْفُصَ مِنْهُ إِلَّا عَلَى هَذَا الْوَجْهِ الَّذِي ذَكَرْتُهُ وَبِيَتِهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ وَقَالَ فِي مَوْضِعِ
آخَرَ مِنَ الْكِتَابِ فَجُمِيعُ الْإِنْبِيَاءِ مَائَةُ الْفِيَّ وَأَرْبِعَةُ وَعِشْرُونَ أَلْفِيَّ نَبِيٍّ مِنْهُمْ
الْمَرْسُولُونَ بِالْوَحْيِ شَفَاهُمَا ثَلَاثَمَائَةٌ وَخَسْنَةُ عَشَرَ نَبِيًّا وَجِيعُ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ
الْكِتَابِ مَائَةُ كِتَابٍ وَأَرْبِعَةُ كِتَابٍ كُتُبٌ مِنْ ذَلِكَ مَائَةَ صَحِيفَةٍ أَنْزَلَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِيهَا بَيْنَ
آدَمَ وَمُوسَى فَأَوْلُ كِتَابٍ مِنْهَا أَنْزَلَهُ جَلَّ اسْمَهُ صَحِيفَةً آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهِيَ إِحدَى
وَعِشْرُونَ صَحِيفَةً وَالْكِتَابُ الثَّانِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ عَلَى شِيثَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ تَسْعَ
وَعِشْرُونَ صَحِيفَةً وَالْكِتَابُ الثَّالِثُ الَّذِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ عَلَى أَخْنُوشَ وَهُوَ دَرِيسُ عَلَيْهِ
الْسَّلَامُ وَهُوَ ثَلَاثَوْنَ صَحِيفَةً وَالْكِتَابُ الرَّابِعُ أَنْزَلَهُ جَلَّ اسْمَهُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَهُوَ عَشَرَ صَحَافَةً وَالْكِتَابُ الْخَامِسُ عَلَى مُوسَى وَهُوَ عَشَرَ صَحَافَةً فَذَلِكَ خَسْنَةُ كِتَابٍ
مَائَةُ صَحِيفَةٍ ثُمَّ أَنْزَلَ تِبَارِكَ وَتَعَالَى التُّورَةَ عَلَى مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامَ بَعْدَ الصَّحَافَ بِزَمَانٍ
فِي عَشْرَةِ الْلَّوَاحِ وَذَكَرَ أَمْهُدْ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ إِذَا الْلَّوَاحَ خَضْرٌ وَكَتَابُهَا سَبَرٌ فِي مُثْلِ
شَعَاعِ الشَّمْسِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ اسْحَاقَ الْيَهُودِ لَا تَعْرِفُ هَذِهِ الصَّفَةَ قَالَ أَمْهُدْ فَلَمَّا
نَزَلَ مُوسَى مِنَ الْجَبَلِ وَوَجَدَ أَصْحَابَهُ قَدْ عَدْبُوا الْمَجْلَ رَبِّهَا فَتَكَرَّتْ ثُمَّ
نَدَمْ فَسَأَلَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَرْدِهَا عَلَيْهِ فَأَوْحَى اللَّهُ جَلَّ اسْمَهُ أَنِّي أَرْدِهَا فِي

لوحين وفعل الله له ذلك فأحد الملوحين لوح الميثاق والآخر لوح الشهادة ثم
أنزل الله عز وجل على داود المزامير وهو الزبور الذي في أيدي اليهود والنصارى
وهو مائة وخمسون مزمورا

﴿الكلام على التوراة التي في يد اليهود وأسماء كتبهم﴾ (أخبار علمائهم ومصنفיהם)

سألت رجلا من أफاضلهم عن ذلك فقال أنزل الله جل اسمه على موسى
التوراة وهي خمسة أناشيد وينقسم كل خمس إلى سفرين وينقسم السفر إلى عدة
فراسات ومنها السورة وتنقسم كل فراسة إلى عدة بسروقات ومنها الآيات
قال ولموسى كتاب يقال له المشنا ومنه يستخرج اليهود علم الفقه والشريائع
والأحكام وهو كتاب كبير ولغته كسانى وعبرانى ومن كتب الانبياء بعد ذلك
كتاب يهوسع كتاب سقطى كتاب شمويل كتاب سفر اشعيا كتاب سفر أرميا
كتاب سفر حزقييل كتاب ملخى وهو سفر داود وأصحابه ويعرف بتفسير ملخى
الملوك كتاب الانبياء وهو اثنتي عشر سفراً صغاراً و牠م كتب يقال لها بطارات
مستخرجة من كتب الانبياء الثانية ومن كتبهم كتاب عزور كتاب دانيال كتاب
أيوب كتاب سيرين كتاب أخا كتاب روث كتاب قوهلت كتاب زبور
داود كتاب أمثال سليمان كتاب ديوان الأيام فيه سير الملوك وأخبارهم كتابه
حشوارش ويسمى الجلة

ومن أفضل اليهود وعلمائهم المتمكنين من اللغة المبرانية ويزعم اليهود أنها
لم ترمه الفيومى واسمها سعيد ويقال سعديا وكان قريب المهد وقد أدركه جماعة
في زماننا وله من الكتب كتاب المبادى كتاب الشريائع كتاب تفسير
أشعيا كتاب تفسير التوراة نسقا بلا شرح كتاب الأمثال وهو عشر مقالات
كتاب تفسير أحكام داود كتاب تفسير النكت وهو تفسير زبور داود عليه
السلام كتاب تفسير السفر الثالث من النصف الآخر من التوراة مسروح

كتاب تفسير كتاب أیوب كتاب إقامة الصلوات والشرائع كتاب المبور
وهو التاريخ

﴿الكلام على أنجيل النصارى وأسماء كتبهم وعلمائهم ومصنفיהם﴾

سألت يونس القس وكان فاضلا عن الكتب التي يفسرونها ويعلمون
بها مما خرج إلى اللسان العربي فقال من ذلك كتاب الصورة وينقسم إلى قسمين
الصورة الميتفة والصورة الحديثة وزعم أن الميتفة هي السنن القديم على مذهب
اليهود والحديثة على مذهب النصارى قال والميتفة تستند على عدد كتب منها
كتاب التوراة وهي خمسة أسفار كتاب محتوى وتحتوي على عدة كتب منها
كتاب يوسف بن نون كتاب الأسباط وهو كتاب القضاة كتاب شماويل قضية
داود كتاب أخباربني إسرائيل كتاب قضية رعوث كتاب سليمان بن داود
في الحكم كتاب قوهات كتاب سير سيرين كتاب حكمة هو يسع بن سيري
كتاب الأنبياء وتحتوي على أربعة كتب كتاب أشعيا النبي عليه السلام كتاب
أشعيا النبي عليه السلام كتاب أرميا النبي عليه السلام كتاب الآتي عشر نبأ
عليهم السلام كتاب حزقيل

كتاب الصورة الحديثة وتحتوي على الأناجيل الأربعية كتاب أنجيل
متى كتاب أنجيل مرقس كتاب أنجيل لوقاً كتاب أنجيل يوحناً كتاب الحواريين
ويعرف بفراًكسيس كتاب بولس السليح أربعة وعشرون رسالة
ولهم كتب في الفقه والاحكام جماعة منهم فمن ذلك كتاب سيمودس المقرب
والشرق وكل واحد منها يحتوى على عدة كتب في الاحكام ومن حكامهم
في الشريعة والفتاوی ابن بهرiz واسمي عبد يسوع وكان أول مطران حران
ثم صار مطران الموصل وحرة ولهم رسائل وكتب فمن ذلك كتاب المرقس
يعقوبي يعرف بيادوى في جواب كتابين ورد منه عليه في الآيات وفيها أبطال
وحدائیة القوم التي يقول بها اليعقوبة والملکية وكان ابن بهرiz حكمة قریباً

من حكمة الاسلام وقد نقل من كتب النطق والفلسفة شيئاً كثيراً و منهم
فينون وهو أصح النافقين نقاولاً وأحسنهم عبارة ولقطاً ونيادورس وبوشع بخت
وحرزقيل وطاناؤس وبوسع ابن بد هؤلاء نفقة و مفسرون ونحن نستقصي
أخبارهم في مقالة المعلوم الفديعة ومن علمائهم تاوما الراهواى وله رسالة الى أخيه
فيما جرى بينه وبين الأخاقين بالاسكندرية ولاليا مطران دمشق وله كتاب
الدعا و أبو عزه وكان أسقف الملاكية بحران وله من الكتب كتاب يطمئن فيه
على أسطورس الرئيس وقد نقضه عليه جماعة

الفن الثالث من المقالة الاولى

(من كتاب الفهرست في أخبار العلماء وأسماء كتبهم ويحتوى هذا الفن
على نعم الكتاب الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل
من حكيم حميد وأنباء الكتب المؤلفة فيه وأخبار القرآن السبعة وغيرهم ومصنفاته)

قال محمد بن اسحق حدثنا أبو الحسن محمد بن يوسف النافع قال حدثني
يعيى بن محمد أبو القاسم قال حدثنا سليمان بن داود الهاشمى قال أخبرنا ابراهيم
ابن سعد عن الزهرى عن عبيد بن السلف ان زيد بن ثابت حدثه قال أرسلت
إلى أبي بكر فأبيته فإذا عمر بن الخطاب عنده فقال أبو بكر ان عمر أثاني
لأن القتل قد استحر بالقراء يوم الجمعة وإن أخشى أن يستحر القتل في القراء
في المواطن كلها فيذهب كثير من القرآن فاري أن يجمع القرآن بحال فقلت
لعمري كيف أفعل شيئاً لم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عمر هو والله
خير فلم يزل عمر يراجعني في ذلك حتى شرح الله له صدرى ورأيت ذلك الذى
رأه عمر قال زيد بن ثابت قال أبو بكر انك رجل شاب عاقد لا متهمك قد
كنت تكتب الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم فتبيع القرآن واجمعه قال
زيد فوالله لنقل جبل من الجبال ما كان أثقل على من الذى أمرني به من جمع

القرآن أجمع من الرقاع واللخاف والمسف وصدر الرجال حتى وجدت سورة التوبه مع أبي خزيمة الانصارى لم أجدها مع أحد غيره لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حتى خاتمة السورة فكانت الصحف عند أبي بكر حياته حتى توفاه الله ثم عند عمر حتى توفاه الله ثم عند حفصة ابنة عمر قال محمد ابن اسحاق روى الشقة ان حذيفة بن اليمان قدم على عثمان بن عفان وكان بالعراق وقال لعثمان أدرك هذه الأمة قبل أن اختلوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى فأرسل عثمان إلى حفصة أن ارسل إليها بالصحف نسخها في المصحف ثم زردها إليك فأرسلت بها حفصة إلى عثمان فامر عثمان زيد بن ثابت وعبد الله ابن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام فنسخوها في المصحف وقال للرهط من قريش اذا اختلفتم انتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش فاما انزل بلسانهم ففعل ذلك حتى اذا نسخ المصحف رد عثمان المصحف الى حفصة وأرسل الى كل أفق مصحفاً مما نسخوا وأمر بكل ما سواه من القرآن في كل صحيفه ومصحف أن يحرق

﴿باب نزول القرآن بمكة والمدينة وترتيب نزوله﴾

حدى أبو الحسن محمد بن يوسف قال حدثنا أبو عبد الله محمد بن غالب قال حدثنا أبو محمد عبد الله بن الحجاج المدني قدم من المدينة سنة تسع وتسعين ومائتين قال حدثنا بكر بن عبد الوهاب المدني قال حدثي الواقدي محمد بن عمر قال حدثنا معاذ بن راشد عن الزهرى عن محمد بن نعيم بن بشير قال أول ما نزل من القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم أقرأ باسم ربك الذي خلق إلى قوله علم الإنسان مالم يعلم ثم نون والقلم ثم يأيها المزمل وآخرها بطريق مكة ثم المدثر وروى عن مجاهد قال نزلت بتبت يدا أبي طلب ثم اذا الشمس كورت ثم سبع اسم ربك الاعلى ثم لم نشرح لك صدرك ثم والمصرشم والفجر ثم والضحى ثم والليل ثم والعاديات ضباع ثم انا أعطيناك السكون ثم الهاكم التكاثر

ثُمَّ أَرَيْتَ النَّى ثُمَّ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُوْنَ ثُمَّ أَمْ تَرَكِيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِاَحْصَابِ الْفَيْلِ
ثُمَّ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ثُمَّ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ثُمَّ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ وَيَقَالُ أَنْهَا
مَدْنِيَّةٌ وَالْجَمْ عَبِسٌ وَتَوْلِي نَمَّ اَنْزَلَنَا نَمَّ وَالشَّمْسُ وَضَعَاهَا نَمَّ وَالسَّمَاءُ
ذَاتُ الْبَرْوَجِ ثُمَّ وَالْتَّيْنُ وَالرَّيْتَوْنُ ثُمَّ لَأَيْلَافُ قَرِيشٍ ثُمَّ الْقَارِعَةُ ثُمَّ لَا أَفْسَمُ بِيَوْمِ
الْقِيَامَةِ ثُمَّ وَبِلِّ كُلِّ هَمَّةٍ ثُمَّ وَالْمَرْسَلَاتُ ثُمَّ قَ وَالْقُرْآنُ ثُمَّ لَا أَفْسَمُ بِهَذَا الْبَلْدَنِ
الرَّحْمَنُ ثُمَّ قُلْ أَوْحَى نَمَّ يَسٌ ثُمَّ الْمَصُ ثُمَّ تَبَارَكَ النَّى نَزَلَ الْفَرْقَانُ ثُمَّ سُورَةُ
الْمَلِيْكَةِ ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ الدَّفَاطِرُ ثُمَّ سُورَةُ مَرِيمٍ ثُمَّ سُورَةُ طَهِ ثُمَّ إِذَا وَقَتَ الْوَاقِعَةِ ثُمَّ طَسِّمَ
الشَّعْرَاءُ ثُمَّ طَسِّمَ لَآخِرِهِ ثُمَّ سُورَةُ بَنِي إِسْرَائِيلَ ثُمَّ سُورَةُ هُودٍ ثُمَّ
سُورَةُ يُوسُفَ ثُمَّ سُورَةُ يُونُسَ ثُمَّ سُورَةُ الْحَجَرِ ثُمَّ سُورَةُ الْصَّافَاتِ ثُمَّ سُورَةُ
لَهَبَانَ آخِرَهَا مَدْنِيَّ ثُمَّ سُورَةُ قَدْأَفْلُجِ الْمُؤْمِنُونَ ثُمَّ سِبَانَ ثُمَّ سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ ثُمَّ سُورَةُ
الرَّمَرَ ثُمَّ سُورَةُ حِمَّ الْمُؤْمِنُ ثُمَّ سُورَةُ حِمَّ السَّجْدَةِ ثُمَّ سُورَةُ حِمَّ عَسْقَ ثُمَّ حِمَّ
الْأَخْرَفِ ثُمَّ حِمَّ الدَّخَانِ ثُمَّ حِمَّ الشَّرِيعَةِ ثُمَّ حِمَّ الْاَحْقَافِ فِيهَا آيَ مَدْنِيَّ ثُمَّ
وَالنَّارِيَاتِ ثُمَّ هَلْ أَنَّا كَ حَدِيثُ التَّاَشِيَّةِ ثُمَّ سُورَةُ الْكَهْفِ آخِرَهَا مَدْنِيَّ ثُمَّ
الْأَنَّامِ فِيهَا آيَ مَدْنِيَّ ثُمَّ سُورَةُ النَّحْلِ آخِرَهَا مَدْنِيَّ ثُمَّ سُورَةُ نُوحٍ ثُمَّ سُورَةُ
إِبْرَاهِيمَ ثُمَّ سُورَةُ السَّجْدَةِ ثُمَّ وَالظُّورِ ثُمَّ تَبَارَكَ النَّى بِيَدِهِ الْمَلَكُ ثُمَّ الْحَافَةُ ثُمَّ
سَأَلَ سَائِلٌ ثُمَّ عَمْ يَتَسَاءَلُونَ ثُمَّ وَالنَّازَعَاتُ ثُمَّ إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ ثُمَّ إِذَا السَّمَاءُ
انْشَقَتْ ثُمَّ الرُّومُ ثُمَّ الْكَبِيُوتُ ثُمَّ وَبِلِّ الْمَغْطَفِينَ وَيَقَالُ أَنْهَا مَدْنِيَّ ثُمَّ اَقْتَرَبَتِ
السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَرْعُ ثُمَّ وَالسَّمَاءُ وَالْطَّارِقُ قَالَ حَدَثَنِي التَّوْرَى عَنْ فَرَاسِ عَنْ
الشَّعْبِيِّ قَالَ نَزَلَتِ النَّحْلُ بِعَكَهِ إِلَّا هُؤُلَاءِ الْأَيَّاتِ وَانْ عَاقِبَتِمْ فَمَا قَبُوا بِمُثْلِ
مَا عَوْقَبَتِمْ بِهِ وَحَدَثَ إِبْنُ جَرِيْعَ عنْ عَطَاءِ الْخَرَاسَانِيِّ عَنْ إِبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ نَزَلَتِ
بِعَكَهِ خَمْسٌ وَعَانُونَ سُورَةً وَنَزَلَ بِالْمَدِيْنَةِ عَمَانُ وَعَشْرُونَ سُورَةً نَزَلَ بِالْمَدِيْنَةِ
الْبَغْرَةُ ثُمَّ الْأَنْفَالُ ثُمَّ الْأَعْرَافُ ثُمَّ آلُ عُمَرَانَ ثُمَّ الْمُتَجَنَّهُ ثُمَّ النَّسَاءُ ثُمَّ إِذَا زَلَّتِ
ثُمَّ الْحَمِيدُ ثُمَّ الْذِينَ كَفَرُوا ثُمَّ الرَّعْدُ ثُمَّ هَلْ أَتَى عَلَى الْأَنْسَانَ ثُمَّ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا

طلقت النساء ثم لم يكن الذين كفروا ثم الحشر ثم إذا جاء نصر الله والفتح ثم النور ثم الحج ثم المنافقون ثم المجادلة ثم الحجرات ثم يا أيها النبي لم تحرم ثم الجنة ثم التوابن ثم الحواريين ثم الفتح ثم المائدة ثم التوبة ويقال نزلت العوادات بالمدينة ثم سائر القرآن

﴿باب ترتيب القرآن في مصحف عبد الله بن مسعود﴾

قال الفضل بن شاذان وجدت في مصحف عبد الله بن مسعود تأليف سور القرآن على هذا الترتيب البقرة النساء آل عمران المص الانعام المائدة يونس براءة النحل هود يوسف بنى امرأته الابياء المؤمنون الشعراء الصافات الاحزاب القصص النور الانفال مريم المنكبوت الروم يس الفرقان الحج الرعد سباء المليك كابر ابراهيم من الذين كفروا القمر الزمر الحواميم المسجيات حم المؤمن حم الزخرف السجدة الاحقاف الجاثية الدخان انا فتحنا الحديد سبع الحشر تزيل السجدة ق الطلاق الحجرات تبارك الذى يده الملك التوابن المنافقون الجنة الحواريون قل أوحى انا ارسلنا نوحًا المجادلة المتجنة يا أيها النبي لم تحرم الرحمن النجم الذاريات الطور اقتربت الساعة الحادة إذا وقفت زوال القلم النازعات سأل سائل المذر المزمل المطففين عبس هل أنت على الانسان القيامة المرسلات عم يتساءلون إذا الشمس كورت إذا السماء انفطرت هل أنا ك الحديث الناشية سبع اسم ربك الا على والليل إذا ينشي الفجر البروج انشقت اقرأ باسم ربك لا أقسم بهذا البدل والضلال ألم نشرح لك السماء والطارق والعاديات أرأيت القارعة لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب الشمس وضحاها والتين ويل لكل همزة الفيل لايلاف قريش التكاثر إنا أنزلناه والمصر إن الانسان لن يخسر إذا جاء نصر الله إنا أعطيناكم الكوثر قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تبدون تبدت يداي طب وتب ما أغنى عنه ماله وما كسب قل هو لله أحد الله الصمد فذلك مائة سورة وعشرين سور وفي رواية أخرى الطور

قبل النازيات قال أبو شاذان قال ابن سيرين وكان عبد الله بن مسعود لا يكتب المعدتين في مصحفه ولا فاتحة الكتاب وروى الفضل بسانده عن الأعمش قاله في قوله في قراءة عبد الله حم سق قال محمد بن اسحق رأيت عدة مصاحفه ذكر نسخها انهم مصحف ابن مسعود ليس فيها مصحفين متفرقين وأكثرها في رق كثير النسخ وقد رأيت مصحفا قد كتب منذ نحو مائة سنة فيه فاتحة الكتاب والفضل بن شاذان أحد الأئمة في القرآن والروايات فلذلك ذكرنا ما قاله دون ما شهدناه

﴿باب ترتيب القرآن في مصحف أبي بن كعب﴾

قال الفضل بن شاذان أخبرنا الثقة من أصحابنا قال كان تأليف السور في قراءة أبي بن كعب بالبصرة في قرية يقال لها قرية الانصار على رأس فرسخين هند محمد بن عبد الملك الانصاري أخرج علينا مصحفا وقال هو مصحف أبي روبينا عن آبائنا فنظرت فيه فاستخرجت أوائل السور وحواتيم الرسل وعدد الآي فأوله فاتحة الكتاب البقرة النساء آل عمران الانعام الاعراف المائدة الذي التبسه وهي يونس الانفال التوبية هو دعريم الشمراء الحج يوسفه الكهف النحل الاحزاب بنى اسرائيل الزمر حم تزيل طه الانبياء التور المؤمنين حم المؤمن الرعد طسم القصص طس سليمان الصافات داود سورة ص يس أصحاب الحجر حم عشق الروم الزخرف حم السجدة سورة ابراهيم الملائكة الفتح محمد صلى الله عليه وسلم الحميد الطهارة تبارك الفرقان لم تزيل نوح الاحقاف ق الرحمن الواقعة الجن النجم نون الحافظ المشر المتختنة المرسلات عم يتساملون الانزان لا أقسم كورت النازعات عبس المطهفين اذا السماء انشقت الذين أفرأ باسم ربك المحجرات المناقرون الجنة النبي عليه السلام العجر الملك الليل اذا ينشى اذا السماء انفطرت الشمس وضحاها السماء ذات البروج الطارق سبع اسم ربك الاعلى الفاشية عبس وهي

أهل الكتاب لم يكن أول ما كان الدين كفروا الصحفى ألم نشرح لك
القارعة التكاثر الخلع ثلاط آيات الجيد ست آيات اللهم إياك نعبد وآخراها
بالكافار ملحق المز اذا زارت الماديات أصحاب الفيل الذين الكوثر القدر
الكافرون النصارى هب قريش الصمد الفلق الناس بذلك مائة وستة عشر سورة
قال الى هنا أصب في مصحف أبي بن كعب وجمع آيات القرآن في قول
أبي بن كعب ستة آلاف آية ومائتان وعشرين آيات وجميع عدد سور القرآن في
قول عطاء بن يسار مائة وأربعين عشرة سورة وأياته ستة آلاف ومائة وسبعين
آياته وكلماته سبعة وسبعين ألفاً وأربعمائة وتسعة وثلاثون كلمة وحروفه ثمائة
ألف حرف وثلاثة وعشرون ألفاً وخمسة عشر حرفاً وفي قول عاصم الجحدري
مائة وثلاثة عشر سورة وجمع آيات القرآن في قول يحيى ابن الحارث
الذماري ستة آلاف ومائتان وستة وعشرون آية وحروفه ثلاثة ألف حرف
واحد وعشرون ألف حرف وخمسمائة وثلاثون حرفاً

﴿الجماع للقرآن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم﴾

على بن أبي طالب رضوان الله عليه سعد بن عبيد بن النهان بن عمرو
ابن زيد رضى الله عنه أبو الدرداء عوير بن زيد رضى الله عنه معاذ بن جبل
ابن أوس رضى الله عنه أبو زيد ثابت بن زيد بن النهان أبي بن كعب ابن قيس
ابن مالك ابن امرئ القيس عبيد بن معاوية بن زيد بن ثابت ابن الصحاك

﴿ترتيب سور القرآن في مصحف أمير المؤمنين﴾

(علي بن أبي طالب كرم الله وجهه)

قال ابن المنادى حدثني الحسن بن العباس قال أخبرت عن عبد الرحمن
ابن أبي حماد عن الحكم بن ظهير السدوسي عن عبد خير من على عليه السلام
انه رأى من الناس طيرة عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم فأقسم انه

لا يضع عن ظهره رداًه حتى يجمع القرآن فجلس في بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن فهو أول مصحف جمع فيه القرآن من قلبه وكان المصحف عند أهل جعفر ورأيت أنا في زماننا عند أبي يعلى حمزة الحسني رحمه الله مصحفاً قد سقط منه أوراق بخط على بن أبي طالب يتوارثه بنو حسن على مر الزمان وهذا ترتيب السور من ذلك المصحف

﴿أخبار القراء السبعة وأسماء روایتهم وقراءتهم﴾

أبو عمرو بن العلاء واسميه زيان بن العلاء بن عماد بن عبد الله بن الحسن ابن الحارث بن جليهم بن خزاعي بن مازن مالك بن عمرو المازني من الأعلام في القرآن وعنه أخذ يونس وغيره من مشايخ البصريين في الطبعة الرابعة منهم

﴿تسمية من روى عن أبي عمرو قراءته﴾

كتاب قراءة أبي عمرو وتصنيف أَحْمَدُ بْنُ زَيْدٍ الْحَلَوَانِيُّ كتاب قراءة أبي عمرو بن العلاء عن أبي ذهل روى عنه عصمة بن أبي عصمة كتاب قراءة أبي عمرو رواه اليزيدي

﴿أخبار نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم المدنى﴾

وقيل إبان وقيل أبو الحسن وروى الأصمى عن نافع له قال أصلى من أصفهان

﴿تسمية من روى عن نافع﴾

عيسى بن مينا قالون محمد بن اسحق المبى الأصمى اسماعيل بن جعفر ابن أبي كثير الانصارى يعقوب بن ابراهيم . . . بن سعيد الزهدى

﴿أخبار بن كثير﴾

واسمه عبد الله بن كثير ويكتنى أبا سعيد ويقال أبو بكر من قراء مكة

في الطبقة الثانية وكان مولى عمرو بن علقمة الكندي ويقال له الداراني لأنّه كان عطاراً والمطار يقال له بالحجاز الداراني بل الداري اللغوي لأنّ بنى الدار ابن هلق بن نجم وكان منهم تميم الداري وقيل انه من أبناء فارس الذين بعثهم كسرى في السفن الى اليون حتى طردوا الحبشة ومات عبد الله ابن كثير سنة عشرين ومائة بمكة وبها دفن واليه صارت الريادة

﴿تسمية من روی عن ابن كثیر﴾

اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين مولى ميسرة مولى العاص بن هشام

﴿أخبار عاصم بن بهدان﴾

ويكفي أبا بكر بن أبي النجود مولى بنى جذيمة بن ملك بن نصر بن قعین في الطبقة الثالثة من الكوفيين بعد يحيى بن وثأب ومات عاصم سنة ثمان وعشرين ومائة وقرأ عاصم على أبي عبد الرحمن السلمي وزر ابن حبيش

﴿تسمية من روی عن عاصم﴾

روى عنه أبو بكر بن عياش واسم محمد ويقال شعبة بن سالم الاسدي واختلف في اسمه حتى قيل أن كنيته هي اسمه فما كان يعرف الا بها وهو مولى واصل بن حيان الاحدب وتوفي بالكوفة سنة ثلاثة وسبعين ومائة في الشهر الذي توفي فيه الرشيد وروى عنه حفص بن سليمان أبو عمرو البزار وكانت القراءة التي أخذها عن عاصم مرتبطة إلى على بن أبي طالب عليه السلام من روایة أبي عبد الرحمن السلمي ومات حفص قبل الطاعون وكان الطاعون سنة إحدى وثلاثين ومائة

﴿أخبار عبد الله بن عامر اليحصبي﴾

احد السبعة ويكفي أن اعمرا ز يقال : أنه أخذ القرآن عن عثمان بن عفان وقرأ عليه وهو في الطيبة الاولى من التابعين من أهل دمشق وتوفي بها سنة

ثمان عشرة و مائة و روی ابن عامر عن جماعة من الصحابة منهم وائلة بن الاستع
وفضالة بن عبيد و معاوية بن أبي سفيان

﴿تسمية من روی عن ابن عامر﴾

يحيى بن الحارث النماري منسوب الى ذمار مختلف من مخالفين و مات سنة
خمس وأربعين و مائة و اسماعيل بن عبد الله بن أبي المهاجر و عبد الرحمن بن
عامر أخوه و سميد بن عبد العزيز و هشام بن عمار و ثور ابن يزيد و روی عن
يحيى بن الحارث جماعة منهم أيوب بن عميم و سويد بن عبد العزيز و صدقة بن
يحيى و محمد بن سعيد بن سبور و عمر بن عبد الواحد و غزال بن خالد و يحيى بن
حجزة وغيرهم

﴿أخبار حجزة بن حبيب الزيات﴾

أحد السبعة وقد قيل انه ابن عمارة ويكنى أبا عمارة مولى لآل عكرمة
ابن ربى التميمي وكان يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان و يحمل من حلوان
الجبن والجوز إلى الكوفة في الطبقه الرابمه من الكوفيين وكان فقيها وتوفي
سنة ست و خمسين و مائة في خلافة أبي جعفر وله من الكتب كتاب قراءة
حجزة كتاب الفرائض

﴿تسمية من روی عن حجزة﴾

خالد بن يزيد عاينه بن أبي عاين السقاني الحسن بن عطية عبد الله بن
موسى العبي

﴿أخبار السقاني﴾

السعوي على بن حجزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز أصله أجمعي من
القراء السبعة من أهل الكوفة و منشئه بها و كان ينتقل في البلدان و مات بقرية
من قرى الري يقال لها رتبويه سنة تسع و سبعين و مائة و قرأ على عبد الرحمن

ابن أبي ليلي وحمزة بن حبيب ما خالف فيه الكسائي حمزة فهو بقراءة ابن أبي ليلي وكان ابن أبي ليلي يقرأ بحرف على عليه السلام وكان الكسائي من قراءة مدينة السلام وكان أولاً يقرئ الناس بقراءة حمزة ثم اختار لنفسه قراءة فأقرأ بها الناس في خلافة هارون ونحن نستقصي أخباره فيما بعد إز شاء الله.

﴿ تسمية من روى عن الكسائي ﴾

اسحق بن ابراهيم المروذى وأبو الحارث اليليث بن خالد وأبوعمر وجمفر
ابن عمر بن عبد العزير وهاشم اليزيدى فاما من أخذ عنه وخالقه في حروف
يسيرة فأبو عبيد القاسم بن سلام ونصير بن يوسف وأحمد بن حسن مقرىء
الشام وأبو توبة ميمون بن حفص وعلى بن المبارك العجائب وهشام الضرير
التحوى وأبو ذهل أحمد بن أبي ذهل وصالح بن عاصم الناظط أخذ عنه من غير
أن يقرأ عليه روى عنه يحيى بن آدم شيئاً من القراءة ليس بالكثير

﴿ تسمية الكتب التي الفها العلماء في قراءته ﴾

كتاب ما خالف الكسائي فيه لا بأس جعفر بن المغيرة
كتاب قراءته عن المغيرة بن شعيب التميمي
كتاب قراءته على أبي مسلم عبد الرحمن بن واقد الواقدي
كتاب حروف الكسائي عن سورة بن البردو له
كتاب معانى القرآن

﴿ أسماء قراء الشوذان وأنساب القراء من أهل المدينة ﴾

عبد الله بن عباس بن أبي ربيعة المخزومى في الطبقة الاولى من أهل المدينة
من التابعين له قراءة أبو سعيد أبان بن عثمان بن عفان من الطبقة الاولى من
التابعين له قراءة مسلم بن حبيب من التابعين له قراءة شيبة بن ناصح بن سرجس
ابن يعقوب من أهل المدينة في الطبقة الثانية وهو مولى أم سلمة ولا نعلم أحداً

روى عن نصائح الا ابنه وكان امام دهره في القراءة وله قراءة أبو جعفر المداني
واسمها يزيد بن القمطاع مولى عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة عناقة روى عن
أبي هريرة وابن عمر وغيرها وتوفى في خلافة هارون وله قراءة

﴿أهل مكة﴾

ابن أبي عمارة روى عنه أبو عمرو بن العلاء وله قراءة ابن محيس له قراءة
درباس له قراءة حميد بن قيس الاعرج له قراءة

﴿أهل البصرة﴾

عبد الله بن أبي اسحق الحضرمي له قراءة عاصم الجعدي له قراءة عيسى
ابن عمر الشقى له قراءة يعقوب الحضرمي له قراءة أبو المنذر سلام له قراءة

﴿أهل السکوفة﴾

طلحة بن مصرف الایماني من أهل همدان ويكنى أبا عبد الله من أهل
السکوفة لما رأى الناس كثروا عليه مشى إلى الأعمش فقرأ عليه قال الناس إلى
الأعمش وتركتها طلاحة ومات سنة ثلاثة ومائة وله قراءة عيسى ابن عمر
الهمداني وليس بال نحوى وله قراءة الأعمش ونحن نستقصى ذكرها بعد وله
قراءة بن أبي ليلى وير ذكره بعد وله قراءة

﴿أهل الشام﴾

أبو البرهاظم وأسمه عنوان بن عثمان الزيدى وله قراءة يزيد البريدى وله
قراءة خالد بن معدان وله قراءة

﴿أهل اليمن﴾

محمد بن السمعان وأصله من اليمن وسكن البصرة في آخر أيامه وله قراءة

﴿أهل بغداد﴾

خلف بن هشام بن ثعلب البزار وكان من أهل فم الصلح وصار بعدينة السلام كأنه من أهلها سمع من شريك وثني عوانة وحماد بن زيد وقرأ على سليم صاحب حزة وخالف حزة في أشياء، وتوفي في سنة تسع وعشرين ومائتين وله من الكتب ...

﴿ابن مجاهد﴾

آخر من انتهت إليه الرياسة بعدينة السلام في عصر أبو بكر أحمد ابن موسى ابن العباس بن مجاهد وكان واحداً من علماء عصره غير مدافع وكان مع فضله وعلمه وديانته ومعرفته بالقراءات وعلوم القرآن حسن الأدب رقيق الخلق كثير المداعبة ناقب القضاة جواداً ومولده سنة خمس وأربعين ومائتين وتوفي في يوم الأربعاء لليلة بقيت من شعبان سنة أربعين وعشرين وثمانمائة ودفن في تربة في حرير داره بسوق المطاش ثان يوم موته ولم يكتب كتاب القراءات الكبير كتاب القراءات الصغير كتاب الياءات كتاب الهاءات كتاب قراءة أبي عمرو كتاب قراءة ابن كثير كتاب قراءة عاصم كتاب قراءة نافع كتاب قراءة حزة كتاب قراءة السكاني كتاب قراءة ابن عامر كتاب قراءة النبي صلى الله عليه وسلم

﴿ابن شنبوذ﴾

واسميه محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ وكان ينادى به أبو بكر ولا ينسده وكان ديناً قيه سلامه وحقق قال لـ الشیخ أبو محمد يوسف بن الحسن السیرافی أبیده الله عن أبیه أنه كان كثير اللحن قليل العلم وقد روی قراءات كثيرة له كتب مصنفة في ذلك وتوفي سنة ثمان وعشرين وثمانمائة في محبسه بدار السلطات وكان الوزير أبو علي ابن مقلة ضربه أسوطاً فدعاه عليه بقطع اليد فاتفق أن قطعت يده وهذا من عجيب الاتفاق

﴿ذَكْرُ شَيْءٍ مَا قَرَأَ بِهِ أَبْنَ شَنْبُوذُ﴾

اذا نودى للصلوة من يوم الجمعة فامضوا الى ذكر الله وقرأ و كان امامهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة غصبا وقرأ اليوم نجيك ييدنك لتكون لمن خلفك آية وقرأ فلما خر تبييت الناس ان الجن لو كانوا يعلمون النبي ما لبوا حولا في العذاب المبين وقرأ والليل اذا يغشى والنهر اذا تجلى والذكر والانثى وقرأ فقد كذب الـكافرون فسوف يكون لزاما وقرأ الا تعملوه تكون فتنة في الأرض وفساد عريض وقرأ ول يكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف ناهون عن المنكر ويستعينون الله على ما أصابهم أولئك هم المفلحون والله أخر جكم من بطون أمها تكم ويقال انه اعترف بذلك كله ثم استيب وأخذ خطه بالتنوية فكتب يقول محمد بن أحمد بن أيوب قد كنت اقرأ حرفاً تختلف مصحح عثمان الجماع عليه والذى اتفق أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على قراءته ثم بازلى ان ذلك خطأ وأنما منه تائب وعنده مقلع والى الله جل اسمه منه برى إذ كان مصحح عثمان هو الحق الذى لا يجوز خلافه ولا يقرأ غيره وله من الكتب كتاب ما خالف فيه ابن كثير أبا عمرو

﴿ابن كامل أبو بكر﴾

أحد المشهورين في علوم القرآن وهو أحمد بن كامل بن خلف ابن شجرة ومولده بسر من راي وكان متيناً في علوم كثيرة وتوفي وله من الكتب كتاب غريب القرآن كتاب القراءات كتاب التقريب في كشف الغريب كتاب موجز التأويل عن معجز التنزيل كتاب الوقوف كتاب التاريخ .كتاب المختصر في الفقه .كتاب الشروط انكير والصفير

﴿أبو طاهر﴾

واسمه عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم البزار من أهل بغداد

قرأ على أبي بكر بن مجاهد وعلى أبي العباس أحمد بن سهل الاشناوى وأبي عمزان
سعيد بن عبد الرحمن الفزير المقرىء ولزمه وكان بارعاً في الالقاء والاقراء
ويعرف قطمة من النحو حسنة وتوفى يوم الخميس لثمانين لثمانين من شوال سنة
قسم وأربعين وثمانين وله من الكتب

كتاب شواذ السبعة . كتاب اهتمات . كتاب قراءة
الأئمّش . كتاب قراءة حمزة الكبير . كتاب قراءة الكسانى الكبير .
كتاب الرسالة في الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم . كتاب الفصل بين أبي عمرو والكسانى
كتاب الخلاف بين أبي عمرو والكسانى . كتاب الانتصار لحمزة . كتاب
قراءة حفص صنعته كتاب الخلاف بين أصحاب عاصم وحفص وسليمان

﴿النقد﴾

أبو علي الحسن بن داود ويعرف بالنقاد فرشى من بنى أمية من أهل الكوفة
قرأ على أبي محمد القاسم المعروف بالحياط وقرأ الحياط على الشمولي وقرأ الشمولي
على الأعشى وقرأ الأعشى على أبي بكر وقرأ أبو بكر على عاصم وقرأ عاصم
على أبي عبد الرحمن السلمي وقرأ السلمي على علي عليه السلام وقرأ علي
عليه السلام على النبي صلى الله عليه وسلم وتوفي النقاد بالكوفة وله من الكتب
كتاب قراءة الأعشى . كتاب اللغة ومخارج الحروف وأصول النحو

﴿ابن مقم﴾

أبو بكر محمد بن الحسن بن مقمون بن يعقوب أحد القراء بمدينة السلام
قريب المهد وكان عالماً باللغة والشعر وسمع من ثعلب وتوفي سنة اثنين وستين
وثمانين وله من الكتب

كتاب الانوار في علم القرآن . كتاب المدخل إلى علم الشعر . كتاب
احتجاج القراءات . كتاب في النحو . كتاب مقصور وممدوح . كتاب المذكور

والمؤنث . كتاب الوقف والابتداء كتاب عدد التام . كتاب المصاحف . كتاب اختيار فقه . كتاب السبعة بعللها السكير . كتاب السبعة الأوسط . كتاب الأوسط آخر كتاب الأصغر ويعرف بشفاء الصدور . كتاب انفراداته .
كتاب مجالس ثعلب

﴿ النقاش أبو بكر ﴾

محمد بن الحسن الانصاري من أهل الموصى وبهأ مولده وكان أحد القراء
بمدينة السلام يرحل اليه ويقرأ عليه وله من الكتب . كتاب الاشارة في غريب
القرآن . كتاب الموضع في القرآن ومعانبه . كتاب ضد العقل . كتاب الناسك .
كتاب فهم الناسك . كتاب أخبار الفحاص . كتاب ذم الحسد . كتاب
دلائل النبوة . كتاب الأبواب في القرآن . كتاب ارم ذات العهد . كتاب
المجم الأوسط . كتاب المعجم الأصغر . كتاب المعجم الكبير في اسماء القراء
وقراءتهم . كتاب الاشارة في غريب القرآن . كتاب السبعة بعللها السكير .
كتاب السبعة الأوسط . كتاب السبعة الأصغر . كتاب التفسير الكبير اثنا
عشر لف ورقه وتوفي النقاش ببغداد سنة إحدى وخمسين وثمانمائة وقد سمع
منه ابن مجاهد شيئاً من الحديث وهذا طريف

﴿ تسمية الكتب المصنفة في تفسير القرآن ﴾

كتاب الباقي محمد بن علي بن الحسين عليهم السلام رواه عنه أبو الجارود
زياد بن المنذر رئيس الجارودية الزيدية ونحن نستقصي خبره في موضعه كتاب
ابن عباس رواه مجاهد ورواه عن مجاهد حميد بن قيس وورقا عن أبي نجيح
عن مجاهد وعيسي بن ميمون عن أبي نجيح عن مجاهد كتاب التفسير لابن
ثعلب . كتاب تفسير أبي حمزة الشامي واسمه ثابت بن دينار وكنيته دينار أبو
صفية وكان أبو حمزة من أصحاب علي عليه السلام من التجاء الثقات وصحابه أبا

جعفر . كتاب تفسير محمد بن علي بن جنی منه أجزاء . كتاب التفسير عن زید بن اسلم بخط السکری . كتاب تفسیر مالک بن انس . كتاب تفسیر السدی و نحن نذکره فيما بعد . كتاب تفسیر اسماعیل بن ابی زیاد . كتاب تفسیر داود بن ابی هند . كتاب تفسیر ابی روق . كتاب تفسیر رشید بن داد . كتاب تفسیر عکرمہ ابن عینة . كتاب تفسیر نہشل عن الصحاک بن مزاہم . كتاب تفسیر عکرمہ عن ابن عباس . كتاب تفسیر الحسن بن ابی الحسن البصیری . كتاب تفسیر ابی بکر الاصم من المتكلمين . كتاب تفسیر ابی کریۃ بحی بن الملب . كتاب سیار بن عبد الرحمن النحوی . كتاب سعید بن بشیر عن قتادة . كتاب تفسیر محمد بن ثور عن معمر عن قتادة . كتاب تفسیر السکایی محمد بن السائب . كتاب تفسیر مقائل ابن سامان . كتاب تفسیر بعقوب الدورق . كتاب تفسیر الحسن بن واقدolleه . كتاب الناسخ والمنسوخ . كتاب تفسیر مقائل بن حبان . كتاب تفسیر سعید بن جابر . كتاب تفسیر وکیع ابن الجراح . كتاب تفسیر ابی رجاء محمد بن سیف . كتاب تفسیر یوسف القطان . كتاب تفسیر محمد بن ابی بکر المقدمی . كتاب تفسیر ابی شیبة . كتاب تفسیر هشیم بن بشیر . كتاب تفسیر بن ابی نعیم الفضل بن دکین . كتاب تفسیر ابی سعید الاشعج . كتاب تفسیر الائی الذي تزل فی أقوام باعیاهم هشام السکایی . كتاب تفسیر ابی جعفر الطبری . كتاب تفسیر بن ابی داود السجستانی . كتاب تفسیر بکر بن ابی الثلثع : كتاب ابی علی محمد بن عبد الوهاب الجبانی . كتاب ابی القاسم البلغی . كتاب ابی مسلم محمد بن بحر الاصفهانی . كتاب ابی بکر بن الاخشید فی اختصار . كتاب ابی جعفر الطبری . كتاب المدخل الى التفسیر لابن الامام المصری . كتاب التفسیر لابی بکر الاصم

﴿الكتب المؤلفة في معانی القرآن ومشكله ومجازه﴾

كتاب معانی القرآن للسکانی . كتاب معانی القرآن لللاخشن سعید بن مساعدة . كتاب معانی القرآن للرؤاسی . كتاب معانی القرآن لیونس بن حیب

صغرٍ وكبيرٍ كتاب معاني القرآن المفرد كتاب معاني القرآن لقطرب النحوى
كتاب معاني القرآن للفراء الفه لعمر بن بكير كتاب معاني القرآن لأبي عبيدة
كتاب معاني القرآن لأبي فيد مذوج السدوسي كتاب الرد على من نفى المجاز
من القرآن للحسن بن جعفر الرحى كتاب جوابات القرآن لأبن عينة كتاب
معاني القرآن لأبن محمد السدوسي كتاب معاني القرآن للمفضل بن سلمة كتاب
ضياء القلوب في معاني القرآن وغريبه ومشكلاته للمفضل بن سلمة كتاب معاني
القرآن للأخفش لطيفة كتاب معاني القرآن لأبن كيسان ويعرف بالعشرات
كتاب معاني القرآن لأبن البارى كتاب معاني القرآن للزجاج كتاب معانى
القرآن لخلف النحوى كتاب معاني القرآن لثعلب كتاب معاني القرآن لأبي
معاذ الفضل بن خافن النحوى كبير عمله لاسحاق بن ابراهيم الطاهري كتاب
معاني القرآن لأبي المنهال عينة بن المنهال كتاب التوسط بين ثعلب والاخشن
في المعاني لأبن درستويه .كتاب رياضة الاسنة في اعراب القرآن ومعانيه لأبي
بكر بن اشته الاصفهانى .كتاب أبي الحسن علي بن عيسى بن داود بن الجراح
الوزير في معاني القرآن وتفسيره ومشكلاته أعلاه على عمله أبو بكر بن مجاهد وأبو
الحسن الخزان النحوى

* الكتب المؤلفة في غريب القرآن *

كتاب غريب القرآن لأبي عبيدة .كتاب غريب القرآن لمؤرج السدوسي.
كتاب غريب القرآن لأبن قتيبة .كتاب غريب القرآن لأبي عبد الرحمن العزيزى.
كتاب غريب القرآن لحمد بن سلام الجمحى .كتاب غريب القرآن لأبي جعفر بن
درستم الطبرى .كتاب غريب القرآن لأبي عبيد القاسم .كتاب غريب القرآن لحمد
ابن غزير السجستانى .كتاب غريب المصاحف لأبي يكربن الورق .كتاب غريب
القرآن لأبي الحسن الروضى .كتاب غريب القرآن لحمد بن دينار الأحول .

كتاب غريب القرآن لابي زيد البلخي .كتاب اعراب ثلاثة سوره من القرآن لابن خالويه .كتاب غريب المصاحف لابي بكر الوراق

﴿الكتب المؤلفة في لغات القرآن﴾

كتاب لغات القرآن للقراء .كتاب لغات القرآن لابي زيد .كتاب لغات القرآن للاصمعي .كتاب لغات القرآن للبيهيم بن عدي .كتاب لغات القرآن لمحمد بن يحيى القطبي .كتاب لغات القرآن لابن دريد لم يتم

﴿الكتب المؤلفة في القراءات﴾

كتاب القراءات لخلف بن هشام البزار .كتاب القراءات لابن سعدان .كتاب القراءات لابن عبيد القاسم .كتاب القراءات لابي حاتم السجستاني .كتاب القراءات لثواب .كتاب غريب القراءات لثواب .كتاب القراءات لابن قتيبة .كتاب القراءات الكبير لابن مجاهد .كتاب القراءات الصغير لابن مجاهد .كتاب القراءات لهشام بن بشير .كتاب القراءات لابي الطيب ابن أنسناس .كتاب القراءات لعلى بن عمر الدارقطني .كتاب القراءات ليحيى ابن آدم .كتاب القراءات للواقدي .كتاب القراءات لنصر بن علي .كتاب القراءات لابن كامل لم يتمه .كتاب القراءات للفضل ابن شادان .كتاب القراءات لابي طاهر كتاب القراءات لابي عمرو بن العلاء .كتاب القراءات لهارون بن حاتم الكوفي .كتاب القراءات للعباس بن الفضل الانصاري .كتاب الاحتجاج لقراء لابن درستويه

﴿الكتب المؤلفة في النقط والشكل للقرآن﴾

كتاب الخليل في النقط كتاب محمد بن عيسى في النقط .كتاب اليزيدي في النقط .كتاب ابن الباري في النقط والشكل .كتاب أبي حاتم السجستاني في النقط والشكل بمداول ودارت كتاب الدينوري في النقط والشكل .

* الـكـتـبـ الـمـؤـلـفـةـ فـيـ لـامـاتـ الـقـرـآنـ *

كتاب اللامات لداود بن أبي طيبة . كتاب اللامات لمحمد بن سعيد كتاب اللامات لابن الانباري . كتاب اللامات للأخفش سعيد

* الـكـتـبـ الـمـؤـلـفـةـ فـيـ الـوـقـفـ وـالـاـبـتـدـاءـ فـيـ الـقـرـآنـ *

كتاب الوقف والابتداء عن حمزة . كتاب الوقف والابتداء عن الفراء .
 كتاب الوقف والابتداء لخلف . كتاب الوقف والابتداء لابن سعدان . كتاب الوقف والابتداء لضرار بن صرد . كتاب الوقف والابتداء لأبي عمر الدورى .
 كتاب الوقف والابتداء هشام بن عبد الله كتاب الوقف والابتداء لأبي عبد الرحمن اليزيدي . كتاب الوقف والابتداء لابن الانباري . كتاب الوقف والابتداء لابن كيسان . كتاب الوقف والابتداء للجمداني . كتاب الوقف والابتداء لأبي أيوب سليمان بن يحيى الضبي

* الـكـتـبـ الـمـؤـلـفـةـ فـيـ اـخـتـلـافـ الـمـصـاحـفـ *

كتاب اختلاف مصاحف أهل المدينة وأهل الكوفة وأهل البصرة عن الكسائي . كتاب اختلاف المصاحف لخلف . كتاب اختلاف أهل الكوفة والبصرة والشام في المصاحف للفراء . كتاب اختلاف المصاحف لأبي داود السجستاني . كتاب اختلاف المصاحف وجميع الفراءات المدانية . كتاب اختلاف مصاحف الشام والهزار والعراق لابن عامر اليحصبي . كتاب محمد بن عبد الرحمن الاصفهاني في اختلاف المصاحف

* الـكـتـبـ فـيـ وـقـفـ الـتـامـ *

كتاب أحمد بن عيسى المؤذن . كتاب الأخفش سعيد . كتاب نصر .
 كتاب يعقوب الحضرمي . كتاب نافع بن عبد الرحمن . كتاب روح بن عبد المؤمن

﴿الكتب المؤلفة فيما اتفقت ألفاظه ومعانيه في القرآن﴾

كتاب أبي العباس المبرد . كتاب أبي عمر الدورى

﴿الكتب المؤلفة في متشابه القرآن﴾

كتاب محمود بن الحسن . كتاب خلف بن هشام . كتابقطبي كتاب
نافع . كتاب حمزة . كتاب علي بن القاسم الرشيدى . كتاب جمفر بن حرب
المتزالى . كتاب مقاتل بن سليمان . كتاب أبي علي الجبائى . كتاب أبي الهذيل العلاف

﴿الكتب المؤلفة في هجاء المصاحف﴾

كتاب يحيى بن الحارث . كتاب ابن شبيب . كتاب أحمد بن إبراهيم الوراق

﴿الكتب المؤلفة في مقطوع القرآن وموصوله﴾

كتاب الكسائي . كتاب حمزة بن حبيب . كتاب عبدالله بن عامر اليحصبي

﴿الكتب المؤلفة في أجزاء القرآن﴾

كتاب أبي عمر الدورى . كتاب حميد بن قيس الهملاوى . كتاب أسباع
القرآن لحمزة . كتاب الكسائي . كتاب سليمان بن عيسى . كتاب أجزاء ثلاثة
عن أبي بكر بن عباس

﴿الكتب المؤلفة في فضائل القرآن﴾

كتاب أبي عبيد القاسم بن سلام . كتاب محمد بن عثمان بن أبي شيبة .
كتاب احمد بن المعدل . كتاب هشام بن عمارة . كتاب أبي عبد الله الدورى .
كتاب أبي شبيل . كتاب أبي بن كعب الانصارى . كتاب الحداد . كتاب
علي بن ابراهيم بن هاشم في نوادر القرآن شيعى . كتاب علي بن حسن بن
فضال من الشيعة . كتاب عمرو بن هشيم الكوفى . كتاب أبي النصر العباسى
من الشيعة

﴿الكتب المؤلفة في عدد آيات القرآن «أهل المدينة﴾

كتاب عدد المد니 الأول لنافع كتاب المدد الثاني عن نافع كتاب العدد لميسى
كتاب ابن العباس في عدد المد니 الأول . كتاب اسماعيل بن أبي كثير في
المدни الآخر . كتاب نافع في عواشر القرآن

﴿أهل مكة﴾

كتاب المدد لمعاء بن يسار . كتاب المدد للخزاعي . كتاب حروف
القرآن عن خلف البزار

﴿أهل السکوفة﴾

كتاب المدد لجذرة الزيات . كتاب المدد لخلف . كتاب المدد لمحمد بن
عيسي . كتاب المدد للكسائي

﴿أهل البصرة﴾

كتاب المدد لأبي المعااف . كتاب العدد عن عاصم الجحدري كتاب الحسن
ابن أبي الحسن في العدد

﴿أهل الشام﴾

كتاب يحيى بن الحارث الدماري . كتاب خالد بن معدان . كتاب اختلاف
المدد لوكيل على مذهب أهل الشام وغيرهم

﴿الكتب المؤلفة في ناسخ القرآن ومسنونه﴾

كتاب حجاج الأئمّور . كتاب أبي عبيد القاسم بن سلام . كتاب ابن
أبي داود السجستاني . كتاب مقاتل بن سليمان . كتاب جعفر ابن بشر . كتاب
أبي اسماعيل الريدي . كتاب أبي مسلم الكنجي . كتاب اسماعيل بن أبي زياد .
كتاب أبي قاسم الملاج الزاهد . كتاب ابن السكابي . كتاب هشام بن علي

ابن هشام . كتاب احمد بن حنبل كتاب الزبير بن احمد كتاب عبد الرحمن
ابن زيد كتاب أبي اسحق ابراهيم المؤذب . كتاب ابراهيم الحربي . كتاب
أبي سعيد النحوى كتاب الحارث بن عبد الرحمن

﴿الكتب المؤلفة في نزول القرآن﴾

كتاب الحسن بن أبي الحسين . كتاب عكرمة عن ابن عباس

﴿الكتب المؤلفة في أحكام القرآن﴾

كتاب أحكام القرآن لاسماعيل بن اسحق القاضي . كتاب أحكام القرآن
على مذهب مالك . كتاب أحكام القرآن عن أحمد بن المعدل كتاب أحكام
القرآن لأنى بكر الرازي على مذهب أهل العراق كتاب أحكام القرآن للإمام
أبي عبد الله محمد بن ادريس الشافعى . كتاب مجرد أحكام القرآن ليحيى بن آدم
كتاب أحكام القرآن للحکای رواه عن ابن عباس كتاب ایجاب التسلیك بأحكام
القرآن ليحيى بن أکثم كتاب أحكام القرآن لابی نور ابراهيم بن خالد . كتاب
أحكام القرآن لداود بن علي . كتاب الایضاح عن أحكام القرآن مجھول يسأل عنه

﴿الكتب المؤلفة في معانی شی من القرآن﴾

كتاب أحمد بن علي المهرجاني المقرئ . في جوايات القرآن . كتاب ترك
المرء عن القرآن عن القریباني . كتاب الجاز لابی عیید . كتاب نظم القرآن للجاحظ
كتاب قطرب فیما سأله الملاحدون من آی القرآن . كتاب المسائل في القرآن
للجاحظ . كتاب المخلوق لابی على الجبائی . كتاب المخروف تأليف عبد الرحمن
ابن ابی حاد الكوفی . كتاب بشر بن المتمر في مشابه القرآن . كتاب ایجاز
القرآن في نظمته وتأليفه لمحمد بن يزيد الواسطي ممتازی . كتاب المسائل المنشورة
في القرآن عن ابی شیعیر . كتاب نظم القرآن لابن الاشتید . كتاب خلق
القرآن لابن الراوندی . كتاب الانوار لابی مقسم . كتاب اليان عن بعض

الشهر مع فصاحة القرآن للحسن بن جعفر البرجلي . كتاب أبي زيد الباجي في أن سورة الحمد توب عن سائر القرآن . كتاب الناسخ والمنسوخ للجعد . كتاب أحكام القرآن لأبي بكر الرازي . كتاب الآيات في القرآن بجماعة من العلماء . كتاب نظم القرآن لأبي علي الحسن بن علي بن نصر . كتاب الأمثال .
لابن الجينيد

هذا آخر ما صفتناه من المقالة الأولى من كتاب الفهرست إلى يوم السبت مستهل شعبان سنة سبع وسبعين وثلاثمائة فنسأله الله البقاء لمن صفتناه له ولنا في عافية وامن وكفاية وهو بنه يفعل ذلك ويامنا رضاه ويعيننا على طاعته بكرمه وقدرته

﴿ ذكر أسماء قوم من القراء المتأخرین « ابن المنادی » ﴾

وهو أبوالحسن أحمد بن جعفر بن محمد بن عبد الله بن أداود من أهل بغداد ينزل الرصافة وكان يعرب في القراءات كتبه ويتعلّم الفصاحة في تأليفه فأخرجته ذلك إلى الاشتغال وكان عالما القراءات وغيرها ولم مائة ونيف وعشرون كتابا في علوم متفرقة وكان الغالب عليه علوم القرآن وتوفي سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة وهو من الكتب . كتاب اختلاف المدد . كتاب دعاء أنواع الاستعارات من سائر الآيات والمعاهدات

﴿ النقاش﴾

ويكتى أبوالحسن علي بن مصة من أهل بغداد ينزل في جهاز سوق المطش وتوفى وهو من الكتب . كتاب اللكسا . كتاب حزة . كتاب القراء الثانية أضاف إلى السمعة رواية خلف بن هشام البزار

﴿ بكار﴾

ويكتى أبا عيسى بكار بن حمد بن بكار أحد القراء بمدينة السلام

وتوفى في الثنتين وخمسين وثمانمائة وله من الكتب . كتاب قراءة الکائني
كتاب قراءة حمزة

﴿ابن الوائقي﴾

أبو محمد عبد العزيز بن الوائقي قرأ على الضبي قراءة حمزة وكان ينزل بمدينه
أبي جعفر المنصور توفي وله من الكتب رسالته إلى ثعلب يساله أى البلاغيين
أبلغ كتاب قراءة حمزة . كتاب السنن . كتاب التفسير

﴿أبو الفرج﴾

صاحب ابن شنبوذ

المقالة الثانية من كتاب الفهرست

﴿في أخبار النحوين واللغويين وأسماء كتبهم « ثلاثة فنون »﴾

﴿الفن الأول﴾

(في ابتداء الكلام في النحو وأخبار النحوين واللغويين من
البصريين وفصحاء الاعراب وأسماء كتبهم)

قال محمد بن اسحق زعم أكثر الملماء أن النحو أخذ عن أبي الاسود
الذؤلي وان أبي الاسود أخذ ذلك عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام
وقال آخرون رسم النحو نصر بن عاصم الذؤلي ويقال الليثي قرأت بخط أبي
عبد الله بن مقلة عن ثعلب انه قال روى بن هبعة عن أبي النضر قال كان عبد
الرحمن بن هرمز أول من وضع العربية وكان أعلم الناس بآنساب قريش وأخبارها
وأخذ القراء وكذا حدثني الشيخ أبو سعيد رضي الله عنه وحدثني أيضاً قال
كان نصر بن عاصم الليثي أحد القراء وفصحاء وأخذ عنه أبو عمرو بن العلاء
والناس

قال أبو جعفر بن رستم الطبرى أبا سمى النحو نحوا لأنّ أبي الاسود

الذؤل قال لملي عليه السلام وقد ألق عليه شيئاً من أصول النحو قال أبو الأسود واستأذته أن أصنع نحو ماصنع فسمى ذلك نحواً وقد اختلف الناس في السبب الذي دعا أبي الأسود إلى مارسنه من النحو فقال أبو عبيدة أخذ النحو عن على بن أبي طالب أبو الأسود وكان لا يخرج شيئاً أخذه عن على كرم الله وجهه إلى أحد حتى بعث إليه زياد أن أعمل شيئاً يكون للناس أاماً ويعرف به كتاب الله فاستغفاه من ذلك حتى سمع أبو الأسود فارثاً يقرأ إن الله بريء من الشركين ورسوله بالكسر فقال ماظننت أن أمراً الناس آلل إلى هذا فرجع إلى زياد فقال أفعل ما أمر به الأمير فليغنى كتابتنا بعمل ما أقول فأتى بكتاب من عبد القيس فلم يرضه فأتاها بآخر قال أبو العباس المبرد أحسبه منهم فقال أبو الأسود إذا رأيتني قد فتحت في الحرف فانقطع نقطة فوقه على أعلىه وإن ضمت في فانقط نقطة بين يدي الحرف وإن كسرت فاجعل النقطة من تحت الحرف فهذا نقطة أبي الأسود قال أبو سعيد رضي الله عنه ويقال إن السبب في ذلك أيضاً أنه من بأبي الأسود سعد وكان رجلاً فارسياً من أهل زندخان كان قدم البصرة مع جماعة أهله فدنوا من قدامة بن مظعون وادعوا إياهم أسلمه وأعلى يديه وأنهم بذلك من مواليه فر سعد هذا بأبي الأسود وهو يقود فرسه فقال مالك يا سعد لم لا تركب قال إن فرسي ضالم أراد ظالماً قال فضحك به بعض من حضره فقال أبو الأسود هؤلاء الموالى قد رغبوا في الإسلام ودخلوا فيه فصاروا لنا أخوة فلو عملنا لهم الكلام فوضع باب الفاعل والمفعول

﴿ سبب يدل على أن من وضع في النحو كلاماً أبو الأسود الذؤل ﴾

قال محمد بن اسحق كان بمدينة الحديثة رجل يقال له محمد بن الحسين ويعرف بابن أبي برة جماعة للكتب له خزانة لم أر لها مثيلاً كثرة تحتوي على قطعة من الكتب العربية في النحو واللغة والأدب والكتب القيدية

خلفت هذا الرجل دفمات فأنس بنى وكان نفوراً ضدينا بما عنده خائفاً من بنى
حمدان فأخرج لي قطراً كبيراً فيه نحو نسمة رطل جلود فاجان وسكاك
وقرطاس مصر وورق صيني وورق تهائى وجلود آدم وورق خراسان فيها
تعليقات عن العرب وقصائد مفردات من أشعارهم وشىء من النحو والحكايات
والأخبار والاسماء والأنساب وغير ذلك من علوم العرب وغيرهم وذكر أن
رجالاً من أهل الكوفة ذهب عن اسمه كان مستهراً بجمع الخطوط القدعية
وأنه لما حضرته الوفاة خصه بذلك لصداقة كانت بينهما وأفضل من محمد بن
الحسين عليه ومجانسة المذهب فإنه كان شيئاً فرأيناها وقلبتها فرأيت عجباً لأن
الزمان قد أخلفها وعمل فيها عملاً أدرسها وأحرفها وكان على كل جزء أو ورقة
أو مدرج توقيع بخطوط العلماء واحداً أثر واحد فذكر فيه خط من هو
وتحت كل توقيع توقيع آخر خمسة وستة من شهادات العلماء على خطوط
بعض بعض ورأيت في جملتها مصحفاً ينحط خالد بن أبي الهايج صاحب على
رضي الله عنه ثم وصل هذا المصحف إلى أبي عبد الله بن حانى رحمة الله ورأيت
فيها ينحطوط الإمامين الحسن والحسين ورأيت عنده أمانات وعهوداً ينحط
أمير المؤمنين على عليه السلام وينحط غيره من كتاب النبي صلى الله عليه وسلم
ومن خطوط العلماء في النحو واللغة مثل أبي عمرو بن العلاء وأبي عمر الشيباني
والاصمعي وابن الأعرابي وسيبوه والفراء والكساني ومن خطوط أصحاب
ال الحديث مثل سفيان بن عيينة وسفيان الثوري والأوزاعي وغيرهم ورأيت ما يدل
على أن النحو عن أبي الأسود ماهذه حكايته وهي أربعة أوراق أحسبها من ورق
الصين ترجمتها هذه فيها كلام في التفاعل والمفعول من أبي الأسود رحمة الله عليه
ينحط يحيى بن يعمرو تحت هذا الخط ينحط عتبى هذا خط علان النحوى
وتحت هذا خط النصر بن شمبل ثم لما مات هذا الرجل فقدنا القميتر وما كان
فيه فاستنا له خبراً ولا رأيت منه غير المصحف هذا على كثرة يحتى عنه

(تسمية من أخذ النحو عن أبي الاسود الدؤلي)

أخذ عن أبي الاسود جماعة منهم يحيى بن يعمر وعنبسة بن معدان وهو عنبسة الفيل وميمون بن الاقرن وقال بعض العلماء أن نصر بن عاصم أخذ عن أبي الاسود فاما يحيى بن يعمر فهو رجل من عدوان بن قيس بن غيلان ابن مضر و كان عدده في بني ليث بن كنانة وكان مأموراً عالماً قد روی عنه الحديث ولقي ابن عباس وابن عمر وغيرها وروي عنه قتادة وغيره وأنا عنبسة بن معدان الفهري فرجل من أهل ميسان قدم البصرة وأقام بها وإنما سمي بالفيل لاز معدان أيامه مقبل بثغرة فيل زياد فسمي به وكان بعد عنبسة عبد الله بن أبي اسحق الحضرمي مولىحضرموت وهجاه الفرزدق فقال

فلو كان عبد الله مولى هجوجته ولكن عبد الله مولى مواليا
ومن برع في أيامه عيسى بن عمر الثقفي حدثني أبو سعيد رحمه الله قال
حدثنا أبو مزاحم قال حدثنا ابن أبي سعيد قال حدثنا أبو عثمان المازني قال حدثنا
الاسمي عن عيسى بن عمر قال كان أئمّة مع الحسن ومنا عبد الله بن أبي
اسحق قال فقال الحسن جاذبوا هذه النقوس فإنها طلعة فاخرج عبد الله بن
أبي اسحق الواحه فكتبها وقال استفدى منك يا أبا سعيد طلعة وأبو عمرو
ابن الملا

(أخبار عيسى بن عمر الثقفي)

من طبقة أبي عمرو بن الملا وهو عيسى بن عمر الثقفي وليس بعيسى
ابن عمر الهمданى الذى من أهل الكوفة ويروى عنه قراءات وهو بصرى
من مقدى نحوي البصرة وكان أخذ عن عبد الله بن أبي اسحق وغيره وعن
عيسى بن عمر أخذ الخليل بن أحد وكان ضريراً أعنى عيسى أحد قراء البصريين
ومات سنة تسع وأربعين ومائة وله من الكتب
كتاب الجامع كتاب المكل

أنشدنا القاضى أبو سعيد رحمة الله للخليل يذكى عيسى بن عمر والكتابين
 بطل النحو جيما كله غير ما أحدث عيسى بن عمر
 ذلك أكمال وهذا جامع فهمها للناس شمس وقرن
 وقد فقد الناس هذين الكتابين مذ المدة الطويلة ولم تقع إلى أحد علمناه
 ولا خبر أحد أنه رأها فاما أبو عمرو بن العلاء فقد ذكرت خبره فيما نقدم من
 أخبار القراء في المقالة الأولى

(أخبار يونس بن حبيب)

قرأت بخط أبي الحسن الخاز قال يونس بن حبيب أبو عبد الرحمن قال :
 أراه مولى لبني ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة قال لا أحقه ولكنه كان يكون
 مع هؤلاء فلا أدرى هو مولى أم لا وذكر أبو سعيد أنه يكتب بأبي محمد مولى
 ضبة وقال صاحب مفاخر العجم أنه أعمى الأصل من أهل الجبل ففخر بذلك
 وكان أعلم الناس بتصاريف النحو وحكي عنه أنه قال لم أسمع من عبد الله بن أبي
 اسحق الحضرى ولكنني سأله هل يعلم أحدي يقول الصوين مكان السوق فقال
 هي لئه عمرو بن عيم وكان يونس من أصحاب أبي عمرو بن العلاء وكانت حلقة
 بالبصرة ويتابها طلاب العلم وأهل الأدب وفصحاء الاعراب ووفود البادية
 قرأت بخط أبي عبد الله بن مقلة قال أبوالباس ثلب جاوز يونس المائة وقد تفرغ
 من الكبر ومات في سنة ثلاثة وثمانين ومائة ومن خط اسحق بن ابراهيم
 الموصلى عاش يونس ثمانين ثمانين سنة لم يتزوج ولم يتسر ولم تكن له همة إلا
 طلب العلم ومحادثة الرجال وله من الكتب . كتاب معان القرآن . كتاب اللغات
 كتاب التوارد الكبير . كتاب الأمثال . كتاب التوارد الصغير

(أخبار الخليل بن أحمد)

وهو أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد قال ابن أبي خيثة أحمد أبو الخليل

أول من سمى في الاسلام بأحمد وأصله من الاوزد من فراهيد وكان يونس يقول فرهودى مثل اردوسى وكان غاية في استخراج مسائل النحو وتصحيح القيليس وهو أول من استخرج العروض وحسن به اشعار العرب وكان من الزهاد في الدنيا المنقطعين إلى العلم وكان شاعراً مفلاً وتوفى الحليل بالبصرة سنة سبعين ومائة وعمره أربع وسبعون سنة ولم من الكتب المصنفة كتاب العين

قرأت بخط أبي الفتح النحوي صاحب بنى الفرات وكان صدوقاً منقراً بحاجة قال أبو بكر بن دريد وقم بالبصرة كتاب العين سنة ثمان وأربعين قدم به وراق من خراسان وكان في ثانية وأربعين جزءاً فباعه بخمسين ديناراً وكان سمع بهذا الكتاب أنه بخراسان في خزائن الطاهيرية حتى قدم به هذا الوراق وقيل أن الحليل عمل كتاب العين وحاج وخلف الكتاب بخراسان فوجده به إلى العراق من خزائن الطاهيرية ولم يربو هذا الكتاب عن الحليل أحد ولا روى في شيءٍ من الأخبار أنه عمل هذا البتة وقيل أن الحديث من ولد نصر بن سيار صحاب الحليل مدة يسيرة وان الحليل تعلم له وأخذنه طريقته واعجلت المنية للليل فتممه الحديث وحرقه على ما يخرج من المخلق والملوؤات فأولها الدين الحاء اهاء الحاء الذين القاف السكاف الجيم الشين الصاد الضاد السين الراء الطاء الدال التاء الظاء الذال الثاء الراء اللام النون الفاء الميم الواو الالف الياء

(حكاية أخرى في كتاب العين)

ذكر أبو محمد بن درستويه انه سمع كتاب العين بهذا الاسناد قال أبو الحسن على بن مهدي الكسروي حدثني محمد بن منصور المعروف بالزاج الحمد قال قال الليث بن المظفر بن نصر بن سيار كنت أسير إلى الحليل بن أحمد فقال لي يوماً لو أن انساناً قصد والف حروف الف وباء وتأه على ما ألمله لاستوعب في ذلك جميع كلام العرب فتهاً له أصل لا يخرج عنه شيء منه بشهادة

قال فقلت له وكيف يكون ذلك قال يؤلفه على الثنائي والثلاثي والرباعي والخمسى
وانه ليس يعرف للعرب كلام أكثر منه قال الايث فجعلت استفهمه ويصف
لى ولا أقف على ما يصف فاختلت اليه في هذا المعنى أياما ثم اعتل وحججت
ها زلت مشفقا عليه وخشيته أن يوت في علته فيبطل ما كان يشرحه لي فترجمت
من الحجج وسررت اليه فإذا هو قد الف المحروف كلها على ما قدر هذا الكتاب
فكان على ما يحفظ وما شئ فيه يقول لي سل عنه فإذا صحي فأنبته الى
أن عملت الكتاب قال على بن مهدى فأخذت من محمد بن منصور نسخة هذا
الكتاب وهي المين انسخها محمد بن منصور بن الايث بن المظفر وكان الايث
من الفقهاء والزهاد جهد به المؤمن أن يوليه القضاة فلم يفعل وروى عنه
أبو الهندام كلام بن حمزة العقيلي قال محمد بن اسحق والنسخة التي كانت عند
دعلج هي نسخة ابن الملا السجستاني وذكر ابن درستويه ان ابن العلاء أحد
من كان يسمع منهم هذا الكتاب وقد استدرك على الخليل جماعة من العلماء
في كتاب المين خطأ وتصحيفا وشينا ذكر انه مهمل وهو مستعمل وشينا
ذكر انه مستعمل وهو مهمل فهم أبو طالب الفضل بن سلمة وعبد الله بن
محمد السكرمانى وأبو بكر ابن دريد والجهضمى والسدوى وقد انتصر له جماعة
من العلماء وخطأ بعضهم بعضا ونحن نستقصى ذلك في موضعه عند ذكرنا
هؤلاء القوم في موضعهم من الكتاب ان شاء الله وللخليل أيضا من الكتب
كتاب النعم كتاب العروض كتاب الشواهد كتاب النقط والشكل كتاب فائت
اللدين كتاب الایقاع

(أشهاد فصحاء العرب المشهورين)

(الذين سمع منهم العلماء وشيوخهم من أخبارهم وأنسابهم)

قال محمد افتضى ذكرهم في هذا الموضع مع اختلاف أصنافهم وتبين أدفانها
ان العلماء منهم لخذوا فدذكرتهم على غير ترتيب

﴿أفأر بن لقيط﴾

يقال انه جلس على زبالة عالية واجتمع اليه أصحابه يأخذون عنه فقال ما هذه
الفنمة فما بعدهم إنك لملي شيخ منها

﴿أبو اليداء الرباحي﴾

زوج أم أبي مالك عمرو بن كركمة وأسم أمي اليداء أسمد بن عصمة
اعرابي تزل البصرة وكان يعلم الصبيان بأجرة أقام بها أيام عمره يؤخذ عن
العلم وكان شاعراً في شعره

قال فيها البلغ ما قال ذو الموى وكل بوصها منطق
وكذلك المدو لم يعد قد قال جيلاً كما يقول الصديق

﴿أبو مالك عمرو بن كركمة﴾

اعرابي كان يعلم في البايد وبورق في الحضر مولى بنى سعد رواية أبي اليداء
وكان تمه تتحت أبي اليداء ويقال ان أبي مالك كان يحفظ اللغة كلها وكان بصرى
المذهب قال الجاحظ كان أحد الطياب يزعم ان الأغنية عند الله اكرم من
الفقرا و يقول ان فرعون عند الله أكرم من موسى ويلتفم الحاد المتنع
ولا يورطه وله من الكتب كتاب خلق الانسان كتاب الخيل

﴿أبو عرار اعرابي من بنى محج﴾

فصيح ويقال انه قريب من أبي مالك في غزاره علم اللغة وكان شاعراً قال
صار جناد واسحق بن الجحاص الى أبي عرار فقال له جناد اسمع شيئاً فلته
وأعزه فقال قل فقال جناد

فان كنت لا تدررين ما الموت فانظرى الى دير هند كيف خطت مقابرها
وقال اسحق

روى عجباً بما قضى الله فيهم رهائن حتفاً أوجبه مقداره

وقال أبو عرار

بيوت ترى أفقاها فوق أهلها وجمع زود لا يكلم زائره
ولا مصنف له

﴿أبو زيد الكلابي﴾

واسميه يزيد بن عبد الله بن الحمر اعرابي بدوى قال دعمل قدم بغداد أيام
المهدى حين أصابت الناس المجاعة ونزل قطيبة العباس بن محمد فأقام بها أربعين
سنة وبها مات وكان شاعرًّا من بنى عامر بن كلاب وله من الكتب كتاب التوادر
كتاب الفرق كتاب الأبل كتاب خلق الإنسان

﴿أبو سوار الفتوى﴾

وكان فصيحاً أخذ عنه أبو عبيدة فمن دونه وله مجلس مع محمد بن حبيب
ابن أبي عثمان المازني قال أبو عثمان قرأت على أبي وأنا غلام ترى الودق يخرج
من خلله فقال أبو سوار وكان فصيحاً يخرج من خلله فقال أبي من خلله
قراءة فقال أبو سوار أما سمعت قول الشاعر

يشير بفزة يخرج منها خروج الودق من خلل السحاب
قال أبو عثمان خلل وخلال وأحددهما مصدران

﴿أبو الجاموس ثور بن يزيد اعرابي﴾

وكان يقد البصرة على آل سليمان بن علي وعنه أخذ ابن المقفع الفصاحة
ولا مصنف له

﴿أبو الشمع﴾

اعرابي بدوى نزل الحيرة وله من الكتب على ما ذكره الشيخ أبو محمد
ابن أبي سعيد انه رأه يخط صموذا له كتاب الأبل

﴿شبيل بن عرعرة الضبيسي﴾

من خطباء الخوارج وعلمائهم وهو صاحب قصيدة الغريب وكان أولاً رفضاً نحو سبعين ثم انتقل إلى الشراة وقال بريت من الروافض في القيمة وفي دار المقامه والسلامه ومات بالبصرة وله بها عقب

﴿أبو عدنان﴾

وهو أبو عبد الرحمن عبد الأعلى ويقال ورد بن حكيم رواية أبي اليداء الرياحي بصرى شاعر عالم باللغة وله من الكتب كتاب الحويين كتاب غريب كتاب الحديث وترجمته ما جاء من الحديث المأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم مفسراً وعلى آثره ما فسر العلماء من السلف

﴿أبو ثوابة الأسدى﴾

اعرابي بروى عنه الاموى قال الاموى دخلنا على أبي ثوابة فقال ما جاء بكم ما عندى طعام مشنق ولا حديث مؤذن

﴿أبو خيرة﴾

واسمه نهشل بن زيد اعرابي بدوى من بني عدى دخل المخيرة وله من الكتب كتاب الحشرات

﴿أبو شبل العقيلي﴾

وكان شاعراً واسمه الخليخ اعرابي فصيح وفد على الرشيد وانصل بالبرامكة وله من الكتب كتاب التوادر رأيته بخط عتيق باصلاح أبي عمر الزاهد نحو ثلاثة ورقة

﴿رحمون بن محدر البصري﴾

نصر بن مضر من بني أسد بن خزيمة وله من الكتب كتاب التوادر رواه عنه محمد بن الحجاج بن نصر الانباري رأيته نحو مائة وخمسين ورقة وفيه اصلاح بخط أبي عمر الزاهد

﴿أبو محلم الشيباني﴾

واسمه محمد بن سعد ويقال محمد بن هشام بن عوف السعدي وكان يسمى محمد وأحمد اعرابي أعلم الناس بالشعر واللغة وكان ينلفظ طبعه ويفهم كلامه ويعرف منطقه قرأت بخط ابن السكين أصل أبي محلم من الفرس ومولده بفارس وإنما انتسب إلى بنى سعد وقال المبرد سمعته يقول عندي خمسة عشر هاونا وقل لي يوما لم أر الهاون في الباذنة فلما رأيته استنكرت منه وكان يجاجي شاعراً يهاجي أحد بن إبراهيم الكاتب وشعر أبي محلم دون شعر أحد بن إبراهيم قال مؤرج كان أبو محلم أحفظ الناس استمار مني جزءاً ورده من الفد وقد حفظه في ليلة وكان مقداره نحو خمسمائة ورقعة وقال أبو محلم ولدت في السنة التي حج فيها المنصور وتوفي سنة ثمان وأربعين ومائتين وله من الكتب كتاب الآواه . كتاب الخيل . كتاب خلق الإنسان

﴿أبو مهدية اعرابي﴾

صاحب غريب يروى عنه البصريون وكان يروي به المبرد في كل سنة مدحيدة ولا مصنف له

﴿أبو مسحل﴾

اعرابي يكنى بأبي محمد واسميه عبد الوهاب بن حريش حضر بغداد وافداً على الحسن بن سهل وله مع الأصمى مناظرات في التصريف وله من الكتب كتاب التوادر . كتاب الغريب

﴿الوحشى﴾

أبو ثوان العكلى من بنى عكل اعرابي فصبح يعلم في الباذنة كذا ذكر يعقوب بن السكين وله من الكتب كتاب خلق الإنسان . كتاب معانى الشعر

﴿أبو ضمطم الكلابي﴾

وهو أبو عميان سعيد بن ضمطم وفدي على الحسن بن سهل وله فيه أشعار

جاد منها قصيدة لم يسبق إلى ما فيها وهي
ستا لحى باللوى عهدهم منذ زمان ثم هذا عهدهم
﴿البهذلى﴾

واسمه عمرو بن عامر ويكنى أبا الخطاب وكان راجزاً فصيحاً راوية أخذ
عنه الأصمى وجعله حجة وروى شعره فمن شعره
أهدى إلينا مهر خروفاً كان زماناً عنده مكتوفاً
حتى إذا ما كاد مستجيناً أهدى فأهدي قصباً ملدوفاً

﴿جهنم بن خلف المازنی﴾

رواية عالم بالغريب والشعر في زمان خلف والأصمى وكانوا يكتبهم
يتقاربون في علم الشعر والغريب وله شعر في الحشرات والجارح من الطير
وكان من آل أبي عمرو بن العلاء ولابن منادر ينتدح جهوماً
سيتيم آل العلاء لانكم أهل الملاء ومعدن العلم
ولقد بني أهل العلاء لمازن بيتنا أحلوه مع النجم
﴿ومن خطوط الماء﴾

أبو الهيثم الاعرجي ، أبو الحبيب الريبي واسمه منند بن محبأ ، أبو الجراح
القيلي ، أبو صاعد الكلابي ، المدبس الكنانى ، أبو زكريا الأحقن أبو أدهم
الكلابي ، أبو الصمع الندوى ، غنية أم الحارس ؟ أبو قرة الكلابا ، أبو
الحدرجان ، أبو تمام الحراني ، أبو الحصين الهجيمي ، مكروزة أبو العمر واسمه
العلاء بن بكر بن عبد الله بن مسحل ، بن المخاقي بن حشم ، بن سداد بن
ريعة بن عبد الله بن أبي بكر من خط يعقوب ، أبو المهاقر القمياني روى عنه
الكنانى ، أبو زياد ويقال الأعور ابن براء الكلابي الصقيل ويكنى أبا الكمبت
القيلي ، أبو الفقير لراز ، أبو الدفيس القناني الفتوى ، أبو الصقر الكلابي ،
هداب الهجيمي ، غنية أم الهيثم ، رداد الكلابي ، قريبة أم البهلوان ، دلامز

البهلوى رأيت له كتاب النوادر والمصادر بخط السكري ، أبو دثار الفقعنى جزء له اللحن فيه ، أبو الكلس الباهلى ، أبو صالح الطانى ، أبو الكلس النرى ، أبو السمع الطانى من أحضر فى أيام المعتز ليؤخذ عنه ، أبو الياد الكلابى أبو اليامى الرهمى فى أيام قاسم البارى وروى عن أبي عبيد القاسم ابن الأصبغ السلمى ، أبو حجار عبد الرحمن بن منصور الكلابى من خط ابن أبي سعيد هدم بن زيد الكلابى ، أبو زيد المازنى روى عنه محمد بن حبيب ، أبو العمانى اعرابى روى عنه محمد بن حبيب ، أبو المسلم العاصى روى عنه أبو عمرو الشيبانى فى نوادره

(ومن فصحاء الاعراب)

أبو مسهر الاعرابى روى عنه أبو عطية حرد بن قطن الشكى ومن فصحائهم أبو المضرحي وله كتاب النوادر رأيته بخط ابن أبي سعد ومن غير هذه الطبقة أبو دعامة العبسى علامه رواية وأصله من الباذية أطال المقام بالحضر وانقطع الى البرامكة قرأت بخط اليوسفى اسمه على بن مرند بالراه وله من الكتب كتاب الشعر والشعراء

(مؤرج السدوسى)

ويكتى أن يقىد مؤرج بن عمرو السدوسى العجل وجدت بخط عبدالله بن المعتز مؤرج بن عمرو النسابة من وللمؤرج واسمه مرند بن الحارث بن تور بن حرملة ابن علقة بن عمرو بن السدوس قال والقىد الرغران ويقال رائحة الرغران ويقال فاد يقىد فيما اذا مات وكان أبو فيد من أصحاب الخليل وتوفى سنة خمس وسبعين ومائة ، في اليوم الذى توفى فيه أبو نواس الشاعر وله من الكتب . كتاب الاواه . كتاب غريب القرآن . كتاب جاهير القبائل . كتاب المعانى

(اللعيانى غلام الكسانى)

واسمه على بن المبارك وقيل ابن حازم ويكتى أن الحسن لقى العلماء والفصحاء

من الاعرب وعنه أخذ أبو عبيد القاسم ابن سلام وله من الكتب المصنفة
كتاب النواذر

﴿الاموى﴾

واسمه عبد الله بن سعيد وليس من الاعرب اتق الماء ودخل الادية وأخذ
عن الفصحاء من الاعرب وله من الكتب كتاب النواذر . كتاب رحل البيت

﴿أبو المنفال﴾

عيدة بن المنفال أحد الرواة له من الكتب كتاب الشراء . كتاب الامثال
السائرة ووجده في موضع آخر الآيات السائرة

﴿الحرمازى﴾

أبو علي الحسن بن علي كذا سماه محمد بن داود عن ابراهيم بن سعيد اعرابي
بدوى روایة قدم البصرة ونزن لها منسوب الى حرماز بن مالك بن عمرو بن عاصيم
وقيل انه كان ينزل بيني حرماز فسمى بذلك وكان شاعراً روایة قال الحرمازى
قيل لمدينتك بأى شيء تعرفين السحر فقلت بيرد الحلى على جسدي وقيل لدهقانية
بأى شيء تعرفين السحر فقالت بفوار أنوار البستانين وله من الكتب . كتاب
خلق الانسان

﴿أبو العمیل﴾

اعرابي واسمه عبد الله بن خليل مولى جعفر بن سليمان والعمیل من أسماء
الخليل وهو السبط الذيال المتبعتر في مشيته وكان يؤدب ولد عبد الله بن طاهر
بحتراسان وقيل أصله من الرى يغضم كلامه ويعربيه وكان يقول اني مولى بن هاشم
واسم جده سعد مولى العباس بن عبد المطلب وخدم طاهر بن الحسين ثم ابنه
عبدالله فدخل عليه يوماً فقبل يده فقال له عبد الله ما زحنا خدشت يدى بخشونة
شاربتك فقال له أبو العمیل مسرعاً ان شوك القنفذ لا يؤلم برضن الاسد فاعجبه

قوله وأمر له بجائزة نفيسة وجاءه فحب فتال

ساترك هذا الباب مadam إذنه على ما أرى حتى يخف فايلا
اذا لم أجده يوما الى الاذن سلاما وجدت الى ترك اللفاء سيلما
فبلغ ذلك عبدالله فأنكره وأمر با يصله على اى حال كان ويتوفى أبوالعميل
ستة أو سبعين ومائتين ولهم من الكتب كتاب الشابة . كتاب الآيات السائرة .
كتاب معانى الشمر

عبد بن كعب

من بنى عمرو بن جندب من بنى العنبر ويكنى أبا الحسناء وكان رواية
الشمر عالماً بأخبار العرب

واسمه محمد بن عبد الملك الاسدي رواية بنى أسد وصاحب ماسترها واخبارها
وكان شاعراً أدرك المنصور ومن يمده وعنه أخذ العلماء ماستر بنى أسد فن شعره
من أبيات يمدح الفضل بن الرييم :

الناس مختلفون في أحواهم وابن الربيع على طريق واحد
وله من الكتب المصنفة كتاب مأثر بنى أسد وأشعارها

ابن أبي صبح

عبد الله بن عمرو بن أبي صبيح المازني نعراوي بدو نزل بغداد وبه مات
كان شاعراً فصيحاً أخذ عنه العلامة وله مع الفقهي أخبار طريفة قال دعميل
حضر الفقهي داراً فيها ولية وحضرها ابن أبي صبيح الاعرابي فلزد حما على
الباب فامض بن أبي صبيح ودخل قبل محمد وقال

ألا ياليت أنت أم عمر
شهدت مقامنا كي تغذريني
ودفهي منكب الاسدى عنى
علي عجل بناحة زيون

بِنْزَلَةَ كَانَكَ الْأَسَدُ فِيهَا رَمَّتِي بِالْخَوَاجَبِ وَالْعَيْوَنِ
وَكُنْتُ أَذْسَمَتْ لِحْقَ خَصْمٍ مَنَّتِ الْقَوْمُ أَنْ يَتَقَدَّمُونِي

﴿ دِيْمَةُ الْبَصْرِيُّ ﴾

بَدْوِي تَحْضُرُ وَكَانَ شَاعِرًا رَاوِيَةً وَلَهُ مِنَ الْكِتَابِ كِتَابٌ مَأْوَى فِي الْحَيَاةِ
مِنَ الشِّعْرِ وَالْرِجْزِ كِتَابٌ حَتَّىنِ الْأَبَلِ إِلَى الْأَوْطَانِ
﴿ أَخْبَارُ خَلْفِ الْأَحْمَرِ ﴾

وَهُوَ خَلْفُ بْنِ حِيَانٍ وَيَكْنَى بِأَبِيهِ مُحَمَّدٍ مُولَى أَبِيهِ مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَفِيلِيِّ
مُولَى بْنِ أُمِّيَّةِ وَقِيلَ أَصْلُهُ مِنْ خَرَاسَانَ مِنْ سَبِيلِ فَتِيَّةِ بْنِ مُسْلِمٍ وَكَانَ مِنْ
أَمْرِسِ النَّاسِ لَيْتَ شِعْرًا وَكَانَ شَاعِرًا يَعْمَلُ الشِّعْرَ عَلَى لِسَانِ الْمَرْبَ وَيَنْجَلِهِ
إِيَّاهُمْ قَرَأَتْ بِخَطِّ اسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ قَالَ سَمِعْتَ كَيْسَانَ التَّحْوِيَ سَأَلَ خَلْفَ
الْأَحْمَرَ فَقَالَ يَا أَبَا مُحَمَّدَ بْنَ عَلْقَمَةَ بْنَ عَبْدَةَ جَاهِلِيُّ أَوْ مِنْ بَنِي ضَبَّةِ وَلَهُ مِنَ الْكِتَابِ
كِتَابُ الْأَرْبَ وَمَا قِيلَ فِيهَا مِنْ شِعْرٍ
قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ اسْحَاقَ قَدْ بَقِيَ مِنَ الرِّوَاةِ وَالْأَعْرَابِ مِنْ نَذْكُرَهُ فِي مَوْضِعِهِ
مِنْ أَخْبَارِ التَّحْوِيَّينَ وَاللَّافِيَّينَ وَالسَّكُوفِيَّينَ

﴿ أَخْبَارُ الْيَزِيدِيَّينَ عَلَى النَّسْقِ ﴾

أَخْرَجَ إِلَى الْقَاضِيِّ أَبُو سَعِيدٍ رَحْمَهُ اللَّهُ شَيْئًا بِخَطِّ أَبِي بَكْرِ بْنِ السَّرَّاجِ
قَالَ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْمَلَكِ الْيَزِيدِيُّ كَانَ لَأْبِي مُحَمَّدٍ يَحْيَى بْنُ الْمَارَكِ
الْمَدْوِيُّ الْمُرْفُوُبُ بِالْيَزِيدِيِّ وَأَنَا سَمِعْتُ بِالْيَزِيدِيِّ لِصَحْبَتِهِ يَزِيدَ بْنَ مُنْصُورَ
خَالِ الْمَهْدِيِّ وَذَلِكَ أَنَّ أَبَا عَمْرَ بْنَ الْعَلَاءِ ضَمَّهُ إِلَيْهِ وَضَمَّهُ يَزِيدُ بْنُ مُنْصُورٍ إِلَى
الْمَهْدِيِّ وَلَهُ مِنَ الدَّكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي مُحَمَّدٍ وَهُوَ شَهِرُ الْجَمَاعَةِ وَهُوَ جَدُّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
وَهُوَ أَكْثَرُ الْجَمَاعَةِ شَعْرًا وَإِبْرَاهِيمَ وَاسْمَاعِيلَ وَعَبْدَ اللَّهِ وَيَعْقُوبَ وَاسْحَاقَ
وَذَكْرُهُمْ هُنَّا عَلَى تَوَالِيهِمْ فِي السِّنِّ فَيَعْقُوبُ وَاسْحَاقُ زَهَدًا وَكَانَا عَالَمَيْنِ
بِالْحَدِيثِ وَالْأَرْبَعَةِ بِرَعْوَافِ الْلُّغَةِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَخَدَمُ الْمَامُونَ مِنْ هَذِهِ الْجَمَاعَةِ

محمد وابراهيم وكان محمد المتقدم منهما وهو الخارج مع المعتصم حين خرج إلى
الميسنة بمصر فات بها ومات الباون ي بغداد فولد محمد من الذكور اثنتي عشر
ولدا فأولهم أحمد وعبد الله والثالث أبو صيام أبيهم وجعفراء وعليها الحسن والفضل
ابن أبي محمد وهؤلاء الثلاثة أوصياء أبيهم وجعفراء وعليها الحسن والفضل
والحسين وهم توأمان وعيسي سليمان وعييد الله يوسف والرابع منهم أحمد
والعباس وجعفر والحسن والفضل سليمان وعييد الله فات أحمد قبل سنة
ستين ومائتين ومات عبدوس قبل هؤلاء بستة وكان مولعا بالله والطرب
وبلغ من طهجه بذلك أن تعلم ضرب المود وتعلم بناء منه ذلك وكانا طيبين الغناه
ومات قبل سنة ثمان وسبعين ومائتين وعييد الله سنة أربع وثمانين ومات الحسن
بمصر ومات جعفر بالبصرة في سن نصف وثلاثين ومائتين ومات سليمان في
سنة خمس وأربعين ولم يتبين لهؤلاء ابن روى الحديث غير أبي عبد الله والبنين
لامحمد بن محمد أحد حفظتها موسى بن أحمد ويكتن بأبي عيسى .. ويكتن بأبي موسى
رويا عن عم أبيهما ابراهيم بن أبي محمد ما سمعه من أبي زيد والأصمى والذى
ألف أبو محمد من الكتب

كتاب التوادر ألفه لجمفر بن يحيى . كتاب المقصور والمددود .

كتاب مختصر نحو الله بعض ولد المؤمن

والذى ألقه ابراهيم بن أبي محمد اليمزيدى

كتاب النقطة والشكل . كتاب بناء الكعبة . كتاب المصور والمدود .

كتاب المصادر في القرآن وبالماء إلى سورة الحديد ومات.

كتاب ما اتفقت الفاظه واختلفت معانیه

والذى ألهه عبد الله بن أبي محمد ويكتنى أبا عبد الرحمن

كتاب غريب القرآن . كتاب مختصر نحو . كتاب إقامة المساز على

النطق . كتاب الوقف والابتداء

والذى ألفه اسماعيل بن أبي محمد اليزيدي

كتاب طبقات الشعراء

والذى ألفه ابو عبد الله محمد بن العباس بن أبي محمد اليزيدي

كتاب مختصر نحو . كتاب الحليل . كتاب مناقب بنى العباس

كتاب أخبار اليزيديين

وتوفى أبو عبد الله اليزيدي في سنة عشر وثمانمائة وكان استدعا في آخر عمره إلى تعليم ولد المقتدر بالله خدمهم مدة وبلغى أن بعض أصحابه لقيه بمد اتصاله بالسلطان فسأله أن يقرره ببعض ما كان يرويه فقال له تجاوزت الأخص التي أنا في شغل عن ذلك

﴿أَخْبَارُ سِيُّوْبِيَه﴾

من أصحاب الحليل قال شيخنا أبو سعيد رحمة الله سبيويه اسمه عمرو بن عثمان ابن قبر مولى بنى الحارث بن كعب بن عمر بن وعلة بن خالد بن مالك بن أدد ويكنى أبا بشر ويقال كنيته أبو الحسن وسيويه بالفارسية رائحة التفاح وأخذ النحو عن الحليل وهو أستاذ وعن عيسى بن عمر وعن يونس وعن غيرهم وأخذ اللغات عن أبي الخطاب الأخفش الكبير وغيره وعمل كتابه الذي لم يسبقه إلى مثله أحد قبله ولم يتحقق به بمده قرأت بخط أبي العباس نعلب اجتمع على صفة كتاب سبيويه اثنان وأربعون انسانا منهم سبيويه والأصول والسائل للخليل وقد قدم سبيويه أيام الرشيد إلى العراق وهو ابن اثنين وثلاثين سنة وتوفى وهو نيف وأربعين سنة بفارس وقال غيره كان وروده العراق قاصداً يحيى بن خالد فجمع بينه وبين الكسانى والأخفش فناظراه وخاطبه في مسائل سلاطه عنها وحاكمه إلى فصحاء الاعراب كانوا قد وفدوه على السلطان وهم أبو فقعن وأبو دثار وأبو الجراح وأبو ثروان فكان الكسانى على الصواب

وكان الكسائي يحيى ابن خالد فأجازه بعشرة آلاف درهم فأخذها وعاد إلى
البصرة ومنها إلى فارس ومات بها سنة سبع وسبعين ومائة ومن غير خط نعلب
كان البرد إذا أراد انسان أن يقرأ عليه كتاب سيبويه يقول له ركب البحر
نظمها له واستظاما لما فيه وكان المازني يقول من أراد أن يعمل كتاباً كبيراً
في النحو بعد كتاب سيبويه فليستحبه

﴿أخبار النضر بن شمبل﴾

هو النضر بن شمبل بن خرشة بن يزيد بن كلثوم بن عثرة بن زهير
ابن جلهمة بن حجر بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن غيم بصرى
الأصل تزل وهو الروذ وهي بلاد مازن أخذ عن الخليل وعن فصحاء الاعرب
وتوفي سنة أربع ومائتين أو ثلاثة وله من الكتب

كتاب الصفات وهو كتاب كبير ويحتوى على عدة كتب ومنه أخذ
أبو عبد القاسم بن سلام كتابه غريب المصنف قرات بخط أبي الحسن ابن
الكوفى ثبت كتاب الصفات على ما قد ذكرته ولم أقول على ما رأيته قال
ابن الكوفى الجزء الأول يحتوى على خلق الإنسان والجود والكرم وصفات
النساء الجزء الثاني يحتوى على الأخية والبيوت وصفة الجبال والشعوب والأمم
الجزء الثالث للابل فقط الجزء الرابع يحتوى على الفنون الطير الشمس القمر
الليل الليل الابان الحكمة الآبار الحياض الأرضية الدلاصفة الحرالجزء الخامس
يحتوى على الرزق الكرم النعم أسماء البقول الأشجار الرياح السحاب الأمطار
كتاب السلاح . كتاب خلق الفرس وله بعد ذلك من الكتب المصنفة مالا
يدخل في هذا الكتاب . كتاب الآواه . كتاب المعانى . كتاب غريب الحديث .
كتاب المصادر . كتاب المدخل إلى كتاب العين . كتاب الجيم . كتاب
الشمس والقمر

﴿أخبار الانخفش الجاشعى﴾

أبو الحسن سعيد بن مسعدة مولى لبني مجاشع بن دارم من مشهورى

نحوين البصرة أخذ عن سيبويه وهو أحد أصحابه وكان الأخفش أسن منه
وأقى من لقمه سيبويه من العلماء والطريق إلى كتاب سيبويه الأخفش وذلك
ان كتاب سيبويه لا يعلم ان أحداً قرأه عليه ولا قرأه عليه ولا قرأه سيبويه
ولكنه لما مات قرئ الكتاب على الأخفش وكان من قرأه عليه أبو عمر الجرجي
وأبو عثمان المازني وغيرها ومات الأخفش سنة احدى وعشرين ومائتين بعد
القراء قال البلخي في كتاب فضائل خراسان أصله من خوارزم ويقال توفي
سنة خمس عشرة ومائتين ودروي الأخفش عن حماد بن الزبرقان وكان بصرى
وله من الكتب

كتاب الأوسط في النحو . كتاب تفسير معانى القرآن . كتاب المقاييس
في النحو . كتاب الاشتقاد . كتاب الاربعة . كتاب العروض . كتاب
المسائل الكبير . كتاب المسائل الصغير . كتاب القوافي . كتاب الملوك .
كتاب معانى الشعر . كتاب وقف القاسم . كتاب الاوصوات . كتاب الفتن
والوانها وعلاجها وأسبابها

﴿أخبار قطرب﴾

هو أبو علي محمد بن المستieri ويقال احمد بن محمد ويقال الحسن بن محمد
والاول اصح حكاية أخذ عن سيبويه وعن جماعة من علماء البصريين نفقة
فيما يحكى عنه والقطرب دوية تدب لانتقى ويقال ان سيبويه لقبه بذلك لما كرهه
إيهاف الاسعار قال له يوماً ما انت الا قطرب ليلاً وكان قطرب يعلم ولد
ابي دلف القاسم بن عيسى وكان ابنه الحسين بن قطرب يؤذبهما فيما بعد
توفي قطرب سنة ست ومائتين له من الكتب المصنفة كتاب معانى القرآن .
كتاب القوافي . كتاب النواادر . كتاب الازمنة . كتاب الفرق . كتاب
الاوصوات . كتاب المثلث . كتاب الصفات . كتاب العلل في النحو . كتاب
الاضداد . كتاب خلق الغرس . كتاب خلق الانسان . كتاب غريب الانوار

كتاب الرد على الملحدين في متشابه القرآن كتاب الهمز كتاب فعل وافعل
كتاب اعراب القرآن

* أخبار أبي عبيدة *

قال الشيخ أبو سعيد رحمة الله أبو عبيدة معمراً بن الشنقيطي من تيمقريش
لأنه الباب وهو مولى لهم ويقال هو مولى بنى عبيدة الله بن معمراً التميمي
وحدثنا قال حدثنا أبو بكر بن مجاهد قال حدثني السكري وأبو العيناء
قال قال رجل لأنبيأ عبيدة يا أنا عبيدة قد ذكرت الناس وطمانت في أناسهم
فبلغه إلا عرقني من كان أبوك وما أصله فقال حدثني أنا أن أبوه كان يهودياً
يأجروان قرأت أنا بخط أبي عبد الله ابن مقلة قال أبو العباس ثعلب كان
أبو عبيدة يرى رأى الحوارج وإذا قرأ القرآن قرأه نظراً وله غريب القرآن
ومجاز القرآن وكان مع معرفته إذا أنسد بيته لم يقم باعرابه ولما مات لم يحضر
جنازته أحد لانه لم يكن يسلم منه شريف ولا غيره وعمل كتاب المثالب
الذى كان يطن فيه على بعض أسباب النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو العباس
وقارب أبو عبيدة المائة وكان غليظ اللثنة وله علم الإسلام والمجاهلة وكان
ديوان العرب في بيته وإنما كان مع أصحابه مثل الأصحاب وأبي زيد وغيرهما
نيف بثلاثين ما كان معه وكان مع ذلك كلاماً وسخاماً مدخول الدين مدخل النسب
قرأت بخط علان الشعوبى أبو عبيدة يلقب بسحب من أهل فارس أجمى
الاصل وولد أبو عبيدة سنة أربع عشرة ومائة وتوفي سنة عشر ومائتين وقيل
إحدى عشرة وقال أبو سعيد سنة مئان وقيل سنة تسع واه من الكتب كتاب
مجاز القرآن كتاب غريب القرآن كتاب معانى القرآن كتاب غريب الحديث
كتاب الدياج كتاب جفوة خالد كتاب الحيوان كتاب الأمثال كتاب
مسعود كتاب النصرة كتاب خبر الرواية كتاب خراسان كتاب مغاراث
قيس والبنين كتاب خبر عبد القيس كتاب خبر أبي بنيفض كتاب خوارج

البعرين والمائمة كتاب المولى كتاب العلة كتاب الصيفان كتاب الطروفة
كتاب مرج راهط كتاب النافرات كتاب النبات كتاب خبر التوأم
كتاب القوارير كتاب البازى كتاب الحام كتاب الحيات كتاب الوناع
كتاب المقارب كتاب خصى الحيل كتاب النواشة كتاب الاعتبار
كتاب الملاص كتاب أيدى الازد كتاب مناقب باهنة كتاب الحيل
كتاب الابل كتاب الاستاذ كتاب المجان كتاب الررع كتاب الرحيل
كتاب الدلو كتاب البكرة كتاب السرج كتاب اللجام كتاب القوس
كتاب السيف كتاب مثالب باهله كتاب الشوارد كتاب الاحلام كتاب
لروانه كتاب مقاتل الفرسان كتاب قامة الرئيس كتاب مقاتل الاشراف
كتاب الشعر والشعراء كتاب فعل وافعل كتاب المصادر كتاب^{*} المثالب
كتاب خلق الانسان كتاب الفرق كتاب الحسف كتاب مكة والحرم
كتاب الجمل وصفين كتاب بيوتات العرب كتاب اللغات كتاب الغارات
كتاب المغائب كتاب الملاويات كتاب الاصداد كتاب ما ثر العرب
كتاب^{*} القبابين كتاب المفقة كتاب مآثر غطفان كتاب الاوفياء
كتاب اسماء الحيل كتاب ادعية العرب كتاب مقتل عثمان كتاب قضاة
بصرة كتاب فتوح ارميينية كتاب فتوح الاهواز كتاب لصوص
العرب كتاب اخبار الحجاج كتاب قصة السكمبة كتاب الحس من
قريش كتاب فضائل الفرس كتاب اعشار الجزور كتاب الحماليين والحمالات
كتاب مائلعن فيه المائمه كتاب مسلم بن قتيبة كتاب روستيماذ كتاب
السوداد وفتحه كتاب مسعود بن عمرو ومقتلها كتاب من شكر من العمال
كتاب غريب بطون العرب كتاب تسمية من قلت بنو اسد كتاب الجم
والثنية كتاب الاوس والخزرج كتاب محمد وابراهيم ابنى عبد الله بن حسن
ابن حسين كتاب الامثال كتاب الايام كتاب الحرات كتاب اعراب القرآن
كتاب أيام بنى يشكر وأخبارهم كتاب بنى مازن وأخبارهم

﴿ وَمِنْ أَنْجَابِ أُبَيِّ عِيْدَةَ ﴾

دماد أبو غسان واسم رفيع بن سلمة بن مسلم بن رفيع المبدى روى
عن أبي عبيدة ركان يورق كتبه وأخذ عنه الانساب والاخبار والماثر

﴿ أَخْبَارُ أُبَيِّ زِيدَ ﴾

اسمه سعيد بن أوس الانصاري من صلية الخزرج قال أبو العباس البرد
كان أبو زيد عالما بال نحو ولم يكن مثل الخليل وسيبوه وكان يونس مرتباً بـ أبي زيد
في اللغة وكان أعلم من أبي زيد بال نحو وكان أبو زيد أعلم من الأصممي
وأبي عبيدة بال نحو وكان يقال له أبو زيد النحوي قال أبو سعيد ولا أعلم أحداً
من علماء البصريين في النحو واللغة أخذ عن أهل الكوفة شيئاً من علم العرب
الآباء زيد فإنه روى عن المفضل الضبي قال أبو زيد في أول كتاب التوادر
أشدث المفضل الضبي لضمرة بن ضمرة التمشلي جاهلي

بكترت تلومك بمدوهن في الندى بسل عليك ملامتي وعتابي
وقرأت بخط اسحق قال لي أبو زيد أتيت بغداد حين قام المهدي محمد
خوافاها العلماء من كل بلدة بأنواع العلوم فقام رجلاً أفرس ببيت شعر من
خلف ولا عالماً أبذل لعله من يونس وتوفي أبو زيد سنة خمس عشرة ومائتين
وله من الكتب كتاب إيمان عثمان كتاب حيلة ومحالة كتاب الهوش والنوش
كتاب مشابه كتاب لمدى كتاب الأبل والشاه كتاب الآيات كتاب المطر
كتاب خلق الإنسان كتاب القرآن كتاب النبات والشجر كتاب اللغات كتاب
خراءة أبي عمرو كتاب التوادر كتاب الجم والتثنية كتاب تحقيق المهز كتاب
اللين كتاب بيوتات العرب كتاب الواحد كتاب التمر كتاب المياه كتاب
المقتضب كتاب الوحوش كتاب الفرق كتاب فعلت وافعلت كتاب نت التنم
كتاب نعمت الشاهفات كتاب غريب الأسماء كتاب المهز كتاب المصادر كتاب
الجلسة كتاب نابه ونبيه كتاب المتعلق

﴿أخبار الأصمى﴾

قال محمد قرأت بخط أبي عبد الله بن مقلة قال أبو الباس ثعلب الأصمى
عبد الملك بن قريب بن عبد الملك بن علي بن أصم بن مظفر بن عمرو بن
عبد الله الباهلى ويروى أنه قال لا في عيادة أن الأصمى يقول بيتنا أبي يسابق
سلم بن فتيبة على فرس له فقال أبو عيادة سبحان الله والحمد لله والله أكبير
التشبع به لم يؤت كالبس ثوى زور ، والله ما ملك أبو الأصمى قط دابة ولا
حمل إلا على ثوبه قال شيخنا أبو سعيد قال أبو الباس المبرد كان الأصمى أشد
للغز والمعانى وكان أبو عيادة كذلك ويفضل على الأصمى بعلم النسب وكان
الأصمى أعلم منه بالنحو وكان يكنى أبا سعيد واسم قريب عاصم ويكنى
بابى بكر وذكر أبو العيناء قال توفي الأصمى بالبصرة وأنا حاضر في سنة
ثلاث عشرة ومائتين وصلى عليه الفضل بن أبي اسحق وسمعت عبد الرحمن
ابن أخيه في جنازته يقول إنا لله وإنا اليهمن الراجيin فقلت ما عليه لو استرجع
كما علمه الله ويقال مات الأصمى في سنة سبع عشرة ومائين ولهم من الكتب
كتاب خلق الإنسان كتاب الجناس كتاب الآباء كتاب الهمز كتاب المصور
والمددود كتاب الفرق كتاب الصعات كتاب الأنوار كتاب الميسر والقداح
كتاب خلق الفرس كتاب الحيل كتاب الإبل كتاب الشاه كتاب الاخية
والبيوت كتاب الوحش كتاب الاوقاف كتاب فعل وافعل كتاب الأمثال
كتاب الأضداد كتاب الافتاظ كتاب السلاح كتاب اللغات كتاب الاشتقاد
كتاب التوادر كتاب أصول الكلام كتاب القلب والابداع كتاب جزيرة
العرب كتاب الدلو كتاب الرجل كتاب معانى الشعر كتاب مصادر كتاب
القصائد ستة كتاب لا راجيز كتاب النحله كتاب النبات والشجر كتاب
الخراج كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه كتاب غريب الحديث نحو مائين
ورقة رأيتها بخط السكري كتاب السرج واللجام والشوى والتمال كتاب

غريب الحديث والكلام الوحشى كتاب نوادر الاعراب كتاب مياه العرب
 كتاب النسب كتاب الاوصوات كتاب المذكر والمؤنث
 وعمل الاصمعي قطعة كبيرة من اشعار العرب ليست بالمرضية عند
 العلماء لقلة غربتها و اختصار روايتها كتاب أسماء الحمر كتاب ما تکام به العرب
 فكثير في أفواه الناس

﴿أخبار ابن أخي الاصمعي﴾

من خط اليزيدي اسمه عبد الرحمن ويكنى أبا محمد وقيل يكى أبا الحسن
 وكان من الثقلاء إلا أنه ثقة فيما يرويه عن عمّه وعن غيره من العلماء وله من
 الكتب كتاب معانى الشعر

﴿احمد بن حاتم﴾

روى عن الاصمعي ويكنى أبا نصر وقد روی عن أبي عبيدة وأبي زيد
 وغيرها وتوفي سنة احدى وثلاثين ومائتين وله نيف وسبعون سنة وله من
 الكتب كتاب الشجر والنبات كتاب اللبا وكتاب الابل كتاب أبيات
 المعانى كتاب اشتقاء الاسماء كتاب الزروع والنخل كتاب الخيل كتاب الطير
 كتاب ما يلعن فيه العامة كتاب الجراد

﴿أخبار الأثرم﴾

صاحب الاصمعي وأبي عبيدة وهو أبو الحسن علي بن المغيرة الأثرم
 روی عن جماعة من العلماء ومن فصحاء الاعراب وروی كتب أبي عبيدة
 والاصمعي وكان لا يفارقه قال ثلب كنت عند الأثرم صاحب الاصمعي
 وهو على شعر الراعي قال فلما استئتم المجلس وضع الكتاب من يده وكان
 مع يعقوب بن السكري فقال لا بد أن أسأله عن أبيات الراعي قال فقلت
 لا تتعلّم فلمله لا يحضره جواب ف تكون قد مجتهه على رؤوس الملا إ قال
 لا بد من ذلك ثم وتب فقال ما تقول في قول الراعي

وأفضلن بعد كظومهن بحرة من ذي الإبارق إذا رعين حيلا
 قال فتلجلج الشیخ وتنحنح ولم يحب بشی، فقال ما تقول في بيته
 كدخان مرتحل بأعلى تلمة غرناط ضرم عرجا مبلولا
 قال فعاد إلى تلك الصورة ورأينا في وجهه الکراهة والازکار فقال
 الآخرم مثلث استعان برقبه فقال يعقوب هذا تصحیف أنها هو بذقه فقال
 الآخرم قرید الرباسة بسرعة ودخل بيته
 ﴿معنی المثل﴾

قال يعقوب ان البعير إذا حل عليه فأقله الجمل مد عنقه واعتمد على ذقه
 فلا يكون له في ذلك راحة يقال للرجل إذا تكافف أمراً أو تزل عليه أمر
 فضييف عنه فاستعان باضييف منه عليه هذا معنی المثل وتوفي الآخرم سنة
 ثلاثة ومائتين وله من الکتب كتاب النواودر كتاب غريب الحديث
 ﴿أخبار الحجرى﴾

قرأت بخط أبي الحسن الخزاز أبو عمر صالح بن اسحق البجلي مولى مجيلة بن
 آثار بن إراش بن القوثر أخي الأزد بن الغوث وقال أبو سعيد وهو مولى لجرم
 ابن ربان وجرم قبيلة من قبائل العرب من اليمن أخذ النحو عن الأخفش
 وغيره وقرأ كتاب سيبويه وأخذ اللغة عن أبي زيد والأصمعي وطبقتهم
 وقال أبو العباس البرد هو مولى مجيلة بن آثار وتوفي الحجرى ... وله من
 الكتب كتاب الفوافي . كتاب الثنية والجمع . كتاب الفرق : كتاب الابنة .
 كتاب العروض . كتاب مختصر نحو المتعلمين . كتاب تفسير غريب سيبويه .
 كتاب الابنة والتصريف

﴿أخبار المازني﴾

واسمه بكر بن محمد منبني مازن بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عاكبة
 ابن صعب بن علي بن بكر بن وائل وكان أبوه محمد بن حبيب نحويا فارنا وله

مع أبي سوار الفنوى خبر قد ذكرناه وأشخص الوائق المازنى من البصرة
لسبب شعر غنت فيه جارية وهو

أظلموم ان مصابكم رجالاً أهدى السلام تحية ظلم
فلما وصل الى سر من رأى ودخل على الوائق وأعرب البيت على
الصواب وفي ذلك رأى الوائق فوصله خمسة آلاف درهم على يد أحد
ابن ابي دؤاد ورده الى البصرة وتوفي وله من الكتب كتاب ما يلعن فيه
العامة .كتاب الالف واللام .كتاب التصريف .كتاب العروض .كتاب
القوافي .كتاب الديباج على خلل من كتاب ابي عيدة

﴿الثورى﴾

قال شيخنا أبو سعيد رحمة الله اسمه عبد الله بن محمد بن هرون ومن
خط ابن وداع بن الفضل الاسدى القرشى عن أبي سعيد مولى قريش ويكتنى
بأبى محمد فرأى على الاصمى وروى عن أبي عيدة وغيره وقرأ كتاب سيبويه
على ابى عمر الجرجى أخبرنا أبو على الصفار اجازة قال حدثنا محمد بن يزيد قال
قرأت على عمارة بن عقيل بن بلال بن جذير لابى محمد الثورى كلة جرين
التي أنها

طرب الحالم بذى الاراك فشققى لا زلت فى فتن وائك ناصر
حتى صرت إلى قوله

أما الفؤاد فلا يزال موكلاً يهوى حمامه أو بريا الماء

فقال عمارة للثورى ما يقول صاحبكم قال الثورى ها امرأتن فضحك
عمارة ثم قال ها والله رملتان من عن يعين بيته وعن شيماته فقال لي الثورى
أكتب ما قال قال فتوقفت اجلالا لأنى عيدة قال اكتب فان ابا عيدة
لو حضر لاخذ هذا الضرب عنه هذا بيت الرجل وأخذ الثورى عن الاصمى
حتى كان ينسب اليه وتوفي وله من الكتب كتاب الأمثال كتاب الاضداد

كتاب الحبلى وسبتها وأنسابها وشياتها وغرتها وأضمارها ومن نسب إلى فرسه
كتاب فملت وافتعمت كتاب النوادر

﴿أخبار الزياد﴾

قال أبو سعيد رحمه الله هو أبو اسحق ابراهيم بن سفيان بن سليمان ابن
أبي بكر بن عبد الرحمن بن زياد بن أبيه فرأى على الأصمى وغيره من العلماء وقرأ
كتاب سيبويه ولم يتمه وله من الكتاب شرح كتاب سيبويه كتاب الأمثال
كتاب النقط والشكل كتاب الأخبار كتاب أسماء السحاب والرياح والأمطار

﴿أخبار الرياشي﴾

وهو أبو الفضل العباس بن الفرج مولى محمد بن سليمان بن علي الهاشمى
ورياش رجل من جذام وكان الرياشى عبداً له فبقي عليه نسبه إلى رياش وكان
عالماً باللغة والشعر كثيراً الرواية عن الأصمى روى أيضاً عن غيره قال
أبو الفتح محمد بن جمفر النحوى فرأى الرياشى النصف الأول من كتاب سيبويه
على المازنى حدثنا أبو سعيد قال حدثنا أبو بكر بن دريد قال رأيت رجلاً
في الوراقين بالبصرة يقرأ كتاب النطق لابن السكينة ويقدم الكوفيين
فقلت للرياشى وكان قاعداً في الوراقين ما قال فقال أباً أخذتنا اللغة من حرفة
الضباب وأكلة اليرابيع وهؤلاء أخذوا اللغة من أهل السواد أكلة الكواينيخ
والشواريز وكلام يشبه هذا وتوفي الرياشى فيها حدثنا أبو سعيد قال حدثنا
أبو بكر بن دريد سنة سبع وخمسين ومائتين وله من الكتاب كتاب الحبلى كتاب
الأبل كتاب ما اختلف اسماؤه من كلام العرب

﴿أخبار أبي حاتم السجستاني﴾

قال أبو سعيد اسمه سهل بن محمد وكان كثير الرواية عن أبي زيد وأبي عبيدة
والأسنمى عالماً باللغة والشعر قال أبو العباس المبرد وسمته يقول قرأت كتاب

سيويه على الأشفش مرتين وكان حسن المعرفة بالعروض كثير التاليف
للسكتب في اللغة يقول الشعر صادق الرواية وعليه اعتمد أبو بكر بن دريد
في اللغة وخبر لي أنه مات سنة خمس وخمسين وقال ابن السكون فرأته يخطه
توفي في شهر رجب من سنة خمس وخمسين وما تسعين في يوم مطير وصلى عليه
سليمان بن القاسم أخوه جعفر بن القاسم ودفن عند المصلى حيال الميل قال ابن
درید وكان يتبعه في الكتب ويخرج المعمى حاذق بذلك دقيق النظر فيه وله
من الكتب كتاب ما يلعن فيه العامة كتاب الطبرى كتاب المذکور والمؤنث
كتاب الشجر والنبات كتاب المقصود والمدوّد كتاب المقاطع والمبادىء
كتاب الفرق كتاب القراءات كتاب الفصاحة كتاب النخلة كتاب الاصداد
كتاب القسى والنبال والشهداء كتاب السيف والرماح كتاب الوحوش كتاب
المشرفات كتاب الهجاء كتاب الرزق كتاب خلق الإنسان كتاب الأدغام كتاب
اللبأ واللبن الحليب كتاب الكرم كتاب الشفاء والصيف كتاب النحل والمرسل
كتاب الإبل كتاب الشوق إلى الوطن كتاب العشب والبقل كتاب الاتباع
كتاب الخصب والقطن كتاب اختلاف المصاحف كتاب الجراد كتاب الحمر
والبرد والشمس والقمر والليل والنهار كتاب الفرق بين الآدميين وبين كل
ذى روح

* أخبار البرد *

قرأت بخط أبي الحسن الحزاز قال البرد واسمه محمد بن يزيد بن عبد الله كبر
ابن عمير بن حسان ابن سلم بن سعد ابن عبد الله بن دريد بن مالك ابن الحارث
ابن عامر بن عبد الله بن بلال بن عوف بن أسلم بن ثالثة بن أحجهن بن كمب بن
الحارث ابن كمب ابن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد ويقال للإزاد بن الغوث
وقال شيخنا أبو سعيد رحمة الله تعالى أنتهى النحو بعد طبقة الجرمي والمازنى الى
أبي العباس محمد بن يزيد الأزدي الثالى وهو من ثالثة قيلة من الأزد وأخذ

النحو عن الجرمي والمازنى وغيرهما . . . على المازنى ويقال انه ابتدأ كتاب سيبويه على الجرمي وختمه على المازنى من خط المحكمى من كتاب حيلة الادباء قال ابو عبد الله محمد بن القاسم كان المبرد من السورحين بالبصرة من يكسر الارضين وكان يقال له حيان السورحى واتسمى إلى المين ولذلك تزوج المبرد ابنة الحفصى والحفصى شريف من الثانية قال ابو سعيد وكان مولده فيما خبرنا به ابو بكر بن السراج وأبو علي الصفار في سنة عشر ومائتين ومات سنة خمس وثمانين وله تسع وسبعين سنة وقيل مولده سنة سبع ومائتين قال الصولى سمعته يقول ذلك ودفن في مقابر باب الكوفة وله من الكتب كتاب الكامل كتاب الروضة كتاب المقتضب كتاب الاشتغال كتاب الانواء والازمة كتاب القواقي كتاب الخط والهجاء كتاب المدخل إلى سيبويه كتاب المقصود والمددود كتاب المذكر والمؤثر كتاب معانى القرآن ويعرف بالكتاب النام كتاب احتجاج القراءة كتاب الرسالة الكلمة كتاب الرد على سيبويه كتاب قواعد الشعر كتاب اعراب القرآن كتاب الحث على الأدب والصدق كتاب فخطان وعدنان كتاب الزيادة المتزعة من سيبويه كتاب المدخل في النحو كتاب شرح شواهد كتاب سيبويه كتاب ضرورة الشعر كتاب أدب الجليس كتاب الحروف في معانى القرآن إلى طه كتاب صفات الله جل وعلا كتاب المادح والمبايع كتاب الرياض المؤنفة كتاب أسماء الدواهى عند العرب كتاب الاعراب كتاب الجامع لم يتمه كتاب التمازى كتاب الوشى كتاب معنى كتاب سيبويه كتاب الناطق كتاب العروض كتاب معنى كتاب الأوسط للأخشن كتاب البلاغة كتاب شرح كلام العرب وتحليل ألفاظها وزاوية كل منها وتقريب معانها كتاب ما اتفقت ألفاظه واختلفت معانيه في القرآن كتاب الفاضل والمفضول كتاب طبقات النحوين البصريين وأخبارهم كتاب العبارة عن أسماء الله تعالى كتاب الحروف كتاب انصريف

﴿وَمِنْ وَرَاقِ الْمَبْرُد﴾

ابن الزجاجي واسمه اسماعيل بن احمد والساي واسمه ابراهيم بن محمد قال ابو سعيد رحمه الله وقد نظر في كتاب سيبويه في عصره جماعة لم يكن لهم كتب هته يعني المبرد مثل أبي ذكوان القاسم بن اسماعيل ولا في ذكوان كتاب معانى الشعر رواه ابن درستويه وقع إلى سيراف أيام الزنج وكان علامه اخباريا قد لقى جماعة وكان التوزي زوج أم أبي ذكوان ومثل عبيدان ذكوان وكان مقتها بمسكر مكنون وله من الكتب كتاب الاضداد . كتاب جواب المسكت . كتاب أنقسام العربية ومثل أبي يعلى بن أبي زرعة من أصحاب المازني وكان مقدما عالما بال نحو ثقة فيما يرويه وله من الكتب المصنفة كتاب الجامع في النحواته

﴿وَمِنْ عَلَمَاءِ الْبَصْرَيْن﴾

أبو جعفر احمد بن محمد بن رستم بن يزديجان الطبرى ويعد في طبقة أبي يعلى بن أبي زرعة وله من الكتب كتاب غريب القرآن . كتاب المقصور والمددود . كتاب المذكر والمؤنث . كتاب صورة الهمز . كتاب التصريف كتاب نحو

ومثل الاشنانى ويكتنى أبا عنان روى عنه أبو بكر بن دريد ولقيه بالبصرة وله من الكتب كتاب معانى الشعر . كتاب الآيات
ومثل البرمان واسمه محمد بن علي بن اسماعيل ويكتنى أبا بكر من أهل المسكر وله حكاية في تلقين شرح سيبويه مع أبي هاشم نحن نذكر هنا شيئاً
الله وعنه وله من الكتب كتاب اليون . كتاب نحو المجموع على الملل .
كتاب شرح كتاب سيبويه ولم يتمه . كتاب شرح شواهد كتاب سيبويه .
كتاب المجرى لطيف . كتاب صفة شكر النعم

﴿أخبار الزجاج﴾

وهو أبو اسحق إبراهيم بن محمد بن السري الزجاج أقدم أصحاب المبرد
قراءة عليه وكان من ي يريد أن يقرأ على المبرد يعرض عليه أولاً ما يريد أن يقرأه
ثم ارتفع الزجاج وصار مع المتضد أيام أولاده ومع عبد الله بن سليمان أولاده كان
سبب اتصاله بالمتضد لأن بعض الندماه وصف للمتضد كتاب جامع النطق
الذى عمله مجربة النديم وأسم مجربة محمد بن يحيى بن أبي عباد ويُكَنِّي
أبا جعفر وأسم أبي عباد مخابر بن يزيد بن الصباح العسكري وكان حسن
الأدب ونادم المتضد وجعل كتابه جداول فأمر المتضد القاسم بن عبد الله
أن يطلب من يفسر تلك الجداول فبعث إلى ثعلب وعرضه عليه فلم يتوجه
إلى حساب الجداول وقال لست أعرف هذا فان أردتكم كتاب العين فوجود
ولا رواية له وكتب إلى المبرد أن يفسرها فأجابهم بأنه كتاب طويل يحتاج
إلى شغل وئمه وأنه قد أنسن وصنف عن ذلك فان دفتوها إلى صاحب
ابراهيم بن السري رجوت أن يفي بذلك فتناقل القاسم عن مذاكرة المتضد
بالزجاج حتى ألح عليه المتضد فأخبره بقول ثعلب والمبرد وأنه أحال على
الزجاج بذلك فعمل القاسم فقال الزجاج أنا أعمل ذلك على غير نسخة ولا
نظر في جدوله فأمره بعمل البثاني فاستمار الزجاج كتب اللقة من يده
وال العسكري وغيرها لانه كان ضعيف العلم باللغة ففسد البثاني كله وكتبه بخط
الترمذى الصغير أى الحسن وجاده وحمله الوزير إلى المتضد فاستحسن
وأمر له بثلثمائة دينار وتقديره إليه بتفسيره كله ولم يخرج لا نمله الزجاج نسخة
إلى أحد إلا إلى خزانة المتضد قال محمد بن اسحق ثم ظهر في بقيات السلطان
هذا التفسير متقطعاً ورأيناها وهو في طلعي لطيف قال وصار للزجاج بهذا
السبب منزلة عظيمة وجعل له رزق في الندماه ورزق في الفقهاء ورزق في العلماء
ثلاثمائة دينار وتوفي الزجاج يوم الجمعة لحادي عشرة ليلة بقيت من جمادى

الآخرة سنة عشر ونهاية وله من الكتب كتاب ماقرره من جامع النطق .
كتاب معانى القرآن . كتاب الاشتقاد . كتاب القوافي . كتاب المروض .
كتاب الفرق . كتاب خلق الانسان . كتاب خلق الفرس . كتاب مختصر
نحو . كتاب فعلت وافتعلت . كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف . كتاب
شرح آيات سبويه . كتاب التوادر

﴿أخبار بن دريد﴾

قال أبو الحسن الدریدی وکان أحد غلاميه وخصیصا به قال أبو بکر
رحمه الله ولدت بالبصرة في سکه صالح سنة ثلاث وعشرين ومائتين وهو
أبو بکر محمد بن الحسن بن درید بن عناہیه بن حشم بن حسن بن حمای
وهو منسوب الى قریة من نواحی عماز يقال لها حماما بن جرو بن واسع
ابن وهب بن سلمة بن حشم بن حاضر بن حشم بن ظالم بن حاضر بن أسد
ابن عدی بن عمرو بن مالک بن فهم بن غائم بن دوس بن عدنان بن عبد الله
ابن زهران بن كمب بن الحرش بن عبد الله بن مالک بن نصر بن أزد بن
النوث وأقام بالبصرة ثم مضى الى عماز فأقام بها مدة ثم صار الى جزيرة
ابن عمارة فسكنها مدة ثم صار الى فارس فقطنها ثم صار الى بغداد ترثها
وكذلك حملها باللغة وأشعار العرب قرأ على علماء البحريين وأخذه حفظهم مثل
أبي حاتم والرياشي والتوزی والزيادی وروى أبو بکر عن عمه الحسن بن محمد
كتاب مسالات الاشراف وتوفی ببغداد سنة إحدى وعشرين ونلاعنة
ودفن بالمقبرة المعروفة بالعباسية من الجانب الشرقي في ظهر سوق السلاح
وله من الكتب كتاب الجهرة في علم اللغة مختلف النسخ كثیر الزیادة والقصاص
لأنه أملأه بفارس وأملأه ببغداد من حفظه فلما اختلف الاملأه زاد ونقص
ولما أملأه بفارس على غلامه تعلم من اول الكتاب والباقيه التي عليها المولع هي
النسخة الاخيرة وآخر ما صح من النسخة أبی الفتح عبد الله بن احمد

النحوى لانه كتبها من عدة نسخ وقرأها عليه . كتاب السرج واللجام .
كتاب الاشتقاد . كتاب المقتبس . كتاب الوشاح . كتاب الحيل الكبير .
كتاب الحيل الصغير . كتاب الآواء . كتاب المجنى . كتاب المقتى . كتاب
الملاحن . كتاب رواة العرب . كتاب مسائل عنه لفظا فأجاب عنه حفظا جمعه
على بن اسماعيل ابن حرب عنه . كتاب اللغات . كتاب السلاح . كتاب
غريب القرآن لم يتمه . كتاب فعلت وافتعلت . كتاب أدب السكاكب على مثال
كتاب ابن قتيبة ولم يجرده من المسودة فلم يخرج منه شيء يمول عليه .
كتاب صفة السحاب والنسيث

قال لي أبو الحسن الدریدی حضرت وقد فرأي أبو علي ابن مقلة وأبو
حفص كتاب المفضل بن سلمة الذى يرد فيه على الخليل على أنى بكر فكان
يقول صدق أبو طالب في شيء ادامر به وكذب أبو طالب في شيء آخر
ثم رأيت هذا الكلام وقد جمعه حفص في نحو المائة ورقة وترجمه بالتوسط

أخبار ابن السراج

قال أبو محمد بن درستويه انه كان من أحدث علماء المبرد سنا مع ذكائه
وفطنته وكان المبرد يميل إليه ويقربه ويشرح له ويجتمع معه في الحلوات
والدعوات وتأنس به قال ورأيت ابن السراج يوما وقد حضر عند الزجاج
مسلمًا عليه بعد موته فسأل رجل الزجاج عن مسألة فقال لأبن السراج
أجبه يا أبا بكر فأخطأه فانتهزه الزجاج وقال والله لو كنت
في منزل ضربتك ولكن المجلس لا يتحمل هذا وقد كنا نشهد بذلك ، والقطنة
لابن الحسن بن رجاء وأنت تخطئه في مثل هذا فقال قد ضربتني يا أبا
اسحق وأدبتى وأنا تارك ما درست مذقرات هذا الكتاب يعني كتاب
سيبوه لاتي تشاغلت عنه بالمنطق والموسيقى والآن أنا أعاود فما وصف
وانتهت إليه الرياسة بعد موته الزجاج وتوفي في سنة ... ولهم من المكتب

كتاب الاصول الكبير . كتاب جمل الاصول . كتاب الموجز صغير .
 كتاب الاشتقاد . كتاب شرح سيبويه . كتاب احتجاج القراءة . كتاب
 الشعر والشعراء . كتاب الجمل . كتاب الرياح والهوا والنار . كتاب المواصلات
 في الاخبار والذكريات قال أبو الحسن علي بن عيسى الرماني جرى بحضوره
 ابن السراج ذكر كتابه في الاصول الذي صنفه فقال فائل هو أحسن من
 كتاب المقتضب فقال أبو بكر لا تقل هكذا وأنشد
 ولكن بكت قبل فهيج لي البكا بكاءا فقلت الفضل للمتقدم
﴿أخبار أبي سعيد السيرافي﴾

قال الشيخ أبو أحمد أمده الله أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المربزيان
 وأصله من قارس مولده بسيراف وفيها ابتدأ بطلب العلم وخرج عنها قبل
 الشرين ومضى إلى عمان وتلقى بها ثم عاد إلى سيراف ومضى إلى المسكر
 فأقام بها مدة ولقي محمد بن عمر الصيرفي التسلكم وكان يقدمه ويفضله على
 جميع أصحابه وكان فقيها على مذاهب العلماء العراقيين وخلف القاضي إبا محمد
 ابن معروف على قضاء الجانب الشرقي وكان أستاذه في النحو م الجانبين
 ثم الجانب الشرقي وكان الكرخي الفقيه يقدمه ويفضله وعقد له حلقة يلقي
 فيها وموالده قبل التسعين وتوفي في رجب لليلتين خلت منه سنة ثمان وستين وثمانمائة
 وله من الكتب كتاب شرح سيبويه كتاب ألفات الوصل والقطع كتاب
 أخبار التحويين كتاب الوقف والإبداء كتاب صنعة الشعر والبلاغة كتاب
 شرح مقصورة ابن دريد

﴿أخبار ابن درستويه﴾

أبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن درستويه لق البرد ونملا وأخذ
 عنهما وكان فاضلا مفتتا في علوم كثيرة من علوم البصريين ويتعصب لهم
 حصبية شديدة وله رد على المفضل بن سلمة ونقض كتاب العين وتوفي سنة

نيف وثلاثين وثمانة وله من الكتب كتاب التم كتاب الارشاد في النحو
كتاب الهدایة شرح الجرجي كتاب شرح الفصیح كتاب أدب الكتاب كتاب
المذکر والمؤنث كتاب المصور والمدود كتاب الهمجاء كتاب غريب الحديث
كتاب معانى الشعر كتاب الحمى والمیت كتاب التوسط بين الأُخْش وتعلب
في معانى القرآن واختیار أبی محمد في ذلك كتاب تفسیر السبع ولم يتمه كتاب
المعانی في القرآن لم يتمه كتاب تفسیر الشیء لم يتمه كتاب أسرار النحو لم
 يتمه كتاب شرح المقتضب لم يتمه كتاب نفس كتاب ابن الروانی على
النحوین كتاب الرد على مدرج العروضی كتاب الأُزمنة لم يتمه كتاب الرد
على تعلب في اختلاف النحوین كتاب خبر قس بن ساعدة وتقسیره كتاب
شرح الكلام ونقاهة ولم يتمه كتاب الرد على ابن خالویہ في السکل والبعض
كتاب في الاصداد كتاب الرد على أبی موسیٰ فی اختیاره كتاب إخبار النحوین
كتاب الرد على القراء في المعانی كتاب جواہم العروض کتاب الاحتجاج
للقراء کتاب تفسیر شبیل بن عروة کتاب رسالة إلى نجیح الطولونی فی
تفضیل العربیة کتاب الكلام على ابن قتیبة فی تصحیف العلاماء کتاب الرد
على ابن زید البلاخي فی النحو کتاب الرد على من قال بالرواائد وأن يكون في
الكلام حرف زائد کتاب النصرة لسوید على جماعة النحوین ویحتوى هذا
الكتاب على عدة ولم يتمه کتاب مناظرة سیبویه للمبرد کتاب الرد على من
نقل کتاب الین عن الحليل أبو الحسن على بن عیسی الرمانی أبو الحسن على
ابن عیسی بن على بن عبد الله النحوی أصله من سر من رأی ومولده ببغداد
سنة ست وتسعین ومائتين من أفضل النحوین والتكلمین البغدادین مفنن في
علوم كثيرة من الفقه والقرآن والنحو والكلام كثیر التصرف والتالیف وأکثر
ما يصنفه يؤخذ عنه املاه ويحجا إلى الوقت الذي يصنف هذا الكتاب فيدون من
نذ کر في هذا الموضوع ما له من الكتب المصنفة في النحو واللغة والشعر ونذ کر

ماله في الكلام في موضعه وكذلك الفقه كتاب شرح سيبويه كتاب نكت سيبويه كتاب أغراض كتاب سيبويه كتاب المسائل المفردة من كتاب سيبويه كتاب شرح المدخل للمبرد كتاب شرح مختصر الجرمي كتاب شرح المسائل للأخشن صغير وكبير كتاب شرح الألف واللام للمازني كتاب شرح الموجز لابن السراج كتاب التصريف كتاب الهجاء كتاب الإيجاز في النحو كتاب المبتدأ والنحو كتاب الاشتغال الصغير كتاب الاشتقاق الكبير كتاب الالفات في القرآن كتاب ايجاز القرآن كتاب شرح كتاب الأصول لابن السراج

﴿الفارسي أبو على﴾

ابن أحمد بن عبد الفغار النحوي توفي قبل السبعين وثمانية وله من الكتب كتاب الحجة كتاب التذكرة كتاب أبيات الاعراب كتاب شرح أبيات الإيقاع كتاب مختصر عوامل الاعراب كتاب المسائل المصاغة يرويها عن الزجاج وتعرف بالاغفال

الفن الثاني من المقالة الثانية

﴿من كتاب الهرست في أخبار العلماء﴾

(ويحتوى هذا الفن على أخبار النحوين والمغوفين الكوفيين)

قال محمد بن اسحق انما قدمنا البصريين أولاً لأن علم العربية عنهم أخذ
ولأن البصرة أقدم بناء من الكوفة
﴿أخبار الرؤاسى﴾

قرأت بخط أبي الطيب أخي الشافعى قال اسم الرؤاسى محمد بن أبي سارة
ويكنى أبا جمفر وسمى الرؤاسى لكبر رأسه وكان ينزل النيل فسمى النيل
وهو أول من وضع من الكوفيين كتابا في النحو قال ثعلب كان الرؤاسى
أستاذ الكسانى والقراء وقال القراء لما خرج الكسانى إلى بغداد قال لي
الرؤاسى قد خرج الكسانى وأنت أسن منه فجئت إلى بغداد فرأيت الكسانى
فسألته عن مسائل الرؤاسى فأجابني بخلاف ما عندى فغمزت قوما من
علماء الكوفيين كانوا معنى فقال مالك قد انكرت لمالك من أهل الكوفة فقلت لهم
قال الرؤاسى يقول كذا وكذا وليس صوابا وسمعت المرء يقول كذا وكذا حتى آتى
على مسائلى فازمه وكان الرؤاسى رجلا صالحا وقال الرؤاسى بعث إلى الخليل
بتطلب كتابي فبعثت به إليه فقرأه ووضع كتابه قال وفي كتاب سيبويه قال
الكوفي يعني الرؤاسى قال ابن درستويه زعم ثعلب أن أول من وضع من النحوين
الكوفيين في النحو كتاب الرؤاسى وتوقف له من الكتب كتاب الفيصل رواه
جاءه كتاب التصغير كتاب مما في القرآن يروى إلى اليوم كتاب الوقف
والابتداء الكبير كتاب الوقف والابتداء الصغير

﴿أخبار معاذ هرا﴾

من خط أبي الطيب أخي الشافعى معاذ هرا ... عن الرؤاسى وهو أبو

مسلم معاذ الهراء وقيل يكنى أباً على من موالى محمد بن كعب القرظى وكان أبوه
كناه بابي مسلم ثم ولده ولد فسماه علياً فكتنى به وكان معاذ صديقاً لـ الكيت
فأشار عليه بالخروج من عمل خالد القسرى وقال هو شديد المصيبة على المضرية
فلم يقبل منه فلما قبض خالد على الكيت وحبسه اغتم لهناك معاذ فقال

نصخت النصيحة إن تعددت هوى النصوح عز لها القبول
خالفت الذى لك فيه رشد فغالت دون ما أملت غول
وعاد خلاف ما تهوى خلافاً له عرض من البلوى وطول
فبلغ الكيت قوله فكتب اليه

أراك كمدى الماء للبحر حاملاً إلى الرمل من يبرين متجرار ملا
وعاش معاذ الهراء إلى أيام البرامكة وولد في أيام يزيد بن عبد الملك ومات
في السنة التي نكبت فيها البرامكة سنة سبع وثمانين ومائة وكان له أولاد وأولاد
أولاد فاتوا كلهم وهو باق ولا كتاب له يعرف

﴿أخبار السكاني﴾

أبو الحسن علي بن حمزه بن عبد الله بن عمزان وقيل بهمن بن فيروز وقيل
يكنى بأبي عبد الله كوفى أخذ عن الرؤاسى وعن جماعة وقدم بغداد فضممه
الرشيد الى ولديه الأمون والامين فرأته يخطب أبي الطيب قال أشرف الرشيد
على السكاني وهو لا يراه فقام السكاني ليلبس ثله حاجة يريدها فابتدرها
الامين والمأمون فوضعاها بين يديه فقبل رؤوسهما وأيديهما ثم أقسم عليهما ألا
يماودا فلما جلس الرشيد مجلسه قال أى الناس أكرم خادماً قالوا أمير المؤمنين أعزه
الله قال بل السكاني يخدمه الامين والمأمون وحدثهم الحديث قال ولما اشتدت
علة السكاني بالرى جمل الرشيد يدخل عليه يموده داماً فسممه يوماً منشداً
قدر أحلك ذا النخيل وقد أرى وأبيك مالك ذو النخيل بدار

إلا بدار كم بذى نفر الحمى هيبات ذو نفر من المدار
 خرج الرشيد وقال مات الكسائى والله قيل وكيف بالامير المؤمن قال
 لانه حدثني ان اعرابيا كان ينزل عليه فاعتل فتمثل بهذا البيت ومات عنده
 قال فات الكسائى من يومه ونفاسى الكسائى لانه كان يحضر مجلس
 ماذا اهرا والناس عليهم الحلال وعليه كاء وردا وتوفى بالرى سنة سبع وثمانين
 ومائة ودفن وابو يوسف القاضى فى يوم واحد وله من الكتب كتاب مهانى
 القرآن كتاب مختصر النحو كتاب القراءات كتاب العدد كتاب النوادر الكبير
 كتاب النوادر الاوسط كتاب النوادر الاصغر كتاب مخطوط القرآن وموصوله
 كتاب اختلاف العدد كتاب الهجاء كتاب المصادر كتاب اشعار المعاية
 وطراوتها كتاب المهايات المكثنى به فى القرآن كتاب الحروف

﴿نصر بن يوسف﴾

صاحب الكسائى وكان نحويا لنوبا وله من الكتب كتاب الابل كتاب
 خلق الانسان

﴿ ومن علماء الكوفيين﴾

أبو الحسن احمد وليس يختلف قبل وبعد الكسائى وكان مقدماً أخذ عن
 الرؤاوى وقرأ على الكسائى وله من الكتب كتاب التصريف كتاب يقين البلقاء
 ومن علمائهم أيضاً واتهم خالد بن كلثوم الكبى من رواة الاشعار والقبائل
 وعارف بالأنساب والألقاب وأيام الناس وله صنة في الاشعار والقبائل هذه
 حكاية من خط ابن الكوفى وله من الكتب كتاب الشمراء المذكورين .
 كتاب اشعار القبائل ويحتوى على عدة قبائل

﴿أخبار القراء﴾

أبو زكرياء يحيى بن زياد القراء مولى بنى منقر ولد بالكوفة ومن خط
 سلمة القراء المبدى ومن خط اليوسفي يحيى بن زياد بن قرائحب ومن خط

أبي عبد الله بن مفلة قال أبو العباس ثعلب كان السبب في املاء كتاب الفراء
في المعانى ان عمر بن بيكير كان من أصحابه وكان منقطعا الى الحسن بن سهل
فكتب الى الفراء ان الأمير الحسن بن سهل ر بما سألي عن الشيء بعد
الشيء من القرآن فلا يحضرني فيه جواب فأن رأيت أن تجتمع لي أصولا
أو تجعل في ذلك كتابا ارجع اليه فقلت فقال الفراء لا أصحاب اجتماعا حتى
أمل عليكم كتابا في القرآن وجعل لهم يوما فلما حضروا خرج اليهم وكان
في المسجد رجل يؤذن ويقرأ بالناس في الصلاة فالتفت اليه الفراء فقال له اقرأ
بفاتحة الكتاب نفسها ثم نوفي الكتاب كله فقرأ الرجل ويفسر الفراء فقال
أبو العباس لم يعمل أحد قبله مثله ولا أحسب ان أحدا يزيد عليه قال أبو العباس
وكان السبب في املائه الحدود ان جماعة من أصحاب الكسائي صادروا اليه
والسؤاله أن على عليهم أبيات النحو ففعل فلما كان المجلس الثالث قال بعضهم لبعض
ان دام هذا على هذا عالم النحو الصبيان والوجه أن يقعد عنه فقضدوا فقضب
وقال سألوني القعود فلما قعدت تأخروا والله لأن ملين النحو ما اجتمع اثنان
فأملا ذلك ستة عشر سنة ولم ير في يده كتاب الامرة واحدة أملا كتاب ملازم
من نسخة قال أبو العباس كان الفراء يجلس الناس في مسجده الى جانب منزله
وكان ينزل بازاته الواقعى قال وكان الفراء يتفلسف في تاليقته ومصنفاته يعني
يسلك في الفاظه كلام الفلسفه كان أكثر مقامه بينداد كان يجمع طوال لده
فإذا كان آخر السنة خرج الى الكوفة وأقام بها أربعين يوما في أهلها يفرق
فيهم ما جمعه ويرهم ولم يؤثر من شعره غير هذه الآيات رواها أبو حنيفة
الدينورى عن الطوال

يا اميرًا على جريب من الارض له تسعة من الحجاب
جالسا في الخراب يمحجب عنه ما سمعنا بمحاجب في خراب
لن تراني لك العيون بباب ليس مثل يطيق رد الحجاب

وتوفى الفراء بطريق مكة سنة سبع ومائين وله من الكتب كتاب معانى القرآن ألفه لعمر بن بكرير أربعة أجزاء . كتاب البهى أله لمعبد الله ابن طاهر . كتاب اللغات . كتاب المصادر في القرآن . كتاب الجم والتثنية في القرآن . كتاب الوقف والابتداء . كتاب الفاخر . كتاب آلة الكتاب . كتاب النوادر رواه سلمة بن قادم . كتاب فعل وأفعال . كتاب المقصور والمددود . كتاب المذكورة والمؤنث

أسماء المحدود له نسختها من خط سامة بن عاصم على هذا الترتيب
حد الاعراب في أصول العربية . حد النصب المتولد من الفعل . حد المعرفة والنكارة . حد من ورب . حد المد . حد ملازمته رجل . حد المعاد .
حد الفعل الواقع ... حد إن وأخواتها . حد كي وكيلا . حد حتى . حد الاغراء
حد الدعاء . حد النوزين الشديدة والحقيقة . حد الاستفهام حد الجزاء . حد الجواب . حد الذى ومن وما . حد رب وكم . حد القسم . حد التنوية والمشى
حد النداء . حد الندبة . حد الترخيص . حد أن المفتوحة . حد اذا واذًا .
حد مالم يسم فاعله . حد المحكایة . حد التصغير . حد الثنوية . حد الهمجاء . حد
راجح الذكر . حد الفعل الرباعي . حد الفعل الثلاثي . حد المعرّب من مكانين .
حد الادغام . حد الهمز . حد الابنیة . حد الجم . حد المقصور والمددود . حد
المذكر والمؤنث . حد فعل وأفعال . حد النهي . حد الابتداء والقطع . حد
ما يجرى وما لا يجرى

﴿ ذكر المشاهير من أصحاب الفراء ﴾

أبو قادم أبو جعفر محمد بن قادم صاحب الفراء ، وكان معلم المترتب قبل الخلافة فلما ولى الخلافة بعث اليه خادمه الرسول وهو في منزله شيخ كبير فقال رسول أمير المؤمنين ، فقال أليس أمير المؤمنين يقصد بيقاده يعني المستعين قال لا قد ولى المترتب وكان المترتب قد حقد عليه عسف تأدبه له خشي من بادرته فقال لنا له ، عليك

السلام وخرج فلم يرجع اليهم وهذا سنة احدى وخمسين ومائتين وله من الكتب كتاب السكافى في النحو . كتاب غريب الحديث . كتاب مختصر نحو **سَلْمَةُ بْنُ عَاصِمٍ**

ويكتفى أبا محمد سلمة بن عاصم صاحب القراء وأحد العلماء الكوفيين ثقة راوية عالما بال نحو روى عن القراء كتبه كلها وكان لا يفارقه وتوفي سلمة وله من الكتب . كتاب غريب الحديث . كتاب الحلول في النحو

الطوال

واسمه . . . ويكتفى أبا عبد الله ولا كتاب له يعرف قال أبو العباس ثعلب كان الطوال حاذقا بالمرية وكان سلمة حافظا لتأدية ما في الكتب وكان أبو قادم حسن النظر في العلل

أَخْبَارُ أَبِي عُمَرٍ وَشَيْبَانِ

أبو عمرو واسمها اسحق بن صرار بكسر الميم الشيباني مولى لهم وكان أبو عمرو يؤدب في أحياء بنى شيبان فنسب اليهم بالولاء ويقال بالجاورة وبالتعليم لا ولادهم وكان راوية واسع العلم باللغة ثقة في الحديث كثير السماع وأخذ عنه دواوين أشعار القبائل كلها وله بنون وبنو بنين يرون عنه كتبه فمن ولده عمرو ابن أبي عمرو روى عنه وأخذ منه وصنف كتابا في اللغة فمن كتب عمرو بن أبي عمرو كتاب الخيل . كتاب غريب المصنف . كتاب اللغات . كتاب التوادر . كتاب غريب الحديث

قال وكان يلزم مجلس أبي عمرو الشيباني أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلَ وَكَتَبَ عَنْهُ حَدِيثًا كثِيرًا قَالَ الْقَاضِيُّ أَبُو الْحَسْنِ الْهَاشِمِيُّ حَدَّثَنَا عَلَى بْنُ الْحَسِينِ الْقَرْشِيِّ عَنِ الْمَخْنِبِ قَالَ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ أَبِي عُمَرَ قَالَ لِمَاجِمَعَ أَبِي أَشْعَارِ الْعَرَبِ كَانَ نِيفَا وَعَانِيْنِ قَيْلَةً فَكَانَ كَلَّا عَمِلَ مِنْهَا قَيْلَةً وَأَخْرَجَهَا إِلَى النَّاسِ كَتَبَ مَصْحَافًا وَجَعَلَهُ فِي مَسْجِدِ الْكُوفَةِ حَتَّى كَتَبَ نِيفَا وَعَانِيْنِ مَصْحَافًا بِخُطْهِهِ وَبَلَغَ أَبُو عُمَرَ وَشَيْبَانَ

مائة سنة وعشرين ومات سنة ست ومائتين وقال يعقوب بن السكري مات أبو عمرو الشيباني وله مائة وثمانين عشر سنة وكان يكتب بيده إلى أن مات وكان رجلا استعار من الكتاب وأنا أذ ذاك صبي آخذ عنه وأكتب من كتبه وقال بن كامل مات أبو عمرو في اليوم الذي مات فيه أبو العتاهية وإبراهيم الموصلى سنة ثلاثة عشرة ومائتين ولهم من الكتاب كتاب غريب الحديث رواه عنه عبد الله بن أحمد بن حنبل عن أبيه أحمد عن أبي عمرو . كتاب النوادر المعروف بحرف الجيم . كتاب النحله . كتاب النوادر الكبير على ثلاثة نسخ . كتاب خلق الإنسان . كتاب الحروف . كتاب شرح كتاب الفصيح

﴿أخبار المفضل الصبي﴾

أبو الباس المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر بن سالم بن الرمال من بنى نعلبة ابن السيد بن ضبة ويقال ابن أبي الضبي هذا من خط اليوسفي ويكنى أبو عبد الرحمن من خط ابن الكوفي ويقال أنه خرج مع إبراهيم بن عبد الله بن حسن فظفر به المنصور ففاعنه وألزمته المهدى وللهوى عمل الأشعار المحذارة المسماة للفضيلات وهي مائة وثمانية وعشرون قصيدة وقد تزيد وتنقص وتتقدم الفصائد وتتأخر بحسب الرواية عنه والصحيفة التي رونها عنه ابن الاعربى قال وأول النسخة لابن بطشراً

- - -

يا عيد مالك من شوق وابراق . ومر طيف على الاهوال طراق
توفي المفضل سنة . . . ولهم من الكتاب كتاب الاختارات وقد ذكرناه
كتاب الامثال . كتاب العروض . كتاب معانى الشعر . كتاب الالفاظ

﴿أخبار بن الاعربى﴾

أبو عبد الله محمد بن زياد الاعربى قرأت بخط أبي عبد الله بن مقلة قال أبو
الباس ثلث شاهدت مجلس بن الاعربى وكان يحضره زهاء مائة انسان وكان
يسأل ويقرأ عليه فيجيب من غير كتاب قال ولزمه بعض عشرة سنة مارأيت

يده كتاباً فقط ومات بسر من رأى وقد جاوز الثائرين قال أبو العباس قد أملى
على الناس ما يحمل على إجمال لم ير أحد في الشعر أغزر منه قال أبو العباس وأدركه
الناسقرأ على القاسم بن معن وسمع من المفضل بن محمد وكان يذكّر أنه وريث
المفضل كانت أمّه تخته قرأت بخط ابن الكوفى قال قال نعلم سمعت ابن الأعرابى
في سنة حسن وعشرين ومائتين يقول ولدت في الليلة التي مات فيها أبو حنيفة
ومات سنة احدى وثلاثين وكان عمره احدى وثلاثين سنة وأربعة أشهر وثلاثة أيام

﴿ بِهِ خبر القاسم بن معن ﴾

افتضاء هذا المكان فذكرته لأن أبي عبد الله بن الأعرابى أخذ عنه وهو
القاسم بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود وولاه المهدي القضاة قال
وكيع كان القاسم من أشد الناس افتئاناً في الأدب كلها وكانت له مروءة حسنة
وكان يناظر في الحديث وأهله وفي الرأى وأهله وفي الشعر وأهله وفي الأخبار
وأهلها وفي الكلام وأهله وفي النسب وأهله وكان يجالس أبي حنيفة فقيل له
أوصى أن تكون من علمائنا أبي حنيفة فقال ما مجلس الناس إلى أحد أفع من
مجالسة أبي حنيفة ومات ابن الأعرابى سنة احدى وثلاثين ولهم من الكتب
كتاب النوادر رواه عنه جماعة منهم الطوسي ونعلم وغيرها وقيل أنه اثناعشر
رواية وقيل تسعة . كتاب الآواه . كتاب صفة النخل . كتاب صفة الرذع .
كتاب الحيل . كتاب مدح القبائل . كتاب معانى الشعر . كتاب تفسير القبائل
كتاب النبات . كتاب الألفاظ . كتاب نسب الحيل . كتاب نواد الزميرين .
كتاب نوادر بنى فقعن . كتاب الذباب بخط السكري . كتاب النبت والبل
وروى ابن الأعرابى عن جماعة من فصحاء الاعراب منهم الصموى الكلابى
وأبو الحبيب الربعي

﴿ ثابت بن أبي ثابت ﴾

هو أبو محمد ثابت بن أبي ثابت واسم أبي ثابت سعيد ومن خط السكري

اسم أبي نابت محمد لغوی لقى فصحاء الاعراب وأخذ عنهم من كبار الكوفيين
وتوفى وله من الكتب كتاب خلق الانسان . كتاب الفرق . كتاب الزجر والدعاة .
كتاب خلق الفرس . كتاب أبو يونس . كتاب مختصر العربية

﴿ ابن سعدان ﴾

أبو جعفر محمد بن سعدان الضرير . وكان معلماً للعامة وأحد القراء بقراءة
جزء ثم اختار لنفسه قيادة عليه الاصل والقمع بغدادي المولى كوفي الذهب
وتوفى سنة احدى وثلاثين ومائتين يوم عرفة وله من الكتب كتاب القراءة .
كتاب مختصر النحو وله قطعة حدود على مثال حدود القراء لا يرغب
الناس فيها

﴿ هشام الضرير ﴾

هو هشام بن معاوية الضرير ويكنى أبا عبد الله صاحب السكاني وله
قطعة حدود رأيت منها بخط أبي جعفر الطبرى وغيره لا يرغب فيها وله من
الكتب كتاب المختصر . كتاب القياس

﴿ الخطابي ﴾

ويكنى أبا محمد واسمه عبد الله بن محمد بن حرب الخطابي من النحويين
الكوفيين ويعرف بالخطابي وله من الكتب كتاب النحو الكبير . كتاب
النحو الصغير . كتاب المكتم في النحو . كتاب عمود النحو وفصوله

﴿ السريسي ﴾

واسمه عبد العزيز بن محمد ويكنى أبا طالب قرأت بخط ابن الكوفى انه
كان جاراً لهشام الضرير وكان يجلس في مسجد الترجانية وله من الكتب
كتاب في النحو الكبير غير موجود

* ابن مردان السكوف *

أبو موسى عيسى بن مردان قرأت بخط ابن السكوف انه أخذ عن أبي طالب وروى عنه وله من الكتب كتاب القياس على أصول النحو

* السكرمانى *

الأنصارى واسم هشام بن ابراهيم السكرمانى من كربلا أخذ عن الأصمى وغيره من الكوفيين ويكنى بأعلى وله من الكتب كتاب الحشرات . كتاب الوحش . كتاب خلق الجيل . كتاب النبات

* أخبار ابن كنافة *

أبو محمد عبد الله بن يحيى ومولده سنة ثلاثة وثلاثين وعشرين ومائة قرأت بخط ابن السكوف انه أبو يحيى محمد بن عبد الله بن عبد الأعلى الاسدى من أهل الكوفة انتقل إلى بغداد وأقام بها وأخذ عن جلة الكوفيين ولقي رواة الشعراء وفصحاء بني أسد مثل جزى وأبي الموصول وابن صدقة وكل هؤلاء من بني أسد وعنهم أخذ شعر الكمي و كان ابن كنافة ابن اخت ابراهيم بن أدهم الراهد وتوفي بالكوفة لثلاث خلوت من شوال سنة سبع ومائتين وكان شاعراً وله من الكتب كتاب الانواع . كتاب معانى الشعر . كتاب سرفات الكمي من القرآن وغيره

* سعدان بن المبارك *

أبو عثمان سعدان بن المبارك المكفوف مولى عائشة مولاية المهدى امرأة الملا بن أيوب بن طريف والمبارك من سبى طخارستان من علماء الكوفيين ورواتهم وقد روى عن أبي عبيدة من البصرىين وتوفي وله من الكتب كتاب خلق الإنسان كتاب الوحش كتاب الأمثال كتاب النقاض رواه عن أبي عبيدة كتاب الأرضين والمياه والجبال والبحار رأيت منه قطعة بخط ابن السكوف

(الصوسي)

أبو الحسن علي بن عبد الله بن سنان النيمي عالم روایة القبائی وأشعار الفصول واق مشايخ الكوفيين والبصرىين وكان أكثر مجالسته وأخذته من ابن الأعرابى ولهم ابن اسمه . سلك طريقه في العلم والحفظ وكان الطوسي عدواً لابن السكينة لأنهما أخذَا عن نصران الحراسانى واختلفا في كتبه بعد موته ولا مصنف له

أبو عبيد القاسم بن سلام

أبو عبيد القاسم بن سلام وقيل ابن سلام بن مسکین بن زید وكان حمالاً وكان أبو عبيد يخضب بالحنا أحمر الرأس واللحية ذا وقار وهيبة وكان مؤدياً لأولاد الهرانة ثم صار فاضياً بطرسوس أيام ثابت بن نصر ابن مالك ولم يزل معه ومع ولده ثم صار في ناحية عبد الله بن طاهر وكان ذا فضل ودين وستر ومنذهب حسن وروى عن ابن الأعرابى وأبى زيد الكلابى والأموى وأبى عمرو الشيبانى والكسانى والفراء ومن البصرىين عن الأصمى وأبى عبيدة وأبى زيد وكان إذا ألق كتاباً أهداه إلى عبد الله ابن طاهر فيحمل إليه مالاً خطيراً وتوفي سنة أربع عشرين ومائتين بعكة وكان قدم بغداد حاجاً بعد أن صنف ما صنف من الكتب قرأت بخط ابن النحوى سمعت على بن محمد بن صدقة الكوفي يمحى عن حماد بن اسحق بن ابراهيم قال قال لي أبو عبيد عرضت كتابي في الغريب المصنف على أبيك قلت نعم وقال لي فيه تصحيف مائى حرف فقال أبو عبيد كتاب مثل هذا يكون فيه تصحيف مائى حرف قليل ولا بى عبيد من الكتب كتاب غريب المصنف كتاب غريب الحديث كتاب غريب القرآن كتاب معان القرآن كتاب الشعراء كتاب المقصور والممدوح كتاب القراءات كتاب المذكرة والمؤوث كتاب الأموال كتاب النسب كتاب الأحداث كتاب الامثال السائرة كتاب عدد آيات القرآن كتاب

أدب القاضي كتاب الناسخ والمنسوخ كتاب الإعجاز والنذور كتاب الحيس
كتاب فضائل القرآن كتاب الحجر والتغليس كتاب الطهارة وله غير ذلك
من الكتب الفقهية

ومن أصحاب أبي عبيد ممن روى عنه وأخذ منه على بن عبد العزيز ومات
سنة سبع وثمانين ومائتين وثبتت بن عمرو بن حبيب مولى على ابن رابطة روى
عنه كتبه كلها والمشمرى واسمها على بن محمد بن وصب قال سمعت أبي عبيد
يقول هذا الكتاب أحب إلى من عشرة آلاف دينار يعني الغريب المصنف
وعدد أبوابه على ما ذكر الف باب ومن شواهد الشعر الف وما ثبت

﴿نصران﴾

أستاذ بن السكري قيل أن يعقوب بن السكري عنده أخذ وكان أستاذه
قال نصران قرأت شب الكتب على أبي حفص عمر بن بكير وكانت كتب
نصران لابن السكري حفظاً والاطوسي سجاعاً

﴿أخبار برزخ المروضي﴾

كان برزخ حافظاً راوية وكان كذايا كثيراً ما يحدث بالشىء عن رجل
ثم عن غيره وكان يonus النحوى يقول إن لم يكن برزخ أروى الناس فهو
أكذب الناس وكان منقطماً إلى الفضل بن يحيى وهو من الكوفيين كما قرأت
في أخبار علماء الكوفة بخط أبي الطيب أخي الشافعى وله من الكتب كتاب
العروض كتاب بناء الكلام رأيته في جلود كتاب معانى العروض على حروف
المجمّع كتاب النفس على الخليل وتنليله في كتاب العروض كتاب الأوسط
في العروض كتاب تفسير الغريب

﴿أخبار السكري وابنه يعقوب﴾

من خط ابن الكوفى لما مات السكري اجتمع أصحاب الفراء وسأله
الجلوس لهم وقالوا أنت أعلمنا فأي أن يفعل فألحوا عليه في ذلك بالمسألة

فأجابهم واحتاج أن يعرف انسابهم ليرتب كل رجل منهم على قدر مجلسه
وكان من سأله عن نسبة السكريت فقال مانسريك فقال خوزي أصلاح الله
من قرى دورق من كور الاهواز فيق الفراء أربعين يوماً في بيته لا يظهر
لأنحد من أصحابه فسئل عن ذلك فقال سبحان الله أستحي من السكريت لأنني
سألته عن نسبة فصدقني عن ذلك وفيه بعض القبح وكان عالماً وكان أبوالعباس
نبل يقول كان يعقوب بن السكريت متصرفاً في أنواع العلم وكان أبوه رجلاً
صالحاً وكان من أصحاب الكسانى حسن المعرفة بالمرية وكان يقول أنا أعلم من
أبي بال نحو وأبى أعلم مني بالشعر واللغة وكان يعقوب يكنى بأبى يوسف من علماء
بغداد من أخذ عن الكوفيين وكان مؤذباً لولد المتوكل ولهم أخبار وكان
عالماً بنحو الكوفيين وعلم القرآن والشعر وقد لقي فصحاء الاعراب وأخذ
عنهم وحكى في كتبه ما سمعه منهم وله حظ من الستر والدين ويقال أن المتوكل
ناهه بشيء حتى مات في سنة ست وأربعين ومائتين ولهم يعقوب ابن يقال له يوسف
نادم المتضد وخص به ولهم من الكتب كتاب الانفاظ كتاب اصلاح المنطق
كتاب الأمثال كتاب القاب والابدال كتاب الزبرج كتاب البحث كتاب
المقصور والمدوود كتاب المذكر والمؤذن كتاب الاجناس كغير كتاب الفرق
كتاب السرج والاجام كتاب فعل وأفعال كتاب الاصداد كتاب النبات والشجر
كتاب الابل كتاب التوارد كتاب معانى الشعر الكبير كتاب معانى الشعر
الصغير كتاب المعنى والمعنى والمكتوي كتاب سرقات الشعراء وما انفقوا عليه
كتاب الأيام والديالي

* (الحزنيل)

أبو عبد الله محمد بن عبدالله بن عاصم التميمي عالم راوية روى عن بن السكريت
كتاب سرقات

(أخيل أبي عصيدة)

احمد بن عيسى بن ناصح من علماء الكوفيين روى عنه قاسم الانباري

لما أراد المتوكل أن يأمر بالأخذ المؤذين لولديه المستنصر والممتنى جعل ذلك إلى
الياخ فأمر ابا ياخ كاتبه أن يتولى ذلك فبعث إلى الطوال والأنهر وابن قادم
واحمد بن عبيد وغيرهم من الأدباء فحضرهم مجلسه فإنه احمد بن عيد فقد
في آخر الناس فقال له من قرب منه لو ارتفع فتقال حيث انتهى بـ المجلس
فـ لاما اجتمعوا قال لهم السـ كاتب لو تذاكرتم وقفنا على موضعكم من العلم فـ اخـرـنا
فـ ألقـوا بينـهم بيـتا لـ ابن عـلـقا

ذرـيـنى أنا خـصـيـ وصـوـبـيـ عـلـىـ وـاـنـاـ أـنـفـقـتـ مـالـ

فتـ قال اـرـتـقـعـ مـالـ فـاـنـاـ هـذـهـ كـانـتـ مـوـضـعـ الـذـىـ نـمـ سـكـنـواـ فـتـ قـالـ هـمـ اـحـدـمـنـ
آخـرـ النـاسـ هـذـاـ الـأـعـرـابـ هـاـ الـمـعـنـىـ فـأـحـجـمـ الـقـوـمـ فـقـيلـ لـهـ مـاـ الـمـعـنـىـ عـنـدـكـ قـالـ
أـرـادـ مـالـمـوـمـكـ إـبـاـيـ وـاـنـاـ أـنـفـقـتـ مـالـ أـلـمـ اـنـفـقـ عـرـضاـ فـلـلـالـ لـأـلـامـ عـلـىـ اـنـفـاقـهـ
يـغـاهـ خـادـمـ مـنـ صـدـرـ الـمـجـلـسـ فـأـخـذـيـدـهـ حـتـىـ تـخـطـيـ بـهـ إـلـىـ أـعـلـاهـ وـقـالـ لـيـسـ
هـذـاـ مـوـضـعـكـ فـتـ قـالـ لـأـنـ أـكـونـ فـيـ مـجـلـسـ أـرـتـقـعـ مـنـهـ إـلـىـ أـعـلـاهـ أـحـبـ إـلـىـ
مـنـ أـنـ أـكـونـ فـيـ مـجـلـسـ ثـمـ أـحـطـ عـنـهـ وـأـخـتـيرـ هـوـ وـأـخـرـ مـعـهـ وـهـوـ إـبـنـ قـادـمـ
وـلـأـبـيـ عـصـيـدـةـ مـنـ الـسـكـتـبـ كـتـبـ الـمـقـصـورـ وـالـمـدـوـدـ كـتـبـ الـمـذـكـرـ وـالـمـؤـثـرـ
كـتـبـ الـزـيـادـاتـ مـنـ مـعـانـيـ الـشـعـرـ يـعـقـوبـ وـاصـلـاحـهـ كـتـبـ عـيـونـ الـأـخـبـارـ وـالـأـشـعـارـ

أـخـبـارـ الـمـفـضـلـ بـنـ سـلـمـةـ

أـبـوـ طـالـبـ الـمـفـضـلـ بـنـ سـلـمـةـ بـنـ عـاصـمـ لـنـوـيـ عـلـمـ كـوـفـيـ الـذـهـبـ مـلـيـعـ الـخـطـ
وـكـانـ فـيـ جـلـةـ الـفـتـحـ بـنـ خـافـانـ أـلـوـلـاـقـ بـنـ الـأـعـرـابـيـ وـغـيـرـهـ مـنـ الـمـلـمـاءـ وـاستـدـرـكـ
عـلـىـ الـخـالـلـ فـ كـتـبـ الـبـيـنـ وـخـطـاهـ وـعـمـلـ فـ ذـكـ كـتـبـاـيـاـ وـتـوـقـيـ الـمـفـضـلـ وـلـهـ مـنـ
الـكـتـبـ كـتـبـ الـبـارـعـ فـ عـلـمـ الـلـغـةـ وـالـذـىـ خـرـجـ مـنـ الـهـمـزـةـ وـالـهـاءـ وـالـمـيـنـ وـالـلـهـاءـ
وـالـفـيـنـ وـالـلـهـاءـ كـتـبـ الـفـاـخـرـ كـتـبـ الـمـوـدـ وـالـمـلاـهـيـ كـتـبـ جـلـاءـ الشـبـهـ كـتـبـ
الـطـيـفـ كـتـبـ ضـيـاءـ الـقـلـوبـ فـ مـعـانـيـ الـقـرـآنـ يـنـفـ وـعـشـرـونـ جـزـءـاـ .ـ كـتـبـ
مـعـانـيـ الـقـرـآنـ مـفـسـرـ .ـ كـتـبـ الـاشـفـاقـ .ـ كـتـبـ الـفـاـخـرـ فـيـ الـلـحنـ فـيـ الـعـامـةـ .ـ

كتاب الزرع والنبات والتحلّل وأنواع الشجير . كتاب خلق الإنسان . كتاب ما يحتاج إليه السكّاب . كتاب المقصور والمدود . كتاب المطيب . كتاب المدخل إلى علم النحو . كتاب الانواء والبوارج . كتاب الحفظ والقليل . كتاب جاهير القبائل لطيف . كتاب الرد على الخليل واصلاح مافي كتاب العين من الغلط والمخال والتصحّف

صعوداً

من الكوفيين واسمها محمد بن هبيرة الأسدى ويذكرنى ثنا سعيد أحد
العلماء بال نحو واللغة على مذهب الكوفيين وكان منقطعاً إلى عبد الله بن المعتز
وله من الكتب رسالته إلى عبد الله بن المعتز فيها أنكرته العرب على أبيه
عبيد القاسم بن سلام ووافقته فيه كتاب مختصر ما يستعمله السكاكين رأيته
بنخط المختناني وأصلاح ابن المعتز رسالته في الخط وما يستعمل في البرى والقسط

أخبار ثعلب

من خط ابن السكون: أَحْمَدُ بْنُ زَيْدٍ بْنُ سِيَارٍ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعَلْبٍ
وَمِنْ خَطِّ أَبْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَقْلَهٖ: قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ زَيْدٍ بْنُ سِيَارٍ رَأْبَتُ الْمُؤْمِنَوْنَ لَمَا
قَدِمْتُ مِنْ خَرَاسَانَ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ أَرْبَعِ وَمَائَتَيْنِ وَقَدْ خَرَجْتُ مِنْ بَابِ الْحَدِيدِ وَهُوَ
يَرِيدُ قَصْرَ الرَّصَافَةِ وَالنَّاسُ صَفَانَ إِلَى الْمَصْلِيِّ قَالَ فَكَانَ أَبِي قَدْ حَتَّىٰ عَلَىٰ
يَدِهِ فَلَمَا مَرَ الْمُؤْمِنُونَ رَفَعَنِي عَلَىٰ يَدِهِ وَقَالَ لِي هَذَا الْمُؤْمِنُ وَهَذِهِ سَنَةُ أَرْبَعٍ فَخَفَقْتُ
ذَلِكَ عَنْهُ إِلَى الْسَّاعَةِ وَكَانَ سَنِي يَوْمَئِذٍ أَرْبَعِ سَنِينَ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ابْتَدَأْتُ بِالنَّظَرِ
فِي الْعَرَبِيَّةِ وَالْبَشْرِ وَاللَّهُ فِي سَنَهِ سَتِّ عَشَرَةِ وَحْدَقْتُ الْعَرَبِيَّةَ وَخَفَقْتُ كَتَبَ
الْفَرَاءِ حَتَّىٰ لَمْ يَشْذُ عَنِ حَرْفِهِ وَلِي خَمْسٌ وَعَشْرُونَ سَنَةً قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ
وَادَّكَرْ يَوْمًا وَقَدْ صَارَ إِلَيْهِ أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ وَأَنَا عَنْهُ وَجَمَاعَةُ مِنْهُمْ السَّكْرَىٰ
وَأَبُو الْعَالِيَّةِ فَأَقَامَ عَنْهُ وَتَذَكَّرْ كَنَا شَعْرُ الشَّهَيْخِ وَأَخْذُوا فِي الْبَحْثِ عَنْ مَعَانِيهِ

والمسألة عنه فجعات أجيبي ولا أتوقف وابن الاعرابي سمع حتى أتينا على معظم شعره فالتفت اليه أخذ ابن سعيد يعجبه مني وتوف أبو العباس سنة احدى وتسعين ومائتين ودفن في جوار داره بقرب باب الشام وله من الكتب كتاب المصنون في النحو وجعله حدودا . كتاب اختلاف التحويين . كتاب معانى القرآن . كتاب الموفق مختصر في النحو . كتاب القراءات . كتاب معانى الشعر . كتاب التصغير . كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف . كتاب ما يجزى وما لا يجزى . كتاب الشواد . كتاب الأمثال . كتاب الإيمان والدواهي . كتاب الوقف والابتداء . كتاب استخراج الألفاظ من الاخبار . كتاب الهجاء . كتاب الأوسط رأيه . كتاب غريب القرآن لطيف . كتاب المسائل . كتاب حد النحو . كتاب تفسير كلام ابنة الحسبي . كتاب الفصحى

ولابي العباس مجالسات أهلها على أصحابه في مجالسه تحتوى على قطعة من النحو واللغة والاخبار ومما في القرآن والشعر مما سمع وتكلم عليه روى ذلك عنه جماعة منهم أبو بكر بن الانباري وأبو عبد الله اليزيدي وأبو عمر الزاهد وابن درستويه وابن مقصوم وعمل أبو العباس قطعة من أشعار الفحول وغيرهم من الأعشى والنابقان وطفيل والطرماح وغير ذلك من أصحابه
﴿أبو محمد عبد الله﴾

ابن محمد الشامي على مذهب الكوفيين وله من الكتب . كتاب مسائل مجموعة

﴿وابن الحائل﴾

واسمه هارون وأصله يهودي من أهل الحيرة من علمان أبي العباس متقدم هذه وعارف بال نحو على مذهب الكوفيين وكان يناظر البرد فيقال انه ناظره يوماً فقال له البرد اني أرى لك فهما فلا تكابر فقال له ابن الحائل يا أبي العباس أيدك الله خربنا وعاشنا فقال له أبو العباس ان كان خبرتك وعاشتك فكابر اذا كابر وله من الكتب كتاب العلل في النحو كتاب الغريب للهشامي اختلف

فيه فقيل إن الهشامى ألهه عن ثعلب وقيل ألهه الهشامى قريب لثعلب وأحببه
أحمد بن ابراهيم المؤلف له

﴿أخبار ثني محمد قاسم الانباري﴾

وابنه أبو بكر أبو محمد قاسم بن محمد بن بشار الانباري من أهل الانبار لقى سلمة
وأمثاله من أصحاب الفراء واقي جماعة من اللغويين وكان أخبارياً وله من الكتب
كتاب خلق الإنسان كتاب خلق الفرس كتاب الأمثال كتاب المقصور والمددود
كتاب المذكرا والمؤنث كتاب غريب الحديث
﴿وابنه أبو بكر﴾

محمد بن القاسم أخذ عن أبيه وعن أبي جعفر أحمد بن عبيد وأخذ النحو
عن ابن العباس ثعلب وكان أفضل من أبيه وأعلم في نهاية الندا، والقطنة وجودة
القريحة وسرعة الحفظ ومع ذلك ورعا من الصالحين لا يعرف له حرمة ولا زلة
وكان يضرب به المثل في حضور البديهة وسرعة الجواب وأكثر ما كان يعليه
من غير دفتر ولا كتاب ولم يمت من سن عالية مات عن دون الخمسين وتوفي
سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة في ذى الحجة ودفن في داره وله من الكتب
كتاب المشكل في معانى القرآن لم يتمه كتاب الأضداد في النحو كتاب الزاهر
كتاب أدب الكاتب لم يتمه كتاب السكاف في النحو كتاب المقصور والمددود
كتاب الواضح في النحو كغير كتاب الموضع في النحو كتاب الالفاظ كتاب
بعض مسائل ابن شموده كتاب غريب الحديث لم يتمه كتاب المجاهه كتاب
اللامات كتاب غريب الحديث كتاب المفضليات كتاب ايضاح الوقف والابتداء
كتاب الهماءت في كتاب الله عز وجل كتاب السبع الطوال صنعتها كتاب
شعر الراعي صنعته كتاب الرد على من خالف مصحف عثمان وعمل أبو بكر
عدة دواوين من أشعار العرب الفحول منه شعر زهير والنابغة والجمدعي
والاعشى وغير ذلك وله مجالسات لغة ونحو وأخبار وسمتها منه جماعة من
 يأتيه من أهل العلم منهم أبو سعيد الدبيسي وغيره

﴿ أبو عمر الزاهد ﴾

أبو عمر محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم المطرز المعروف بالزاهد صاحب أبي العباس ثعلب وسمت جماعة من العلماء يضعفون حكماته وانتسبوا به إلى التزييد وكان نهاية في النصب والميل على على عليه السلام وكان ينزل في سكة أبي النبر وتوفي سنة خمس وأربعين وثمانمائة وسنة وثمانون سنة لقاء الله عمله قوله من الكتب كتاب الياقوت في اللغة خبر هذا الكتاب وكيف صح قرأت بخط أبي الفتح عبد الله بن أحمد النحوي عليه وكان صدوقاً بحاجة منفراً وكان أبو عمر محمد بن عبد الواحد صاحب أبي العباس ثعلب ابتدأ بإملاء هذا الكتاب كتاب الياقوت يوم الخميس لليلة بقيت من المحرم سنة ست وعشرين وثمانمائة في جامع المدينة مدينة أبي جعفر ارتجلالاً من غير كتاب ولا دستور فضى في الاملاك مجلساً مجلساً إلى أن انتهى إلى آخره وكتبت ما أملأه مجلساً مجلساً ثم رأى الزيادة فيه فزاد في أصناف ما أملأه وارتجل يوماً ثالثاً آخر واختص بهذه الزيادة أبو محمد الصفار للازمته وتكرير قراءته لهذا الكتاب على أبي عمر فأخذت الزيادة منه ثم جمع الناس على قراءة أبي اسحق الطبرى له وسمى هذه القراءة الفذى كة فقرأ عليه وسمعه الناس ثم زاد فيه بعد ذلك فجئت أنا في كتابي الزيادات كلها وبدأت بقراءة الكتاب عليه يوم الثلاثاء ثلاثة لثلاث بقين من ذى القعدة سنة تسع وعشرين وثمانمائة إلى أن فرغت منه في شهر ربى الآخر سنة احدى وثلاثين وثمانمائة وحضرت النسخ كلها عند قراءاتي نسخة أبي اسحق الطبرى ونسخة أبي محمد الصفار ونسخة أبي محمد بن سعد القطرى بلى ونسخة أبي محمد الحجازى وزاد لي في قراءاتي عليه أشياء فتوافقنا في الكتاب كله من أوله إلى آخره ثم ارتجل بعد ذلك يوماً ثالثاً آخر وزيادات في أصناف الكتاب واختص بهذه الزيادة أبو محمد وهب للازمته ثم جمع الناس وواعدهم

يعرض أبي اسحق عليه هذا الكتاب وتكون آخر عرضة يقرر عليها الكتاب
فلا يكون بعدها زيادة وسمى هذه العرضة البحريانية واجتمع الناس يوم
الثلاثاء لاربع عشرة ليلة خلت من جمادى الاولى من احدى وثلاثين وثمانمائة
في منزله بحضوره منه أبو الغنبر فأقاملا على الناس مائسخته قال أبو عمر محمد بن
عبد الواحد هذه العرضة هي التي تفرد بها أبو اسحق الطبرى آخر عرضة
أسمها بعده فن روى عنى في هذه النسخة هذه العرضة حرفا واحداً فليس
من قول فهو كذاب على وهي من الساعة إلى الساعة من قراءة أبي اسحق
على سائر الناس وأنا أسممها حرفا قال أبو الفتح وبدأ بهذه العرضة يوم الثلاثاء
لاربع عشرة ليلة خلت من جمادى الاولى سنة احدى وثلاثين وثمانمائة ومن
كتب أبو عمر كتاب شرح الفصيح كتاب فائت الفصيح كتاب المرجان
كتاب على الكلامات عمله للحصرى وأنخله إيهاد وترجم الكتاب بالكتاب الحصرى
كتاب الموسوعة كتاب الساعات كتاب العشرات كتاب الشورى كتاب السريع
كتاب تفسير أسماء الشعراء كتاب القبائل كتاب المكتون والمكتوم كتاب
التفاحة كتاب فائت المستحسن كتاب المداخل كتاب حل المداخل كتاب النوادر
كتاب فائت الجمرة والرد على ابن دريد كتاب ما ذكره الاعراب على أبي
عبيد فيما رواه أو صنفه كتاب يوم ولية وكان يقول انه شاعر مع عاميته
فن شعره

اذا ما رافض الشاعر ثقت
معاليه تختتم في بيته
فاما ان اناك لسمت وجه
فان الرفض بادىء في جيئه
ويكتبه جهلا بهذا الشعر

الفن الثالث من المقالة الثانية

﴿ في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب ﴾

« أسماء وأخبار جماعة من علماء النحويين واللغويين من خاطط المذهبين »

﴿ ابن قتيبة ﴾

أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الكوفي مولده بها وإنما سمي الدينوري لأنّه كان قاضي الدينور وكان ابن قتيبة ينلُو في البصريين إلا أنه خاطط المذهبين وحكي في كتبه عن الكوفيين وكان صادقاً فيما يرويه عالماً باللغة والنحو وغريب القرآن ومعانيه والشعر والفقهة كثيراً التصنيف والتأليف وكتبه بالجبل مرغوب فيها ومولده في مستهل رجب ونوف سنتي سبعين ومائتين وله من الكتب كتاب معان الشعر الكبير ويحتوى على اثنتي عشر كتاباً منها كتاب الفرس سنته وأربعمون باباً كتاب الأبل سنته عشر باباً كتاب الحرب عشرة أبواب كتاب العرور عشرة باباً كتاب الديار عشرة أبواب كتاب الرياح احدى وثلاثون باباً كتاب السابع والوحوش سبعة عشر باباً كتاب الهوام ربعة عشر باباً كتاب الأغان والدواهي سبعة أبواب كتاب النساء والعزل باب واحد كتاب النسب واللين ثانية أبواب كتاب تصحيف العلماء باب واحد كتاب عيون الشعر ويحتوى على عشرة كتب منها كتاب المراتب كتاب القلائد كتاب الحسان كتاب المشاهد كتاب الشواهد كتاب الجواهر كتاب المرأة كتب كتاب عيون الأخبار ويحتوى على عشرة كتب كتاب السلطان كتاب الحرب كتاب السؤدد كتاب الطائع كتاب العلم كتاب الزهد كتاب الأخوان كتاب الحوائج كتاب الطعام كتاب النساء كتاب التفقيه هذا كتاب رأيت منه ثلاثة أجزاء نحو ستمائة ورقعة بخط برؤك وكانت تنقص على التقرير جزءين وسألت عن هذا الكتاب جماعة

من أهل الخط فزعموا أنه موجود وهو أكبر من كتب البنديجي وأحسن من كتبه كتاب الحكاية والمحكي كتاب أدب الكتاب كتاب الشعر والشعراء كتاب الخيال كتاب جامع النحو كتاب مختلف الحديث كتاب اعراب القرآن كتاب ديوان الكتاب كتاب فرائد الدر كتاب خلق الإنسان كتاب القراءات كتاب المراتب والمناقب من عيون الشعر كتاب التسوية بين العرب والمجم كتاب الانواء كتاب المشكل كتاب دلائل النبوة كتاب اختلاف تاويل الحديث كتاب المعارف كتاب جامع الفقه كتاب اصلاح غلط أبي عبيد في غريب الحديث كتاب المسائل والجوابات كتاب العلم نحو خمسين ورقة كتاب الميسر والقذاح كتاب حكم الامثال كتاب الاشورية كتاب جامع النحو الصغير كتاب الرد على المشبهة كتاب آداب المشرفة كتاب غريب الحديث

﴿أبو حنيفة الدينوري﴾

وهو أحمد بن داود من أهل الدينور أخذ عن البصريين والكوفيين وأكثر أخذه من السكري وابنه وكان مفتتاً في علوم كثيرة منها النحو واللغة والهندسة والحساب وعلوم الهند ونحوه فيما يرويه معروف بالصدق ولهم من الكتب كتاب النبات يفضله العلماء في تاليته كتاب الفصاحة كتاب الانواء كتاب القبلة والزووال كتاب حساب الدور كتاب الرد على رصد الاصفهاني كتاب البحث في حساب الهند كتاب البلدان كتاب كبير كتاب الجم والتفريق كتاب الجبر والمقابلة كتاب الاخبار الطوال كتاب الوصايا كتاب نوادر الجبر كتاب الشعر والشعراء كتاب ما يلحن فيه العامة

﴿أبو الهيثم الرازي﴾

يمكى عنه السكري لا يعلم من أمره غير هذا وله من الكتب كتاب الانوار رأيته بخط السكري نحو عشرين ورقة كتاب مجرد اللغة

(السکری)

أبو سعيد الحسن بن الحسين بن عبد الله بن عبد الرحمن بن العلاء السکری كتب من خط أبي الحسن بن الكوفى حسن المعرفة باللغة والأنساب والأيام مرغوب في خطه لصحته وتوفيق وله من الكتب كتاب الوحوش جو دفى تأليفه كتاب النبات رأيت منه شيئا يسيرا بخطه وعمل السکری أشعار جماعة من الفجول وقطمة من القبائل فمن عمل شعره من الشعراء أمرؤ القيس والنابقان وقيس بن الخطيم وتميم بن أبي مقبل وأشعار الاصوص وأشعار هذيل وهدبة بن خشرم والأعشى وزاحم المقبلي والأخطل وزهير وغير ذلك وعمل شعر أبي نواس وتكلم على معانيه وغرضه نحو ألف ورقة ورأيته بخط الحلواني وكان قريب أبي سعيد كتاب الآيات السائرة كتاب المناهل والقرى رأيته بخطه

* (الحامض)

أبو موسى سليمان بن محمد الحامض بن احمد الحامض من أصحاب ثعلب ويختص به وقد اخذ عن البصريين ويوصف بصحة الخط وحسن المذهب في القصيط فكان يورق وله من الكتب كتاب خلق الانسان كتاب النبات كتاب الوحوش رأيته بخط ابن أبي زكريا كتاب مختصر نحو

* (الأحوال)

أبو العباس محمد بن الحسن بن دينار الأحوال من العلماء باللغة والشعر وكان ناسخا وله من الكتب كتاب الدواهى كتاب السلاح كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه كتاب فضل وافعل كتاب الاشباه وعمل شعر ذى الرمة وغيره من الشعراء

* (ابن الكوفى)

أبو الحسن علي بن محمد بن الزبير الأسدى الكوفى عالم صحيح الخط راوية جماعة لكتبه صادق في الحكاية منفر بمحات وله من الكتب كتاب في معانى

الشعر واختلاف العلماء رأيت منه شيئاً يسيراً كتاب القلائد والفرائد
في اللغة والشعر

﴿ابن سعدان﴾

ابراهيم بن محمد بن سعدان بن المبارك جماعة للكتب صحيح الخط صادق
الرواية وله من الكتب كتاب الحيل رأيته لطيفاً كتاب حروف القرآن ولا به
محمد بن سعدان كتاب القراءات كغير كتاب المختصر في النحو

﴿الميدى﴾

واسمه احمد بن سليمان ويكنى أبا الحسين روى عن علي بن ثابت عن
أبي عبيد وخطه يرحب فيه أحد العلماء المشاهير الثقات

﴿الكرمانى﴾

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن موسى الكرمانى مضططم بعلم
اللغة والنحو ملخص الخط صحيح النقل يرحب الناس في خطه كان يورق بالأجرة
وله من الكتب كتاب ما أغلبه الحليل في كتاب العين وما ذكر أنه مهملاً وهو
مستعمل وما هو مستعمل وقد أهمل كتاب الجامع في اللغة كتاب النحو ولم يتمه
كتاب الموجز في النحو

﴿الفزارى﴾

أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن حبيب بن سليمان بن سمرة بن جندب
الفزارى عالم صحيح الخط

﴿أبو القاسم﴾

عبد الرحمن بن اسحاق الزجاجى من التحويين وله من الكتب كتاب القوافي

﴿ابن وداع﴾

واسمه عبدالله بن محمد بن وداع بن الزياد بن هاني الازدي ويكنى أبا عبدالله
حسن المعرفة صحيح الخط خطه يرحب الناس فيه ويأخذ حطة المتن

﴿التميرى﴾

أبو عبد الله وله من الكتب كتاب اللمع في الألوان كتاب معانى الحسنة
كتاب الحلى

﴿الرمذنى الكبير﴾

واسمها

﴿الرمذنى الصغير﴾

واسمها احمد بن ابراهيم اللغوى أستاذ أبي العباس ثعلب ويكتفى
أبا الحسن وخطه يرثى فيه ولا مصنف له

﴿ابن فارس﴾

وله من الكتب كتاب الحسنة

﴿الحلوانى﴾

أبو سهل واسمها احمد بن محمد بن عاصم الحلوانى ويقال انه كان قريباً
لأنى سعيد السكري وروى كتبه وأخذ عنه وخطه في نهاية القبعة إلا أنه من
العلماء وله كتاب المجازين الأدباء

﴿أبو عبد الله الحلولاني﴾

ابن مهرويه وله من الكتب كتاب الخليل السوابق
المتعللى ، السكري ، الطالحي ، ابن شاهين أبو العباس احمد بن سعيد
ابن شاهين على بن ربيعة البصري ولهم من الكتب كتاب ما قاله العرب وكثير
في أفواه العامة

﴿ابن سيف﴾

واسمها احمد بن عيسى الله بن سيف السجستانى ويكتفى أبا بكر من العلماء

﴿الْأَسْدِي﴾

ابن الحسن واسمها محمد بن عبد الله بن صالح خرج من بغداد وكان من قضا
حتما به وخطه مليح صحيح

(أحمد بن سهل)

وله كتاب اختيار السير

(الجرى)

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن اسحق بن أبي حبيبة المكي المعروف بابن
أبي العلاء أحد الممدوهين ويرجع في خطه لضبطه وكان أخباريا

﴿أبو دماش﴾

وله من الكتب كتاب الحسنة

(أخبار بن كيسان)

أبو الحسن محمد بن احمد بن محمد بن كيسان الفدر اسم له
وهي لغة سعدية وكان كيسان نحويا ومعلقا وكان أبو الحسن فاضلا خلطا
المذهبين وأخذ عن الفريقيين ولهم من الكتب كتاب غريب الحديث نحو
أربعمائة ورققة كتاب البرهان كتاب الحقائق كتاب المختار كتاب الوقف
والابتداء كتاب المذهب كتاب القراءات كتاب الهجاء كتاب التصارييف كتاب
المقصور والمددود كتاب الشاذاني في النحو كتاب المذكرة والمؤثر كتاب
مختصر النحو كتاب معان القرآن كتاب المسائل على مذهب التحويين مما
اخالف فيه البصريون والكوفيون

﴿الاصفهاني﴾

أبو علي الحسن بن عبد الله اصفهاني الولد دخل الحضره وأخذ عن أخذ
 عنه أبو حنيفة الدینوری ولهم من الكتب كتاب الرد على الشمراء كتاب النطق
كتاب علل النحو كتاب المختصر في النحو كتاب الصفات كتاب المشاشة

والبشاشرة كتاب التسمية كتاب شرح كتاب المعانى للباهلى كتاب نقض
على النحو

(ابن الخطاط)

أبو بكر محمد بن احمد بن منصور الخطاط من أهل سمرقند قدم الى بغداد
واجتمع مع ابراهيم بن السرى الزجاج وحيث انهما مناظرة وكان يخالط
المذهبين وله من الكتب كتاب النحو الكبير كتاب معانى القرآن كتاب المقنع
كتاب الموجز

(نقطويه)

أبو عبد الله ابراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان بن المغيرة بن حبيب ابن
الهبل العتى الا زدى أخذ عن ثعلب والبرد وسمع من محمد بن الجهم وعبد الله
ابن اسحق بن سلام وأصحاب المذاقى وانه من ولد خالد بن عبد الله الطحان
الحدث ومولده سنة أربعين وأربعين ومائتين وكان طاهر الاخلاق حسن المجالسة
وخلط المذهبين وكان محله في مسجد الباريin بالندوات ويتفقه على مذهب
داود وتوفي في صفر لست خلون منه سنة ثلاثة وعشرين وثلاثمائة ودفن ثانى
يوم موته بباب الكوفة وصلى عليه ابن الريارى وله من الكتب كتاب
التاريخ كتاب الافتخارات كتاب غريب القرآن كتاب المقنع في النحو
كتاب الاستثناء والشرط في القراءات كتاب الملحظ كتاب الأمثال كتاب
الشهادات كتاب المصادر كتاب القوافي والرد على من زعم أن العرب تشتق
الكلام بعضه من بعض كتاب الرد على من قال بخلق القرآن كتاب الرد على
المفضل في نفسه على الخليل كتاب في أن العرب تتكلم طبعا لا تتمها

(الحمد)

وهو أبو بكر محمد بن عثمان الحمد صاحب ابن كيسان وخلط المذهبين
ولهم من الكتب كتاب القراءات كتاب معانى القرآن كتاب المقصور والمدود

كتاب الهجاء كتب المذكر والمؤثر كتاب مختصر النحو كتاب العروض
كتاب خلق الإنسان كتاب الفرق كتاب الالفات

* البندينجي *

واسمي يمان بن أبي يمان البندينجي وكان ضريراً شاعراً عارفاً باللغة لقى
ابن السكينة وغيره من علماء البصريين والكوفيين وله من الكتب كتاب
التفقيه كتاب معانى الشمر كتاب العروض

* الخزاز *

أبو الحسن عبد الله بن محمد بن سفيان الخزاز وكان معلماً في دار أبي الحسن
على بن عيسى مليح الخط ومن النحوين ممن خالط المذهبين وهو الذي عمل
كتاب المعانى في القرآن لملي بن عيسى وتوفي وله من الكتب كتاب المختصر
في علم العربية كتاب معانى القرآن كتاب المقصور والممدود كتاب المذكر
والمؤثر كتاب الفسيح في علم اللغة ومنظومه كتاب معانى القرآن كتاب
أخبار أعيان الحكماء لابي الحسن بن أبي عمر كتاب السرار في الراسيات
والمستفات كتاب أعياد النقوس في العلم كتاب رمضان وما قبل فيه

* العمرى *

قاضى تكريت وله من الكتب كتاب تفسير السبع الجاهليات بغيرها
كتاب تفسير مقصورة أبي بكر بن دريد

* أبو الهندام *

واسمي كلاب بن حمزة من أهل حران وقد أقام بالبادية وقيل أنه كان
معلماً ودخل الحضرة في أيام القاسم بن عبيد الله ومدحه وكان عالماً شاعراً وخططاً
معروفاً وخلط المذهبين وله من الكتب كتاب جامع النحو كتاب الارادة
كتاب ما تلعن فيه العامة

﴿الاشناداني﴾

وله كتاب معانى الشمر وقد تقدم

﴿ابن لزة﴾

السکرخى من علماء الجبل واسمه منداد بن عبد الحميد ولزه لقب ويكتى
منه بابى عمر وخاطط المذهبين وله من الكتب كتاب معانى الشمراء كتاب
شرح معانى الباھل الانصارى كتاب جامع اللغة رأيت منه قطعة كتاب الوحوش

﴿ابن شقير﴾

أبو بكر عبد الله بن محمد بن شقير النحوى قال الشيخ أبو سعيد رحمه
الله انه خلط المذهبين وله من الكتب كتاب مختصر نحو كتاب مقصور
وتمدد كتاب المذكى والمؤنث

﴿المجمع﴾

أبو عبد الله المجمع محمد بن عبد الله الساكت البصري لقى ثعلبا وأخذ عنه
وعن غيره وكان شاعراً شعيراً وله قصيدة يسمى بها بالاشباء يدح فيها عليا عليه
السلام وبينه وبين أبي بكر بن دريد مهاجة وله من الكتب كتاب الترجان
في معانى الشعر ويحتوى على كتاب حد الاعراب كتاب حد المدح كتاب
حد البخل كتاب الحلم والرأى كتاب الهجاء كتاب الطانا كتاب الشجر والنبات
كتاب الاعراب كتاب الفزوله أيضا من الكتب كتاب المنقد في الإيمان
كتاب أشعار الحراب ولم يتمه كتاب عرائس المجالس كتاب غريب شعر
زيد الخيل

﴿الاخشن الصغير﴾

أبو الحسن علي بن سليمان الاخشن النحوى وكان يضجر كثيرا اذا سئل
عن شيء من النحو وكان حافظا للأخبار وتوفي سنة خمس عشرة وثمانمائة وله
من الكتب كتاب الانوار كتاب الثنية والجمع كتاب الجراد

* الْهَنَائِي *

اسمه علي بن الحسن ويكنى أبا الحسن من أهل مصر وكان كوفى المذهب وقد أخذ عن البصريين ويعرف بالدوسي قبيلة من العرب وكتبه مصر وجودة مرغوب فيها وله من الكتب كتاب مجرد الغريب على مثال العين وعلى غير ترتيبه وأوله هذا كتاب ألقه في غريب لام العرب ونهايتها على عدد حروف الهجاء التمانية والعشرين التي هي بـ بتـ ثـ ثم على تلاوة المحرف وله أيضا كتاب المنضد في اللغة كتاب الغريب

* خُرْدُوِي *

من النجويين فرب المهد واسمـه عبد الله بن جعفر وله من الكتب كتاب الفوافـ كتاب اللغات

* أسماء قوم من جماعة بلدان لا تعرف أسماءهم
وأخبارهم على استفصال ابن خالويه *

أبو عبد الله الحسين بن احمد بن خالويه أخذ عن جماعة مثل أبي بكر بن الانباري وأبي عمر الزاهد وقرأ على أبي سعيد السيراني وخطاط المذهبين وتوفي بمحل في خدمة بنى حمدان في سنة سبعين ونلائعة وله من الكتب كتاب الاشتقاد كتاب الجل في النحو كتاب أطرغش لغة كتاب القراءات كتاب المبتدى كتاب إعراب نلائين سورة من القرآن كتاب المقصور والمددود كتاب المذكر والمؤثر كتاب الالتفات كتاب ليس

* أبو تواب *

هذا استدرك على الخليل في كتاب العين وقد نقض ما استدركه عليه جماعة وله من الكتب كتاب الاعتاب في اللغة كتاب الاستدراك على الخليل في المهم والمستعمل

﴿أبو الجود﴾

القاسم بن محمد بن رمضان العجلاني نحوى قريب المهد من البصريين وله من الكتب كتاب المختصر لالمتعلمين كتاب المقصور والمدود كتاب المذكر والمؤثر كتاب الفرق

﴿أخو ابن رمضان﴾

ويعرف بمحمد بن الحسن بن رمضان وله من الكتب كتاب أسماء آخر وعصيرها كتاب الدبرة

﴿المكتبي﴾

من نواحي خراسان حسن التأليف لا أعلم على من قرأ ولا ماهمهه وله من الكتب كتاب فملت وافتلت على حروف المعجم كبير في نهاية الحسن كتاب التصاريف كبير أيضا

﴿مخنف﴾

لا أعلم من أمره غير هذاله من الكتب كتاب شرح النحو كتاب التصريف

﴿المهلي﴾

أبو العباس أحمد بن محمد مقيم بمصر وبعصر آخر يعرف بابن ولاد وآخر يعرف بالزجابي والمهلي كتاب شرح عال النحو كتاب المختصر في النحو

﴿أبو مسهر﴾

محمد بن احمد بن مروان بن يسيرة نحوى وله من الكتب كتاب الجامع في النحو كتاب المختصر كتاب أخبار أبي عينة محمد بن أبي عينة

﴿القمع﴾

اسمهاعيل بن محمد القمعي وله من الكتب كتاب الهمز كتاب العلل

﴿أبو الفهد﴾

فإن له الزجاج وقد قرأ عليه كتاب سبوبه دفعه ثانية يا أبو الفهد أنت في
الدفعة الأولى أحسن حالاً منك في الدفعة الثانية وله من الكتب كتاب
الإيضاح في النحو

﴿الازدي﴾

ابو القاسم عبد الله بن محمد الازدي من أهل البصرة وله من الكتب
كتاب النطق كتاب الاختلاف

﴿الهروي﴾

من العجم وله من الكتب كتاب التصريف كتاب الشرح
﴿المصيحي﴾

لا يعرف غير هذا وله من الكتب كتاب الشافع في اللغة كتاب الأفصاح
﴿الوشاء﴾

ابو الطيب محمد بن احمد بن اسحق الاعراني الوشاء أحد الأدباء الظرفاء
وكان نحوياً معلماً لكتب العامة والفالب عليه تصنيف كتاب الاخبار كالشعر
والقطمات وله من الكتب كتاب مختصر في النحو كتاب جامع في النحو
كتاب المصور والممدود كتاب المذكر والمؤذن كتاب الفرق كتاب خلق
الانسان كتاب خلق الفرس كتاب المثلث

﴿وأما كتبه الأدية الاخبارية﴾

كتاب اخبار صاحب النجح كتاب الراهن في الانوار والزهر كتاب
الخزين إلى الأوطان كتاب حدود الطرف الكبير كتاب الموسى كتاب
اخبار النظيرات كتاب السلوان كتاب المذهب كتاب الموضع كتاب
سلسلة النهب

* ابن المراغي *

أبو الفتح محمد بن جعفر الهمذاني ثم المراغي وكان معلم عن دولة أبي منصور وكان حافظاً نحوياً بلغها أخبارياً في نهاية السرور والحرية وله من الكتب كتاب البهجة على مثال كتاب الكامل لكتاب الاستدراك لما أنفمه الخليل

* المراغي *

أبو بكر محمد بن علي من أهل المراغة وكان متهماً أطال القام بالموصل وأنصل بأبي العباس ذاكه وكان عالماً ديناً قرأ على الزجاج وله من الكتب كتاب مختصر في النحو كتاب شرح شواهد سيدويه وتقسيرها

* البكري *

ويعرف بأبي الفضل محمد بن أبي غسان البكري وله من الكتب كتاب مختصر في النحو كتاب الفرق

* عرام *

أبو الفضل العباس بن محمد وكان رفيعاً ويتناهى بعد تسميته بالنحوى المنادمة وله ترسلات تجري مجرى الطنز واللهو إلى جماعة

* الزجاج *

معلم ولد ناصر الدولة واسمه محمد بن الديث رأيته بالموصل ولا أعرف له كتاباً

* العوائى *

أبو بكر محمد بن ابراهيم النحوى القاضى صديق وكان يعرف بالقاضى وتوفى في سنة . . . وله من الكتب كتاب الاصلاح والافصاح في النحو

* رجل يعرف بابن عبدوس *

واسمه علي بن محمد بن عبدوس الكوفى نحوى وله من الكتب كتاب

ميزان الشعر بالمروض كتاب البرهان في علل النحو كتاب معانى الشعر
﴿فِي الْوَفْرَاوِنَدِي﴾

ونسمة يونس بن محمد بن ابراهيم الوفراوندي نحوى وله من الكتب
كتاب الشافى في علم القرآن كتاب الواقى في علم المروض
﴿الذى يرقى﴾

أبو محمد القاسم بن محمد من أهل اصفهان من قرية يقال لها ديرت وله
من الكتب كتاب تقويم الاسنة كتاب العارض في الكلام
﴿أبو العباس﴾

محمد بن خلف بن المزبان وله من الكتب كتاب الحاوى في علوم
القرآن سبعة وعشرون جزءاً، كتاب الحماسة كتاب أخبار عبد الله بن جعفر
بن أبي طالب عليهما السلام
﴿أبو الحسن﴾

محمد بن الحسين من مصنفاته كتاب شرح الجبرى كتاب الهدایة
كتاب العلل

﴿أبو احمد بن الخلاب﴾

إم يذكر له كتاب

﴿أبو الفتح﴾

عمان ابن جنى مولده قبل الثلاثين وثلاثمائة وتوفى ليلة الجمعة من صفر
سنة اثنين وتسعين وثلاثمائة وله من الكتب كتاب التماقib في العربية
كتاب المعرف كتاب التقىين كتاب اللمع كتاب الفسر لشرح ديوان أبي الطيب
كتاب الفصل بين الكلام الخاص والعام كتاب المروض والقوافى كتاب
جبل أصول التصريف كتاب الوقف والابتداء كتاب الالفاظ من المهموز كتاب
المذكر والمؤثر كتاب تفسير المراثى ثلاثة وقصيدة الرائية لشريف الراضى
كتاب معانى أبيات المنبى كتاب الفرق بين الكلام الخاص والعام

﴿أبو عبد الله الترمي﴾

ما ذكر له مصنف

﴿بردوية﴾

لم يذكر له مصنف

﴿الكتب القديمة في اخبار النحوين﴾

أخبار النحوين لانجيري أخبار النحوين لأبي سعيد السيرافي اخبار
النحوين للمرزباني المقتبس الكبير أخبار النحوين لأبي بكر محمد ابن عبد الملك
التاريخي هذا آخر ما صنفناه من مقالة النحوين واللغويين الى يوم السبت
مستهل شعبان سنة سبع وسبعين وثلاثمائة والحمد لله وصلى الله على محمد وآلـهـ

﴿تسمية الكتب المؤلفة في غريب الحديث﴾

كتاب غريب الحديث لأبي عبيدة كتاب غريب الحديث للأصمى
كتاب غريب الحديث للنضر بن شمبل كتاب غريب الحديث لفطرب
كتاب غريب الحديث لابن الاعرجي كتاب غريب الحديث لأبي عدنان
كتاب غريب الحديث لابن قادم كتاب غريب الحديث لأبي زيد كتاب
غريب الحديث لسلمة كتاب غريب الحديث للاثرم كتاب غريب الحديث
لأبي عبيدة كتاب غريب الحديث لفستقة صاحب الكراسي كتاب غريب
الحديث للحامض كتاب غريب الحديث لابن قتيبة كتاب اصلاح غلط
أبي عبيدة لابن قتيبة كتاب غريب الحديث لابن الانباري كتاب غريب الحديث
لابن دريد كتاب غريب الحديث لأبي الحسن القاضي بن أبي عمر كتاب غريب
الحديث لابن حبيب كتاب غريب الحديث لابن كيسان كتاب غريب الحديث
للجمد كتاب غريب الحديث للحضرمي ألهـهـ عن أبي عمر الزاهد كتاب غريب
الحديث للسلمي كتاب غريب الحديث لابن رستم الحربي كتاب غريب الحديث

لابن درستويه كتاب غريب الحديث لامحمد بن الحسن السكنتي كتاب غريب
القرآن لمعبد الله بن سلام الدينورى

﴿ تسمية الكتب المؤلفة في النوادر ﴾

كتاب النوادر عن أبي عمر بن العلاء كتاب النوادر لابن عمر الشيباني
ثلاث نسخ كبرى وصغرى ووسطى كتاب نوادر بن دريد كتاب نوادر
الأصمى كتاب نوادر السكائى ثلاث نسخ كتاب نوادر الاعراب رواها
عنه اثنا عشر انسانا كتاب نوادر الفراء يحيى بن زياد رواه سلمة وابن قادم
والعلوال كتاب نوادر الاعيانى كتاب نوادر أبي مسحيل كتاب نوادر أبي محمد
اليزيدي كتاب نوادر زياد الكلابي كتاب نوادر أبي شبل العقيلي كتاب نوادر
دهمج البصري كتاب نوادر الأموي كتاب نوادر الاندم كتاب نوادر الزيرين
عن ابن الاعرابى كتاب نوادر بنى فقعم عن ابن الاعرابى كتاب نوادر
ابن السكينة كتاب نوادر أبي المضمر حى كتاب نوادر أبي القسطنطى رأيته يخط
ابن سعدان كتاب نوادر النور ابن أبي محمد كتاب أبي اسحق الزجاج في النوادر

﴿ تسمية الكتب المؤلفة في الانواء ﴾

كتاب الانواء الأصمى كتاب الانواء لا يحمل كتاب الانواء لقطرب
كتاب الانواء لابن الاعرابى كتاب الانواء العبرد كتاب الانواء لابن فتيبة
كتاب الانواء لا يبي حنيفة الدينورى كتاب الانواء للزجاج كتاب الانواء لابن
دريد كتاب الانواء للدهنى كتاب الانواء لمزيدى كتاب الانواء لوكيع كتاب
الانواء لابن عمار كتاب الانواء لا يبي غالب احمد بن سليم الرازى كتاب الانواء
لحمد بن حبيب

المقالة الثالثة

﴿ في أخبار الأخباريين والنسابين وأصحاب الأحداث ﴾

﴿ والآيات وهي ثلاثة فنون ﴾

الفن الأول — في أخبار الأخباريين والنسابين وأصحاب السير والأحداث
وأنسأه كتبهم

الفن الثاني — في أخبار الكتاب المترسلين وصناع الخراج وأنسأه كتبهم

الفن الثالث — في أخبار الأدباء والنديمة والمنفعين والمعادمة والصفاعنة

وأنسأه كتبهم

الفن الأول من المقالة الثالثة

قال محمد بن اسحق قرأت بخط أبي الحسن بن المكوفي أول من ألف
في المثالب كتاباً زياذاً بن أبيه فإنه لما ظفر عليه وعلى نسبة عمل ذلك ودفعه إلى
ولده وقال استظهروا به على العرب فانهم يكفرون عنكم

﴿ أنسأه وأخبار الصدر الأول من أخذ عنه الماثر ﴾

﴿ والأنساب والأخبار من خط اليزيدي ﴾

هو الحجر بن الحارث الكناني ودغفل لقبه وقيل دغفل الذهلي النسبة
هو دغفل بن حنظلة السدوسي أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه
ووفد على معاوية وأناه قدامة بن ضرار القرىمي فنسبه دغفل حتى بلغ إيماه
الذى ولده فقال ولد ضرار رجلين أما أحدم فناسك وأما الآخر فشاعر
فأيهم أنت فقال أنا الكناني السفيه وقد أصبت في نسيبي وكل أمري فأخبرني
متى أموت قال ليس ذلك عندي وقتلت دغفل الشراة ولا مصنف له

﴿ النسبة البكري ﴾

وكان نصرانياً وروى عنه روبه بن العجاج أن لعلم آفة وهجنة ونكداً

﴿ إِسْلَامُ الْجَنَّةِ ﴾

واسمها وفاء بن الأشعمر وكنيتها أبو كلاب وكان ناسباً وأشد الناس تهاباً وكبراً

﴿ عَبْدِ بْنِ شَرِيكٍ ﴾

الجرهمي في زمان معاوية وأدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه شيئاً ووفد على معاوية بن أبي سفيان فسألته عن الأخبار المتقدمة وملوك العرب والمعجم وسبب تبدل الألسنة وأمر افتراق الناس في البلاد وكان استحضره من صنعاه الذين فأجابه إلى ما أمر فأمر معاوية أن يدون وينسب إلى عبد بن شريعة وعاش عبد بن شريعة إلى أيام عبد الملك بن مروان وله من الكتب كتاب الأمثال كتاب الملوك وأخبار الماضيين اسم من روى عنه عبد ابن شريعة السكري المترى المنسين الجرمي عبدود الجرمي واسم زيد بن السكري علاقة ابن كريم السكري من بنى عامر ابن كلاب في أيام يزيد بن معاوية عارف بأيام العرب وأحاديثها وهو أحد من أخذت عنه المسائر كتاب الأمثال نحو خمسين ورقة رأيتها

﴿ صَحَّارُ الْعَبْدِيِّ ﴾

وكان خارجياً وهو صحار بن العباس أحد النسابين والخطباء في أيام معاوية ابن أبي سفيان ولهم مع دغفل أخبار وكان صحار عمانياً من عبد القيس روى عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثين أو ثلاثة ولهم من الكتب كتاب الأمثال

﴿ الشَّرْقُ بْنُ الْقَطَّافِ ﴾

ويكنى أبو المشنى السكري واسمها الوليد بن الحسين أحد النسابين الرواة للأخبار والأنساب والدواوين ومن خط اليوسف وكان كذاباً روى عن الأصممي أنه قال حدثني بعض الرواة قال قلت للشرق ما كانت العرب تقرأ في صلاتها على موتاها قال لا أدرى فقالت له كانوا يقرؤون شعر ما كنـت وكواكا ولا ابن أوـيل روـيدـك حتى يـبعثـ الخـلقـ باـعـهـ

قال فإذا به يوم الجمعة يحدث به في المقصورة والشرق قصيدة في الغريب

﴿ صالح الحنفي وابن الكواه﴾

واسمه عبد الله بن عمرو من بنى يشترى كان ناسباً عالماً وكان من الشيعة
من أصحاب علي عليه السلام قالوا واحتاجوا بأن ابن الكواه كان ناسباً وفيه يقول
مسكين الدارى

هلم إلى بنى الكواه تفضوا بمحكمهم بحسب الرجال
﴿ الصفدي﴾

واسمه صالح بن عمران وأنا سمى بالصفدى لأن أبااه أطّال المقام بالصفد
وكان عارفاً بأخبار النبي صلى الله عليه وسلم وله من الكتب كتاب عراة
ذات الأباطيل

﴿ ميجالد بن سعيد﴾

ابن عمير من همدان ويكنى بأبا عمير وكاظ الهيثم بن عدي بروى عنه وبكثير
وكان راوية لأخبار وقد سمع الحديث وكان ضيفاً عند الحمداني وتوفى سنة
أربع وأربعين ومائة

﴿ سعد القصدير﴾

مولى بنى أمية وكان ناسباً عنه أخذ العتبى أخبار أهله ومناقبهم وأشعارهم
﴿ عيسى بن دأب﴾

أبو الوليد عيسى بن يزيد بن يكر بن دأب وهو كنانة من بنى الشدادخ
وله عقب بالبصرة وأخوه يحيى بن يزيد وكان أبوهما أيضاً عالماً بأخبار العرب
وأشعارها وكان شاعرًا والأغلب على آل دأب الأخبار

﴿ القرقى﴾

واسمه زهير بن ميمون الهمداني ويكنى أبا محمد وكان ثنوياً قارئاً وسئل
زهير أنى لكم النحو فقال سمعناه من أصحاب أبي الأسود وأخذناه وكان عالم

بالأنساب والأخبار و أيام الناس وما ت سنة خمس وخمسين و مائة
﴿أخبار عوامة﴾

هو عوانة بن الحكم بن عياض بن وزير بن عبد الحارث السكري ويذكر
أبا الحكم من علماء الكوفيين راوية للاخبار عالما بالشعر والنسب وكان فصيحا
ضريراً قال عوانة فيما يروى عنه هشام بن السكري قال خطبنا عتبة بن التهابس
المعجمي فتى ما أحسن شيئاً والله جل وعز في كتابه

يس حي على المنون يباق غير وجه المسيح الخلاق

قال فلم يقل هذا وإنما قاله عدى بن زيد
فقال فاتله الله ما ظنته إلا من كتاب الله ولا نعم ما قال عدى بن زيد ثم
نزل عن المبر وأتى بأمرأة من الحوارج فقال يا عدوة الله ما خر وجلث على أمير
المؤمنين ألم تسمعي إلى قول الله عز وجل لا . . .

كتت الفتال والقتال علينا وعلى الغائب جر الذيل

فقالت يا عدو الله حماي على الخروج جهلكم بكتاب الله واضاعتم
لحق الله وتوف عوانة في سنة سبع وأربعين ومائة وله من السكتب كتاب
التاريخ كتاب سيرة معاوية وبني أمية ويقال أن هذا الكتاب لمنجاح بن
الحارث وال الصحيح أنه لموانة قرأت بخط أبي عبد الله بن مفلة قال أبو العباس
ثعلب جمع ديوان العرب وأشعارها وأخبارها وأنسابها ولغاتها الوليد بن بزيyd
ابن عبد الملك ورد الديوان إلى حماد وجناد

أخبار حاد

أبو القاسم حماد بن سابور بن المبارك بن عبيد وكان سابور يكفي أبا ليلي
من سبى الدبلوم سباء بن عروة بن يزيد الخليل وهو به لابنته ليلي يخدمها خمسين
سنة ثم ماتت ففي يوم عاشتى درهم فاشتراء عامر بن مطر الشيباني وأعفته وقيل
أن اسم أبا ليلي ميسرة وكان حماد ربما لحن في الشيء في أيام الوليد بن عبد الملك
وعاش إلى سنة ست وخمسين وعشرين وفيها مات وجالس المهدى وقال كنت

أشد الوليد الشعر الجيد فيطلب مني السفاف فأشده فيطلب فأعلم أن
الامر مدبر ثم أشد المهدى السفاف فيطلب مني الجيد الفحل فأعلم أن
أمرهم مقبل وكان مولد حاد سنة خمس وسبعين وما ت فرثاً محمد بن كنافة
أبعدت من نومك الغرار ثـا جاوزت حتى انتهى بك القدر
لو كان ينجى من الردى حذر نجاك مما أصابك المذرا
يرحمك الله من أخ يا أبا القاسم ما في صفاتك كدر
فها كذا يفسد الزمان ويقى العلم منه ويدرس الآخر
وأم ير حماد كتاب وإنما روى عنه الناس وصنفت الكتب بعده
﴿أخبار جناد﴾

أبو محمد جناد بن واصل الكوفي مولى بنى أسد وقيل يكنى بأبي واصل
ولم يكن له علم بالنحو إلا انه كان أعلم الناس باشمار العرب وأيامها وكان يلحن
كثيراً فرأته يخطب أخي الشافعى قال صار جناد واسحق بن الجصاص الى
أبي عرار المعجل الاعرابي وكان فصيحاً فقال له جناد اسمع شيئاً قالته فقال
قل فقال
فإن كنت لأندرین ما الموت فانظري إلى دير هند كيف خطت مقابرها
فقال أصحق

ترى عجباً ما قضى الله فيهم رهائن حتف أوجبه مقادره
فقال أبو عرار

بيوت ترى أفقاها فوق أهلها ومحى زور لا يكمل زائره
﴿أبو اسحق﴾

ابراهيم بن محمد بن الحارث بن اسما بن خارجة الفزاري وكان حرّاً فاضلاً
غير أنه كان كثير الغلط في حدثه وتوفي بالصبيحة سنة عان وثمانين ومائة وله
من الكتب كتاب السير في الاخبار والاحداث رواه عنه أبو عمر ومعاوية
ابن عمرو الرومي وتوفي أبو عمرو هذا ببغداد سنة خمس عشرة ومائتين

﴿أخبار بن اسحق﴾

صاحب السيرة أبو عبد الله محمد بن اسحق بن يسار مطعون عليه غير مرضى الطريقة يحكي أن أمير المدينة رق اليه أن مهدأ يغازل النساء فأمر باحضاره وكانت له شمرة حسنة فوقف رأسه وضربه أسواطاً ونها عن الجلوس في مؤخر المسجد وكان حسن الوجه يروى عن فاطمة بنت المنذر زوجة هشام بن عروة فبلغ هشاما ذلك فأذكره وقال متى دخل اليها ومتى سمع منها ويقال كان يعمل له الاشعار ويؤتى بها وبسئل أن يدخلها في كتابه في السيرة فيفعل فضمن كتابه من الاشعار ما صار به فضيحة عند رواة الشعر وأخطأ في النس الذي أورده في كتابه وكان يحمل عن اليهود والنصارى ويسميهم في كتابه أهل العلم الأول وأصحاب الحديث يضعونه ويتمونه وتوفى سنة خمسين ومائة وله من الكتب كتاب الحفاء رواه عنه الاموى كتاب السيرة والمبتدأ والمغازي رواه عنه ابراهيم بن سعد والنفيلى واسم النفيلى محمد ابن عبد الله ابن نمير النفيلى وتوفى سنة أربع وتلائين ومائتين بحران ويكنى أبو عبد الرحمن

﴿نجيح المدنى﴾

أبو عشر واسمه نجيح المدنى مولى وكان مكتباً لأمرأة من بنى مخزوم وعتق عارف بالاحاديث والسير وأحد الحمدان وتوفى أيام الهادى سنة .. وله من الكتب كتاب المغازى

﴿ابو مخنف﴾

لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف بن سليم الازدي وكان مخنف بن سليم من أصحاب علي عليه السلام وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم وتوفي وهو من الكتب كتاب الودة كتاب فتوح الشام كتاب فتوح العراق كتاب الجل كتاب صفين كتاب أهل الذهرا و الخوارج كتاب الفارات كتاب الحريث بن راشد وبني ناجية كتاب مقتل على رضى الله عنه كتاب مثل

حجر بن عدى كتاب مقتل محمد بن أبي بكر والاشتر ومحمد بن أبي حذيفة
كتاب الشورى ومقتل عثمان كتاب المستور بن علقة كتاب مقتل الحسين
عليه السلام كتاب وفاة معاوية وولادة ابنه يزيد ووقعة الحرة وحصار بن الزبير
كتاب الخطار بن أبي عبيد كتاب سليمان بن صرد وعين الوردة كتاب مرج
راهط وبيعة مروان ومقتل الصبحان بن فيس كتاب مصعب وولاته العراق
كتاب مقتل عبد الله بنى الزبير كتاب مقتل سعيد بن العاص كتاب حدیث
ياheimra ومقتل ابن الاشعش كتاب بلال الخارجي كتاب نجدة أبي قبييل كتاب
حدیث الا زارفة كتاب حدیث روسقیان كتاب شیبیل الخارجی وصالح
بن مسرح كتاب مطریف بن المغيرة كتاب دیر الجاجم وخلع عبد الرحمن بن
الاشعش كتاب يزید بن المہاب ومقتله بالمعقر كتاب خالد بن عبد الله القسرا
ویوسف بن عمرو ووت هشام وولایة الولید كتاب یحیییی کتاب الضحاک الخارجی
قرات بخط احمد بن الحارث الحجاز قال المعلماء أبو مخنف بأمر العراق
وأخبارها وفتوحها يزید على غيره والمدائی بأمر خراسان والهند وفارس
والواقدی بالحجاج والسیدة وقد اشتهر كوا ففتح الشام

* نصر بن مزاحم *

أبو الفضل من طبقة أبي مخنف من بنى منقر وكان عطاراً وزاحماً بن سيار
المنقري وتوف وله من الكتب كتاب الفارات كتاب صفين كتاب الجل
كتاب مقتل حجر بن عدى كتاب مقتل الحسين بن علي عليهما السلام
* اسحق بن بشر *

من أصحاب السير والاحاديث وله من الكتب كتاب المبدأ كتاب الردة
كتاب الجل كتاب الاوية كتاب صفين كتاب حفر زرم
* سيف بن عمر الاسدي التميمي *

أحد أصحاب السير والاحاديث وله من الكتب كتاب الفتوح الكبير
والردة كتاب الجل ومسير عائشة وعلى وروى سيف عن شعيب بن ابراهيم

﴿عبد المنعم بن ادريس﴾

ابن سنان بن ابنة وهب بن منبه مات سنة مائة وعشرين وما تسعين وبلغ فوق
المائة السنة وعمى آخر عمره وله من الكتب كتاب المبتدأ

﴿مومر بن راشد﴾

من أهل السکوفة يروى عنه عبد الرزاق من أصحاب السير والاحاديث
وله من الكتب كتاب المغازي

﴿لقيط المخاربي﴾

وهو أبو هلال لقيط بن بكر المخاربي السکوف من بني محارب بن خصافة
من الرواية للعلم المصنفين للكتب وكاسي، الخلق شاعر عاش إلى سنة تسعين
ومائة وله من الكتب كتاب السمر، كتاب الحراب، والخصوص، كتاب أخبار الجن

﴿أبو اليقظان النسبة﴾

حكي الحسين بن فهم عن الدمشقي قال قال الزبير قال المدائني أبو اليقظان
هو سحيم بن حفص وسحيم لقب واسمه عامر بن حفص وكان لحفص ابن
يقال له محمد وكان أكبر ولده وكان حفص أسود شديد السود ويعرف بالأسود
وقال أبو اليقظان سمعتني أني خمسة عشر يوماً عيده الله قال المدائني فإذا قلت حدثنا
أبو اليقظان فهو أبو اليقظان وإذا قلت سحيم بن حفص وعامر بن حفص وعامر بن
أبي محمد وعامر بن الأسود وسحيم بن الأسود وعيده الله بن حفص وأبا سحق فهو
أبو اليقظان وكان عالماً بالأخبار والأنساب والآثار والمثالب ثقة فيما يرويه وتوفي
سنة تسعين ومائة وله من الكتب كتاب حلق عيم بعضها بعضاً كتاب أخبار
عيم كتاب نسب خندف وأخبارها كتاب النسب الكبير ويحتوى على نسب
إياد كنانة أسد بن خزيمة الملون بن خزيمة هذيل بن مدركة قريش بنى طالحة
قيس عيلان ربيعة بن زرار قيم بن مرة كتاب التوادر رأيته بخط ابن سعدان
وغير ذلك من النسب

* خالد بن طليق *

ابن محمد بن عمران بن حصين المخزاعي أنا روى من النساين وكان معيها تياباً ولاه المهدى قضاء البصرة وبأثره من تيابه أنه كان إذا أقيمت الصلاة قام في موضعه فربما قام وحده فقال له مرة انسان استوى الصف فقال بل يستوى الصف بي وله من الكتب كتاب المأثور كتاب المتزوجات كتاب المناورات كتاب البرهان

* الزهرى *

واسميه عبد الله بن سعد الزهرى من أصحاب السير وله من الكتب كتاب فتوح خالد بن الوليد

* ابن أبي مريم *

أبو عبد الله سعيد بن الحكيم ابن أبي مريم نسبة اخبارى وله من الكتب كتاب النسب كتاب المأثور كتاب نوافل العرب

* أخبار محمد بن السايب السكاوى *

وهو أبو النضر محمد بن السايب ومن خط ابن الكوفى محمد بن الملك ابن السايب بن بشر بن عمرو بن الحارث بن عبد العربى بن امرء بن عامر بن النعماان بن عامر بن عبد ود بن عوف بن كنانة بن عدرة بن زيد اللات بن رفيدة بن كلب من علماء الكوفة بالتفصير والاخبار وابيات الناس ومقدم الناس بعلم الانساب وكان له ابن يعرف بالعباس يروى عنه وحكى له أن سليمان بن علي أقدم محمد بن السايب من الكوفة إلى البصرة وأجلسه في داره فجعل على الناس القرآن حتى بلغ إلى آية فـ سورة براءة ففسرها على خلاف ما يعرف فقالوا لا نكتب هذا التفسير فقال محمد والله لا أمليت حرفا حتى يكتب تفسير هذه الآية على ما أترسله الله فرفع ذلك إلى سليمان بن علي فقال أكتبوا ما يقولون ودعوا فأسوى ذلك وقال هشام بن محمد قال لي أبي أخذت نسب

قریش عن أبي صالح وأخذه أبو صالح عن عقيل بن أبي طالب قال وأخذت نسب كندة عن أبي الكناس الكندي وكان أعلم الناس وأخذت نسب محمد ابن عدنان «عن النجار» ابن أوس العدواني وكان أحفظ الناس ممن رأيت وسمعت به وأخذت نسب إباد عن عدى بن رئاث الإيادي وكان عالماً بإباد قال هشام وأخذت نسب ربيعة عن أبي وعن خراش بن اسماعيل المجلبي قال محمد بن السايب سألني عبد الله بن حسن باسم سكينة ابنة الحسين عليه السلام فقلت أميمة فقال أصبت و توفى محمد بن السايب بالكوفة سنة ست وأربعين ومائة وله من الكتب كتاب تقسيم القرآن

(أخبار هشام الكابي)

قال محمد بن سعد كاتب الواقدي هو هشام بن محمد بن السايب بن بشر عالم بالنسب وأخبار العرب وأيامها ومثالبها ووقائعها أخذ عن أبيه وعن جماعة من الرواة قال اسحق المصلحي كنت اذا رأيت ثلاثة يرون ثلاثة يذوبون عليه اذا رأى مخارقاً وأبا نواس اذا رأى أبا العناية والزهرى اذا رأى هشاماً وتوفي هشام في سنة ست ومائتين رله من الكتب المصنفة مائة اذكره على ترتيبه من خط أبي الحسن بن الكوفى

كتبه في الاخلاق

كتاب حلف عبد المطلب و خزاعة كتاب حلف القضول و قصة الفزال
كتاب حاف كلب و قيم كتاب المuran كتاب حلف أسلم في قريش
«كتبه في المآثر والبيوتات والمنافرات والمؤذنات»

كتاب المنافرات كتاب بيوتات قريش كتاب فضائل قيس كتاب عيلان
كتاب المؤذنات كتاب بيوتات ربيعة كتاب الكنى كتاب أخبار العباس
ابن عبد المطلب كتاب خطبة على كرم الله وجهه كتاب شرف قصي بن كلاب
ولده في الجاهلية والاسلام كتاب ألقاب قريش كتاب ألقاب بنى طابخة

كتاب ألقاب قيس عيلان كتاب ألقاب ربعة كتاب ألقاب اليمن كتاب
 المثالب كتاب النواقل يحتوى على نوافل قريش نوافل كنانة نوافل أسد نوافل
 قيم نوافل قيس نوافل أيدن نوافل ربعة كتاب تسمية من نقل من عاد وعمود
 والمهاليق وجهم وبني اسرائيل من العرب وقصة الهجرس وأسماء قبائلهم
 نوافل قضاعة نوافل المين ومن كتب هشام كتاب ادعاه زياد معاوية كتاب
 أخبار زياد بن أبيه كتاب صنائع قريش كتاب المساجرات كتاب الناقلات
 كتاب المعانيات كتاب الشاغبات كتاب ملوك الطوائف كتاب ملوك كندة
 كتاب بيوتات اليمن كتاب ملوك المين من التبايعة كتاب افراق ولد نزار
 كتاب تفرق الاخذ كتاب طسم وجديس كتاب من قال بيتاً من الشعر
 فنسب اليه كتاب المعرفات من النساء في قريش

* كتبه في أخبار الاولئ *

كتاب حديث آدم وولده كتاب عاد الاولى والا آخرة كتاب تفرق
 عاد كتاب أصحاب الكهف كتاب رفع عيسى عليه السلام كتاب المسونخ من بني
 اسرائيل كتاب الاولئ كتاب أمثال حمير كتاب حى الضحاك كتاب منطق
 الطير كتاب غزية كتاب لغات القرآن كتاب المعررين كتاب الاصنام كتاب
 القداح كتاب أسنان الجوزر كتاب أديان العرب كتاب حكم العرب كتاب
 وصايا العرب كتاب سيف كتاب الخليل كتاب الدفائن كتاب أسماء خوفل
 العرب كتاب الفدا كتاب الكبان كتاب الجن كتاب أخذ كسرى رهن
 العرب كتاب ما كانت الجاهلية تفعله ويوافق حكم الاسلام كتاب أبي عتاب
 ربتع حين سأله عن المويس كتاب عدى بن زيد العبادي كتاب الدوسي
 كتاب حديث يهس واخوته كتاب مروان القرظي كتاب السيف

* كتبه فيما قارب الاسلام من أمر الجاهلية *

كتاب اليمن وأمر سيف كتاب مناكح أزواج العرب كتاب الوقود

كتاب أزواج النبي صلى الله عليه وسلم كتاب زيد بن حارثة حب النبي صلى الله عليه وسلم كتاب تسمية من قال بيتأ أو قيل فيه كتاب الدبياج في أخبار الشعراه كتاب من خر باخواله من قريش كتاب من هاجر وأبوه كتاب أخبار الحر وأشعارهم كتاب دخول جرير على الحاج كتاب أخبار عمرو بن معدى كرب

* كتبه في أخبار الإسلام *

كتاب التاريخ كتاب تاريخ أجناد الحلفاء كتاب صفات الخلقاء
كتاب المصاين

* كتبه في أخبار البلدان *

كتاب البلدان الكبير كتاب البلدان الصغير كتاب تسمية من بالمحاز من أحياه العرب كتاب قسمة الارضين كتاب الانهار كتاب الحيرة كتاب منار اليمن كتاب العجائب الاربعة كتاب أسواق العرب كتاب الاقاليم كتاب الحيرة وتسميه البيع والمديارات ونسب العباديين

* كتبه في أخبار الشعر وأيام العرب *

كتاب تسمية مافي شعر امرئ القيس من أسماء الرجال والنساء وأنسابهم وأسماء الارضين والجبال والمياه كتاب من قال بيتأ من الشعر فنسب اليه كتاب المنذر ملك العرب كتاب داحس والعبراء كتاب أيام فزارة ووقائع بني شيان كتاب وقائع الضباب وفزانة كتاب يوم سينيق كتاب الكلاب وهو يوم السنابس كتاب أيام بني حنيفة كتاب أيام قيس بن ثعلبة كتاب الأيام كتاب مسلمة الكذاب

* كتبه في الاخبار والاسمار *

كتاب الفيتان الاربعة كتاب السمر كتاب الاحاديث كتاب المقطمات كتاب حبيب المطار كتاب عجائب البحر

قال محمد بن اسحق فاما كتاب النسب الكبير فتحوى على نسب مصر
كنانة بن خزيمة أسد بن خزيمة هذيل بن مذكرة بنى زيد منة بن تميم
الريباب عكل عدى ثور أطعل مزينة ضبة قيس عيلان غطفان باهلهة غنى سليم
عامر بن صعصعة مرة بن صعصعة الحارث بن دبيعة نصر ابن معاوية سعد
ابن بكر ثقيف محارب بن خصفة فهم عدوان دبيعة ابن عامر ايا دعاث وعلى
﴿نسب العين﴾

كندة السكون السكان عاملة جذام قادم خولان معافر مذحج طى
ابن مذحج بنى مذحج بن كعب مسيلمة أشجع رها صداء جتب حكم بن سعد زيد
مراد عنس الا شمر أدد همدان الا زد الا وس الخزرج خزانة بارق غسان بجالة
خشم تمير قضاعة بلقين المثرة بن وبرة لحم سليم دصر مهرة عذرية سلامان
ضنة بن سعد جهينة فهد بن زيد

﴿ومن النسب الكبير مما هو نسب مفرد﴾

كتاب نسب قريش كتاب نسب معد بن عدنان كتاب ولد العباس كتاب
نسب أبي طالب كتاب نسب بنى عبد شمس بن عبد مناف كتاب بنى نوفل
ابن عبد مناف كتاب أسد بن عبد المزى بن قصى كتاب نسب بنى عبدالدار
ابن قصى كتاب نسب بنى زهرة بن كلاب كتاب نسب بنى تميم بن مرة كتاب
نسب بنى عدى بن كعب بن لوى كتاب سهم بن عمرو بن هصيصن كتاب
بنى عامر بن لوى كتاب بنى الحارث بن فهر كتاب بنى محارب بن فهر كتاب
الكلاب الاول والكلاب الثاني وهما يومن من أيام العرب
﴿ومن كتبه أيضا﴾

كتاب أولاد الخلفاء كتاب أمهات النبي صلى الله عليه وسلم كتاب أمهات
الخلفاء كتاب المواقف كتاب تسمية ولد عبد المطلب كتاب كنى آباء الرسول
صلى الله عليه وسلم وله أيضا كتاب جمهرة الجمهرة رواية ابن سعد

﴿أخبار الواقدي﴾

أبو عبد الله محمد بن عمر الواقدي مولى الأسلميين من سهم بن أسلم وكان يتشيع حسن المذهب يلزم النفي وهو الذي روى أن عليا عليه السلام كان من معجزات النبي صلى الله عليه وسلم كالعصا لموسى عليه السلام واحياء الموتى لميسى بن مريم عليه السلام وغير ذلك من الاخبار وكان من اهل المدينة اننقل الى بغداد ولي القضاء بها ثم امرون بعسكر المهدى عالما بالغازى والسير والفتح واختلاف الناس في الحديث والفقه والاحكام والاخبار قال محمد ابن اسحاق فرأيت بخط عنيق قال خلف الواقدي بعد وفاته ستمائة قطر كتاب كل قطر منها جمل رجائين وكان له غلامان ملوكان يكتبان الليل والنهار وقبل ذلك بيع له كتب بألف دينار قال محمد بن سعد كتابه أخبرني أبو عبد الله الواقدي انه ولد سنة ثلاثين ومائة عشية يوم الاثنين لاحدى عشرة ليلة خلت من ذى الحجة سنة سبع مائتين وله مكان وسيعون سنة ودفن في مقابر الحيزران وصل عليه محمد بن سماعة ولم من الكتب كتاب التاریخ والمغازي والمبیث كتاب أخبار مكة كتاب الطبقات كتاب فتوح الشام كتاب فتوح العراق كتاب الجبل كتاب مقتل الحسن عليه السلام كتاب السيرة كتاب أزواج النبي صلى الله عليه وسلم كتاب الردة والدار كتاب حرب الاوس والخرزوج كتاب صفين كتاب وفاة النبي صلى الله عليه وسلم كتاب امن الحبشه والقیل كتاب المناجح كتاب السقیفة وبیعة أبي بکر كتاب ذکر القرآن كتاب سیرة أبي بکر ووفاته كتاب مداعی قریش والانصار في القطائع ووضع عمر الدواوین وتصنیف القبائل ومراتبها وأنسابها كتاب الرغیب في علم القرآن وغاط الرجال كتاب مولد الحسن والحسين ومقتل الحسين عليه السلام كتاب ضرب الدنانير والدراریم كتاب تاریخ الفقهاء كتاب الآداب كتاب التاریخ الكبير كتاب غلط الحديث كتاب السنة والجماعۃ وفم الھوی وترك الموارج في الفتن كتاب الاختلاف ويحتوى على اختلاف اهل المدينة

والكوفة في الشفعة والصادقة والمرى والرقبي والوديعة والمارية والبضاعة والمغاربة والنصب والسرقة والحدود والشهادات وعلى نسق كتب الفقه ما يلي

﴿محمد بن سعد كاتب الواقدي﴾

أبو عبد الله محمد بن سعد من أصحاب الواقدي روى عنه وألف كتبه من تصنيفات الواقدي وكان ثقة مستوراً علينا بأخبار الصحابة والتابعين وتوفي سنة ثلاثة وله من الكتب كتاب أخبار النبي صلى الله عليه وسلم

﴿أخبار الهيثم بن عدى﴾

أبو عبد الرحمن الهيثم الشاعر عالم بالشعر والأخبار والتألّب والمنافب والآثار والأنساب وكان يطعن في نسبة وأشتد لدعيله يهجو ابن أبي دواد ويستطرد بهجاء الهيثم

سألت أبي وكان أبي عليما	بأخبار الحواضر والبواudi
فقلت له أهيثم من عدى	فقال كأحمد بن أبي دواد
فإن ياك هيثم منهم صميما	فأحمد غير شرك من إياد
متى كانت اياد يرسوس قوما	لقد غضب الاله على العباد

وتوفي بضم الصلح عند الحسن بن سهل سنة سبع ومائتين ولهم من الكتب المصنفة كتاب الثالب كتاب المعربين كتاب بيوتات قريش كتاب الدولة كتاب بيوتات العرب كتاب هبوط آدم وافراق العرب في نزولها منازلاً كتاب نزول العرب بخراسان والسودان كتاب نسب طى كتاب مدح أهل الشام كتاب حلف كلب وتميم وحلف دهبل وحلف طى وأسد كتاب تاريخ المجمع وبني أمية كتاب الثالب الصغير كتاب الثالب الكبير كتاب مثايل ربيعة كتاب أخبار طى ونزولها الجبارين وحلف دهبل وثمل كتاب منداعي أهل الشام كتاب النواقل كتاب أخبار زياد بن أمية كتاب من تزوج

من المولى في العرب كتاب النشأ كتاب الجامع كتاب الوفود كتاب أسماء
بنانياً فربش في الجاهلية وأسماء من ولدن كتاب خطط الكوفة كتاب ولاة
الكوفة كتاب النساء كتاب النكدر كتاب خفر أهل الكوفة على البصرة
كتاب تاريخ الأشراف الكبير كتاب تاريخ الأشراف الصغير كتاب طبقات
الفقهاء والمخذلين كتاب الأشراف كتاب خواتيم الخلقاء كتاب شرط الخلقاء
كتاب قضاة الكوفة والبصرة كتاب عمال الشرط لأمراء العراق كتاب
الواسم كتاب الصوائف كتاب الحوارج كتاب النواذر كتاب، طبقات من
روى عن النبي صلى الله عليه وسلم من الصحابة كتاب تسمية الفقهاء والمخذلين
كتاب التاريخ على السنين كتاب متخل الجواهر كتاب أخبار الحسن عليه
السلام ووفاته كتاب السمعي كتاب أخبار الفرس كتاب خطب المدرس
بمكة والمدينة كتاب مقطمات الاعراب كتاب المخبر كتاب مقتل خالد بن
عبد الله القسري والوليد بن يزيد بن خالد بن عبد الله
ومن أخذ عن المheim من له كتب مصنفة
﴿أبو عمر العنبرى﴾

واسمه حفص بن عمر وله من الكتب كتاب زياد الأشراف وذكر
شباب العرب وما يجري بينها وذكر أدعية الجاهلية كتاب النساء من
خط السكري

﴿أخبار أبي البختري﴾

وهو أبو البختري وهب بن وهب بن كثير بن عبد الله بن زمعة بن
الاسود بن أسد بن عبد العزى بن قصى ويقال ان جعفر بن محمد عليهما
السلام كان متزوجا بأمة من أهل المدينة وكان فقيها اخباريا ناسبا وولاه
هارون القضاء بمسكر المهدى ثم عزله وولاه مدينة الرسول عليه السلام
بعد بكار بن عبد الله وجل اليه حرها مع القضاة ثم عزل فقدم بغداد وتوفي
بها وكان ضيفا في الحديث وله من الكتب كتاب الرایات كتاب طسم

وَجْدِيْس كِتَاب صَفَة النَّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَاب فَضَائِل الْأَنْصَار كِتَاب
الْفَضَائِل الْكَبِير وَيَحْتَوِي عَلَى جُمِيع الْفَضَائِل كِتَاب نَسْب وَلَدِ اسْمَاعِيل بْن
إِبْرَاهِيم عَلَيْهِ السَّلَام وَيَحْتَوِي عَلَى قَطْعَة مِن الْأَحَادِيث وَالْفَقْصِص
﴿أَخْبَار الْمَدَائِن﴾

قَالَ الْحَارِث بْنُ أَبِي أُسَامَة الْمَدَائِنِي أَبُو الْحَسْن عَلَى بْنِ مُحَمَّد بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
أَبِي سِيفِ الْمَدَائِنِي مُولَى شَمْس بْنِ عَبْدِ مَنَافِ وَمَوْلَدُه عَلَى مَارِوَاه مُحَمَّد بْنِ يَحْيَى
عَنْ الْحَسِين بْنِ فَهْرَم عَنْهُ أَنَّه قَالَ وَلَدَتْ سَنَةْ خَمْس وَثَلَاثَيْن وَمَائَةْ وَمَاتَ سَنَةْ
خَمْسْ شَرْهَة وَمَائَيْن قَرَأَتْ بَخْطَ أَبِي بَكْر بْنِ الْأَخْشِيد كَانَ الْمَدَائِنِي مُتَكَلِّمًا مِنْ
غَلْمَانِ مَعْمَر بْنِ الْأَشْعَث قَالَ وَحْفَصُ الْفَرْد وَمَعْمَر وَأَبُو سَمْرَة وَأَبُو الْحَسْن
الْمَدَائِنِي وَأَبُو بَكْر الْأَصْمَم وَأَبُو عَامِر عَبْدُ الْكَرِيم بْنِ رُوح سَنَةْ كَانُوا غَلْمَان
مَعْمَر بْنِ الْأَشْعَث وَقَدْ قِيلَ وَقَرِئَتْ بَخْطَ أَبِي الْكَوْفَى مَاتَ الْمَدَائِنِي سَنَةْ خَمْس
وَعَشْرَيْن وَمَائَيْن وَلِهِ ثَلَاث وَتِسْعَوْن سَنَةً فِي مَنْزِلِ اسْحَاق بْنِ إِبْرَاهِيمِ الْمَوْصِلِي
وَكَانَ مُنْقَطِّمًا إِلَيْهِ وَلِهِ مِنْ الْكِتَابِ عَلَى مَا تَأْذَى كَرِهَ مِنْ خَطَ أَبِي الْحَسْن بْنِ
الْكَوْفَى

﴿كِتَبَهُ فِي أَخْبَارِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ﴾

كِتَاب أَمْهَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَاب صَفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ كِتَاب أَخْبَارِ الْمَنَافِقِين كِتَاب عَهْوَدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَاب
تَسْمِيَةِ الْمَنَافِقِين وَمَنْ نَزَلَ الْقُرْآنَ فِيهِ مِنْهُمْ وَمَنْ غَيْرُهُمْ كِتَاب تَسْمِيَةِ الدِّينِ
يُؤَذِّنُونَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَسْمِيَةِ الْمُسْتَهْزِئِينَ الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عَصِينِ
كِتَاب رِسَالَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَاب كَتَبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
إِلَى الْمَلُوكَ كِتَاب آيَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَاب اقْطَاعِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَاب صَلْحَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَاب خَطْبَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَاب عَهْوَدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابِ الْمَغَازِي وَزَعْمِ أَبِي الْحَسْن
ابْنِ الْكَوْفَى إِنَّمَا عِنْهُ فِي ثَانِيَةِ أَجْزَاءِ جَلْدِ بَخْطِ عَبَاسِ التَّاسِي وَزَعْمٌ تَحْتَ هَذَا

الفصل وأخرى في جزئين تأليف أَمْهُدِ بْنِ الْحَارِثِ الْخَزَازِ كتاب سرايا النبي
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كتاب الوفود ويحتوى على وفود اليمن ووفود مصر
ووفود ربيعة كتاب دعاء النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كتاب حبر الأفك كتاب
أزواج النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كتاب السرايا كتاب عمال النبي على الصدقات
كتاب ماتهى عنه النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كتاب حجة أَبِي بَكْرِ الصَّدِيقِ رضي
الله عنه كتاب خطب النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كتاب الخاتم والرسـلـ كتاب من
كتب له النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كتاباً وأماناً كتاب أموال النبي وكتابه
ومن كان يرد عليه بالصدقة من العرب

* (أخبار قريش)

كتاب نسب قريش وأخبارها كتاب العباس بن عبد المطلب كتاب
أخبار أَبِي طَالِبٍ وولده كتاب خطب النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كتاب عبد الله
ابن العباس كتاب على بن عبد الله بن العباس كتاب آل أَبِي العاصِ كتاب آل أَبِي
العيسِ كتاب خبر الحكم بن أَبِي العاصِ كتاب عبد الرحمن ابن سمرة كتاب
ابن أَبِي عتيقِ كتاب عمرو بن الزبيرِ كتاب فضائل محمد ابن الحنفية كتاب
فضائل جمفر بن أَبِي طَالِبٍ كتاب فضائل الحارث ابن عبد المطلب كتاب
فضائل عبد الله بن جعفرِ كتاب معاوية بن عبد الله كتاب عبد الله بن معاوية
كتاب محمد بن علي بن عبد الله بن عباس كتاب العاصِ بن أمية كتاب عبد الله
ابن عامر بن كريزِ كتاب بشر بن مردازِ بن الحكمِ كتاب عمر بن عبد الله بن
معمرِ كتاب هجاءِ حسان لقريشِ كتاب فضائل قريشِ كتاب عمرو بن
سعيدِ بن العاصِ كتاب يحيى بن عبد الله بن الحارثِ كتاب أسماءٍ من قتل
من الطالبينِ كتاب أخبار زيادِ بن أميةِ كتاب مناكح زياد وولده ودعوته
كتاب الجوابات ويحتوى على جوابات قريشِ جوابات مضرِ جوابات ربيعة
جوابات الموالى جوابات المين

﴿ كتبه في أخبار مناكح الأشراف وأخبار النساء ﴾

كتاب الصداق كتاب الولائم كتاب المناكح كتاب النواكح والنواشر
 كتاب المبرارات كتاب المغانيات كتاب المردفات من قريش كتاب من جم
 بين أختين ومن تزوج ابنته امرأته ومن جمع أكثر من أربع ومن تزوج محبوبة
 كتاب من كره منها حكمه كتاب من ميل عنها زوجها كتاب من نهيت عن
 تزويج رجل فزوجته كتاب من زوج من الأشراف من كتاب كتاب من
 هجاها زوجها كتاب من شكت زوجها أو شكاها كتاب مناقصات الشعراه
 وأخبار النساء كتاب من تزوج في ثقيف من قريش كتاب الفاطميات كتاب
 من وصف امرأة فاحسن كتاب الكليات كتاب العوائل كتاب مناكح
 الفرزدق كتاب البكر كتاب من تزوج من نساء الخلفاء

﴿ كتبه في أخبار الخلفاء ﴾

كتاب تسمية الخلفاء وكناه وأعلامهم كتاب تاريخ اعمار الخلفاء كتاب
 تاريخ الخلفاء كتاب حل الخلفاء كتاب أخبار الخلفاء الكبير ويحتوى على
 أخبار أبي بكر عمر عثمان علي عليهم السلام معاوية يزيد بن معاوية معاوية بن
 الزبير مروان بن الحكم عبد الملك لوليد سليمان عمر يزيد بن عبد الملك هشام
 ابن عبد الملك الوليد بن يزيد بن الوليد مروان السفاح المنصور والمهدى
 الهادى الرشيد الأمين المؤمن المتعمض كتاب أخبار السفاح كتاب آداب السلطان

﴿ كتبه في الأحداث ﴾

كتاب مقتل عثمان بن عفان رضى الله عنه كتاب الجمل كتاب الردة كتاب
 الفارات كتاب الخوارج كتاب التهروان كتاب توبه بن المضرس كتاب خبر
 ضابي بن الحارث البرجمي كتاب بني ناجية والحر بن راسد ومصطفى بن هبيرة
 كتاب خطب على عليه السلام وكتبه الى عمالة كتاب عبد الله بن عامر الحضرى
 كتاب اسماعيل بن هبار كتاب عمرو بن الزبير كتاب مرج راهط كتاب الربذة

ومقتل جيش كتاب أخبار الحجاج ووفاته كتاب عباد بن الحصين كتاب حمرة
وأقر كتاب الجارود بن روس تقاد كتاب مقتل عمرو بن سعيد كتاب زياد بن
عمرو بن الأشرف العيلي كتاب خلافة عبدالجبار الاوزى ومقتله المسور كتاب
مسلم بن قتيبة وروح بن حاتم كتاب مقتل يزيد بن عمرو بن هبيرة كتاب بن
عمر بن عباد الحبطي وعمرو بن سهل كتاب يوم سليل
كتبه في الفتوح *

كتاب فتوح الشام أيام أبي بكر أول خبر الشام مرج الصفر أيام أبي بكر
خبر بصرى خبر الواقعية خبر دمشق أيام عمر خبر خلق حصن اليرموق إيلاء
قيسارية عسقلان غزة قبرس كتاب عمرو بن سعد الانصاري كتاب فتوح
العراق وفاة أبي بكر خبر الجسر خبر مهران ومقتله يوم النخلة خبر القادسية
المدائن جلولا نهاؤند كتاب خبر البصرة وفتحها ويحتوى على دسترسان
ولاية المفيرة بن شعبة ولاية أبي موسى خبر الاهاواز خبر منادر خبر نهر تيرى
خبر السوس خبر دستوا خبر القلعة خبر الهرمزان خبر ضبة بن محسن خبر
جند سبور خبر صهرياج قرية العبدى خبر سرق خبر رام هرمز خبر البستان
كتاب الاشارة كتاب فتوح خراسان ويحتوى على ولاية الجند بن عبد الرحمن
رافع بن الليث بن نصر بن سيار اختلاف الرواية في خبر قتيبة بخراسان كتاب
نوادر قتيبة بن مسلم كتاب ولاية أسد بن عبد الله القرى كتاب ولاية نصر
ابن سيار كتاب الدولة كتاب نهر الهند كتاب عمال الهند كتاب فتوح سجستان
كتاب فارس كتاب فتح الابلة كتاب أخبار ارمينية كتاب كرمان كتاب
فتح بابل وراما مسال كتاب القلاع والاكراد كتاب عمان كتاب فتوح جبال
طبرستان كتاب طبرستان أيام الرشيد كتاب فتوح مصر كتاب الري وأمر الملوى
كتاب أخبار الحسن بن زيد وما مدح به في الشعر وعماله كتاب فتوح الجزيرة
كتاب فتوح الاهاواز كتاب فتوح الشام كتاب فتح سهل كتاب أمر البحرين
كتاب فتح برقة كتاب فتح مكران كتاب فتوح الحيرة كتاب موادعة النوبة
كتاب خبر سارية بن زنيم كتاب فتوح الري كتاب فتوح جرجان وطبرستان

* كتبه في أخبار العرب *

كتاب البيوتات كتاب الحران كتاب أشراف عبد القيس كتاب أخبار
تهيف كتاب من نسب الى امه كتاب من سمي باسم أبيه من العرب كتاب
الخيل والرهان كتاب بناء الكعبة كتاب خبر خزاعة كتاب حما المدينة
وجيالها وأوديتها

* كتبه في أخبار الشعراء *

كتاب أخبار الشعراء كتاب من نسب الى امه من الشعراء كتاب الماءز
كتاب الشيوخ كتاب الفرماء كتاب من هادن او غزا كتاب من افرض من
الاعرب في الديوان فندم وقال شمرا كتاب المتماثلين كتاب من تمثل بشعر
في مرضه كتاب الآيات التي جوابها كلام كتاب النجاشي كتاب من وقف
على قبر فتمثيل بشعر كتاب من بلنه موت رجل فتمثيل بشعر او كلام كتاب
من تشبه بالرجال من النساء كتاب من فضل العreibات على الحضريات كتاب
من قال شمراً على البديهة كتاب من قال شمراً في الاواید كتاب الاستمداد
على الشعراء كتاب من قال شمراً فسمى به كتاب من قال في الحكومة من
«الشعراء» كتاب تفضيل الشعراء بعضهم على بعض كتاب من ندم على المدح
وندم على الهجاء كتاب من قال شمراً فأجيب بكلام كتاب أبي الاسود
الدنبي كتاب خالد بن صفوان كتاب مهاجة عبد الرحمن بن حسان النجاشي
كتاب قصيدة خالد بن يزيد في الاحداث والملوك كتاب أخبار الفرزدق
كتاب قصيدة عبد الله بن اسحق بن الفضل بن عبد الرحمن كتاب خبر
عمران بن حطان الخارجي كتاب السكد كتاب الأكلة

* ومن كتبه المؤلفة *

كتاب الاولئ كتاب المتماثلين كتاب التعازي كتاب المنافرات
كتاب الابله كتاب من جور من الاشراف كتاب المقبة والبردة كتاب

المسيرين كتاب القيافة والفال والزجر كتاب الحفاء كتاب الضراطين
كتاب خصومات الاشراف كتاب الحيل كتاب المئي كتاب الجوادر
كتاب المقبس كتاب المسومين كتاب كان يقال كتاب ذم الجنيد كتاب
من وقف على قبر كتاب الحيل كتاب من استعجبت دعوته كتاب قضاة
أهل المدينة كتاب قضاة أهل البصرة كتاب أخبار رقبة بن مصطفة كتاب
مفاخر العرب والمعجم كتاب مفاخرة أهل البصرة وأهل الكوفة كتاب
ضرب الدرام والصرف كتاب أخبار ايس بن معاوية كتاب أخبار أصحاب
الكهف كتاب صلاح المال كتاب خطبة واصل كتاب أدب الاخوان كتاب
البخل كتاب المنقطعات التجددات كتاب أخبار ابن سيرين كتاب الرسالة الى
ابن أبي دواد كتاب النواذر كتاب أخبار المختار كتاب القيافة والزجر والفال
كتاب المدينة كتاب مكة كتاب المختضرين ومنه من مات في شبابه
كتاب معرفة المراقب والرسوم كتاب المراعي والجراد ويحتوى على الكور
والطسايسج وجایاته كتاب الجوابات

﴿أخبار احمد بن الحارث الخزاز﴾

صاحب المدائى قرأت بخط ابن الكوفى قال أبو جعفر احمد بن الحارث
ابن المبارك مولى المنصور بغدادى كبير الرأس طويل اللحية كبيرة حسن
الوجه كبير الفم الشغ خصب قبل موته بستة خضاباً قانياً فسئل عن ذلك فقال
بلغنى أن منكراً ونكيراً إذا حضر أمتنا فرآيه خضباً قال منكر للكبير تجاف
عنه ومن غير خط ابن الكوفى وكان راوية المدائى العتائى من أسرى جده
النصرى يجعل فى الموى وكان يقال له حسان من سبى الياءة وكان احمد شاعراً
فن شعره

أني امرؤ لا أرى بالباب أفرعه اذا قمع دوني حاجب بالباب
ولا ألوم امراً في ود ذى شرف ولا أطالب ود الكاره الآبي

وأكثُر شعره بِنَمِ الحِجَابِ وَتَوْفِيقُ أَمْدَنْ بْنِ الْحَارِثِ فِي ذِي الْحِجَةِ سَنَة
عَانِ وَحَسِينٍ وَمَا تِينَ وَكَانَ مَذْلَمَهُ بَيْبَانَ الْكُوفَةِ وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِهَا وَيَقُولُ مَا تَسْأَلُ
سَمْتُ وَخَسِينَ وَلَهُ مِنَ الْكِتَبِ الْمُصَنَّفَةِ كِتَابُ الْمَسَالِكِ وَالْمَهَاجِكِ كِتَابُ أَسْمَاءِ
الْخَلْقَاءِ وَكِتَابُهُمْ وَالصَّحَابَةِ كِتَابُ مَغَازِي الْبَحْرِ فِي دُولَةِ بْنِ هَشَمٍ وَذَكَرَ
أَبِي حَفْصِ صَاحِبِ اقْرِيْطِشِ كِتَابُ الْقَبَائِلِ كِتَابُ الْاَشْرَافِ كِتَابُ مَانِهِي
الَّتِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْهُ كِتَابُ أَبْنَاءِ السَّرَّارِي كِتَابُ نَوَادِرِ الشَّمْرِ كِتَابُ
مُخْتَصِّرٍ كِتَابُ الْبَطْوَنِ كِتَابُ مَغَازِي النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَرِيَاهُ وَذَكَرَ
أَزْوَاجِهِ كِتَابُ أَخْبَارِ أَبِي الْعَبَّاسِ كِتَابُ الْأَخْبَارِ وَالنَّوَادِرِ كِتَابُ شَحْنَةِ الْبَرِيدِ
كِتَابُ النَّسِيَّةِ كِتَابُ الْحَلَانِبِ وَالرَّهَانِ

* أبو خالد الفنوبي *

وَلَهُ مِنَ الْكِتَبِ كِتَابُ أَخْبَارِ غَنِيٍّ وَأَنْسَابِهِمْ كِتَابُ الْأَنْسَابِ
* أَخْبَارُ بْنِ عَبْدَةِ *

عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعَبْدَةُ لَقْبُهُ وَيُكَنُّ عَبْدَةً أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَيُكَنُّ مُحَمَّدَ أَبْنَهُ بَأْبِي
بَكْرٍ أَحَدَ النَّسَائِينَ الْبَقَاتِ وَحَسْنَ الْمَرْفَةِ بِالْمَالَاتِ وَالْأَخْبَارِ وَأَيَامِ الْعَرَبِ وَكَانَ
مَتَصَلِّاً بِخَدْمَةِ السَّلَاطَانِ وَتَوْفِيقُهُ مِنَ الْكِتَبِ كِتَابُ النَّسْبِ الْكَبِيرِ وَيَحْتَوِي
عَلَى أَنْسَابِ الْقَبَائِلِ عَلَى مَثَلِ كِتَابِ هَشَامِ الْكَابِيِّ وَلَهُ مِنْ غَيْرِهِ كِتَابُ مُخْتَصِّرٍ
أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ كِتَابُ الْكَافِ فِي النَّسْبِ كِتَابُ مَنَّا كَعْ كَعْ آلِ الْمَهَابِ كِتَابُ نَسْبِ
وَلَدِ أَبِي صَفْرَةِ وَالْمَهَابِ وَوَلَدِهِ كِتَابُ مَعْدَنِ بْنِ عَدْنَانِ وَقَعْطَانِ كِتَابُ مَنَاقِبِ
قَرِيشِ كِتَابُ نَسْبِ بَنِي فَقْسٍ بْنِ طَرِيفٍ بْنِ أَسْدٍ بْنِ خَزِيمَةِ كِتَابُ الْأَمَهَاتِ
كِتَابُ نَسْبِ الْأَخْنَسِ بْنِ شَرِيقِ الشَّقْقِيِّ كِتَابُ نَسْبِ كَنَانَةِ كِتَابُ أَبِي جَمْرَةِ
الْمُنْصُورِ كِتَابُ أَشْرَافِ بَكْرٍ وَتَنْلَبِ وَفَرَسَاهِمْ وَأَيَامِهِمْ وَمَنَاقِبِهِمْ وَأَجْلَاهِمْ
كِتَابُ أَسْمَاءِ خَوْلِ الشَّمْرِ كِتَابُ الشَّجَاعَةِ

* أَخْبَارُ عَلَانِ الشَّعُوبِيِّ *

وَهُوَ عَلَانِ الشَّعُوبِيُّ أَصْلُهُ مِنَ الْفَرْسِ وَكَانَ رَاوِيَةً عَارِفًا بِالْأَنْسَابِ وَالْمَثَالِبِ

والمنافرات منقطعاً إلى البرامكة وينسخ في بيت الحكمة للرشيد والمؤمن
والبرامكة عمل كتاب الميدان في المثالب الذي هناك فيه العرب وأظهر مثالبها
وكان قد عمل كتاباً لم ينته سماه الخلية انقرض أثره كذا قرأت بخط ابن شاهن
الأخبارى وله من السكتب كتاب المثالب ويحتوى على مثالب قريش صناعات
قريش وتجاراتها مثالب تميم بن مرة بن كعب مثالب بنى أسد بن عبد العزى
مثالب بنى مخزوم بن يقطنة بن مرة بن كعب مثالب سامة بن لؤى مثالب عبد
الدار بن قصى مثالب ولد زهرة بن كلاب مثالب بنى عدى بن كعب مثالب
سعد بن لؤى مثالب الحارث بن لؤى مثالب خزيمة بن لؤى مثالب عوف بن
لؤى مثالب عامر بن لؤى مثالب أسد بن خزيمة مثالب هذيل بن مدركة مثالب
بنى أمرىء القيس بن زيد مناة بن تميم مثالب بنى طابنحة بن الياس مثالب بنى
ضبة بن أدمثالب مزيينة ابن أدمثالب عدى بن الرباب مثالب عكل مثالب
بلعم بن تميم مثالب عمرو بن تميم أسد اللخدم العين مأرب الحبطة يربوع
بنودارم الراخم ربيعة الجوع بنو سعد بن زيد مناة مثالب قيس عيلاز مثالب
غنى مثالب باهلة مثالب بنى سليم بن منصور مثالب غيره مثالب عامر بن صعصمة
مثالب فزاربة بنو مرة بن عوف بن غطفان عبس بن بغيض ثقيف مثالب ربيعة
مثالب عجلان بن لحيم مثالب تغلب بن وايل مثالب يشكرون بن بكر مثالب الغر
ابن قاسط مثالب سدوس بن شيبان مثالب عنزة بن أسد مثالب تميم اللات بن
ثعلبة مثالب قيس بن ثعلبة مثالب حنيفة بن لحيم مثالب بنى سنان مثالب عبد
القيس مثالب اياض مثالب اليمن غير مفصل الاوس الخزرج قضاعة طى بنو
الحارث بن كعب النغم خزانة وغضان كندة الاسعدون لهم جنام عن مراد
السكاكين نهد زيد بخلة همدان حضرموت حمير
ومن كتبه الفراتات كتاب فضائل كنانة كتاب نسب الغر بن قاسط
كتاب نسب تغلب بن وايل كتاب فضائل ربيعة كتاب المنافرة

﴿أخبار محمد بن حبيب﴾

أبو جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو ومن خط السكري وقال أبو القاسم الحجازي صاحب التاريخ الملحق قال محمد بن عبد الملك حدثني أبو الفاسد عبد العزيز بن عبد الله الهاشمي قال كان محمد بن حبيب مولى لنا يعنى لبني العباس ابن محمد وكانت أمه حبيب مولادة لنا أيضاً ولم يكن حبيب أباً ولكن كانت أمه قال محمد بن اسحق وكان من علماء بغداد بالانساب والاخبار واللغة والشعر والقبائل وعمل قطعة من أشعار العرب روى عن ابن الاعرجي وقطرب وأبي عبيدة وأبي اليقظان وغيرهم وكان مؤذناً وكتبه صحيحة وتوفى وهو من الكتب كتاب الأمثال على افعى كتاب النسب كتاب السمود والممود كتاب العائش والرائع في النسب كتاب الملوش كتاب المؤتلف والمختلف في النسب كتاب المخبر كتاب المقتنى كتاب غريب الحديث كتاب الانواء كتاب الشجر كتاب الموشا كتاب من استجيب دعونه كتاب أخبار الشعراء وطبعاته كتاب نفائض جرير بن عمر بن نجاً كتاب نفائض جرير والفرزدق كتاب المحفوف كتاب تاريخ الخلفاء كتاب من سمع بيت قاله كتاب مقاتل الفرسان كتاب الشعراء وأنساهم كتاب العقل كتاب كنز الشعراء كتاب المسماة كتاب أمهات النبي صلى الله عليه وسلم كتاب جرير التي ذكرها في شعره كتاب أمهات أعيان بنى عبد المطلب كتاب المتبعين كتاب أمهات الشيعة من قريش كتاب الحيل بخط ابن الكوفي كتاب النبات كتاب الارحام التي بين رسول الله وبين أصحابه سوى المصبة كتاب ألقاب الغر وريمة ومضر كتاب الالقاب ويشتمل على ألقاب القبائل كتاب القبائل الكبير والآيات جمه للفتح بن خاقان ورأيتها النسخة بعينها عند أبي القاسم بن أبي الخطاب بن الفرات في طبعي نيف وعشرين جزءاً وكانت تقص ندل على أنها نحو من أربعين جزءاً في كل جزء مائتا وورقة وأكثر وهذه النسخة فهرست لما يحتوى عليه من القبائل

والايات بمحض التسقى بن على الوراق في طاحى نحو خمسة عشر ورقة يخط
جرك أنا أذكى جمل ذلك دون تفصيله

* خلاد بن يزيد الباهلى *

أحد الرواة للأخبار والقبائل والأشئم والأشعار ولا مصنف له نعرفه
عمر بن بكر *

صاحب الحسن بن سهل وكان اخباريا رواية نسبة وله عمل الفراء كتاب
معانى القرآن وله من الكتب كتاب يوم الغول يوم الظهر يوم أرمام يوم
الكاففة عزوة بنى سعد بن زيد مناة يوم منابض

* ابن أبي أويس *

أحد الرواة لغة والأب والماثر ولوق فصححاء الأعراب وروى عن أبي سهل
سعد بن سعيد من كتاب الحضرى في الغريب
* ابن النطاح *

أبو عبد الله محمد بن صالح بن النطاح روى عن الحسن بن ميمون وهذا .
الرجل أول من ألف في الدولة وأخبارها كتابا وحى ابن البطاح عن ابراهيم
ابن زادان بن سنان البصري حكايات وكان ابن النطاح اخباريا ناسبا راوية للسنن
وله من الكتب كتاب أخذ العرب كتاب اليونات كتاب الرد على أبي عيدة
في كتاب الديباج كتاب أنساب أزد عمان كتاب مقتل زيد بن علي عليهم السلام

* سلمويه بن صالح الثاني *

من الرواة الأخبار والأنساب وله من الكتب كتاب الدولة روى فيه عن
جامعة من النساين

* السكري *

واسمه الحسن بن سعيد وله من الكتب كتاب أنساب بنى عبد المطلب
كتاب كبير

﴿ابن عبد الحميد الساكت﴾

أبو الفضل محمد بن احمد بن عبد الحميد الساكت من أهل السير وله من الكتب كتاب أخبار خلفاء بنى العباس كبير

﴿ابن أبي ثابت الزهرى﴾

واسمه عبد العزيز بن عمران الزهرى وله من الكتب كتاب الاخلاف
﴿عيينة بن المنهال﴾

ويكنى أبا المنهال من الرواية لأخبار الامثال والأنساب وله من الكتب
كتاب الآيات السائرة كتاب المبادرات كتاب الامثال السائرة كتاب السراب
﴿الرواندي﴾

هذا عمل كتاب أخبار الرواية وجود فيه ورأيت منه شيئاً يسيراً وكان
يجلس للرواندية يقرؤونه عليه ويأخذون عنه أخبار الدولة وله من الكتب
كتاب الدولة نحو ألفي ورقة

﴿ابن شبيب﴾

ويكنى أبا سعيد عبد الله بن شبيب الربعي البصري من الاخباريين وله
من الكتب كتاب الاخبار والآثار رواه عنه ثعلب
﴿الغلاني﴾

وهو أبو عبد الله محمد بن زكريا بن دينار الغلاني أحد الرواة لالسير والاحاديث
والمناقر وغير ذلك وكان نفقة صادقة وله من الكتب كتاب مقتل الحسين
ابن علي كتاب وقمة صفين كتاب الجل كتاب الحرة كتاب مقتل أمير المؤمنين
كتاب الثواه بين وعر ورده كتاب الاجواد كتاب البخلين

﴿طائفة أصننا ذكرهم بخط ابن الكوف﴾

قد ذكرناهم فيما بعد خراش بن اسماعيل الشيباني ويكنى بأبي رعشن
أخذ عنه محمد بن السائب السكري وهو أحد النسابين وله من الكتب كتاب
أخبار ربيعة وأنسها

﴿ابن زبالة﴾

أخبارى نسبة وله من الكتب كتاب أخبار المدينة

﴿عبد الله بن أبي سعيد الوراق﴾

كان أخبارياً نسبة راوية للشعر وله من الكتب كتاب العريضة كتاب
الإيمان والدعا والدواهي كتاب المدينة وأخبارها كتاب الشعراه كتاب الالقاب

﴿البصرى﴾

وهو الحسن بن ميسون من بنى نصر بن قعین عنه روی محمد بن النطاح
وله من الكتب كتاب الدولة كتاب المأثر
﴿خالد بن خداش﴾

ابن محلاً ويكنى أبي الهيثم مولى آل المهلب بن أبي صفرة وتوفي سنة
ثلاث وعشرين ومائتين له من الكتب كتاب الاذارقة وحروب المهلب
كتاب أخبار المهلب

﴿ابن عابد﴾

ولا يعرف من أمره غير هذا له من الكتب كتاب الملوك وأخبار
الام

﴿مفيرة﴾

ابن محمد المباني له من الكتب كتاب مناكع المهلب

﴿ابن غنم الكلابي﴾

وكان كوفياً في أيام ابن كنانة له منه أخبار له من الكتب كتاب
النسب كتاب الملح

(ابو المنم)

واسمه ... له من الكتب كتاب طبقات الشعراه

الشمعي

واسمه محمد بن عبد الله أو عبد الله بن محمد وله من الكتب كتاب
الشعر والشعراء

منجوف البدوي

وله من الكتب كتاب المول

ومن ولده غنويم السدوسي واسمها عبد الله بن الفضل بن سفيان بن منجوف ويكنى أباً محمد اخباري روى عن أبي عبيدة ومات بعد المائتين ولهم من الكتب كتاب المآثر والأنساب في الأيام

الوليد بن مسلم *

من أصحاب السير والاحاديث ولم من الكتب كتاب المغاربي

الفاكهي

وله من الكتب كتاب مكة وأخبارها في المجلة والاسلام

بزید بن محمد المهاجی *

الشاعر وير ذكره ولهم من الكتب كتاب المهاج وأخباره وأخبار ولده

أبو اسحق *

اسماعيل بن عيسى المطار من أهل بغداد من أصحاب السير يروى عنه الحسن ابن علويه المطار وله من الكتب كتاب المبتدأ كتاب حفر زمزم كتاب الردة كتاب الفتوح كتاب الجمل كتاب صفين كتاب الاولوية كتاب الفتن

ابن ادی طیفور

واسمه محمد بن أحمد الجرجاني من أهل جرجان وله من الكتب كتاب أبواب الخلقاء وممناه من كان الخلقاء يأنسون به ويستشيرونه ويستمدونه ولستمدونه

ابن عام الدھقان *

وهو أبو الحسن محمد بن علي بن الفضل بن عام الدھقان وأصله من

الكوفة وله من الكتب كتاب فضائل الكوفة
 (أبو حسان الريادي)

هو أبو حسان الحسن بن عثمان الريادي يروى عن الهيثم بن عدی وغيره
 وكان قاضياً فاضلاً أذينا ناساً جواداً كريراً يعلم الكتب وتعمل له ذلكت له
 خزانة حسنة كبيرة وأخذ عن الناس ومات هو والحسن بن علي بن أبي الجعفر
 في وقت واحد سنة ثلاثة وأربعين ومائتين وله سبع وعشرون سنة وأشهر وله
 من الكتب كتاب معانى عروة بن الزبير كتاب طبقات الشعراء كتاب ألقاب
 الشعراء كتاب الآباء والأمهات

﴿ مصعب بن عبد الله الزبيري ﴾

أبو عبد الله مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير
 ابن العوام حواري تزل بغداد راوية أدبياً محدثاً وهو عم الزبير بن أبي بكر
 وكان شاعراً وكان أبوه عبد الله من أشرار الناس، تعاملوا على ولد على عليه
 السلام وخبره مع يحيى بن عبد الله معروف وتوفي مصعب بن عبد الله يوم
 الأربعاء يومين خلياً من شوال سنة ثلاثة وثلاثين ومائتين وله ست وتسعون
 سنة كما ذكره ابن أبي خيثمة وله من الكتب كتاب النسب الكبير
 كتاب نسب قريش

﴿ أخبار الزبير بن بكار ﴾

أبو عبد الله الزبير بن أبي بكر بكار بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن
 عبد الله بن الزبير بن العوام من أهل المدينة أخبار أحد النسابةين وكان شاعراً
 صدوقاً راوية نيل القدر ولها قصاء مكة ودخل بغداد عدة دفعات آخرها
 سنة ثلاثة وخمسين ومائتين قال محمد ابن داود وكان فقيه في شعره ومراته
 وبطائله مع سن وعفافه فمن شعره

عف الصبي متجلل الصبر يرجو عواقب دولة الدهر

جعل المُتى سبباً لراحته فما يسكن لوعة الصدر
حتى إذا ما الفَكِر راجعه قطع المُنْي متبن الهجر
يشكى الضمير إلى جوانحه بعض الذي يلقى من الفكر

وتوفى الزبير بعده وهو قاضٍ عليها ودفن بها ليلة الـحد لتشع بين
من ذي القعدة سنة ست وخمسمائين ومائتين وبلغ من السن أربعمائين
سنة وكان سبب موته انه سقط من سطح له فانكسرت ترقوته وورقه
وصلى عليه ابنته مصعب وحضر جنازته محمد بن عيسى بن المنصور ودفن
إلى جانب قبر علي بن عيسى الهاشمي في مقبرة الحججون وله من الكتب كتاب
أخبار العرب وأيامها كتاب نسب قريش وأخبارها كتاب نوادر أخبار النسب
كتاب الاختلاف كتاب اللغة للموفق وهو المؤففات في الاخبار كتاب مزاح
النبي صلى الله عليه وسلم كتاب نوادر المدنيين كتاب التحل رأيته بخط السكري
كتاب المقيق وأخباره كتاب الاوس والخزرج كتاب وفود النعسان على كسرى
كتاب اغارة كثير على الشعراء كتاب اخبار ابن ميادة ومن خط ابن الكوفي أخبار
حسان أخبار الاوصي حوص أخبار عمر بن أبي ربيعة أخبار أبي دهبل أخبار حميل أخبار
نصيب أخبار كثير أخبار أمية أخبار العرجي أخبار أبي السائب أخبار حاتم
أخبار عبد الرحمن بن حسان أخبار هدبة وزيادة أخبار توبه وليلي أخبار ابن
هرمة أخبار الجنون أخبار انقاري، أخبار ابن الدمينة أخبار عبد الله بن قيس
الرقىات أخبار أشمث

* نسمية من روى عنه الزبير من خط ابن الكوفة *

روى عن عمّه مصعب بن عبد الله و محمد بن الحسن المخزوبي و محمد بن
الضحاك بن عثمان و مسلم بن عبد الله بن مسلم بن جندب و ابراهيم بن المذر
ويحيى بن محمد بن عبد الله بن ثوبان و عبد الملك بن عبد المزيز و يعقوب بن

اسحق الريمى وعثمان بن عبد الرحمن وبكار بن رباح ومسلمة بن ابراهيم
ابن هشام وعبد العزيز بن عبد الله و محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن عبد الحميد
وحيد بن محمد بن عبد العزيز الزهرى و عبد الجبار بن سعيد بن نوقل بن
مساحق ومؤمن بن عمر بن أفلح وعلى بن المغيرة و عبد الله بن نافع بن ثابت

أخبار الجهمي

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حميد بن سليمان بن عبد الله بن أبي جهم بن
حديفة المدوى من بني عدى بن كعب ويعرف بالجهمى منصب إلى جده أبي
الجهم بن حذيفة حوارى دخل العراق وبها تعلم وكان أدبيا راوية شاعرًا مفتاحا
ويذكر النسب والمثالب ويتناول جلة الناس وله في ذلك كتاب قال محمد بن
داود حدثني سوار بن أبي شراعة قال وقع بيته وبين قوم من المغاربة والثمانين
شر فذكر سلتهم بأربع ذكر فقال له بعض الهاشميين في ذلك فذكرا العباس
بأمر عظيم فأنهى خبره إلى التوكيل فأمر بضربه مائة سوط ضربه إياها ابراهيم
ابن اسحق بن ابراهيم فلما فرغ من ضربه قال فيه :

تبلى الكلوم وينبت الشعر ولكل مورد علة صدر
واللوم في الأرض منطبع لم يده ما أورق الشجر
وله من الكتب كتاب أنساب قريش وأخبارها كتاب المعصومين كتاب
المثالب كتاب الانتصار في الرد على الشعوية كتاب فضائل مصر
الازرق

واسمه محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق
واسمه عثمان بن عمرو بن الحارث بن أبي شعر بن عمرو بن عوف بن الحارث
ابن ربيعة بن حارثة بن الحارث بن نعلبة المتفقاء بن حقبة بن عمرو بن عامر مزيقا
هذا من خط ابن الكوفي وأحد الاخباريين وأصحاب السير وله من الكتب
كتاب مكة وأخبارها وجوابها وأوديتها كتاب كبير

﴿أخبار عمر بن شابة﴾

﴿تسمية من روى عنه عمر﴾

روى عن أبي عاصم النبيل و محمد بن سلام الجمحى وهارون بن عبد الله
وابراهيم بن اللذر أبو زيد عمر بن شبة بن عبيد بن ربيطة وشبة اسمه زيدويكى
ابا معاذ قال عمرو اثنا سمعى بـأبـى شـبـة لـان أـمـه كـانـت تـرـفـصـه وـتـقـوـلـ
بابـا وـشـبـا وـعـاشـا حـتـى دـبـاشـيـخـا كـبـرـاً أـحـنـاـ
وـكـانـ عـمـرـ بـصـرـيـا مـوـلـىـ لـبـنـيـ غـيرـ شـاعـرـاـ اـخـبـارـيـاـ فـقـيـهاـ صـادـقـ الـلـهـجـةـ غـيرـ
مـدـخـولـ الرـوـاـيـةـ فـنـ شـعـرـهـ :

وقائلة لم يبق في الناس سيد فقلت بلى عبدالرحيم بن جعفر
وكان ابنه أبو طاهر احمد بن عمر بن شبة شاعرًا ظريفاً مجيداً راوية ومات
بعد أبيه بنحو عشر سنين ومن شعر أبي طاهر

نظرت فلم أدر في المسكر كشوى وشوم أبي جعفر
غدا الناس للعيد في زينة من اليوم في منظر أزهر
ويندوا عليهم بلا أهبة مراراً من المنزل المفتر
فيقعد للشوم في عزلة من الناس ينظر في دفتر

ومات عمر بن شبة بسر من رأى يوم الاثنين لست بقين من جهادى الآخرة
سنة اثنين وستين ومائتين وبلغ في السن تسعاين سنة وصارت كتبه إلى
أبي الحسن علي بن يحيى ابناها من أبي طاهر بن عمر بن شبة وله من الكتب
كتاب الكوفة كتاب البصرة كتاب المدينة كتاب مكة كتاب أمراء الكوفة
كتاب أمراء البصرة كتاب أمراء المدينة كتاب أمراء مكة كتاب السلطان
كتاب مقتل عثمان كتاب الكتاب كتاب الشمر والشعراء كتاب الأغانى كتاب
التاريخ كتاب أخبار المنصور كتاب محمد وابراهيم ابنى عبد الله بن حسن كتاب
أشعار الشراة كتاب النسب كتاب أخبار بنى نمير كتاب ما يستجم الناس فيه

من القرآن كتاب الاستعانة بالشعر وما جاء في اللغات كتاب الاستعظام للنحو
ومن كان يلحن من النحويين

﴿البلاذري﴾

أبو جعفر أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري وقيل يكفي أبو الحسن من أهل
بغداد وكان جده جابر يكتب للخصيب صاحب مصر وكان شاعرًا راوية ورسوس
آخر أيامه فشد في البهارستان ومات فيه وسبب وسوسه أنه شرب ثم البلاذري
على غير معرفة فلتحمه وكان يرجم كثيرًا ويتناول وهب بن سلمان لما ضرط
فرقه فن قوله فيه وكانت الضرطة بحضوره عبيد الله بن يحيى بن خاقان

أيا ضرطة حسبت رعدة تنوّق في سلها جهده
فقدمت وهب بها سابقاً وصلى أخوه صاعد بعده
لقد هتك الله ستريهما كذى كل من يطعم الفهد

وله من الكتب كتاب البلدان الصغير كتاب البلدان الكبير ولم يتمه
كتاب الاخبار والأنساب كتاب عهد أردشير ترجمه بشعر وكان أحد النقلة
من الفارسي الى اللسان العربي

﴿الطلحي﴾

أبو اسحق طلحة بن عبيد الله بن محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن محمد
ابن طلحة بن عبيد الله التميمي من أهل البصرة ونadam الموفق وكان راوية
اخبارياً وتوفي ليلة الأحد النصف من ذي الحجة سنة احدى وسبعين ومائتين
وله من الكتب كتاب التمييز كتاب جواهر الاخبار

﴿ابن الأزهري﴾

ومن الاخباريين جعفر بن أبي محمد بن الأزهري بن عيسى الاخباري وموالده
سنة مائتين وتوفي سنة تسع وسبعين ومائتين ولهم تسع وسبعين سنة وسع
من ابن الاعرابي وغيره له من الكتب كتاب التاريخ وهو من جياد الكتب

﴿محمد بن سلام﴾

أبو عبد الله محمد بن سلام الجعفي أحد الاخباريين والرواة وله من المكتب
كتاب الفاصل في ملوك الاخبار والاشعار كتاب بيوتات العرب كتاب طبقات
الشعراء الجاهليين كتاب طبقات الشعراء الاسلاميين كتاب الحلب وأجر الخيل

﴿أبو خليفة﴾

الفضل بن الحباب بن محمد بن شعيب بن صخر الجعفي البصري من بنى جمع
وولى قضاء البصرة من رواة الاخبار والاشعار والانساب مات أبو خليفة ليلة
الاحد ثلاثة عشرة ليلة خلت من شهر ربىع الاول سنة خمس وثلاثين ودفن
يوم الاحد في منزله وله من المكتب كتاب طبقات الشعراء الجاهليين
كتاب الفرسان

﴿ومن الاخباريين﴾

أبو العباس عبد الله بن اسحق بن سلام المكالوى وكان حسن العلم بالغريب
والفقه والآثار والشعر صدوقاً شاعرًّا فن شعره
يائمه الله حل في يدي ملك لا يصلح الدين والدنيا بقراط
يعنى قيحة أم المتعز وله من المكتب كتاب الاخبار والانساب والسير
رأيت بعضه أره كاماً

﴿أبو الاشعش﴾

عزيز بن الفضل بن فضالة بن مخارق بن عبد الرحمن بن عيد الله بن
مخراق وله من المكتب كتاب صفات الخيل والاردية وأسمائها بعكة وما والاها
﴿ابن أبي شيخ﴾

واسه سليمان ويكنى أباً أثواب اخباري راوية لقى جلة الناس وأخذ عنه
 أصحاب الاخبار وله من المكتب كتاب الاخبار المسموعة رأيته

﴿وَكَعِيْفُ الْقَاضِي﴾

ابو محمد بكر بن محمد بن خلف بن حيان بن صدقة المعروف بوكيع القاضى
وكان مفتاً في جميع الآداب وولى القضاة بيمض النواحي وكان أولاً يكتب
لابن عمر محمد بن يوسف بن يعقوب القاضى وله من الكتب كتاب أخبار
القضاة وتاريخهم وأحكامهم كتاب الشريف مجرى المعارف لابن قتيبة
كتاب الانواع كتاب العزو وأخبار كتاب المسافر كتاب الطريق ويعرف
أيضاً بالنواحي ويحتوى على أخبار البلدان ومسالك الطرق ولم يتمه كتاب
التصريف والنقد والسلكة كتاب البحث

﴿أَبُو الْحَسْنِ النَّسَابَة﴾

واسمه محمد بن القاسم التميمي من أهل البصرة وأحد العلماء بالأنساب
إلى زماننا هذا وله من الكتب كتاب الانساب والأخبار كتاب أخبار الفرس
 وأنسابها كتاب المنافرات بين القبائل وأشراف المشائير وأفضية الحكام بينهم
في ذلك

﴿الاشتاني القاضى﴾

وهو أبو الحسين عمر بن الحسن بن مالك الشيباني وله من الكتب كتاب
مقتل زيد بن علي كتاب الخيل كتاب فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
كتاب مقتل الحسن بن علي عليهما السلام

﴿أَبُو الْحَسْنِ بْنِ أَبِي عَمْر﴾

محمد بن يوسف وله من الكتب كتاب غريب الحديث كبير ولم يتمه
كتاب الفرج بعد الشدة

﴿أَبُو الْفَرْجِ الْأَصْفَهَانِي﴾

وهو علي بن الحسين بن الهيثم القرشي من ولد هشام بن عبد الملك وكان
شاعراً مصنعاً أدبياً ولرواية يسيرة وأكثر تعويشه كان في تصنيفه على الكتب

التسوية الخطوط أو غيرها من الأصول الجياد وتوفي سنة نيف وستين وثلاثة
وله من الكتب كتاب الأغاني الكبير نحو خمسة آلاف ورقة كتاب مجرد
الأغاني كتاب مقاتل آلى ألى طالب كتاب تفضيل ذى الحجة كتاب الاخبار
والنواذر كتاب أدب الساع كتاب أخبار الطفiliين كتاب أدب الغرباء من أهل
الفضل والآدب كتاب مجموع الآثار والاخبار كتاب أشعار الامة والماليك
كتاب المغارين والمغارات كتاب الديارات كتاب صفة هارون كتاب الفرق
والمعيار وهى رسالة في هارون بن المنجم بين الأوغاد والاحرار

﴿الجلودي﴾

وهو أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودي من أهل البصرة أخباري
صاحب سير و زيادات وتوفي بعد الثلاثين والثلاثين ولهم من الكتب كتاب
أخبار خالد بن صفوان كتاب أخبار العجاج ورد به ابنه كتاب مجموع قراءة
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

الفن الثاني من المقالة الثالثة

﴿و يحتوى على أخبار الملوك والكتاب والخطباء والمرسلين
و عمل الخراج وأصحاب الدواوين ﴾

(أخبار ابراهيم بن المهدى بن المنصور)

ابن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب أول ناشر نسخ من
بني العباس ثم من أولاد الخليفة له ترسل وشعر وصنف كتابا وأمه شكلة أصلها
من طبرستان وقيل أنها ابنة ملك طبرستان وكان أسود حلقه السواد عظيم
الجثة على الخروف لم ير في أولاد الخليفة قبله أفضح منه ولا أشقر وله مع ذلك
صنعة في النسي فتقدم بها كل أحد وكان اسمه اسحق وابراهيم قبله يأخذان عنه
ويتحاكم المتنازعون إليه في صناعتهم ومولده ... وله من الكتب كتاب أدب
ابراهيم كتاب الطبيخ كتاب الطب كتاب الفنا

(المأمون)

وهو عبد الله بن هارون بن المهدى بن المنصور بن محمد بن علي بن عبد
الله بن العباس بن عبد المطلب أعلم الخليفة بالفقه والكلام وكان دون أخيه محمد
ابن زيدية في الفصاحة ونحن نستفي بشهرة أخباره عن استقصاء ذكره وله
من الكتب كتاب جواب ملك البرغيف فيما سال عنه من أمور الاسلام والتوحيد
رسالته في حجج مناقب الخليفة بعد النبي صلى الله عليه وسلم رسالته في
احلام النبوة

(ابن المعتز)

عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدى واحد دهره
في الادب والشعر وكان يقصد فصحاء الاعراب ويأخذ عنهم ولقي العلماء من

النحوين والأخبارين كثير السمع غزير الرواية وأمره أشهر من أن يستقصى
وألف كتاباً كثيرة منها كتاب الزهر والرياض كتاب البديع كتاب مكابيات
الأخوان بالشعر كتاب الجوارح والصيد كتاب السروقات كتاب أشعار الملك
كتاب الآداب كتاب حل الأخبار كتاب طبقات الشمراء كتاب الجامع في
الفناه كتاب أرجوزته في ذم الصبور

(أبو دلف)

أبو دلف القاسم بن عيسى بن ممقن بن ادريس المجل سيد قومه أميراً
أخذ عنه الـ دباء الفضلاء والشعراء المجدودون وله صنعة في الفناه وأمره مشهور
وله من الكتب كتاب الزيارة والصيد كتاب السلاح كتاب التزه كتاب
سياسة الملك

(الفتح بن خاقان)

الفتح بن خاقان بن أحمد في نهاية الزكاة والفضلة وحسن الأدب من
أولاد الملك اتخذه التوكيل أخا و كان يقدمه على سائر ولده وأهله وكان له
خزانة جسها على بن يحيى المجم لم ير أعظم منها كثرة وحسناً وكان يحضر
داره فصحاء الاعرب وعلماء الكوفيين والبصريين قال أبو هفان ثلاثة لم
أرقط ولا سمعت أحداً لهم من الكتب والعلوم الجاحظ والفتح بن خاقان
واسمييل بن اسحق القاضي فلما الجاحظ فإنه لم يقع بيده كتاب قط الا استوف
قرائته كائناً ما كان حتى انه كان يكتري دكاً كين الوراقين وثبت فيها النظر
والفتح بن خاقان فإنه كان يحضر مجلس التوكيل فإذا أراد القيام حاجة أخرج
كتباً من كمه أو خفه وقرأه في مجلس التوكيل إلى عوده إليه حتى في الحاله
واما اسماعيل بن اسحق فلما مدخلت إليه إلا رأيته ينظر في كتاب أو يقلب
كتباً أو ينفضها وتوقف الفتح في الليلة التي قتل فيها التوكيل قتلاً معه بالسيف
وله من الكتب كتاب البستان منسوب إليه والذي ألفه رجل يعرف بمحمد

ابن عبد ربه ويلقب برأس البغل كتاب اختلاف الملوك كتاب الصيد والجارح
كتاب الروضة والزهر

﴿آل طاهر﴾

كان عبد الله بن طاهر شاعرًا مترسلاً بليغاً وكذلك أبوه طاهر بن الحسين
ولكل واحد منهما مجموع رسائله طاهر بن الحسين إلى المؤمنون عند
فتح بغداد مشهورة وهي حسنة

﴿منصور بن طالحة﴾

ابن طاهر بن الحسين وكان عبد الله بن طاهر يسميه حكم آل طاهر
ويعجب به الاتجاح كله وكان يلي مرو وأهل خوارم وله في الفلسفة كتب
مشهورة منها كتاب المؤذن في الموسيقى قرأه السكندي فقال هو مؤنس كما
سماه صاحبه وله من الكتب كتاب الإبانة عن أفعال الفلك كتاب الوجود
كتاب رسالته في المدد والمددودات كتاب الدليل والاستدلال

﴿عبد الله بن عبد الله﴾

طاهر وكان شاعرًا مترسلاً أميرًا ولـ الشرطة في خلافة محمد بن عبد الله
ابن طاهر ببغداد وكان سيداً وإليه انتهت رئاسة أهله وهو آخر من مات منهم
رئيساً وله من الكتب كتاب الإشارة في أخبار الشعر كتاب رسالته في السياسة
الملوكية كتاب مراسلاتة لعبد الله بن المعتز كتاب البراءة والفصاحة

﴿بـ وأبناء أجنانهم﴾

«تسمية الكتاب المترسلين من رسائله كتاب مجموع»

﴿عبد الحميد بن يحيى﴾

كاتب مروان بن محمد وكان أولًا معلم صبية ينتقل في البلدان وعنه أخذ
المترسلون ونظريته نزموا وهو الذي سهل سبيلاً للبلاغة في إرسال واحد
دهره وكان من أهل الشام من مدينة ... ولرسائله مجموع نحو ألف ورقة

﴿غيلان أبو مروان﴾

واسمها . . . وقد استقصيَت خبره في مقالة المتكلمين في أخبار المرجئة
ولرسائله مجموع نحو ألفي ورقة

﴿سالم﴾

ويُكْنَى أبا العلاء كاتب هشام بن عبد الملك وكان ختن عبد الحميد وكان أحد
الفصحاء البلفاء وقد نقل من رسائل ارسطوطيلاس إلى الإسكندر ونقل له وأصلح
له رسائل مجموع نحو مائة ورقة

﴿عبد الوهاب بن على﴾

وكان يكتب لبلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري أحد البلفاء الفصحاء
ورسائله قليلة

﴿خالد بن ربيعة الأفريقي﴾

متسل بلغ نشأ في الدواوين ولهم رسائل مجموعه نحو مائة ورقة
﴿يجي و محمد ابن زياد الحارثاني﴾

من ولد الحارث بن كعب شاعر ان متسلان بلينان ولهم رسائل مجموعه

﴿عمارة بن حمزة﴾

كاتب أبا جعفر المنصور ومولاه وكان نائباً معيضاً كريماً بليناً فصيحاً أعزور
وكان أبو جعفر والمهدى يقدمانه ويختملان أخلاقه لفضله وبلايته ووجوب
حفته وولي طلاق الاعمال الكبار ولهم رسائل مجموعه من جلتها رسالة الجيش اللى
تقر لبني العباس

﴿جليل بن يزيد﴾

كاتب عمارة بن حمزة وكان مترجماً من معدودي البلفاء والبرعاء

﴿ محمد بن حجر ﴾

ابن سليمان وكان حجر من أهل حران وكان يليغاً فكتاب ولاة أرميذة
والشام عن نفسه وله كتب مدونة
... كاتب العباس بن محمد بن عبد الله بلغ متسل وأصله من الانبار وله
رسائل مجموعه

﴿ أخبار عبد الله بن المفعع ﴾

واسمه بالفارسية روزبه وهو عبد الله بن المفعع ويكتنى قبل اسلامه أبا عمرو
فلما اسلم اكتنى بأبي محمد والمفعع ابن المبارك وأنا نتفق لان الحجاج بن يوسف
ضربه بالبصرة في مال احتجنه من مال السلطان ضرباً بمبر حافظت يده وأصله
من حوز مدينة من كور فارس وكان يكتب أولاً لداود بن عمر بن هبيرة ثم
كتب لعيسي بن علي على كرمان وكان في نهاية الفصاحة والبلاغة كاتباً شاعراً
فصيحاً وهو الذي عمل شرط عبد الله بن علي على المنصور وتصبب في احتياطه
فيه فاحفظ ذلك إيا جعفر فلما قتل سفيان بن معاوية حرقاً بالنار وقع ذلك من
المنصور بالوقت فلم يطلب بثاره وطل دمه وكان أحد النقلة من اللسان الفارسي
إلى العربي مضطلاً باللترين فصيحاً بهما وقد نقل عدة كتب من كتب الفرس
منها كتاب خديئاته في السير كتاب آتى بن تame في الامر كتاب كلية ودمنة
كتاب مزدك كتاب الناج في سيرة أنوشروان كتاب الآداب الكبير ويعرف
بافقاً حسین كتاب الآداب الصغير كتاب اليتیة في الرسائل

﴿ أخبار ابان اللاحق ﴾

وهو ابان بن عبد الحميد بن لاحق بن عفیر الرقاشی وكان شاعراً هو وجماعة
اهله واختص هو من بين الجماعة بنقل الكتب المنثورة إلى الشعر المزدوج فمن
ما نقل كتاب كلية ودمنة كتاب سيرة اردشير كتاب سيرة انشروان كتاب
بلوهر وبرداته كتاب رسائل كتاب حمل الهند

﴿فَاتَّةُ بْنُ زَيْدٍ﴾

كاتب عبد الملك بن صالح وكان بلينا فصيحاً وسمى على عبد الملك الى
الرشيد فقامه صبرا ضربت رقبته بفأس وله من الكتب كتاب رسائل
﴿الهربر بن الصريح﴾

كاتب قامة ويكنى ابا هاشم من اهل حاضر طى وكان فصيحاً مترسلاً وله
كتاب رسائل رأيته نحو مائة ورقه
﴿اخبار على بن عبيدة الريhani﴾

احد البلاء والفصحاء له اختصاص بالمؤمن ويسلك في تصنيفاته وتأليفاته
طريقة الحكمة وكان يرمي بالزنقة وكان كتاباً بارعاً وله مع المؤمن اخبار منها
انه كان يحضره المؤمن خمس غلاماً غلاماً ورأها المؤمن فاحب ان يعلم هل علم
على ام لا فقال له ارأيت فشار على يده وفرق اصابعه اي خمسة وتصحيف
خمسة خمسه وغير ذلك من الاخبار المتعلقة بالقطنة والذكرة وتوفي على بن عبيدة
وله من الكتب كتاب المصور كتاب البرزخ كتاب رايد الرد كتاب الخطاب
كتاب الطارق كتاب الماشرمي كتاب المعانى كتاب الحصول كتاب الناشى
كتاب الموضع كتاب شمل والله كتاب الحمد كتاب الزمام كتاب المتعلى كتاب
الصبر كتاب سباء وبهاء كتاب نهر اردحسبس كتاب كيلهاسف الملك كتاب
صفة الرما كتاب الاخوان كتاب روسيا بدل كتاب صفة الجنة كتاب الانواع
كتاب الوشيع كتاب الفعل والحال كتاب ادب جوانشير كتاب شرح الهوى
ووصف الاخاه كتاب الطاووس كتاب الشجاعي كتاب اخلاق هارون كتاب
الاصناف كتاب الخطاب كتاب الناحم كتاب صفة الفرس كتاب التنبه
كتاب المشاكل كتاب فضائل اسحق كتاب صفة الموت كتاب السمع والبصر
كتاب اليأس والزجاجه كتاب صفة العلامة كتاب ابن الملك كتاب المؤمل والمليب
كتاب ورود وودود الماكين كتاب صفة الغل والبعوض كتاب الماقبات
كتاب مدح النديم كتاب الجل كتاب خطب المنابر كتاب النكاح كتاب الانواع

كتاب الاوصاف كتاب امتحان الدهر كتاب الاجواد كتاب المجالس

* اخبار سهل بن هارون *

وهو سهل بن هارون بن رامنوي المستميساني انتقل الى البصرة وكان متتحققا بخدمة المأمون وصاحب خزانة الحكمة له وكان حكيمها فصيحا شاعرا فارسي الاصل شعوبى المذهب شديد المصيبة على العرب وله في ذلك كتب كثيرة ووسائل في البخل وعمل للحسن بن سهل رسالة يدح فيها البخل ويرغب فيه ويستميجه في خلال ذلك فاجابه الحسن على ظهر رسالته وصلت رسالته ووقفنا على نصيحتك وقد جعلنا المكافأة عنها القبول منك والتصديق لك والسلام ولم يصله عنها بشيء وكان ابو عثمان الجاحظ يفضله ويصف براعته وفصاحته ويحيى عنه في كتبه ولسهل بن هارون من الكتب كتاب ديوان الرسائل كتاب ثمرة وغرا على مثال كلية ودمنة كتاب الهدية والمحزوى كتاب النور والشامب كتاب الواقع والمدرأ كتاب ندود وودود ولدود كتاب الضربين كتاب اسباسيوس في اتحاد الاخوان كتاب الفزاليين كتاب ادب اسل بن اسل كتاب الى عيسى بن ايان في القضاء كتاب تدبير الملك والسياسة

* سعيد بن هارون الكتاب *

شريك سهل بن هارون في بيت الحكمة وكان بلغا فصيحا مترسا ويعنى، منه الجاحظ وله من الكتب كتاب الحكمة ومناقبها وله رسائل مجموعة

* سلم صاحب بيت الحكمة *

مع سهل بن هارون وله نقول من الفارسي إلى العربي
* على بن داود *

كاتب زيدية بنت جمفر وكان أحد البلفاء ويسلاك في تصنيفاته طريقة سهل بن هارون وله من الكتب كتاب الجرمية وتوكل التعم كتاب الحرة والآلة كتاب الظراف

﴿محمد بن عليث الخطيب﴾

ويكنى أبا الريح وكتب أبي حني بن خالد وله ولاء بني أمية ويعرف بالفقير وكان بلغًا مترسلاً كاتبًا ففيها متكلماً بارعاً محارفاً ويقال أنه كان من اسمع خلق الله لا ينكر على شيء وكانت البراءة تقدمه وتحسن إليه ويرى بالزنقة وله من الكتب كتاب أهليجة في الاعتبار كتاب الرد على الزنادقة كتاب جواب قسطنطين عن الرشيد كتاب الخط والقلم كتاب عظة هارون الرشيد كتاب يحيى بن خالد في الأدب

وقيل في خبره غير ذلك من خط ابن حفص محمد بن الليث من بني حصن واسع الكلام من موالي بني أمية وكان فيه ميل على العجم وكانت البراءة تفضله لذلك وكان واعظاً في رسائله قرأت بخط ابن ثوابة هو محمد ابن الليث الخطيب صاحب الرسائل وهو ابن ادریاد بن میروز بن شاهین بن ادره رمز بن هرمز سروشان بن بهمن بن افرندار ويتصل في نسبه إلى دارا ابن دارا الملك وله رسائل مجموعة

﴿العتابي﴾

أبو عمرو كلثوم بن عمرو بن أبوبكر الشعبي المتّابي شاعر ينزل قنسرين شاعر
كاتب حسن الترسّل وكان يصحب البراءة ويختص بهم ثم صحّب طاهر بن الحسين وعلى بن هشام فيقال إن الرشيد لقيه بعد قتل جعفر بن يحيى وذوال فعمة البراءة فقال ما أحدثت بعدى يا عتابي فارتجل أبياتاً حسنة المعنى يقول فيها
أنزل إني نلت ما نال جعفر من الملك أو مثال يحيى بن خالد
وان أمير المؤمنين أغصني مفصّلها بالمشراقات البوادر
دعيني تخشى ميتى مطمئنة ولم أنكّف هول تلك الموارد
فإن عليات الأمور مشوبة بستودعات في بطون الأساؤد
وكان أحسن الناس اعتداداً في رسائله وشهره يسلك طريقة النابنة وتوفى
الatabي وله من الكتب كتاب النطق كتاب الآداب كتاب فنون الحكم كتاب

الخيل لطيف كتاب الالفاظ رواه أبو عمر الزاهد عن المبرد وهذا طريف
كتاب الأجواد

* (العتبي) *

أبو عبد الرحمن محمد بن عبد الله بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن عتبة بن أبي سفيان بصرى قال أبو العينا عمرو بن عتبة تعمن في نسبه وكان من أفصح الناس وكان العتبي وأبوه سيدين اديبين فصيحين والعتبي كان شاعرا ولم يكن أبوه كذلك يقال ان العتبي وقف بباب اسماعيل بن جعفر بن سليمان فطلب الاذن فقال له غلامه هو في الحمام فقال

وأمير إذا أراد طماما قال غلامه مضى الحماما
فيكون الجواب مني الى الحما جب ما زلت الا لسلاما
لست آتكم من الدهر الا كل يوم ترون فيه صياما
وتوفى العتبي سنة ثمان وعشرين ومائتين وله من الكتب كتاب الخيل
كتاب الاعارب وأنشمار النساء اللاتي أحبن ثم أنبغن كتاب الأخلاق

* (أسماء الكتاب المترسلين من روبيت رسائله) *

القاسم بن صبيح يحيى بن خالد الفضل ابنه قليل جعفر ابنه القاسم بن أبي صالح يوسف بن القاسم قليل يعقوب بن نوح قليل الفضل بن سهل كثير
الحسن بن سهل قليل محمد بن بكر قليل أحمد بن المنجم كثير أحمد بن يوسف
كاتب المؤمنون كثير

* (أبواسحق ابراهيم بن العباس) *

ابن محمد بن صول الكاتب أحد البناء والشعراء الفصحاء وكان اليه ديوان
الرسائل في مدة جماعة من الخلق وكان ظريفا نبيلا قال أبو عام لولا أن همة
ابراهيم سرت به إلى خدمة السلاطين لما ترك لشامر خبزا يعني لجودة شعره
وله من الكتب كتاب رسائل الدولة كبير كتاب الطيبين كتاب العطر

فهرس الحسن بن وهب بن سعيد

ابن عمرو بن حصين بن قيس بن فنان بن متى وكتب فنان ليزيد بن أبي سفيان لما ولى الشام ثم معاوية بعده ووصله معاوية ابنه يزيد وفي خلافته مات واستكتب يزيد ابنه قيس وكتب قيس لروان ولعبد الملك ثم هشام وفي أيامه مات واستكتب هشام ابنه الحصين ثم استكتبه مروان وصار إلى ابن هبيرة فلما خرج ابن هبيرة إلى أدي جعفر أخذ للحسين أمانته خذم المنصور والمهدى وتوفى في طريق الرى فاستكتب المهدى ابنه عمرا ثم كتب لخالد بن برمك ثم توفي وخلف سعيدا ثما زال في خدمة آل برمك وتحول ابنه وهب فكتب بين يدى جعفر بن يحيى ثم صار بعده في جملة ذى الرياستين وقال فيه ذو الرياستين عجيبة لمن ممه وهب كيف لا تهمه نفسه ثم استكتب الحسين بن سهل بعد وقلده كرمان وفارس فاصحهما ثم وجه به إلى المؤمنون رسالته من فم الصلح خفرق في طريقه بين بغداد وقم الصالحة وكتب سليمان للمؤمنون وهو ابن أربع عشرة سنة ثم كتب لایتاش ثم لاشناس ثم ولى الوزارة المعتمد ولسامان بن وهب كتاب ديوان رسائله فاما الحسين بن وهب فهو سليمان فكان يكتب محمد بن عبد الملك الزيات وقد ولى ديوان الرسائل وكان شاعرا بليغا متربلا فصيحا وأحد ظرفاء الكتاب وله كتاب ديوان رسائله

(ابن عبد الملك الزيات)

وهو محمد بن عبد الملك بن ابان وكان ابان رجلا من أهل جبل من قرية كان بها يقال لها الدسكرة يجلب الزباد إلى بغداد من مواضعه وكان شاعرا بليغا وزر لثلاثة خلفاء المعتضم والواينق والمتوكل وبعد أربعين يوما من وزارة المتوكل تکبه وقتله في النكبة ونحن نستقصى خبره في غير هذا الموضوع وتوفي سنة ثلاثة مئتين ومائتين وله كتاب رسائل

﴿القاسم بن يوسف﴾

أخو أحمد بن يوسف وكان شاعراً مترسلاً وله كتاب رسائل

﴿عمرو بن سعيد﴾

ابن مساعدة وزير المؤمن وكان بلغياً شاعراً مترسلاً وله كتاب رسائل كبير

﴿سعيد بن وهب﴾

الكاتب وليس من آل وهب بن سعيد أصله من الفرس وله كتاب رسائل
كتاب ديوان شعره

﴿الحراني﴾

أبو الطيب عبد الرحيم بن أحمد الحراني وكان شاعراً مترسلاً بلغاً وله كتاب
رسائل كتاب في البلاغة

﴿أبو علي البصيري﴾

وكان شاعراً بلغاً مترسلاً وبينه وبين أبي العينا مهاجة ومكاتبات طيبة وله
فيه عدة أشعار وله كتاب رسائل كتاب ديوان شعره

﴿اليوسفي﴾

أبو الطيب محمد بن عبد الله من ولد أحمد بن يوسف الكاتب كاتب المؤمن
ولابي الطيب أحمد بن يوسف رسائل مشهورة وكان مترسلاً بلغاً وله كتاب
الفصول في الرسائل المختارة كتاب رسائله خاصة

﴿بني المديبر﴾

أحمد و محمد و ابراهيم و جميعهم شاعر مترسل بلغى ولاحد كتاب المجالسة
والمذاكرة

﴿هارون بن محمد﴾

ابن عبد الملك الزبيات ويكنى أباً موسى من جماعي الاخبار وأحد الرواية
وله من الكتب كتاب أخبار ذى الرمة كتاب رسائله

* سعيد بن حميد *

ويكنى أبا عثمان كاتب شاعر متسل عذب اللفاظ مقدم في صناعته جيد التناول للسرقة كثير الاغارة لو قيل لكلام سعيد وشعره ارجم الى أهل الك لما بقي منه شيء هذا لفظ أحمد بن أبي طاهر وكان يدعى انه من أولاد ملوك الفرس وله من الكتب كتاب انتصاف العجم من العرب ويعرف بالتسوية كتاب ديوان رسائله كتاب ديوان شعره والمصارعة لاحمد وابراهيم والكل واحد منهم كتاب رسائل

* هارايم بن اسماعيل *

ابن داود الكاتب وله تقدم في البراعة والبلاغة وله كتاب رسائل

* سعيد بن حميد بن البختكان *

ويكنى أبا عثمان وكان فهema متتكلما فصيحا وله أصل في الفرس قديم وكان شديد المصدبة على العرب وله من الكتب كتاب فضل المجم على العرب وافتخارها كتاب رسائله وله كتاب في الكلام ذكرتها في موضعها من الكتاب

* حميد بن مهران الكاتب *

من أصفهان وكان يكتب للبرامكة مدة حياتهم وله كتاب رسائل

* ابن يزداد أبو عبد الله *

محمد بن يزداد بن سويد وزير المؤمن وكان بلغما متسلشاً شاعراً وله من الكتب كتاب رسائل كتاب ديوان شعره

* محمد بن مكرم *

كاتب بلغما متسل وله كتاب رسائل

* أبو صالح *

عبد الله بن محمد بن يزداد بن سويد أحد الكتاب البلغاء وله من الكتب كتاب التاریخ كتاب رسائله

﴿وابنه أبو أحمد﴾

عبد الله بن محمد بن يزداد وعم كتاب التاريخ الذي عممه أبوه إلى سنة ثلثمائة

﴿بسمون بن إبراهيم﴾

الكتاب وكان في أيام المأمور وكان بليغاً فصيحاً
متربلاً وله كتب

﴿يسى بن عبد الملك﴾

وكان إليه ديوان السواد وغيره في أيام المأمور وكان متربلاً ورأيته من
رسائله شيئاً يسيراً

﴿ابن سعيد القطربي﴾

وهو أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن الحسين بن سعيد بن مسعود القطربي
من علماء الكتاب وأفاسنهم وله من الكتب كتاب التاريخ عمله إلى أيامه
كتاب فقر البلاء كتاب المنطق

﴿نطاحة﴾

أبو علي أحمد بن اسماعيل بن الخصيب الابناري كاتب عبيد الله بن عبد الله
ابن طاهر وقتلته محمد بن طاهر وكان بليغاً متربلاً شاعراً أديباً متقدماً في صناعة
البلاغة وكان في الأكذب يكتب عن نفسه إلى أخوانه وبينه وبين أبي العباس
ابن المعتمر مراسلات وجوابات وله ديوان رسائل نحو ألف ورقة يحتوى على
كل شيء حسن من أصناف الرسائل وله كتاب الطبيخ كتاب طبقات الكتاب
وله أيضاً كتاب أسماء المجموع المنقول من الرقاع يحتوى على سبعاً منه من العلماء
وما شاهد من أخبار الجلة كتاب صفة النفس كتاب رسائله إلى أخوانه

﴿ابن فضيل الكتاب﴾

وهو أبو الحسن علي بن الحسين بن الفضيل بن مروان وأصله فارسي وله
من الكتب كتاب الأصنام وما كانت العرب والجم تعبد من دون الله
تبارك اسمه

* أبو العيناء محمد بن القاسم بن خلاد *

وكان فصيحاً بليناً حاضر الجواب سريع الإجابة شاعراً وعمى في آخر عمره وبينه وبين أبي علي البصیر مكاتبات ومهاجة وكذلك بينه وبين أبي هفان وكان أهل المسکر يخافون لسانه وروى عن الأصمى وغيره من العلماء وتوفي أبو العيناء سنة نيف وثمانين ومائتين وله من السکن كتاب أخبار أبي العيناء عمله ابن أبي طاهر كتاب شعر أبي العيناء نحوها من ثلاثين ورقة
قرأت بخط أبي على ابن مقلة ما هذا نسخته أورده على ترتيبه وبلفظه
انتفاء هذا السکن

* أسماء الخطباء *

أمير المؤمنين على عليه السلام ، طلحة بن عبيد الله ، خالد واسمعيل ابنا عبد الله القسرى ، عبدالله بن عباس بن عبد المطلب ، جرير بن يزيد بن خالد ، يزيد بن عبد الله بن خالد ، خالد بن صفوان ، عبد الله بن الاهتم ، صعصعة ابن صوحان ، بن القرية ، محمد بن قيس الخطيب ، زياد بن أبي سفيان ، قطري ابن الفجاءة ، الوليد بن يزيد ، أبو جعفر المنصور ، المؤمن شبيب بن شيبة ، العباس بن الحسن الملوي ، محمد بن خالد بن عبد الله القسرى وعبد الله ابنته ، شبة بن عقال

* أسماء البلقاء *

أبو مروان غيلان ، سالم مولى هشام بن عبد الملك ، عبد الحميد بن يحيى كاتب مروان ، خالد بن ربيعة الشرقي ، عبد الوهاب بن علي كان زمـن بلاـل بن أبي بردـة ، عمـارة بن حـمـزة يـحـيـي وـمـحـمـد اـبـا زـيـاد الـحـارـيـان مـن ولـد الـحـارـث بن كـمـب ، حـجـر بن سـلـيـمان حـرـانـي ، مـحـمـد بن حـجـر كـاتـب العـبـاس بن مـحـمـد ، جـبـل اـبـن يـزـيد كـاتـب عـمـارـة بن حـمـزة ، مـسـمـدة أـبـو عـمـر وـعـبـد الجـبارـ بن عـدـى وـمـسـمـدة اـبـن خـالـد كـتـبـا الـمـنـصـور ، الرـقـاشـي يـونـسـ بن أـبـي ذـرـوـة كـتـبـ لـعـيـسىـ بن مـوسـىـ ،

سهل بن هارون صاحب بيت الحكمة للأمixon ، سعيد بن هارون شريك سول
ابن هارون على بيت الحكمة ، هبة الله بن خاقان ، جمفر بن محمد بن الاشمت ،
عبيد الله بن عمران كتب جماعة أحدهم الفضل ابن يحيى بن أدهم كاتب أبي محزم ،
أبو الريبع محمد بن الليث ، غسان بن عبد الحميد مديني كتب لجمفر بن سليمان
على المدينة ، خطاب مولى سليمان بن أبي حمفر بن أعين كاتب خطاب بن أبي
خطاب من أهل الدعوة يكتب عن نفسه ، أبو السائى كاتب الوليد بن معاوية ،
عبد الله بن خراش من أهل الشام كاتب كلثوم بن عمرو العتابى وكان أدبياً يكتب
عن نفسه ، أبو المسام الشامي ، قامة كاتب عبد الملك بن صالح ، اسحق
ابن الخطاب كاتب قامة بن زيد ، الهرير بن صريح كاتب عبد الملك بن صالح ،
أبو روح كاتب علي بن عيسى خليفة يوسف بن سليمان بن العبادية ، محمد بن
حرب كتب المخلوع ، أحمد بن يوسف ، مسلم كاتب خزيمة بن خازم ،
اسمعيل بن صبيح ، أبو عبد الله كاتب المهدى ، محمد بن سعيد زمن الأمixon ،
يكربن الفيض بن عبد الحميد التميمي زمن بلال بن أبي بردة ، القاسم بن
محمد زمن بلال أيضاً بشر بن أبي سارة ، أبو النجم حبيب بن النجم أيام المهدى ،
مطرف بن أبي مطرف اللثيني ، إبراهيم بن اسماعيل أستاذ محمد بن مكرم ، يوسف
ابن سليمان كاتب أبي حوط وكاتب الهرير بن الصريح ، حمزة بن عريف بن
الحسن كاتب طاهر بن الحسين ، مسلم بن صدقة شامي ، أبو هاشم الحراني

﴿بلغاء الناس عشرة﴾

عبد الله بن القفع ، عمارة بن حمزة ، حجر بن محمد ، محمد بن حجر ، أنس
ابن أبي شيخ وعليه اعتمد أحدهم يوسف الكاتب ، سالم ، مسuda ، الهرير ،
عبد الجبار بن عدى ، أحد بن يوسف

﴿البلغاء الحدث﴾

ابراهيم بن العباس ، الحسن بن وهب ، سعيد بن عبد الملك

﴿الكتاب الجميع على جودتها﴾

عبد اردشير كلية ودمتة رسالة عمارة بن حزة الماهانية اليتيمة لابن المفعع
رسالة الحسن لأحمد بن يوسف

﴿أنواع ما كتب فيه﴾

في العامة في الفتوح في الهزائم في السلامة في الطاعة في الشرائع في الشكر
في الولايات في المهدود في المشورة في العصبية في المطر في الرجفة في اليمه
في الصلح في الشتم في الحوائج في الرضا في المودة في المعابد في الاعتذار
في الوثائق في الثنائي في الهدايا في القضاء في التعازى في الجهاد في الموسم في
العادة في الاهواء جوابات الفتوح

﴿ما كتب من الملوك إلى الملوك في الآفاق﴾

في النجف في الحريق في الاستفقاء في الصلة في الامان في الشوق وما
يجرى في العمل رؤية اهلل الايادي في العزل طلب الحوائج الانقطاع في العدل
انقضى ما كتب من خط أبي على ابن مقلة

﴿غسان بن عبد الحميد﴾

يكتب لمهر بن سليم بن علي وكان بلينا حلو الكلام لطيف المعانى وله
كتب مدونة كتاب رسائله

﴿محمد بن عبد الله﴾

ابن حرب كاتب الحسن بن قحطبة على ارمينة ثم كتب ليزيد بن أسد
ثم كتب للفضل بن يحيى وله كتاب رسائل
﴿بكر بن صود﴾

كان كتابا ليزيد بن مزيد وله بلافة وكتب مشهورة وهو الذى عمل ليزيد
ابن مزيد كتابه إلى الرشيد عند وفاته برمك وله كتاب رسائل كتاب الرسالة
المزيدية إلى الرشيد

* ابو الوزير عمر بن مطرف *

الكاتب من عبد القيس من اهل مرو وكان يتقى ديوان المشرق المهدى.
والهادى والرشيد وكان يكتب للمنصور وكتب للمهدى وقيل انه في ايامه مات
والصحيح انه مات في ايام الرشيد فحزن عليه وكان ثقة مقدما في صناعته بلغها
راوية قوله كتاب منازل العرب وحدودها واين كانت محلة كل قوم والى اين
انتقل منها كتاب رسائل الى الوزير كتاب مفاخرة العرب ومنافرة القبائل في
النسب ولما صلى الرشيد عليه قال رحمك الله فوالله ما عرض لك أمران أحدهما
له والآخر لك الا آثرت ما هو شر على ما هو لك

* الفضل بن مروان بن ماسر خس *

النصراني من قرية تعرف سلي من طرسوج نهر بوق عمر ثلاثة وتسعين
سنة وخدم المأمون والمعتصم ووزر له وخدم من بعدهما من الخلفاء وكان قليله
المعرفة بالعلم حسن المعرفة بخدمة الخلفاء وله من الكتب كتاب المشاهدات
والاخبار التي شاهدها ورأها كتاب رسائله
* الجمسياري *

أبو عبد الله محمد بن عبدوس احد الكتاب الاخباريين المترسلين وله من
الكتب كتاب الوزير والكتاب كتاب ميزان الشمر والاشتمال على انواع العروض
* شبلة *

وهو محمد بن الحسن الكاتب وشبلة لقب وكان اولا مع الملوى البصرى
ثم صار الى بغداد وأؤمن ثم خلط وسعى لبعض الحوارج فرقه المتضدد جيا
وكان مصلوبا على عمود خيمة وله من الكتب كتاب اخبار صاحب الزنج ووفاته
كتاب رسائله

* ابن ابي الاصين *

وهو أبو العباس احمد بن محمد بن ابي الاصين وله من الكتب كتاب العلم
وشرف الكتابة نحو حسين ورقة وله رسائل يسيرة

﴿ابن أبي السرح﴾

وهو أبو العباس أحمد بن أبي السرح السكري كاتب وله من الكتب كتاب العلم
وما جاء فيه وله رسائل

﴿اسحق بن سلامة﴾

فارسي كاتب وله من الكتب كتاب فضل المجم على العرب وله رسائل

﴿موسى بن عيسى الكندي﴾

وله من الكتب كتاب حب الاوطان كتاب مناقضات من زعم انه
لابينبني ان يقتدى القضاة في مطاعهم بالآية والخلافاء

﴿يزجور بن مهندان الكندي﴾

في أيام المعتضد وله من الكتب كتاب فضائل بغداد وصفتها كتاب
الدلائل على التوجيد من كلام الفلسفة

« طبقة أخرى »

﴿داود بن الجراح﴾

وهو جد أبي الحسن علي بن عيسى وكان يكتب للمستعين وله من الكتب
كتاب التاريخ وأخبار الكتاب كتاب الرسائل

﴿محمد بن داود بن الجراح﴾

ويكنى بابا عبد الله ولم يرب في زمانه افضل منه ووزر لعبد الله بن المترizi
يوم خلافته وكان عالما قد لقي الناس واخذ عن العلماء والفصحاء والشعراء
وكتب بخطه ما لا يحصى كثرة وجميع ما يقع بخطه قد قرأه وأصاحه وظهر بعد
فترة بين المترizi إلى مؤنس الخادم وكان له قدم في أمره وخافه أبو الحسن بن
الفرات فشاربه قتله فقتل وأخرج فطروح في سقایة على باب عند المأمونية فحمل

الى منزله وله من الكتب كتاب الورقة في اخبار الشعراء كتب به الى ابن المنجم كتاب الشمر والشعراء لطيف كتاب من سمي من الشعراء عمرو في الجاهلية والاسلام كتاب الوزراء كتاب الاربعة على مثال كتاب ابي هفان

* على بن عيسى بن داود بن الجراح *

وكان ينزلة من الرياسة بحمل وصفها ومن الصناعة والفقه بما هو اشهر واظهر وزير للمقتدر ثلاث دفعات نسبة الى الحسن وتوفى في اليوم الذي عبر فيه معز الدولة وهو يوم الجمعة اتصف بالليل من شهر ذي الحجة سنة اربعين وثلاثين وثلاثمائة ودفن في داره وله من الكتب كتاب جامع الدعاء كتاب معاني القرآن وتفسيره واعانه عليه ابو الحسن الخراز وابو بكر بن مجاهد كتاب الكتاب وسياسة الملائكة وسيرة الخلفاء

* ابنه ابو القاسم عيسى بن علي *

اوحد زمانه في المنطق والعلوم القديمة ومولده . . وله من الكتب كتاب في اللغة الفارسية

* ابو القاسم عبد الله بن علي *

ابن محمد بن داود بن الجراح ويعرف بابن اسمه وهي اخت على بن عيسى كتاب فاضل متسل وله من الكتب كتاب الاستفادة في التاريخ كتاب اليان وتقويم اللسان

* عبد الرحمن بن عيسى *

اخو ابي الحسن وكان فاضلا كاتبا ووزر للمدقق بمشورة اخيه وكان المسدد له والناظر في الامور على بن عيسى وله من الكتب كتاب سيرة اهل الخراج واخبارهم وانسابهم في القديم والحديث كتاب التاريخ من سنة سبعين ومائتين الى ايامه كتاب الخراج كبير ولم يتمه

* ابن العرمون *

ابو القاسم عبد الله ومات بالبطاع عند عمران وله من الكتب كتاب الخراج وسماء . .

﴿المطوق﴾

علي بن القتع ويکنی ابا الحسن وله من الكتب كتاب الوزراء وصل به
كتاب محمد بن داود بن الجراح وعمله الى أيام ابی القاسم الكلوذانی

﴿ابن المروز﴾

له من الكتب كتاب فضل نظم القرآن كتاب الرسائل
﴿المرندی﴾

ابو احمد بن بشر المرندی الكبير الذي كتب اليه ابن الروى الاشعار
في السمك وكان بينهما مداعبة وكان يكتب للموفق في خاص امره وله من
الكتب كتاب الانواء الكبير في نهاية الحسن كتاب اشعار قريش وعليه عول
الصولي في الاوراق وله اتحل ورأيته يخط المرندی كتاب ديوان الرسائل

﴿ذکر آل ثوابة بن يونس﴾

وأصلهم نصارى وقيل ان يونس يعرف بلبلة وكان حجاجاً وقيل امهم لبلبة
حدنی أبو سعيد وهب بن ابراهيم بن طازاد قال كان بن علي بن الحسين وبين
ابي العباس احمد بن محمد بن ثوابة منازعة في قضية فاجتمعا في مجلس بعض الرؤساء
وأحسم به عبد الله بن سليمان فرد على بن الحسين مناظرة ابى العباس الى أخيه
ابى القاسم جعفر بن الحسين فناظر ابا العباس فاقبل ابى العباس يهاته ويطرببه
وقال له في جملة قوله من انت انت اعما بقضم بالبربرة قال فالافتت على بن الحسين
الى صبي كان معه كانه الدنيا المقلبة فأخذ بيده وقام قائمًا في موضعه وكشف عن
رأسه وقال باعلى صوته يا مبشر الكتاب قد عرفتوني وهذا ولدي من فلانة
ابنة فلان الفلانی وهي من طلاقن طلاقن المخرج والستة على سائر المذاهب
ان لم يكن هذا الشرط الذي في اخدمعي من شرط جده فلان بالعربيين لا يکنی
عن جد ابن ثوابة قال فاستخذل ابو العباس ولم يجر جواباً ولا اجرى بعد ذلك
كلاماً في قضية واسلمها من غير منازعة ولا محاورة وتفرق اهل المجلس عن

ذلك وكان ابو العباس من الفلاة البعضاء وله كلام مدون مستخرج مستقل
منه على بعده ورد أغلب فى من كلام الحاخم ومنه لمارأى امير المؤمنين قل
قد رأسوا وقد قلموا وقد سبقوا وقد ورثوا رثوف سنة سبع وسبعين ومائتين
وله كتاب رسائل مجموع كتاب رسالته في الكتابة والخط

﴿ابو عبد الله محمد بن احمد بن ثوابه﴾

وكان متربلا بليغا وكان كتب للمقتضى وله كتاب رسائل مدون
﴿ابو الحسين ثوابه﴾

وهو آخر من رأينا من افضلهم وعلمائهم وله كتاب رسائل
﴿قدامة بن جعفر﴾

وهو قدامة بن جعفر بن قدامة وكان نصرانيا واسلم على يد المكتفي بالله
وكان قدامة أحد البلاء الفصحاء وال فلاسفة الفضلاء و ممن يشار اليه في علم
المنطق وكان أبوه جعفر من لا تفكّر فيه ولا علم عنده وله من الكتب كتاب
المراجع غان مذازل وأضاف اليه تاسعة كتاب نقد الشعر كتاب صابون الفم
كتاب صرف الهم كتاب جلاء الحزن كتاب درياق الفكر فيما عال به أبو عام
كتاب السياسة كتاب الرد على ابن المطرز كتاب حشو حشاء الجليس كتاب
رسالته في أبي على بن مفلة ويعرف بالنجم الثاقب كتاب صناعة الجدل كتاب
نزهة القلوب و زاد المسافر

﴿ابن حارة﴾

أبو الحسن أحمد بن محمد بن حارة الكاتب حسن الادب من افضل الكتب
صنف الكتب ولقي الادباء وله من الكتب كتاب امتحان الكتاب وديوان
ذوى الالباب كتاب الرسائل

﴿الكاوذاني﴾

أبو القاسم عبيد الله بن احمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن الحسن بن
خرس و فiroz بن أبي المهروان بن إردشير بن بابك الكاوذاني صاحب ديوان

السود وخلف أبي الحسن علي بن عيسى ورأس جلة الكتاب ثم وزر بالاسم
ونشأ في ديوان أبي الفرات ومولده قبل الثلاثمائة وتوفي وهو من الكتب كتاب
الخارج نسختان الأولى عملها في سنة ست وعشرين والثانية في سنة ست
وثلاثين وثلاثمائة

﴿ابراهيم بن عيسى النصراوي﴾

وكان من ظرفاء الكتاب وأدبائهم وهو من الكتب كتاب أخبار الخارج
كتاب الرسائل

﴿أبو سعيد وهب بن ابراهيم بن طاراذ﴾

من ناھدناه وكان فاضلاً أدبياً متسللاً جماعة للكتب النفيسة وخيراً في
نفسه وكان بقية من رأييه من الكتاب وبنو أبي الحسن طاراذ بن عيسى من
صنائع أبي جعفر بن شيرزاد وتوفي أبو سعيد وهب وهو من الكتب كتاب
الزيادات في الكتاب الذي ألفه ابراهيم كتاب جمع فيه أخبار خالد وهو كتاب
رسائل من بلاغته

﴿ابن نصر﴾

وهو أبو الحسن علي توفي منذ شهور وكان من الأدباء الموصوفين المصنفين
وله عدة كتب كان يداً كرني بها وأحسبه لم يتم أكثرها فمن كتبه كتاب
البراعة كتاب صحبة السلطان

﴿ابن الباري﴾

أبو علي احمد بن نصر بن الحسين الباري وكان نديماً لسيف الدولة وكان
جده نصر بن الحسين من نافلة سر من رأى وانصل بالمستضد وخدمه وخف
على قلبه وأصله من خراسان وكان يتعاطى لمب الجوارح فرداً ليه المستضد نوعاً
من أنواع جوارحه وتوفي أبو على بحلب في حياة سيف الدولة سنة اثنين وخمسين
وثلاثمائة وهو من الكتب كتاب تهذيب البلاغة كتاب اللسان

﴿ابن زنجي﴾

ابو عبد الله وهو محمد بن اسماعيل ابن زنجي الساكت و كان يوصف بحسن الخط و له من الكتب كتاب رسائله كتاب الكتاب والصناعة

﴿المرزباني﴾

أبو عبد الله محمد بن عمران بن موسى بن سعيد بن عبد الله أصله من خراسان آخر من رأينا من الأخباريين المصنفين راوية صادق الراوية وأسم المعرفة بالروايات كثير الشائع و مولده في جمادى الآخرة سنة سبع و تسعين و مائتين و يحيى الى وقتنا هذا وهو سنة سبع و سبعين و ثلاثةمائة و نسأل الله العافية والبقاء
 بعنه و كرمه وتوفى سنة ثمان و سبعين و ثلاثةمائة رحمه الله و له من الكتب كتاب عدد ورقه عشرة آلاف ورقه في المسلمين بخطه في سليماني فيه أخبار الشعراء المشهورين والمكتشرين من شعراء المحدثين و مختار أشعارهم على أنسابهم وأذمامهم أو لهم بشار بن برد و آخرهم ابن المتز كتاب المقيد عدد ورقه ألف كثيرون من خمسة آلاف ورقه فيه عدد فصول «الفصل الاول» منها يشتمل على أخبار المقاين من شعراء الجاهلية والاسلام وأخبار من غلبت عليه كنيته منهم أو شهر بكتيبة ابنه وعرف بأمه أو نسب الى جده أو عزى الى مواليه وما جالس هذه الاحوال او دخل عليها «الفصل الثاني» ذكر فيه ماروى من نعمت الشعراء وعيوبهم في أجسامهم وصورهم كالسودان والمور والعبياز والعيش والبرصان وسائر ما يؤثر في الجسد من شعر الرأس الى القدمين عضواً عضواً «الفصل الثالث» مذاهب الشعراء في دياناتهم كالشيعة وأهل الكلام والغوارج والشيعين واليهود والنصارى ومن جرى مجرامهم «الفصل الاخير» فيه من ترك قول الشعراء في الجاهلية تكبراً في الاسلام تدبينا و من ترك المدح ترفاً و لمجاها تكرراً و الفزل تعففاً و من أنفذ شعره في معنى واحد كالسيد ابن محمد الحميري والباس بن الاحتض و من جرى مجراماً كتاب الازمة عدد ورقه ألفاً ورقه فيه احوال الفصول الاربعة الصيف والشتاء الاعتدالين والحر والبرد والفيوم

والبروق والرياح والأمطار والرواه والاستسقاء وغير ذلك مما دخل في جملتها من أوصاف الربيع والخريف ثم ذكر طرقاً من أمر الفلك والبرزخ والشمس والقمر ومنازلهم وذموم العرب له وأسجاعها وأيام العرب والمجم والشهور والسنين والأعوام والدهور وما يحاكي ذلك من الأخبار والأشعار كتاب المونق عدد ورقه أكثر من خمسة آلاف ورقه فيه أخبار الشعراء المشهورين من الجاهلية بدأ فيه بامرىء القيس وطبقته والمحضرمين ومن تباههم من الاسلاميين على طبقاتهم وجمل جريراً والفرزدق في صدر الاسلاميين وأورد محسن أخبارهم إلى أول الدولة العباسية وذكر ابن هرمة والحسين بن مطير ومن يستشهد بشعره منهم كتاب شعر حاتم الطائى نحو مائتين ورقه كتاب أخبار عبد الصمد بن المعدل نحو مائتى ورقه كتاب الهدايا نحو ثلاثة ورقه كتاب الهدايا نسخة أخرى بخطه كتاب الزهد وأخبار الزهاد بخطه كتاب ذمر الحجاب نحو مائتى ورقه كتاب الدعاء مائتى ورقه كتاب التهانى نحو خمسة ورقه كتاب المحتضرين نحو مائة ورقه كتاب الوياض عدد ورقه ثلاثة آلاف ورقه فيه أخبار الميتين من الشعراء الجاهليين والمحضرمين والاسلاميين وفيه ذكر الحب وما يتشعب فيه وذكر ابتدائه وانتهائه وما ذكر أهل اللغة من أسمائه وأجناسه واشتقاق تلك الأسماء بشواهد من أشعار الجاهلية والمحضرمين والاسلاميين والحديثين كتاب المرانى نحو خمسة ورقه كتاب تأقيق المقول أكثر من مائة باب باب العقل ثم باب الادب ثم باب العلم وما جانس ذلك وقاربه وهو أكثر من ثلاثة آلاف ورقه كتاب الشعر له وهو جامع لفضائله ووصف محاسنه ومتناقه ومضاره وأوزانه وعيوبه ونمث أجناسه وضربوه وعروضه وأعيانه وختاره وتأديب قائليه ومنشديه والبيان عن منحوله ومسروقه إلى غير ذلك من أنواعه ومعانيه كتاب أشعار الخلفاء أكثر من مائتى ورقه كتاب المزخرف في الاخوان والاصحاب أكثر من ثلاثة ورقه كتاب المدح في الولائم والدعوات والشراب نحو خمسة ورقه كتاب التسليم والزيارة

نحو أربعين ورقة كتاب النذير في التوبة والعمل الصالح والتقوى والورع نحو
أربعين ورقة كتاب الشرف في حكم النبي صلى الله عليه وآله وأدابه ومواعظه
وأصحابه وغيرهم والوصايا وحكم العرب والمجم نحو ثلاثة آلاف ورقة كتاب العبادة
نحو أربعين ورقة أخبار أبي عبد الله محمد بن حمزة العلوى نحو مائة ورقة كتاب
المستطرف في الحقائق والتواتر نحو ثلاثة ورقة كتاب أخبار ملوك كندة نحو
مائتين ورقة أخبار أبي عام مفرد نحو مائة ورقة كتاب الوئان فيه وصف أحوال
الفناء ونومته وضربه وطرقه وأخبار المغترين والمنفيات الأحرار والأماء والعبيد
كتاب المغارى نحو ثلاثة ورقة كتاب أخبار عبد الصمد بن المعدل كتاب
المجمع له ذكر فيه الشعرا على حروف المجمع بدأ بن أول اسمه ألف إلى
حرف الياء وفيه نحو خمسة آلاف اسم وفيه من شعر كل واحد منهم أبيات
فيه يسيرة من مشهور شعره فيه ألف ورقة كتاب الأوابي فيه أخبار الفرس
القدماء وأهل العدل والتوحيد وهي من مجالسهم ونظر نحو ألف ورقة كتاب
الموسخ فيه وصف ما أنكره العلماء على بعض الشعراء في أشعارهم من الكسر
واللحن والسناد والإيطاء والأفواه والأحالة والاضطراب وهلمجة النسج وغير
هذه الخصال من عيوب الشعر عدد ورقة ثلاثة ورقة كتاب المرشد أخبار
المتكاملين دون المائة ورقة كتاب المقتبس في أخبار التحويين البصريين وأول
من تكلم في النحو وألفه وأخبار الفراء والرواة من أهل البصرة والكوفة
ومن نزل منهم مدينة السلام حوالي المائتين ورقة كتاب أخبار أبي حنيفة النعمان
ابن ثابت نحو خمسين ورقة كتاب أخبار شعبية بن الحجاج نحو مائة ورقة كتاب
أشعار النساء نحو ستمائة ورقة كتاب أشعار الجن المتشابين فيه ذكر من تمثيل
بشعر أكثر من مائة ورقة كتاب الفصل في البيان والفصاحة نحو ثلاثة
ورقة كتاب الشباب والشيب نحو ثلاثة ورقة كتاب المتوج في العدل وحسن
السيرة أكثر من مائة ورقة كتاب الفرج نحو مائة ورقة كتاب أخبار أبي
مسلم صاحب الدعوة أكثر من مائة ورقة كتاب أخبار الأولاد والزوجات

والأهل وما جاء فيهم من مدح وشم نحو مائة ورقة كتاب ذم الدنيا نحو خمسينه
ورقة كتاب أخبار البرامة من ابتداء أمرهم إلى انتهاءه مشرحا نحو خمسينه
ورقة كتاب الانوار والمار نحو خمسينه ورقة فيه بعض ما يقل في الوردو النرجس
وجميع الانوار من الاشعار وما جاء فيها من الآثار والاخبار ثم ذكر المدار والنخل
وجميع الفواكه وما جاء فيها من مستحسن النظم والنشر كتاب نسخ المعهود
إلى القضاة نحو مائة ورقة

﴿ ابن التستري ﴾

وهو سعيد بن ابراهيم ابن التستري ويكنى أبو الحسين وكان نصرانيا قريبا
المهد من صنائع بني القرات هو وأبوه ويلزم السجع في مكاباته وله من الكتب
كتاب المقصور والممدود على حروف المعجم كتاب المذكر والمؤثر على
ذلك الترتيب كتاب الرسل في الفتوح على هذا الترتيب كتاب رسائله
المجموع في كل فن من صنعته

﴿ ابن حاجب النهان ﴾

أبو الحسين عبد العزيز بن ابراهيم وكان أبوه حاجب النهان أبي عبد الله
الكاتب وكان أبو الحسن أحد أفراد الزمان في الفضل والنبل ومعرفة كتابة
الدواوين وكان إليه في أيام معز الدولة ديوان السود ولم يشاهد خزانة للكتب
أحسن من خزانته لاتها كانت تحترى على كل كتاب عين وديوان فرد بخطوط
العلماء المنسوبة وتوفي وهو من السكتب كتاب نشوة النهار في أخبار الجوار
كتاب الصبوة كتاب أشعار الكتاب كتاب أخبار النساء ويعرف بكتاب
ابن الدكان كتاب الفرق ومجنى الزهر كتاب أنس ذوى الفضل في الولاية والعزل
﴿ الصابي ﴾

أبو اسحق ابراهيم بن هلال بن ابراهيم بن زهروز متسل بلين شاعر عالم
باهندسة والفالب عليه صناعة الكتابة والبلاغة والشعر وموالده سنة نيف

وعشرين وثلاثمائة وتوفي قبل المائتين وثلاثمائة ولد ديوان شعر كتاب ديوان رسائل إلى وقتها نحو ألف ورقة كتاب مراسلات الشرييف الرضي أبي الحسن محمد ابن الحسين بن موسى كتاب أخبار أهله ولد ابنه عمله إلى بعض ولده كتاب دولة بنى بويه وأخبار الدليم وابتداء أمرهم ويعرف بالتأجي
 »أخبار أبي محمد بن زياد المهمي«

أبو محمد الحسن بن محمد الوزير لمز الدولة شاعر بلغ بقية المازن في وقته وتوفي ولد من الكتب كتاب ديوان رسائل وتوقيعات ديوان شعر وهو قليل
 »ابن العميد«

أبو الفضل ولد من الكتب كتاب ديوان رسائل كتاب المذهب في البلاغات
 »الصاحب«

أبو القاسم بن عباد أحد زمانه وفريديعصره في البلاغة والفصاحة والشعر ولد من الكتب كتاب ديوان رسائل كتاب السكاف في الرسائل كتاب الزيدية كتاب الأعياد وفضائل النير وز كتاب الامامة يذكر فيه تفضيل أمير المؤمنين على بن أبي طالب وتبنيت امامية من تقدمه كتاب الوزارة كتاب الكشف عن مساوى شعر النبي كتاب مختصر أسماء الله عز وجل وصفاته
 « طبقة أخرى »
 » حفصويه «

وكان من أفضل كتاب الخراج متقدما في صناعته وهو أول من ألف في الخراج كتابا ولد من الكتب كتاب الخراج كتاب الرسائل
 »ابن عبد الحكم«

اسمه أحمد بن محمد بن عبد الكرم بن أبي سهل ويقال أبو سهل الاحدوي ويكنى أبا العباس من متقدمي الكتاب وأفضلهم وكان عالما بصناعة الخراج متقدما في ذلك على أهل عصره وتوفي سنة سبعين ومائتين ولد من الكتب كتاب الخراج

﴿ابن الماشطة﴾

وهو أبوالحسن علي بن الحسن ولقبه المظلوم بابن الماشطة ولم يكن يمتد المهد
وله صناعة وتقديم في الحساب وصناعة الخراج وله من الكتب كتاب جواب
المفت كتاب الخراج لطيف كتاب تعليم بعض المؤامرات
، ﴿ابن بشار﴾

أحمد بن محمد بن سليمان بن بشار الساكت أستاذ آن عبد الله السكوفى
الوزير وكان أحد أفاضل الكتاب بلاغة وصناعة وله من الكتب كتاب الخراج
كبير ورأيت المسودة بخطه نحو ألف ورقة كتاب البيوتات والمنادمة بخطه

﴿عبد الله بن حداد﴾

ابن مروان الساكت لا أعرف في أمره غير هذا وله من الكتب كتاب
معاني الشيب وآدابه وفضل أولائه وترتيب مقدماته وما قيل فيه ثراً ونظمها
والحضرات

﴿كاتب آخر﴾

يعرف بيعقوب بن محمد بن علي وله من الكتب كتاب الحضارات وذم
الشيب ومدح الشباب

﴿محمد بن أحمد بن علي بن خيار الساكت﴾

وله من الكتب كتاب الخراج

﴿ابن سريج﴾

في زماننا ويحيى إلى وقتنا هذا واسمه اسحق بن يحيى بن سريج النصراوي
ويكنى أبوالحسين حسن المعرفة بأمور الدواوين ومناظرة العمال وصناعة الخراج
وله قدم ومعرفة بالنحو وموالده لسنة ثلاثة عشرة في شعبان وله من الكتب كتاب
الخراج كبير جزئين كتاب الخراج الصغير وجمله متازل كتاب علم المؤامرات
بالحضرات كتاب تحويل سنى المواليد نحو مائة ورقة كتاب جل التاريخ جمهما

« طبقة أخرى »

﴿ باح أبو عبد الله ﴾

محمد بن عبد الله بن غالب الاصفهاني وباح اقب وكان فصيحاً مترسلاً كان يأبا
وأنما القب بباح لقوله من أبيات

« باح عا في الفؤاد باحا »

وردي بغداد فنزل على البغنائي الساكت ولو لولده ألف كتابه في الرسائل وله
من الكتب كتاب جامع الرسائل وجزءه ثانية أجزاء وأضاف إليه بمقدمة ذلك تاسعا
وسماه الكتاب الموصول نثره بالنظم كتاب التوشيع والترشيع في بعض
النسوية بين الشمومية كتاب الحطيب والبلاغة كتاب الفقر

﴿ أبو مسلم ﴾

محمد بن بحر الاصفهاني وكان كاتباً مترسلاً بلينا متكلماً جدلاً وكان أبو الحسن
علي بن عيسى يصفه ويستاقه وله من الكتب كتاب جامع التأويل لمحكم التنزيل
على مذهب المترلة في تفسير القرآن كبير كتاب جامع رسائله

﴿ ابن طباطبا العلوى ﴾

وله في الشعر والشعراء وله من الكتب كتاب سلام المعال كتاب عبار
الشعر كتاب الشعر والشعراء اختياره كتاب ديوان شعره

﴿ الديعرق ﴾

واسمه وديعرت من ارض اصفهان وكان بلينا مصنفاً نحوياً وله من
الكتب كتاب تهذيب الطبع

﴿ ابن أبي العواذل ﴾

وله من الكتب كتاب البراعة واللسن

﴿ ابو حصين محمد ﴾

ابن علي الاصفهاني الديعرق وله من الكتب كتاب مثالب ثقيف وسائر
العرب كتاب الحمسة

﴿ عبد الرحمن بن عيسى الهمданى ﴾

كاتب بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف وكان شاعراً كتاباً ولهم من الكتب
كتاب الألفاظ

﴿ ابن عبد كان ﴾

وكان اسمه محمد كاتب الطولونية وكان بلينا مترسلاً فصيحاً وله ديوان
رسائل كبير

﴿ ابن أبي البغل ﴾

اسمه محمد بن يحيى بن أبي البغل ويكنى أبا الحسين استدعي من اصفهان
وكان بلي الوزارة في أيام المقتدر وكان بلينا مترسلاً فصيحاً من أهل المرؤت
وكان شاعراً أيضاً بجوداً مطبوعاً فله ديوان رسائل كتاب رسائله في فتح البصرة

﴿ محمد بن المسمى الكرخي ﴾

أحد الكتاب ومن أهل الوزارة وكان مترسلاً بلينا وله من الكتب
ديوان رسائل ديوان شعره

﴿ الباحث عن متعاصل العلم ﴾

واسمه محمد بن سهل بن المرزيان الكرخي ويكنى أبا منصور من أهل
الكرخ أحد البلقاء الفصحاء وقال لي من رأاه انه انتقل اليه وله من الكتب
كتاب المتنع في السكال ويتكون على اتنى عشر كتاباً وهي كتاب مدح الأدب
كتاب صفة البلاغة ، كتاب الدعاء والتحاميد ، كتاب الشوق والفارق ، كتاب
الحنين إلى الأوطان ، كتاب التهاني والتلذذ ، كتاب الأمل والمأمول ، كتاب
التسبييات والطلب ، كتاب الحمد والنعمة ، كتاب الاعتذارات ، كتاب الألفاظ ،
كتاب نفائس الحكم

﴿ أبو سعيد عبد الرحمن ﴾

ابن أحمد الاصفهاني وله كتاب رسائل الابهري الاصفهاني لا يعرف من
أمره أكثر من هذا وله من الكتب كتاب تهذيب الفصاحة كتاب ادب
السكانب كتاب النديم

﴿الجيهاني﴾

ابو عبد الله احمد بن محمد نصر وزير صاحب خراسان وله من الكتب
كتاب المسالك والملائك كتاب آيین مقالات كتب العهود للخلفاء والامراء
كتاب الزيادات في كتاب آيین في المقالات كتاب رسائل

﴿ابو زيد البلخي﴾

واسمه احمد بن سهل وكان فاضلا في سائر العلوم القديمة والحديثة تلا في
تصنيفاته وتأليفاته طريقة الفلاسفة الا انه بأهل الادب اشبه واليهم اقرب
فدلالة رتبته في هذا الموضوع من الكتاب حکی عن ابی زید انه قال كان
الحسین بن علی المروروذی واخوه صعلوک یجری على صلات معلومة دائمة
فلمما امليت کتابی في البحث عن كيفية التأویلات قطعها غنی وكان لابی على
الجيهاني وزیر نصر بن احمد جواری بدرها على فمما امليت کتاب القرایین
والذبائع حرمیها وكان الحسین قرمطا وکان الجیهانی ثوبیا وكان یرمی ابو زید
بالحاد خـکی عن البلخی انه قال هذا الرجل مظلوم یعنی ابا زید وهو موحد
انا اعرف به من غيری وانا نشأتنا معا وانما ای من النطق وقد فرأنا المنطق
وما الحدنا بحمد الله ولا بی زید من الكتب کتاب شرائع الادیان کتاب اقسام
المعلوم کتاب اختیارات السیر کتاب کمال الدین کتاب السياسة الكبير کتاب
السياسة الصغير کتاب فضل صناعة الكتابة کتاب مصالح الابدان والانفس
کتاب اسماء الله عز وجل وصفاته کتاب صناعة الشعر کتاب فضیلۃ علم الاخبار
کتاب الاسماء والکنی والالقاب کتاب أسمى الاشياء کتاب النحو والتصریف
کتاب الصورة والمصور کتاب رسالته في حدود الفلسفة کتاب ما یصح من
أحكام النجوم کتاب الرد على عبدة الاصنام کتاب فضیلۃ علوم الرياضيات
کتاب في انشاء علوم الفلسفة کتاب القرایین والذبائع کتاب فصل الانبياء
عليهم السلام کتاب نظم القرآن کتاب قوازع القرآن کتاب المثالک والناسک

كتاب جمع فيه ما غاب عنه من غريب القرآن كتاب في أن سورة الحمد متوب عن جميع القرآن كتاب اجوبة أبي القاسم السكري الكعبى كتاب التوادر في فوز شئ كتاب اجوبة أهل فارس كتاب تفسير صور كتاب الإمام والعلم لابي جعفر الخازن كتاب اجوبة ابى على بن ابى بكر بن المظفر المعروف ابن محتاج كتاب اجوبة ابى القاسم المؤدب كتاب المصادر كتاب اجوبة مسائل ابى الفضل السكري كتاب الشطرنج .كتاب فضائل مكة على سائر البقاع كتاب جواب رساله ابى على بن المير الزيادى كتاب منه الكتاب كتاب البحث عن التاویلات كتاب الرسالة السالفة الى العاتب عليه كتاب رسالته في مدح الورافة كتاب وصية

* البستى *

وهو أبو القاسم ولم يأثر من كتبه شيئاً بل خبرنى أبو علي بن سوار الكاتب وهو الذى عمل خزانة الوقف بالبصرة وكان محباً للعلوم شديد || نعم بها قال في خزانة بالبصرة من كتبه قال محمد بن اسحق أنا سألت في البستى هل هو بالسين أو بالشين لاز بست معروفة من أرض سجستان ويست لأنعرفها والذى اتبه من لفظ ابى عنى بالشين المعجمة نسأل عن هذا الرجل وعن كتبه وللحق بيابه ان شاء الله قال أبو علي وله من الكتب كتاب الاشجار والنبات كتاب وصف هواء جرجان كتاب جوابه في قدم العالم كتاب في علة الوزير الموجه بوجهين كتاب صون العلم وسياسة النفس كتاب رسالته في سير المضو الرئيس من بدن الانسان

* حمزة بن الحسن *

من أهل اصفهان وكان اديباً مصنفاً له من الكتب الشعرية كتاب الامثال على افعال ويدخل فيه الشعرية والثورية كتاب الامثال الصادرة عن ثبوت الشمر كتاب اصفهان وأخبارها كتاب التشبيهات كتاب أنواع الدعاء كتاب التنبية على حروف المصحف كتاب رسائل كتاب المثاليل في تأشير السرور

﴿ حكويه بن عبدوس ﴾

من نواحي الجبل لا يعرف في أمره أكثر من هذا وله من الكتب
كتاب السواد في الرسائل كتاب الآداب
﴿ سكة ﴾

معلم ابن العميد واسمه محمد بن علي بن سعيد وله من الكتب كتاب
أخبار العباسين

﴿ كشاجم ﴾

وهو أبو الفتح محمود بن الحسين وادبه وشعره مشهور وله من الكتب
كتاب ادب النديم كتاب الرسائل كتاب ديوان شعره
﴿ خشكنا له الكتاب ﴾

من أهل بغداد وكان أكثر مقامه بالرقة ثم انتقل إلى الموصل واسمه على
ابن وصيف أبو الحسن وكان من البلاء في مئاه والف عدة كتب ونخلعه عبدان
صاحب الاسماعيلية وكان له صديقاً وانياً وتوفي بالموصل وكان يتشيع له
من الكتب كتاب الثر الموصول بالنظم كتاب صناعة البلاغة ديوان شعره
كتاب الفوائد

﴿ أبو كبير الاهواري ﴾

وهو أبو كير احمد بن محمد بن الفضل وله من الكتب كتاب مناقب الكتاب

﴿ أبو نميلة التميمي ﴾

ويقال التميمي لا يعرف من أمره أكثر من هذا وله من الكتب كتاب
الشذور في مؤامرات الخلقاء والأمراء

الفن الثالث من المقالة الثالثة

﴿ في أخبار العلماء وأسماء ماصنفوه من الكتب ﴾
 « ويحتوى على أخبار الندماء والجلساء والأدباء والمنتهين
 والصفادمة والصفاعنة والضحاكين وأسماء كتبهم »
 ﴿ أخبار اسحق بن ابراهيم الموصلى ﴾

وابنه وأهله ولد ابراهيم في سنة خمس وعشرين ومائة وهو ابراهيم بن ميمون وكان اسم ميمون ماهاز فقايلوه إلى ميمون وقال أبو الفضل حماد بن اسحق نسب إلى جدي ابراهيم فقال هو ابراهيم بن ماهاز بن بهمن بن نسلك وقال بزيد الملهي قال لي اسحق نحن فرس من أهل أرجاز موالينا الحظليين وكانت لهم ضياع عندنا وإنما سمي الموصلى وقال الصولى لاسحق بن ابراهيم من الولد حيد وحماد وأحمد وحامد وابراهيم وفضل ولم يكن في جماعة ولد ابراهيم الموصلى من يغنى الا اسحق وظيباب وولد ابراهيم سنة خمس وعشرين ومائة ومات بيفداد سنة ثمان وثمانين ومائة وعمره أربعين وستون سنة وولد اسحق سنة خمسين ومائة ومات سنة خمس وثلاثين وثمانين وكانت سنه خمسا وثمانين سنة وهو اسحق بن ابراهيم بن بهمن بن نسلك أصله من فارس خرج هاربا منها من جور بني أمية في خراج كان عليه فاتي السكوفة فنزل في بني دارم وكان اسحق يقول لا أشتئي أموت حتى يخرج عن شهر رمضان لملي أرزق صومه فيكون في مباري قال فقام في أوله أياما وكان إذا تم له صوم يوم تصدق بعاته دينار ثم اشتدت عليه في آخره فلم يطع الصوم وكان مرضا من إسهال عرض له ورثاه إدريس ابن أبي حفصة فقال

سق الله باب الموصلى ببابل من الفيث قبرا أنت فيه مقيم

ذهبت وأوحشت الكرام ودعهم فلاغزو أن يبكي عليك حميم
وكان اسحق راوية للشعر والمأثر قد لقى فصحاء الاعراب من الرجال
والنساء وكانت إذا قدموا حضرة السلطان قصدهم وزنلوا عليه وكان مع ذلك
شاعرًا حاذفًا بصناعة النساء مفتاح في علوم كثيرة يرتزق من السلطان في عدة
أعطيه لجهله وفضله وله من الكتب المصنفة التي تولى بنفسه تصنيفها سوى
كتاب الأغاني الكبير فقد اختلف في أمره ونحن نذكر حاله كتاب أغانيه
التي غنى بها كتاب أخبار عزة الملاك، كتاب أغاني معبد كتاب أخبار حاد عبرد
كتاب أخبار حنين الخيرى كتاب أخبار ذى الرمة كتاب أخبار طويس كتاب
أخبار المحسن كتاب أخبار سعيد بن مسجع كتاب أخبار الدلال كتاب أخبار
محمد بن عائشة كتاب أخبار الاجبر كتاب أخبار ابن صاحب الضوء كتاب
الاختيار من الأغاني للوائل كتاب الاعظ والاشارات كتاب الشراب يروى فيه
عن العباس بن معن بن الجصاص وحامدين مسرة كتاب مواريث الحكما، كتاب
جواهر الكلام كتاب الرقص والزفن كتاب الندمة، كتاب المنادمات كتاب
النعم والايقاع وعدد مواله كتاب المذلين كتاب قيأن الحجاز كتاب الرسالة
على بن هشام كتاب منادمة الاخوان وتسامر الخلان كتاب القيان كتاب
النوادر المختبرة كتاب الاختيار في النوادر كتاب أخبار معبد وابن سريح وأغانيهما
كتاب أخبار الغريض كتاب تفضيل الشعر والرد على من يحرمه وينقضه
كتاب الأغاني الكبير قرأته بخط أبي الحسن علي بن محمد بن عبيد بن الوبير
السكوف الأسدى حدثى فضل بن محمد اليزيدي قال كنت عند اسحق بن
ابراهيم الموصلى فجاءه رجل فقال يا بابا محمد أعطى كتاب الأغاني فقال أما كتاب
الأغاني الذي صنته أو الكتاب الذي صنف لي يعني بالذى صنته كتاب أخبار
المثنين واحداً واحداً والكتاب الذي صنف له أخبار الأغاني الكبير الذى
في أيدي الناس

﴿ حكاية أخرى في ذلك ﴾

حدتني أبو الفرج الأصفهاني قال حدتني أبو بكر محمد بن خلف وكيم قال سمعت حماد ابن اسحق يقول ما أله أن هذا الكتاب قط يعني كتاب الأغاني الكبير ولا رأه والدليل على ذلك أن أكثر أشعاره المنسوبة إنما جمعت لما ذكر منها من الاخبار وما يحيي فيها إلى وقتنا هذا وإن أكثر نسبة المفهين خطأ والنبي أله أنى من دواوين غنائم يدل على بطلان هذا الكتاب وإنما وضمه ورافق كان لأنّي بعد وفاته سوى الرخصة التي هي أول الكتاب فان أى أله إلا أن أخباره كلها من روایتنا وقال لي أبو الفرج هذا سمعته من أبي بكر وكيم حكاية لحفظه وللحفظ يزيد ويتقص وأخبرني جحظة انه يعرف الورق الذي وضعه وكان يسمى سندى ابن على وحانوته في طلاق الزبالي وكان يورق لاسحق فانفق هو وشريك له على وضعه وهذا الكتاب يعرف في القديم بكتاب الشركه وهو أحد عشر جزءاً سكل جزء أول يعرف به فالجزء الأول من الكتاب الرخصة وهو تأليف اسحق لاشك فيه ولا خلف

(ترتيب أجزاء الكتاب وبروى إلى اليوم)

الأول منه

علقت الهوى منها ولidea فلم ينزل إلى الحول ينمى حبهما ويزيد
الثاني منه

ولا أهل الحقد القديم عليهم وليس رئيس القوم من يحمل الحقدا
الثالث منه

ألم يزبنب إإن الركب قدر قدوا قل العزاء لأنّ كان الرجل غدا
الرابع منه

ففانبك من ذكرى حبيب ومتزل يسقط اللوى ينز الدخول فروم
الخامس منه

أعاذل إإن المال غاد ورائح وبيق من المال إلا حاديث والذكر

الحادي منه

عوجى علينا ربة المودج إنك إن لم تقملى تحرجي
السابع منه

يا بيت عاقلة الذى اتزل حذر المدى وبه المؤاد موكل
الثامن منه

هاج الهوى لفؤادك المحتاج فانظر بتوضيح با كر الاحداج
التاسع منه

فإنك كالليل الذى هو مدرى وإن خلت أن المتأى عنك واسع
العاشر منه

إذا اذنبت دارها أهلها

وقد ألف اسحق أخبار جماعة من الشعراء فمن ذلك كتاب أخبار حسان
كتاب أخبار ذى الرمة كتاب أخبار الا حوص كتاب أخبار جيل كتاب
أخبار كثير كتاب أخبار نصيب كتاب أخبار عقيل بن علقة كتاب أخبار
ابن هرمة

﴿ حاد بن اسحق ﴾

قال الصولى كان حاد أديباً راوية شارك أباء اسحق في كثير من سماعه ولحق
بكبار مشائخه سمع من أبي عبيدة والاصمعي وألف كتاباً في الأدب كثيرة
وأخذ أكثراً علم أبيه وقال غيره كان حاد يكتب بالبارد وقال يحيى بن علي قلت
لأبي لمسمى حاد بالبارد فقال يابني ظلموا كان يجلس مع أبيه اسحق وكان اسحق
كالنار الموقدة ظرفاً وحدة مراج و توف حاد وهو من السكتب كتاب الأثرية
كتاب أخبار الحطنة كتاب أخبار ذى الرمة كتاب أخبار عروة ابن أذينة كتاب
محنقار غنى إبراهيم جده كتاب أخبار روبة كتاب أخبار عبيدة الله بن قيس الرقيات
كتاب أخبار الندامي

﴿أخبار آل المنجم على النسق﴾

اسم أبي منصور إبان حسيس بن وريد بن كاد بن مهابنداد حساس ابن فروخ داد بن استاد بن مهر حسيس بن يزدجرد وكان يحيى ابنه مولى المأمون وكتبه أبو علي وكان أولاً متصلة بالفضل بن سهل يعمل برأيه في أحكام النجوم فلما حدثت على الفضل الحادثة اجتباه المأمون ورغبه في الإسلام فسلم على يده واختصه وتوفى يحيى في خروجه إلى طرسوس ودفن بخلب في مقابر قريش فقبره هناك مكتوب عليه وله من الولد محمد على وسعيد والحسن فاما محمد فكان حسن الأدب حسن البلاغة فصريح اللسان ولهم كتب مدونة وأخبار مشهورة فمن كتبه كتاب أخبار الشمراء ولهم معرفة بالفناء والنجموم واتصل على بن يحيى بمحمد بن اسحق بن ابراهيم المصعى ثم اتصل بالفتح بن خاقان وعمل له خزانة حكمة نقل إليها من كتبه وما استكتبه الفتح أكثر مما اشتغل عليه خزانة حكمة فقط وتوفى آخر أيام المعتمد ودفن بسر من راي ولهم من الولد أحمد أبو عيسى عبدالله أبو القاسم يحيى أبو احمد هارون أبو عبد الله وطارون كتب كثيرة

﴿حكاية أخرى في أمرهم﴾

أبو الحسن علي بن يحيى بن أبي منصور المنجم نادم المتكل من خاصة ندائه ومتقدمهم عنده وخص به وبين بعده من الخلفاء إلى أيام المعتمد وكان راوية للاشعار والأخبار شاعراً محسناً قد أخذ عن اسحق وشاهده ولهم صفة مقداماً عند الخلفاء يجلس بين يدي أسرتهم ويقصوون إليه باسراهم ويامنونه على أخبارهم وتوفى سنة خمس وسبعين ولهم من الكتب كتاب الشعراء القدماء والاسلامية دروى فيه عن محمد بن سلام و محمد بن عمر الجرجاني وغيرهما كتاب أخبار اسحق ابن ابراهيم كتاب الطييخ

﴿ابنه﴾

أبو احمد يحيى بن علي بن يحيى بن أبي منصور ولد سنة احدى واربعين

ومائين ومات إلة الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول سنة
ثلثمائة ونادم الموفق ومن بعده من الخلفاء وكان متكلماً معتزل المذهب وله في
ذلك كتب كثيرة وكان له مجلس يحضره جماعة من المتكلمين بالحضره فمن
كتبه كتاب الباهر في اخبار شعراء منحضرى الدولتين ابتدأ فيه بشار وابن
هرمة وطريع وابن ميادة ومسلم واسحق بن ابراهيم وابي هفان ويزيد بن
الطثريه وآخر ما عمل مروان بن أبي حفصة ولم يتمه وعممه ابنه ابو الحسن احمد
ابن يحيى وعزم على أن يضيف الى كتاب أبيه سائر الشعراء المحدثين فعمل منهم
أبا دلامة ووالبة ابن الحباب ، ويحيى بن زياد ومطعيم بن إيلس وابا علي البصیر
وكان أبو الحسن متكلماً ففيها على مذهب ابي جعفر في الفقه ولاي الحسن كتب
ألفها سوى ما تقدم منها كتاب اخبار اهله ونبههم في الفرس كتاب الاجاع في
الفقه على مذهب الطبرى كتاب المدخل الى مذهب الطبرى ونصرة مذهب
كتاب الاوقات

﴿ابو عبد الله هارون بن على﴾

ابن يحيى بن ابي منصور وتوفى سنة ثمان وثمانين ومائتين حديث السن
وله من الكتب كتاب البارع وهو اختيار شعر المحدثين ولم يستقص ذكره
كتاب اختيار الشعراء الكبير ولم يتمه والذى خرج منه بشار وابو العناية
وابو نواس كتاب النساء وما جاء فيها من الخبر ومحاسن ما قيل فيها من
الشعر والكلام الحسن

﴿ابو الحسن علي بن هارون بن على﴾

ابن يحيى رايانه وسمينا منه وكان راوية للشعر شاعراً اديباً ظريفاً متكلماً
جبراً نادم جماعة من الخلفاء وفقال لى مولدى سنة سبع وسبعين وكان يخضب الى أن
توفي سنة اثنين وخمسين وثلاثمائة ولهمت وسبعون سنة وله من الكتب كتاب
شهر رمضان عمله للراضى كتاب التوروز والمرجان كتاب الرد على الخليل في
العروض كتاب رسالته في الفرق بين ابراهيم بن المهدى واسحق الموصلى في

الفناء كتاب ابتدأ فيه بنسب أهله عمله للهبةي ولم يتمه كتاب الافتظ الحبيط
بنقض مالفظ به التقبيط وهو معارضه عن كتاب أبي الفرج الأصفهانى كتاب
الفرق والمعيار بين الاوغاد والاحرار

﴿ أبو عيسى احمد بن علي بن حمبي ﴾

من أفضالهم قبل على بن هرون وله من الكتب كتاب تاريخ سني عالم

﴿ أبو عبد الله هارون ﴾

ابن على بن هارون في نجارة أهله وأبنائه وكان شاعرًا أدبياً عارفاً بالفناء وله
صنعة وتقديم في الكلام ولد سنة ١٠٠٠ وتوفي وله كتاب مختار في الأغانى

﴿ آآل حدون ﴾

وهو حدون بن اسماعيل بن داود . الكاتب وهو أول من نادم من أهله
وابنه احمد بن حدون راوية اخبارى روى عن المدوى وله من الكتب كتاب
الندماء والجسامه

﴿ أبو عفان المهزى ﴾

وسير ذكره في جملة شعراء الحديثين وكان اخبارياً راوية مصنفاً وله من
الكتب كتاب الاريبة في اخبار الشمراء كتاب صناعة الشعر كغيره لايست ببعضه
﴿ يونس الكتاب ﴾

المعروف يونس المغني وهو يونس بن سليمان ويكنى ابا سليمان من أهل
فارس أدرك الدولة العباسية من خط السكري من المولى مولى الزبير بن
العوام وله كتب مشهورة في الأغاني والمغنين ويقال ان ابراهيم عنه أخذ فن
كتبه كتاب مجرد يونس كتاب القيان كتاب التنم
﴿ ابن بانه ﴾

واسمه عمرو وبانه امه وهو عمرو بن محمد بن سالمان بن راشد مولى يوسف
ابن عمر الثقي وبانه ابنته روح كاذب سلمة الوصيف وله من الكتب كتاب
مجرد الأغاني

وكان خصوصاً بالمتوكل انيساً به أخذ عن الحسن وغيره ولهم صنعة في الفناء
وعاش أيام العتى و كان منزله بغداد وفي الأوقات يمضى إلى سر من رنى
وتوفي سنة ثمان وسبعين و مائتين

﴿النصبي﴾

واسمه حسن بن موسى صاحب كتاب الأغاني على حروف المجم المفهوم
للمتوكل وذكر في هذا الكتاب أشياء من الأغانى لم يذكرها الحسن ولا عمرو
ابن بانه وذكر من أسماء المغنين والفنانين في الجاهلية والإسلام كل طريف
وغرير وله كتاب الأغاني على الحروف كتاب مجردات المغنين

﴿أبو حشيشة﴾

واسمه محمد بن علي بن أمية ويكنى أبا جعفر من ولد أبي أمية الكاتب
وكان طنبورياً حاذفاً في صنعته وزعم حجظة أنه أخذ عنه وتوفي له من الكتب
كتاب المغني المعيد رأيته بخط عتيق كتاب أخبار الطنبوريين

﴿حجحظة﴾

أبو الحسن أحمد بن جعفر بن موسى بن خالد بن برمك شاعر مغني مطبوع
في الشعر حاذق بصناعة غناء الطنبور حسن الأدب بارع في معناه وقد لقى
العلماء والرواة وأخذ عنهم واخباره اشهر وأظهر من أن نذكرها في كتابنا
لقرب عهده منا وكان مع ما وصفناه به بعيداً عن أدب النفس وكان وسحاً وفي
دينه بعض المهدة بل المهدة كلها أنشدنا أبو الفتح بن التحوى قال انشدنا
حجحظة لنفسه

إذا ما ظلمت الى ريقه جمات المدامه منه بديلا
وابين المدامه من ريقه ولكن اعل قلبا غليلا
وتوفي حجحظة بواسط وقد بخر الى ابى بكر بن دالق سنة ست وعشرين
ونشراته بعلة الذرب وله من الكتب كتاب الطييخ لطيف كتاب الطنبوريين
كتاب فضائل السكاج كتاب النديم كتاب ما شاهده من أمر العتى كتاب

الشاهدات كتاب ماجمه مما جربه النجمون فصح من الأحكام
﴿بعد اخباره أخبار قريص المفني﴾

وهو يحيى يمد هذه الورقة بسبع عشرة ورقة كذا رتبه مؤلف الكتاب
رجعنا الى المفنيين المشهورين قال محمد بن اسحق اذا ذكرت من المصنفين
المشهورين انسانا اتبعته بذلك من يقاربه ويشبهه وان تأخرت مدة عن مدة
من اذ كره بعده وهذه سبيل في جمع الكتاب والله يعين بهن وفضله
﴿أخبار ابن أبي طاهر﴾

وهو أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر واسم أبي طاهر طيفور من أبناء خراسان
من أولاد الدولة مولده بغداد قال جعفر بن حدان صاحب كتاب الباهر انه
كان مؤذب كتاب عاميا ثم تخصص وجلس في سوق الوراقين في الجانب الشرقي
ومن ارب من شهر يمثل ما تشهر به من تصنيف الكتب وقول الشعر أكثر
تصحينا منه ولا أبد علاما ولا لحن ولقد أنشدنا شمراً يعرضه على في اسحق
ابن أيوب لحن في بضعة عشر موضعا منه وكان أسرق الناس لنصف بيت وثلث
بيت قال وكذا قال لي البحترى فيه وكان مع هذا جيل الاخلاق طريف المعاشرة
وحلوا من السكمهوب ومولده سنة أربع ومائتين وقت دخول المأمون بغداد
من خراسان وتوفي سنة ثمانين ومائتين وله من الكتب المصنفة كتاب المثور
والمنظوم أربعة عشر جزءاً والذى ييد الناس ثلاثة عشر جزءاً كتاب سرقات
الشعراء كتاب بغداد كتاب الجوادر كتاب المؤلفين كتاب الهدايا كتاب المشتق
المختلف من المؤتلف كتاب أسماء الشعراء الاولى كتاب ألقاب الشعراء ومن
حرف بالملائكة ومن عرف باسم كتاب المعروفين من الانبياء كتاب المؤشاة
كتاب اعتذار وهب من حبته كتاب من أنشد شمراً وأجيب بكلام كتاب
مرتبة هرمز بن كسرى أنوشنروان كتاب خير الملك العالى في تدبیر الملائكة
والسياسة كتاب الملك المصلح والوزير المعين كتاب الملك البالى والملك المصرى
الباغين والملك الحكيم الروى كتاب الله والليل كتاب المزاح والمعاببات

كتاب المغذرين كتاب مفاخرة الورد والترجس كتاب الحجاب كتاب
 مقاتل الفرسان كتاب مقاتل الشهراه كتاب الخيل الكبير كتاب الطرد كتاب
 سرقات النحوين من أبي عام كتاب جمرة بنى هاشم كتاب رسالته الى ابراهيم
 ابن الوليد كتاب رسالته في النهى عن الشهوات كتاب رسالته الى علي بن يحيى
 كتاب الجامع في الشعراء وأخبارهم كتاب فضل العرب على العجم كتاب لسان
 العيون كتاب اخبار المنظرفات وقد قيل ان أبو الحسين ابنه عمل هذين الكتابين
 كتاب في اختيارات أشعار الشهراه اختيار شعر بكر بن النطاح اختيار شعر
 دعبل بن علي اختيار شعر سلم اختيار شعر العتابي اختيار شعر منصور التمرى
 اختيار شعر أبي النهاية اختيار شعر بشار والاختيار من شعره اختيار مروان
 والاختيار من شعره وأخبار آل مروان كتاب أخبار ابن ميادة كتاب أخبار
 ابن هرمة وختار شعره كتاب أخبار ابن المدينة كتاب اختيار شعر عبيد الله
 ابن قبس الرقيات

﴿ابنه عبيد الله﴾

ابن احمد بن أبي طاهر ويكنى أبو الحسين سلك طريقه أبيه في التصنيف
 والتأليف وروايته أهل من رواية أبيه فأما الدرية والتأليف فكان أحمد أحذق
 وأمهر فن مالابي الحسين من الكتب مازاده على كتاب أبيه في أخبار بغداد
 فان أبوه عمل الى آخر أيام المعتدى وزاد أبو الحسين أخبار المعتد وأخبار المقتضى
 وأخبار المكفي وأخبار المقتدر ولم يتمه وله من الكتب كتاب السكاج وفضائلها
 كتاب المنظرفات والمنظرفين

﴿آل أبي النجم﴾

اسم أبي النجم هلال من أهل الانبار وكان كاتبا وابنه صالح بن أبي النجم
 من أهل بغداد وكان ابو النجم مولى لبني سليم وأحمد بن أبي النجم وكان شاعراً
 ويكنى أبو الرميل ويقال انه أنسد أبو الشيص قوله

« كانه في الفلك الدوار صوت المردن »

فقال أبو الشيص قاتلوك الله يا معاشر بنى سايم يقول الخنساء كانه علم في رأسه نار وأنت تقول هذا وأبو عون أحد بن المنجم الكاتب ابن أخيها وكان متکلاً مزسلاً شاعراً وله من الكتب كتاب التوحيد وأقاويل الفلسفه كتاب النواحي في اخبار الارض وقد قيل انه لابي اسحق ابراهيم بن أبي عون

﴿أبو اسحق بن أبي عون﴾

وهو أبو اسحق ابراهيم بن أبي عون أحد بن المنجم وكان من أصحاب ابي جعفر محمد ابن علي الشامقاني المعروف بابن أبي العزافر أحد ثقاته ومن كان يفلو في أمره ويدعى انه اله نعم الله عن ذلك ولما اخذ ابن ابي العزافر وأخذ منه وضررت عنقه بعده فانه عرض عليه الشتم له والبصاق عليه فأبى وأردعوا أظهره خوفاً من ذلك للجبن والشقاء وكان من أهل الادب مؤلفاً لكتب ناقص المقل وتحن نشرح خبره في ذكر العزافر وله من الكتب كتاب النواحي في اخبار البلدان كتاب الجوابات المسكتة كتاب التشبيهات كتاب بيت مال السرور كتاب الدواوين كتاب الرسائل

﴿أخبار ابن أبي الأزهر﴾

وهو أبو بكر محمد بن أحمد بن مزيد التحوى الاخباري البوسنجي من بوسنج أصله وتوفى عن سن عالية قرأت مخطوطة عبد الله بن على بن محمد بن داود ابن الجراح المعروف بابن العرمم انه سُئل ابن أبي الأزهر عن عمره في سنة ثلاثة عشرة وثلاثمائة فقال مضى من عمري ثلاثون سنة وثلاثة أشهر وعاش بعد ذلك وله من الكتب كتاب أخبار الهرج والمرج في أخبار المستعين والمعتر كتاب أخبار عقلاً المجازين كتاب أخبار قدماء البلقاء

﴿أبو أيوب المديني﴾

واسمه سليمان بن أيوب بن محمد بن محمد من أهل المدينة من الظرفاء الادباء عارف بالفناء وأخبار المغتنيين وله في ذلك عدة كتب منها كتاب أخبار عزة الملايين

كتاب ابن مسجح كتاب قياز الحجاز كتاب قياز مكة كتاب الاتفاق كتاب طبقات المغنيين كتاب النعم والايقاع كتاب المناديين كتاب اخبار ظرفاء المدينة كتاب ابن أبي عتيق كتاب اخبار ابن عائشة كتاب اخبار حنين الحري كتاب ابن سريج كتاب الفريض

﴿التلبي﴾

واسمه محمد بن الحارث وكان في جملة الفتح بن خافان وله من الكتب كتاب أخلاق الملوك كتاب رسالته كتاب الروضة ﴿ابن الحرون﴾

واسمه محمد بن أحمد بن الحسين بن الأصبهن بن الحرون حسن التأليف والتصنيف مليح الاد من أهل بغداد من أولاد الكتاب وله من الكتب كتاب المطابق والمجانس كتاب الحقائق كتاب كبير كتاب الشعر والشعراء كتاب الآداب كتاب الرياض كتاب الكتاب المحسن كتاب مجالسة الرؤساء

﴿ابن عماد الثقفي﴾

أبو العباس أحمد بن عبيه الله بن محمد بن عماد الثقفي الكتاب وكان يتوكل للقاسم ابن عبيد الله ولو لده وصحاب أبي عبد الله محمد بن الجراح ويروى عنه وله مجالسات وأخبار وتوفي سنة تسع عشرة وثلاثمائة وله من الكتب كتاب الميسنة في أخبار مقاتل آل أبي طالب كتاب الانوار كتاب مثالب أبي خراش كتاب أخبار سليمان بن أبي شيخ كتاب الزيادات في أخبار الوزراء كتاب أخبار حجر بن عدى كتاب رسالته في بنى أمية كتاب أخبار أبي نواس كتاب أخبار ابن الروى والاختيارات من شعره كتاب رسالته في تفضيل بنى هاشم وأولائهم وذم بنى أمية واتباعهم كتاب رسالته في أمر ابن الحز المحدث كتاب أخبار أبي التاهية كتاب المناقضات كتاب أخبار عبد الله بن معاوية بن جعفر

﴿ابن خردابه﴾

أبو القاسم عبيد الله بن أحمد بن خردابه وكان خردابه مجوسياً أسلم على يد البرامكة فتولى أبو القاسم البريد والخبر بنواحي الجبل ونادم المعتمد وخص

به وله من الكتب كتاب أدب الماء كتاب جهرة أنساب الفرس والتواقي
كتاب المسالك والمالك كتاب الطبيخ كتاب الله والملاهي كتاب الشراب
كتاب الانواع كتاب الندماء والجلساء

﴿السرخسي﴾

أبو الفرج احمد بن الطيب السرخسي متأدب بلغة كثير الرواية وله من
الكتب كتاب السياسة كتاب المسالك والمالك كتاب أدب الملوك كتاب
الدلالة على أسرار الغناء

﴿جمفر بن حمدان الموصلي﴾

أبو القاسم جمفر بن محمد بن حمدان الموصلي الفقيه حسن التأليف والتصنيف
متتفقه على مذهب الشافعى وكان شاعراً وأديباً ناقداً للشعر كثير الرواية وله في
الفقه عدة كتب نذكرها عند ذكرنا الفقهاء فأما كتبه الأدبية فهي كتاب
الباهر في الاختيار من أشعار المحدثين كتاب الشعر والشعراء الكبير ولم يتمه
كتاب السرقات ولم يتمه ولو أنه لاستغنى الناس عن كل كتاب في معناه كتاب
محاسن أشعار المحدثين لطيف

﴿أبو ضياء النصبي﴾

أبو ضياء بشر بن يحيى بن علي القمي النصبي من نصيبيز وكان شاعراً
قليل الشعر وأديباً وله من الكتب كتاب سرقات البحترى من أبي غلم كتاب
المجواهر كتاب الآداب كتاب السرقات الكبير ولم يتمه

﴿ابن أبي منصور الموصلي﴾

وهو يحيى بن أبي منصور وأهله بالموصل كثير وكتبه موجودة وكان في
نهاية حسن الأدب وله من الكتب كتاب الأغاني عمله على الحروف كتاب
المعاريض كتاب الطبيخ لطيف كتاب المود والملاهي

﴿ابن المرزيبان﴾

أبو عبد الله محمد بن خلف بن المرزيبان يتعاطى طريقةه أحمد بن طاهر حافظاً

للاخبار والاشمار والملحق وله من الكتب كتاب الملوى في علوم القرآن كغير سبعة
وعشرون جزءاً كتاب أخبار أبي قيس الرقيات وكتاب شعره كتاب المتميّن المصوّمين
كتاب الشراب ويتّحوى على عدة كتب كتاب المساعدين كتاب الروض كتاب
المجلساء والنديماء كتاب السودان وفضلهم على البيضاخ كتاب القاب الشعراء
كتاب الشمر والشعراء كتاب الهدايا كتاب الشفاء والصيف كتاب النساء
والغزل كتاب أخبار عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنهم كتاب ذم
المحجوب والمتبّع على المحتجب كتاب ذم الثقلاء كتاب أخبار العرجى
﴿الكسروى﴾

ويعرف بعمى بن مهدي ويكنى أبا الحسين وكان مؤدياً حافظاً عارفاً
بكتاب العين خاصةً وكان يؤدب ولد هارون بن علي التديم وانصل بعد ذلك
بابى النجم بدر المتضدى وله من الكتب كتاب الحصول كتاب مناقضات من
ذمم أنه لا ينبعى أن يقتدى القضاة في مطاعهم بالآئمة والخلفاء وقد عزى هذا
الكتاب إلى الكسروى الكاتب كتاب الأعياد والتواريز كتاب مراسلات
الأخوان ومجايات الخلان

﴿ابن بسام الشاعر﴾

على ابن محمد بن نصر بن منصور بن بسام وام على امامه بنت حدون
الندم لايده وامه وكان شاعراً اديباً من الطرقاء الكتاب لا يسلم عن لسانه أحد
وتوفى وله من الكتب كتاب أخبار عمر بن أبي ربيعة ولم أرف معناه أبلغ منه
كتاب الزنجين وهم المأفروزون كتاب ديوان رسائله كتاب مناقضات الشعراء
كتاب أخبار الأحوص

﴿الروزى﴾

واسمه جعفر بن احمد الروزى ويكنى أبا العباس أحد المؤلفين للكتب
في سائر العلوم وكتبه عزيزة جداً وهو أول من ألف في المسايك والممالك كتاباً
ولم يتمه وتوفى بالاهواز وحملت كتبه إلى بنداد ويمنت في طاق الحرانى سنة

اربع وسبعين ومائتين فن كتبه كتاب المالك والملاك كتاب الاداب الكبير
كتاب الاداب الصغير كتاب تاريخ القرآن لتأييد كتب السلطان كتاب البلاغة
والخطابة كتاب الناجم

* أبو بكر الصوالي *

محمد بن يحيى بن العباس الصوالي من الادباء الظرفاء والجماعيين للكتب نادم
الروضى وكان أولاً يعلمه ونادم المكتفى ثم المقتصد دفعه واحدة وأمره أظهر
 وأنشر وعده أقرب من أن تستقصيه وكان من ألمب أهل زمانه بالشطرنج
حسن المروءة وعاش إلى سنة ثلاثين وثمانمائة وتوفي مستمراً بالبصرة لانه روى
خبراً في علي عليه السلام فطلبه الخاصة والعامة لفته وله من الكتب كتاب
الأوراق في أخبار الخلفاء والشمراء ولم يتمه والذى خرج منه أخبار الخلفاء
بأسرهم واعمار أولاد الخلفاء وايمائهم من السفاح إلى أيام ابن المعتز اشعار من
بقى من بنى العباس من ليس بخليفة ولا ابن خليفة لصلبه وأول ذلك شعر عبد
الله بن على وآخره شعر أبي احمد بن احمد بن اسمايل بن ابراهيم بن
عيسى بن المنصور ويتلذذ ذلك اشعار الطالبين ولد الحسن والحسين وولد العباس
ابن على وولد عمر بن على وولد جعفر بن أبي طالب ثم تلى ذلك اشعار ولد
الحارث بن عبد المطلب وبعده أخبار ابن هرمة ومحنثار شعره أخبار السيد
الحيري ومحنثار شعره أخبار احمد بن يوسف ومحنثار شعره أخبار سديف
ومحنثار شعره وهذا الكتاب عول عند تأليفه على كتاب المربي في الشعر
والشعراء بل نقله نقلاً واتتحله وقد رأيت دستور الرجل في خزانة الصوالي
فافضح به ومن كتبه بعد ذلك كتاب الوزراء كتاب العبادة كتاب أدب
الكاتب على الحقيقة كتاب تفضيل السنان عمله لأبو الحسن علي بن الفرات
كتاب الانواع ولم يتمه كتاب سؤال وجواب رمضان لابي النجم كتاب رمضان
كتاب الشامل في علم القرآن ولم يتمه وللعلماء في ذلك توادر ليس هذاموضعها
كتاب مناقب علي بن الفرات كتاب أخبار أبي تمام كتاب أخبار الجباني أبي

سعید کتاب العباس بن الاخف و مختار شعره کتاب اخبار ابی عمر و بن العلاء
کتاب الفرق امالی

﴿وَمَا صَنَفَهُ أَبُو بَكْرٍ مِّنْ أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ عَلَى حُرُوفِ الْمُجَمَّعِ﴾
ابن الروی أبو تمام البحتری أبو نواس العباس بن الاخف على بن الجهم
ابن طباطبا ابراهیم بن العباس بن شراعة الصولی ابن الروی
﴿الْحَكِيمِ﴾

ابو عبد الله محمد بن احمد بن ابراهیم بن قربش الحکیمی و كان اخباریا
قد سمع خبر جماعة وتوفی وله من الکتب کتاب حلیة الادباء یعنی علی
أخبار کتاب سقط الجوهر کتاب الشباب وفضلہ علی الشیب کتاب الفکاهة والدعابة
﴿الرحابی و هو أبو علی﴾

« طبقة أخرى من غير من مضى »

﴿أبو العنبی الصمیری﴾

أصله من الكوفة و كان قاضی الصمیرة و هو أبو المنیس محمد بن اسحق
ابن ابی المنیس من أهل الفکاهات والمراظفات و كان مع ذلك أديبا عارفا
بالنجوم و له في ذلك کتاب رأیت أفضضل المنجمین یمدحونه و ادخله التوکل فی
جملة ندمانه و خص به وله بحضورته خبر مع البحتری مشهور عاش الی أيام
المتمد ودخل في جملة ندمانه وله یهجو طباخ المعتمد

يا طیب ایایی بمشوق و نحن فی بعد من السوق
اذا طلبت الخبز من فارس ینفتح لی صالح فی البوق

وله من الکتب کتاب تأخیر المعرفة کتاب العاشق والمتشوق کتاب الرد
علی المنجمین کتاب الطبلنی کتاب کورابلا کتاب طوال اللھیں کتاب الرد
علی الطینین کتاب عنقاء مغرب کتاب الراحة و منافع العیارة کتاب فضائل
خلق الانسان کتاب هندسة العقل کتاب الاحادیث الشاذة کتاب فضائل
الرزق کتاب الرد علی ابی میخائيل الصیدنائی فی السکیمیاء کتاب مساوی

العوام وأخبار السفلة الاغنام كتاب مجائب البحرة كتاب الجوابات المسكتة
 كتاب الجوارات والدربيقات كتاب فضل السلم على الدرجة كتاب الدولتين
 في تفضيل الخلافتين كتاب الفاس بن الحائل كتاب تذكرة المقول كتاب
 السحاقات واليعامير كتاب الحمضضة في جلد عميرة كتاب اخبار ابى فرعون
 كندر بن حجدر تفسير الرؤيا كتاب نوادر الحوصى كتاب مناظرته
 للبحترى كتاب نوادر القواد كتاب دعوة العامة كتاب الاخوان والاصدقاء
 كتاب كى الدواب كتاب احكام النجوم كتاب المدخل الى صناعة التجيم كتاب
 صاحب الزمان كتاب الحلةين كتاب استفانة الجل الى ربه كتاب فضل السرم
 على الفم كتاب نوادره وأنشاره

﴿أبو حسان التملي﴾

وهو أبو حسان محمد بن حسان أحد الطياب والأدباء وكان في أيام المتوكل ولوه منه
 أحاديث وله من الكتب كتاب برجان وحب احب في أخبار النساء والباء كتاب صغير
 في هذا المعنى كتاب البناء كتاب السحق كتاب خطاب المكارى لمارية البقال

﴿أبو العبر الماهشمى﴾

ويكتى ابا العباس محمد بن احمد بن عبد الله بن عبد الصمد بن علي بن
 عبد الله بن العباس قال جحظة لم أرأ حفظ منه لشكل عين ولا أجود شمرا
 ولم يكن في الدنيا صناعة والا وهو يعلمها بيده حتى لقد رأيته يسعن وينجز
 وكان أبوه يلقب بالحامض حافظا اديبا وكان في نهاية انصب والامنة وقتل بقصص
 ابن هيبة وقد خرج لاخذ ارزاقه قتله قوم من الرفضة سمعوه يتناول عليا
 كرم الله وجهه فرموا به من سطح كان بaitنا عليه فات في سنة خمسين ومائتين
 ومن شعره

زائر نم عليه حسته كيف يخفى الليل بدرأطاما
 أهل الفقلة حتى أمكنت ورعي السامر حتى جهعا
 ركب الاهوال في زورته ثم ماسلم حتى ودعا

وله من الكتب كتاب الرسائل كتاب سماء جامع المذاقات وأمثال الرقاعات
كتاب النادمة وأخلاق الخلفاء والأمراء كتاب نوادره وأمثاله كتاب
أخباره وشعره

* ابن الشاه الظاهري *

أبو القاسم علي بن محمد بن الشاه الظاهري من ولد الشاه بن ميكال وكان
أديبا طيباً مما كهاف نهاية الظرف والنظافة وله من الكتب كتاب أخبار الغلامان
كتاب أخبار النساء كتاب دعوة التجار كتاب خفر المشط على المرأة كتاب
الرؤيا كتاب الحبز والزيتون كتاب حرب اللحم والسمك كتاب مجتب البرجة
كتاب البناء ولذاته كتاب قصيدة جياد يامكانس كتاب الخصخصة كتاب البدال
* رجل يعرف بالمدادي *

وله من الكتب كتاب الهمج والرعام وأخلاق المعام كتاب نوادر الغلامان
والخصخصان

* السكتجي *

وهو في طبقة أبي المنبس وأبي العبر وقيل انه خلف أبو العبر على المعاقة
بعد موته فرأى بخط ابن نامياد أظنه نامياد كتب السكتجي إلى سليمان بن
وهب أو إلى عبيد الله لاتشك مني فداك إخوانك كلهم الأحق منهم مثل
والعاقل مثلثك ثمن في زمان رأى العقلاء فلة منفعة العقل فتركتوه ورأى الجهلاء
كثرة منفعة الجهل فلزموه فبطل هؤلاء لما تركوا وهؤلاء لما لزموا فما ندرى
مع من يعيش له من الكتب كتاب جامع المذاقات وأمثل الرقاعات كتاب
الملح والمحمتين كتاب الصفاعنة كتاب المحرقة

* جراب الدولة *

واسمه أحمد بن محمد بن علوجة السجزي ويكنى أبو العباس وكان طنبورياً
أحد الظفقاء والتطايلين ويلقب بالريح ويعرف بجراب الدولة له من الكتب
كتاب النوادر والمضااحك في سائر الفنون والنواود وسمى هذا الكتاب ترويع

الأرواح وفتح السرور والأفراح وجمله فنونا وهو كتاب كبير
﴿البرهان﴾

كتاب أبى جعفر بن عبادة صاحب جمال مع الدولة واسمه ... وكان أشل
اليدولة من الكتب كتاب الجامع فى أشعار المفاهيم كتاب النوادر والمضاحد
﴿ابن بكر الشيرازى﴾

مطبوع متاذب طيب المعاشرة كاتب المطبع وله شعر ملحن وله من الكتب
كتاب الشجون والفنون كتاب انشاء الرسائل والكتب أخذته عن المطبع لله
«طائفة أخرى»

﴿متاخرون من مواضع مختلفة به﴾

﴿ابن الفقيه الهمداني﴾

واسمه أحمد من أهل الأدب لا يُعرف من أمره أكثر من هذا ولم من
الكتب كتاب البلدان نحو ألف ورقة أخذته من كتب الناس وسلخ كتاب
الجيھانى كتاب ذكر الشجراء الحديثين والبلغاء منهم والمفحمين
﴿عبيد الله بن محمد بن عبد الملك﴾

الكاتب ولم من الكتب كتاب نسورة النهار ومعاقرة المغار كتاب فضائل
الصبوح ومناقبه ومعائب النبوغ ومثالبه

﴿رجل يعرف بابن المتمر أو بأبي﴾

المتمر زيد بن أحمد بن زيد الكاتب وله من الكتب كتاب الشجاعة
وتلقيع البلاغة يدعى فيه آل أحمد بن عيسى بن شيخ
﴿المسعودي﴾

هذا الرجل من أهل المغرب يُعرف بأبي الحسن على بن الحسين بن علي
المسعودي من ولد عبد الله بن مسعود مصنف لكتاب التواریخ وأخبار الملوك
وله من الكتب كتاب يُعرف بعروج البیتب ومدحیل الجواهر في تحف الاشراف
الملوك وأسماء القرنيات كتاب ذخائر العلوم وما كان في سائر الدهور كتاب

الاستذكار لما روى في سالف الأئمّة كتاب التاريخ في أخبار الأئمّة من المربّ
والعجمي كتاب رسائل

* (الأهواري)

محمد بن اسحق ويكنى أبا بكر وله من الكتب كتاب النجاح وكتاب
الفلاحة والمماراة

(السيسطاني)

وهو أبو الحسن علي بن محمد الدوى أصله من سميطاً طمن بلاد أرمينية
من الشعور وكان يعلم أبا نعبل بن ناصر الدولة وأخاه ثم نادمهما وهو شاعر
مصنف مؤلف ملحن الحفظ كثير الرواية ونسبة تزيد قد كنت أعرفه قد يعمر
وقد قيل انه قد ترك كثيراً من خلافه عند علو سنّه ويحيى في عصرنا هذا ولهم
من الكتب كتاب الأنوار يجري مجرى الأوصاف والملح والتشبيهات عمله
قد يعمر زاد فيه بعد ذلك كتاب الدبارات كبير كتاب المثلث الصحيح كتاب
أخبار أبي قام والختار من شعره كتاب العلم وجوده في تأليفه

* (محمد بن اسحق السراج)

من أهل نيسابور روى عنه رجل يعرف بالمركن واسمها ابراهيم بن محمد
النيسابوري وله من الكتب كتاب الأخبار ذكر فيه أخبار الحدائق والوزراء
والولاة وغير ذلك من سائر البلدان وجعله رجالاً رجالاً كتاب رسائل لطيف
كتاب الأشعار المختارة والصحيحة منها والمماراة

* (ابن خلاد الراهنوري)

وهو أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد قاضي حسن التأليف ملحن
التصنيف يسلك طريقة الجاحظ قال لي ابن سوار الكاتب انه شاعر وقد كان
سمع الحديث ورواه وله من الكتب كتاب ربيع الميم في أخبار المشاق كتاب
الطل في مختار الأخبار كتاب أمثال النبي صلى الله عليه وسلم كتاب الرجحان
بين الحسن والحسين عليهما وعلى أهلهما السلام كتاب التنزيل في القرآن

كتاب النواذر والشوارد كتاب أدب الناطق كتاب الرثاء والتعارى كتاب رسالة السفر كتاب الشباب كتاب أدب الموائد كتاب المناهل والاعطان والخنيين إلى الأوطان

﴿الأمدى﴾

واسمه الحسن بن بشربن يحيى ويكنى أبا القاسم من أهل البصرة قريب المهد واحبه حجا ملحق التصنيف جيد التاليف متماطلى مذهب الجاحظ فيما يعمله من الكتب وله من الكتب المختلفة والمؤلف في أسماء الشعراء كتاب معانى شعر البحترى كتاب نثر المنظوم كتاب الموازنة بين أبي تمام والبحترى كتاب الردى على بن عمار فيما خطأ فيه أيامهم كتاب في أن الشاعرين لا يتفق خواطرهما كتاب في اصلاح ماقى معيار الشعر لابن طباطبا كتاب في نثر ما بين الخاص والمنزل من معانى الشعر كتاب في تفضيل شعر امرىء الفقيس على الجاهلين كتاب في شدة حاجة الإنسان إلى أن يعرف قدر نفسه

﴿الشطرنجيون﴾

« الذين ألموا في اللعب بالشطرنج كتاباً »

﴿العدل﴾

واسمه ... وله من الكتب كتاب الشطرنج وهو أول كتاب عمل في الشطرنج كتاب الترد وأسبابها واللعب بها

﴿الرازي﴾

واسمه ... وكان نظر العدل وكان جميعاً يلعان بين يدي المتوكل وللرازي كتاب لطيف في الشطرنج

﴿الصولي﴾

أبو بكر محمد بن يحيى وقد تقدم ذكره وله فيها كتاب الشطرنج النسخة الأولى كتاب الشطرنج النسخة الثانية

﴿الجلاج﴾

وهو أبو الفرج محمد بن عبيد الله ورأيته وخرج إلى شيراز إلى الملك عضد الدولة وبشيراز مات في سنة نيف وستين وثلاثة وكان فيها بارعاً له من الكتب فيها كتاب منصوبات الشطرنج

﴿ابن الأفليديسي﴾

أبواسحق إبراهيم بن محمد بن صالح وكان من الحذاق بها وله كتاب مجموع في منصوبات الشطرنج

﴿قربيص المفني﴾

قربيص الجراحى وكان في جملة أبي عبدالله محمد بن داود بن الجراح واسمـه ٠٠٠ من حذاق المفنيـن وعلمـائهم وينبغـي أن يكونـ في طبقة حجهـة وبعدهـ فـيلـحقـ بـموضعـهـ فـانـا سـهـونـا عـن ذـكرـهـ وـفـيهـ يـقولـ حـجهـةـ مـنـ آيـاتـ

أـكـلـنا قـرـيـصـا وـغـنـى قـرـيـصـ فـبـتـنا عـلـى شـرـفـ الـفـاجـلـ

وتـوفـيـ قـرـيـصـ فـسـنةـ أـرـبعـ وـعـشـرـينـ وـفـيهـ مـاتـ حـجـهـةـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ
كتـابـ صـنـاعـةـ الـفـنـاءـ وـاـخـبـارـ الـمـفـنـيـنـ وـذـكـرـ الـاـصـوـاتـ الـتـيـ غـنـىـ فـيـهاـ عـلـىـ الـمـحـرـوفـ
وـلـمـ يـتـمـهـ وـالـذـىـ خـرـجـ مـنـهـ نـحـوـ أـلـفـ وـرـقـةـ

﴿ابن طرخاز﴾

أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـىـ بـنـ حـسـنـ الـمـذـهـبـ فـالـفـنـاءـ وـلـهـ بـعـنـاعـةـ فـالـادـبـ
وـتـوفـيـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ كـتـابـ التـوـادـرـ وـالـاـخـبـارـ كـتـابـ أـخـبـارـ الـمـفـنـيـنـ الـطـبـورـيـنـ
كتـابـ أـنـسـابـ الـحـامـ

كتـابـ مـاـوـرـدـ فـتـقـضـيـلـ الطـيـرـ الـهـادـيـ

المقالة الرابعة

«في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من السكريات وتحتوى على الشعر والشعراء»
﴿وهي فنان﴾

قال محمد بن اسحق غرضنا في هذه المقالة أن نبين عن ذكر صناع اشعار
 القدماء وأسماء الرواية عنهم ودواوينهم وأسماء اشعار القبائل ومن جمعها وأنفها
 ونذكر في الفن الثاني من هذه المقالة وتحتوى على اشعار المحدثين مقدار
 حجم شعر كل شاعر والمكثرون منهم والمقل واللة يمين على ما أثرناه نقوساً من
 ذلك بمنة لطمه

«أسماء رواة القبائل وأشعار الشعرا الجاهليين والاسلاميين
 الى أول دولة بنى العباس»

أبو عمرو الشيباني وقد مضى ذكره وخالد بن كلثوم الكوفى وقد مضى
 ذكره ومحمد بن حبيب وقد مضى ذكره والطوسى وقد مضى ذكره والاصمى
 عبد الملك بن قریب وقد مضى ذكره وابن الاعربى وقد مضى ذكره قد
 ذكرنا فيما تقدم من أحدهؤلاء العلماء منهم من الرواية الفصحاء والاعرب ولا
 حاجة بنا الى اعادة ذلك فليلتمس عند الحاجة اليه في موضعه ان شاء الله تعالى

﴿امرأة القيس بن حجر﴾

رواية أبو عمرو والاصمى وخالد بن كلثوم ومحمد بن حبيب وصنفه من
 جميع الروايات أبو سعيد السكري فهو وصنفه أبو العباس الا Howell ولم يتم
 وحمله ابن السكري

﴿زهير بن أبي سلمى﴾

رواية جماعة وقصرها واختلفت روایتهم وصنفه السكري فهو

« أسماء الشعراء الذين تحمل أبو سعيد السكري »
﴿ أشعارهم ﴾

قال محمد بن اسحق الذى عمل من علماء أشعار الشعراه فجود فأحسن أبو سعيد السكري وأسمه الحسن بن الحسين وقد استقصيت ذكره في موضعه وأنما ذكر في هذا الموضع ماعمله ليقرب على المريد لذلك تناوله وأذكر في هذا الموضع أيضاً من عمل ماعمله السكري فقصراً أو جود حتى لا يحتاج إلى التكرار إن شاء الله فلن ذلك امرأ القيس وقد مضى ذكره النابغة الذهبياني وعمله أيضاً الأصمى زهير وقد مضى ذكره ففخر وابن السكين فجود والطوسى الخطيبية عمله الأصمى وأبو عمرو الشيبانى والطوسى وابن السكين النابغة الجمدى وعمله الأصمى وابن السكين ليد بن ربيعة العامرى عمله أبو عمرو الشيبانى والأصمى والطوسى وابن السكين نعيم بن أبي مقبل عمله أبو عمرو والأصمى والطوسى وابن السكين دريد بن الصمة الجشمى عممه أبو عمرو الشيبانى والأصمى عمرو بن معدى كرب أبو عمرو الاعشى السكين أبو عمرو والأصمى وابن سكين والطوسى وذليل مهمل بن ربيعة الأصمى وابن السكين بشر ابن أبي حازم الأصمى وابن السكين الملاس الأصمى وغيره المسيب بن عيسى جماعة حميد بن نور الرياحى الأصمى وأبو عمرو وابن السكين والطوسى حميد الارقط الأصمى وأبو عمرو وابن السكين والطوسى عدى بن زيد العبادى جماعة عدى بن الرفاع جماعة سحيم بن وثيل العاملى الرياحى الأصمى وابن السكين الطرماح الطوسى فجود وجماعة عروة بن الورد الأصمى وابن السكين العباس بن مرداس الطوسى وابن السكين شبيب بن البرصاء عمرو بن شاس الأصمى وابن حبيب التمر بن تولب الأصمى وابن الأعرابى المرار الفقىمى ابو الطمخان القىنى سالم بن وابصة العباس بن عتبة بن أبي هلب الشماخ من ابن اوس الراوى عبد الرحمن بن حسان ابنه سعيد بن عبد الرحمن عبد الله بن قيس الرقيات ابو الاسود الدؤلى الأصمى وأبو عمرو واجر ان العود المغيرى الحادرة

مضرس بن دبى الاصمعى وغيره حربة جماعة خداش بن زهير مزاحم المقبلى
جماعة أبو حيى التبرى الاصمعى وغيره الخنساء ابن السكىت وابن الاعرابى
وغيرهما السكىت عمله الاصمعى وزاد فيه ابن السكىت ورواه جماعة عن ابن
كناسة الاسدى ورواه ابن كناسة عن أبي جزى وأبي الموصل وأبى صدقه
وهؤلاء من بني أسد ورواه ابن السكىت عن نصران أستاذه وقال نصران
قرأت شعر السكىت على أبي حفص عمر بن يكير وعمل شعر السكىت السكرى
ذو الرمة عمله جماعة ورووه والذى عمله أبو العباس من جميع الروايات وعمله
السكرى فزاد فيه على الجماعة وهلال بن ميس والتجمع بن نبهان روى عنه
أبو عيادة والليث بن ضمام يرويه عن ابن المرضى والقاسم بن قاسم عن أبي
جهمة المدوى أبو النجم المجلى روى أبو عمرو الشيبانى شعر أبي النجم عن
محمد بن شيبان بن أبي النجم وعن أبي الأزهر ابن بنت أبي النجم وعمله أبو سعيد
السكرى وجوده العجاج الراجز الاصمعى وأبو عمرو الشيبانى رؤبة بن العجاج
من الحمدتين روى الاصمعى شعر رؤبة عنه وكذلك أبو عمرو الشيبانى وجماعة
من العلماء وعمله أبو سعيد السكرى وجوده الاختلط عمله السكرى في قوله
الفرزدق عمله السكرى في قوله ولم يعمل السكرى شعر جرير والذى عمله جماعة
من العلماء منهم أبو عمرو الشيبانى والاصمعى وابن السكىت والذى روى شعر
جرير أيضا عنه مسحول بن كسيب بن عمار بن عكابة بن الخطفأ هذا من خطط
ابن الكوفى نقائض جرير والفرزدق عملها أبو عيادة معمرا بن المنفي ورواهما
الاصمعى دون تلك الرواية وعملها أبو سعيد الحسن بن الحسين بخودها وقد
عملها أبو المفيث الاولى رواها عنه ثعلب

* أسماء من نقائض جرير ونقائضه جرر *

نقائض جرير والاختلط ، نقائض جرير وعمر بن لجأ ، نقائض جرير
والفرزدق ، أسماء ولد جرير الشعرا نوح بن جرير شاعر مقل بلال بن جرير

شاعر مقل ابنة جرير واسمها ... عقيل بن بلال شاهر مقل عمارة بن عقيل شاعر
محود مكثر

﴿أنسأء القبائل التي عملها السكري﴾

أشعار بنى ذهل أشعار بنى شيبان أشعار بنى أبي ربيعة أشعار بنى يربوع أشعار
طىء أشعار بنى كنانة أشعار بنى ضبة أشعار فزارة أشعار مجيلة أشعار الفند
أشعار بنى بشكر أشعار بنى حنيفة أشعار بنى محارب أشعار الازد أشعار بنى نهيل
أشعار بنى عدى أشعار أشجع أشعار بنى عيم أشعار بنى عبد ود أشعار بنى مخزوم
أشعار بنى أسد أشعار بنى الحارث أشعار الشباب أشعار فهم أشعار مزينة وعدوان
ومن أشعار الشعراه أيضاً شعر هدبة بن خشرم الكميـت بن مـرـوف وزـيـادة بن
زيد الصـمة القـشيرـي عملـه المـفضلـ بن سـلـمة

الفن الثاني من المقالة الرابعة

« في أخبار العلماء وأسماء ماصنفوه من الكتب وتحتوى على أسماء الشمراء
المحدثين وبعض المسلمين ومقادير ما خرج من أشعارهم الى عصرنا »
قال محمد بن اسحق قد قلنا في أول هذه المقالة اننا لا نستحسن ان نطبق
الشمراء لانه قد قدمنا من العلماء والادباء من فعل ذلك واما غرضنا ان نورد
أسماء الشمراء ومقدار حجم شعر كل شاعر منهم سما المحدثين والتقاوالت الذى
يقع في أشعارهم ليعرف الذى يريد جمع الكتب والاشعار ذلك ويكون على بصيرة
فيه فذا قلنا ان شعر فلان عشر ورقات فانا اتفا عنينا بالورقة ان تكون سليمانية
ومقدار ما فيها عشرون سطرا اعني في صفحة الورقة فليعمل على ذلك في جميع
ما ذكرته من قليل اشعارهم وكثيره وعلى التفربب قلنا ذلك وبحسب ما رأينا
على مر السنين لا بالتحقيق والعدد الجزم

﴿ بشار بن برد ﴾

ويلقب بالمرعث مولى بنى عقيل وقيل أصله فارسي ولم يجتمع شعره
لاحد ولا احتوى عليه ديوان وقد رأيت منه نحو الف ورقة منقطع وقد اختار
شعره جماعة

﴿ ابن هرمة ﴾

وهو ابراهيم بن علي بن هرمة وشعره مجرد نحو مائتي ورقة وفي صنفة أبي
سعيد السكري نحو خمسة ورقة وقد صنفه الصولى فلم يأت بشئ

﴿ أبو التاهية ﴾

الصورة في شعره مثل صورة بشار الذى رأيت من شعره بالموصل نيف
وعشرين جزءاً انصاف الطلحى بخط بن عمار كاتب شعر المحدثين و كان مارأيته
يبدل على أنها من ثلاثة جزءاً وقد عمل اخباره وأخبار شعره جماعة فذكروا
ما نقلوه عند ذكره

﴿أبو نواس﴾

ويستقى بشهرته عن استفهامه نسبة وخبره وتوفى أبو نواس في الفتنة قبل قodium المأمون من خراسان سنة مائتين وقال ابن قتيبة سنة تسع وتسعين ومائة فمن عمل شعر أبي نواس على غير المعرف يحيى بن الفضل راويته وجمله عشرة أصناف ومن العلامة أبو يوسف يعقوب بن السكikt وفسره في نحو ثمان مائة ورقة وجمله أيضاً عشرة أصناف وعمله أبو سعيد السكري ولم يتمه ومقدار ما عمل منه ثلثة في مقدار ألف ورقة وعمله من أهل الأدب الصولي على المعرف واسقط المنحول منه وعمله على بن جوزة الاصفهاني على المعرف أيضاً وعمل يوسف بن الديمة أخباره والختار من شعره وعمل أبو هفان أخباره والختار من شعره وعمل ابن الوشاء أبو الطيب أخباره والختار من شعره وعمل ابن عمار أخباره والختار من شعره وعمل أيضاً رسالة في مساوئه وسرقاته وعمل آل المنجم أخباره وختار شعره فيما حملوه من كتبهم في إشمار الحديثين وقد مضى ذكر ذلك وعمل أبو الحسن السيساطي أخبار أبي نواس والختار من شعره والاتصال له والكلام على محاسنه

﴿مسلم بن الوليد﴾

وأمه مشهور وشعره نحو مائة ورقة على المعرف عمله الصولي ورجل ...
كان في زماننا

﴿مروان بن أبي حفصة الرشيدى وآل وولده المشراء﴾

أبو حفصة الأول واسمها يزيد في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه شاعراً

مقل جداً

﴿يحيى بن أبي حفصة﴾

في أيام عبد الملك بن مروان شاعر مقل عشرين ورقة

﴿مروان بن سليمان بن يحيى﴾

ابن أبي حفصة ويكتنى إباً سمعط شعره نحو ثمانمائة ورقة

﴿أبو السمعط مروان بن أبي الجنوب﴾

ابن مروان أبو السمعط شاعر شعره نحو مائة وخمسين ورقة

﴿محمد بن مروان﴾

ابن أبي الجنوب شاعر نحو خمسين ورقة

﴿فتوح بن محمود﴾

ابن مروان بن أبي الجنوب شاعر نحو مائة ورقة

﴿أبو سليمان ادريس﴾

ابن سليمان بن أبي حفصة شاعر نحو مائة ورقة

﴿محمد بن ادريس﴾

شاعر مقل نحو مائة ورقة

﴿امنة بنت الوليد﴾

ابن يحيى بن أبي حفصة شاعرة مقلة

﴿أبو السمعط﴾

عبد الله بن السمعط شاعر نحو مائة ورقة

﴿الرزيبي﴾

ابن سليمان له شعر

﴿علي بن رزيب﴾

شاعر نحو خمسين ورقة

﴿دعلب بن علي المخزاعي﴾

نحو ثلاثة ورقة وقد عمله الصولى ولهم من الكتب كتاب طبقات الشعراء
كتاب الواحدة

﴿الحسين﴾

ابن دعلب شاعر شعره نحو مائة ورقة

* أبو الشيص *

محمد بن عبد الله بن رزين بن عم دعبدل ويكنى أبي جعفر شاعر شعره نحو
خمسين و مائة و رقة عمله الصولى

* عبد الله *

ابن أبي الشيص شاعر شعره نحو سبعين و رقة

* آل أبي العناية *

قد تقدم ذكر أبي العناية ونحن نذكر همها من كان من ولده و ولد ولد
شاعرًا فهم

* محمد بن أبي العناية *

ويكنى أبا عبد الله وكان ناسكاً ويلقب بعنابة

* محمد بن أبي عينة *

نحو مائة و رقة سالم بن عمرو الخاسر نحو مائة و خمسين و رقة سليمان بن المهاجر
نحو خمسين و رقة المؤمل الرق نحو خمسين و رقة السرى بن عبد الرحمن مقل
المهدى عشر و رقات صالح ابن جناح خمسين و رقة الحليل بن احمد عشرون
ورقة خلف الاحمر خمسون و رقة الحسين بن مطير الاسدي نحو مائة و رقة
زيد بن الجهم خمسون و رقة داود الاسود خمسون و رقة بن حساب خمسون
ورقة شراعة بن الريندون سبعون و رقة على بن الخليل مائة و رقة مطيع بن ايلس مائة
ورقة يحيى بن زياد الحارثي سبعون و رقة منفذ الهمالى خمسون و رقة أبو السحار
خمسون و رقة ادم بن عبد العزيز ويرى بالزندة عشرون و رقة عبد الله بن
مصعب خمسون و رقة عكاشة ابن عبد الصمد ثلاثون و رقة عبد الملك بن
البارك الخياط ثلاثون و رقة مساور الوراق خمسون و رقة محمد بن عبد الرحمن
ست و ثلاثون و رقة ابو ملك الاعرج ثلاثون و رقة ابن ابي الوليد الزنديق
ثلاثون و رقة بشر بن المتمر و محن تستقصى اخباره في المقالة الخامسة وكان
هذا الرجل شاعراً واكثر شعره على المسمط والمدرج وقد نقل من الكتب
من معانى شئ إلى الشعر مائة ذكره فمن ذلك كتاب التوحيد كتاب حدوث

الأشياه كتاب الرد على النحوين كتاب الحجة في إثبات نبوة النبي صلى الله عليه وسلم كتاب الرد على النصارى كتاب الرد على اليهود كتاب الرد على الرافضية كتاب الرد على المرجنة كتاب الرد على المخوارج كتاب الرد على أبي الهذيل كتاب الرد على النظام كتاب الرد على أبي شمر كتاب الرد على زياد الموصلى كتاب الرد على ضرار كتاب الرد على أبي خلدة كتاب الرد على حفص الفرد كتاب الرد على هشام بن الحكم كتاب الرد على أصحاب أبي حنيفة كتاب اجتهد الرأى كتاب الحسين بن صبىعى كتاب الرد على الأصم كتاب قتال على عليه السلام وطلاحة رضى الله عنه كتاب الرد على الأصم أيضاً في الإمامة كتاب الرد على المشركين أبو السدانة الفزارى عشرون ورقة اسحق بن الفضل وإخوته عبد الرحمن و محمد و عبد الله مقلون غالب بن عثمان الهمданى عشرون ورقة أبو اليان خمسون ورقة أبو عاصم الأسلمى عشرون ورقة الدارى المدى ثلاثون ورقة على بن رؤيم الكوفى خمسون ورقة عمر بن المبارك ثمولى خزانة مقل بن يامين البصرى عشرون ورقة أبو حنش التيرى ثلاثون ورقة

*آل أبي أمية *

أمية بن أبي أمية خمسون ورقة محمد بن أبي أمية خمسون ورقة على بن أبي أمية مائة ورقة عبد الله بن أمية بن أبي أمية خمسون ورقة أحمد بن أمية بن أبي أمية ثلاثون ورقة أبو حشيشة الطبرى وقد من ذكره ولا شعر له يمول عليه أبو جبة التيرى خمسون ورقة أبو نجدة التيرى ثلاثون ورقة محمد بن ذؤيب (العنانى الراجز) خمسون ورقة أحمد بن أبي عثمان الساكت خمسون ورقة عبد الففار بن عمر الانصارى مقل سقلاوى بن المتهى مقل عبد الله بن الحر مقل أبو المافق المدى عشرون ورقة الحسن بن أربطة الاعرجى مقل الديفمى مقل ابن أبي عاصية السلمى خمسون ورقة ابراهيم ابن عبد الله بن حسن مقل موسى بن عبد الله بن حسن مقل معن بن زايد مقل صالح بن عبد القدوس يرمى بالزنقة خمسون ورقة سلمة بن عباد بن منصور مقل أبو الحجاج نصيـب

سبعون ورقة يحيى بن بلال المبدى مقل سليمان بن الوليد أبو مسلم مقل الحكم
ابن قتبر المازنى خمسون ورقة أبو هاشم المطلاى مقل
﴿أبان اللاحق والآله﴾

أبان بن عبد الحميد بن لاحق بن عفیر شاعر مكثراً وأكثر شعره مزدوج
ومسمط وقد نقل من كتب الفرس وغيرها ما أنا ذا كره كتاب كلية ودمنة
كتاب الزهر وبرداسف كتاب السندياد كتاب زدك كتاب الصيام والاعتكاف
أبو عبد الحميد شاعر مقل حمدان بن أبان بن عبد الحميد خمسون ورقة لاحق بن
عبد الحميد شاعر مقل عبد الحميد انظر مقل عبد الحميد بن عبد الحميد آخر
أبان شاعر

سهل بن هارون وقد مضى ذكره شاعر مقل العباس بن الأحنف عمل
شعره زنبور الكتاب شاعر خمسون ورقة بكر بن الطاح شاعر مائة ورقة
صالح بن أبي النجم خمسون ورقة شهاب الحياط عشرة ورقة أبو الهول التميري
خمسون ورقة داود بن در بن نواسطي ثلاثون ورقة كاثوم بن عمرو العتابى
مائة ورقة منصور بن سلمة مائة ورقة أبو قاموس الشيبانى مائة ورقة يوسف
ابن الصيق خمسون ورقة العباس بن أبي الشعلى مائة ورقة أحمد بن سيار
الجرجاني خمسون ورقة العباس بن الحسن العباسى خمسون ورقة عبة الأعور
الكوفى مقل عبد الله بن أيوب التميمي مائة ورقة ابراهيم بن سيارة خمسون ورقة
الحسين الخلع بن الصحال مائة وخمسون ورقة عمر والوراق خمسون ورقة يعقوب بن
الربع سبعون ورقة الفضل الرفاعى مائة ورقة أبو الاسود الشيبانى خمسون ورقة أبو
المدام مقل أخيه الفضل الرفاعى أحمد والعباس وعبد المبدى مقلون أبو الماسع
المدنى مقل عمرو بن نصر الرصافى خمسون ورقة محمد بن عبد الملك الفقسى
مائة ورقة البطين بن أمية الحفصى مقل ابن أبي شيخ مقل محمد بن مناذر الصبرى
تسعون ورقة أبو البصیر وأبو المضروح مقلان أبو الشمقمق سبعون ورقة سهل
ابن غالب الحروجى مقل

﴿آل أبي عينة الماهي﴾

عبد الله بن محمد بن أبي عينة مائة ورقة أبو عينة محمد بن أبي عينة مائة
ورقة عبد الله بن المبارك الدييني مائة ورقة الرشيد عشر ورقات ابراهيم بن المهدى
مائة ورقة أبو الأندام المدنى مقل على بن حزة السكائى مقل وزير العروض
مائة ورقة الفضل بن العباس بن جعفر الفراتى مقل
﴿الناء الحزائر والماليك﴾

عليه ابنة المهدى عشر ورقة ورور الزرقا عشر ورقات عنان جارية الناظفى
عشرون ورقة الدلماه مقلة خنساء مقلة ملك مقلة محبية مقلة مدام مقلة حسب مقلة
علم مقلة رئم مقلة دنائز جارية كناسة مقلة فضل الشاعرة عشرون ورقة متدون
الخادم عشر ورقة عبد الجبار بن سعيد المساحق خمسون ورقة الصمرى مقل
أبو فرعون الشاسى ثلائون ورقة عمرو الحاركى خمسون ورقة أحمد بن اسحق
الخارجى خمسون ورقة أبو الخطاب البهلى ثلائون ورقة أبو دهمان مقل أبو العبد
الرياحى ثلائون ورقة أبو الربيع جندى بن سود مقل ميمون الحصرى مقل
المستهل بن الكعكى خمسون ورقة اسماعيل بن جدر الحريرى مقل محمد بن
كناسة الاسدى خمسون ورقة عبد القدوس وعبد الحالى ابنا عبدالواحد بن
العنان بن بشير مقلان عمرو بن جزى السكرى مقل طالب وطالوت ابنا الازهر
مقلان أبو الصلم السندى ثلائون ورقة المنجم الراسى ثلائون ورقة بريه المصرى
مقل مقل بن طوق مقل عباد بن المزق خمسون ورقة اسماعيل القراطيسى
تسعمون ورقة أبو يعقوب الحريمى مائتا ورقة على بن جبلة المكولك مائة وخمسون
ورقة محمد بن خادم الباهلى سبعون ورقة محمد بن بشير خمسون ورقة أحد
ابن يوسف خمسون ورقة القاسم بن يوسف خمسون ورقة عوف بن محلم
ثلاثون ورقة الفسانى أبو محمد مقل الحسن بن طلحة القرشى مقل على بن أبي
كثير خمسون ورقة الفنسق الضبى خمسون ورقة محمد واسحق ابنا ابراهيم

الفرازى مقلان ورقة الأَسْدِى مقل أبو دلف البجلى مائة ورقة اسحق بن ابراهيم خمسون ورقة مقل بن عيسى أخو أبي دلف مقل المأمون عشرون ورقة محمد بن على الضبى ثلائون ورقة محمد ابن أبي حزة العقيلي مقل أبو صعصعة الضريـر الـكـوفـى مقل أبو بكر المرـوضـى خمسون ورقة العلاء بن عاصم الفـسـانـى مقل الحـسـينـى بن الصـحـاحـاتـ الـبـاهـلـى مقل أبو العـيـثـى مائة ورقة أـحـدـ بنـ هـشـامـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ عـلـىـ بنـ هـشـامـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ أـبـوـ حـفـصـ الشـطـرـ نـجـيـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ أـبـوـ النـفـعـىـ عـشـرـ وـرـقـاتـ جـمـفـرـ بنـ عـفـانـ الطـائـىـ منـ شـمـراءـ الشـيـعـةـ وـشـعـرـهـ مـائـاـتـ وـرـقـةـ أـحـدـ بنـ الـحـجـاجـ مـقـلـ القـاسـىـ بنـ سـيـارـ الـسـكـاتـ بـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ أـبـوـ دـفـاقـةـ أـحـدـ بنـ مـنـصـورـ مـقـلـ مـحـمـدـ بنـ أـبـىـ بـدـرـ السـلـمـىـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ أـبـوـ زـيـادـ الـسـكـلـابـىـ ثـلـاثـونـ وـرـقـةـ مـحـمـدـ بنـ يـزـيدـ بنـ مـسـلـمـةـ الـحـصـنـىـ مـائـةـ وـرـقـةـ اـسـحـقـ بنـ الـصـبـاحـ السـيـعـىـ مـقـلـ أـبـوـ رـاسـبـ الـبـجـلـىـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ أـبـوـ مـوسـىـ الـكـافـوـفـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ الـأـخـفـشـ الـبـصـرـىـ مـقـلـ الـحـرـمـازـىـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ أـبـوـ هـلـامـ رـوـحـ ابنـ عـبـدـ الـأـعـلـىـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ عـطـاءـ بنـ أـحـمـدـ الـمـدـنـىـ مـقـلـ مـحـمـدـ بنـ عـلـىـ الـحـوـالـيـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ الـمـدـاـمـ الـخـنـقـىـ الـمـصـرـىـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ سـعـيدـ بنـ صـمـصـ الـسـكـلـابـىـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ أـبـوـ عـدـنـانـ السـلـمـىـ ثـلـاثـونـ وـرـقـةـ اـسـعـيلـ بنـ أـبـىـ مـحـمـدـ الـيـزـيدـىـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ مـنـصـورـ الـهـنـدـىـ غـلامـ حـفـصـوـيـهـ مـقـلـ أـبـوـ عـمـرـانـ السـلـمـىـ خـمـسـونـ وـرـقـةـ أـبـوـ شـبـلـ الـعـقـيلـىـ مـقـلـ الـهـيـثـمـ بنـ مـطـهـرـ الـفـافـاـ مـقـلـ الـفـضـلـ اـبـنـ اـسـعـيلـ اـبـنـ صـالـحـ الـهـاشـمـىـ مـائـةـ وـرـقـةـ

﴿آل المعدل﴾

المعدل بن عيلان بن الحارب بن البحترى يكتى أبا عمرو خمسون ورقة عبد الصمد ابن المعدل شاعر مائة وخمسون ورقة احمد وعيى وعبد الله شعراء مقلون وقد مضى ذكرهم ابو حرام العكلى خمسون ورقة محمد الملاوى ثلائون ورقة الفرات بن عبدالله المصرى ثلائون ورقة الخطاب بن العلي خمسون ورقة

أبوالكلاب الحسن بن النجاح خمسون ورقة عبد الله بن محمد المكي ثلاثة ورقة
يوسف بن المعتز بن إبران المصري مقل محمد بن الحارث المصري خمسون ورقة
أجمل المصري القاسم بن عبد السلام خمسون ورقة الحليل بن جماعة المصري
خمسون ورقة هشام بن أحسن الإباضي المصري ثلاثة ورقة اسحق بن معاذ
البصري ثلاثة ورقة أحمد بن محمد المدين سبعون ورقة أبوسعید الخزروی مائة
وخمسون ورقة الكائی على بن حزة عشر ورقات محمد بن وهب خمسون ورقة
عمارة بن عقيل ثلاثة ورقة فروة بن حميدة الأسدی خمسون ورقة أبوالعاية
الشای خمسون ورقة مکنف أبوسلمة المدنی مقل أبوتمام حبيب بن اوس الطائی
وله من الكتب كتاب الحماسة كتاب الاختيارات من شعر الشعراه كتاب
الاختيار من أشعار القبائل كتاب الفحول لميزل شعره غير مؤلف يكون مائی
ورقة الى أيام الصولی فانه عمله على الحروف نحو ثلاثة وعمله على بن حزة
الاصفهانی أيضاً بخوده على غير الحروف بل على الانواع عبد الله بن محمد
العتی خمسون ورقة عبد الله بن عبد الله العایسی خمسون ورقة اسحق بن حید
الطوسی سبعون ورقة أبونهشل وأبونصر و محمد بن حمید شعراه مقلون ابراهیم
اسماعیل بن داود الكتاب سبعون ورقة آخر حمدون ودادود شعراه خمسون
ورقة لـ كل واحد

﴿البحتری الولید بن عباده﴾

كان شعره على غير الحروف الى أيام الصولی فانه عمله على الحروف وعمله
على بن حزة الاصفهانی أيضاً بخوده على الانواع وله من الكتب كتاب الحماسة
على مثل حماسة أبي تمام كتاب معانی الشعراه

﴿ابن الرومی﴾

علي بن العباس بن جريح كان شعره على غير الحروف رواه عنه السیبی
لهم عمله الصولی على الحروف وجمه أبو الطیب وراق بن عبدوس من جميع
النسخ فزاد على كل نسخة مما هو على الحروف وغيرها نحو الف بیت

مثقال غلام ابن الرومي مائة ورقة ورواه عنه أبو الحسن علي بن المصب
الملحي عن مثقال عن ابن الرومي بن الحاجب غلام ابن الرومي مائة ورقة أحمد
ابن بي قسر الساكت مائة ورقة خالد الساكت وعمله الصولي مائة ورقة
﴿أسماء الشعراه الكتاب على ما ذكره ابن الحاجب النهان في كتابه﴾
وقد تكرر فيه ما مضى من كتاب محمد بن داود القاسم بن صبيح خمسون
ورقة يحيى بن خالد مقل الفضل بن يحيى مقل علي بن عبيدة مقل جمفر بن
يحيى مقل الفيض ابن أبي صالح مقل يوسف بن القاسم خمسون ورقة أحمد بن
يوسف مقل يعقوب بن نوح خمسون ورقة ابن المفع مقل عبد الوهاب خمسون
ورقة الفضل بن ربيع مقل يعقوب بن الربيع ثلاثة ورقة الحسن بن سهل مقل
الفضل بن سهل مقل زنبور بن الفرج خمسون ورقة يوسف لقوة خمسون
ورقة سندى بن صدقه خمسون ورقة سهل بن هارون خمسون ورقة محمد بن
بكر خمسون ورقة حمزة بن خزيمة الساكت مقل حماد بن نجاح الساكت مائة
ورقة القاسم بن يوسف أخوه أحمد بن يوسف مقل خمسون ورقة أبو عبدالله
محمد بن داود مقل مسلمة بن سلم مقل صالح بن أبي التجم مقل محمد بن الحسين
ابن شعيب مقل داود بن جهور ديوان أبو الحارث محمد بن عبد الله الحراني ديوان
خمسون ورقة أبو جمفر أجمد بن أبي عمّان الساكت ثلاثة ورقة ابراهيم بن
العباس الصولي عشرة ورقة عمله الصولي محمد بن عبد الملك الزيات خمسون
ورقة الحسن بن وهب مائة ورقة سليمان بن وهب مقل أبو عمّان سعيد بن
حميد الساكت خمسون ورقة سعيد بن وهب ليس من آل وهب خمسون
ورقة موسى بن عبد الملك عشرة ورقة الحسن بن رجاء بن أبي الضحاك
خمسون ورقة ابراهيم بن اسماعيل بن داود سبعون ورقة عمرو بن مسعدة
ومجاشع اخوه الجعيم خمسون ورقة احمد بن المديبر أبو الحسن ديوان خمسون
ورقة ابراهيم بن المديبر مقل أبو الجهم أحمد بن يوسف خمسون ورقة ابو على

البصیر عشرون ورقة أبو الطیب عبد الرحیم الحرانی خمسون ورقة احمد
ابن ابی سلہ کاتب عباس خمسون ورقة احمد بن محبی بن جابر البلاذری خمسون
ورقة أبو عبد الرحمن المطوی مائة ورقة جنان الکاتب مقل سليمان بن ابی
سہل بن نوبخت خمسون ورقة الحسن بن الحسین بن سریل مقل احمد بن محمد
ابن زیدونة الکاتب ثلاثة ونون ورقة أبو حکیمة راشد بن اسحق الکاتب سبعون
ورقة أبو الفخر هارون بن محمد کاتب الحسن بن زید خمسون ورقة هرثمة بن
الخلیع مقل أبو جعفر محمد بن جعفر الکاتب خمسون ورقة ابراهیم بن عیسی
المدائی خمسون ورقة على بن عبد الکریم ثلاثة ونون ورقة أبو الحسن احمد بن ابراهیم
خمسون ورقة ابن داود المبرتائی مقل أبو بکر محمد بن هارون بن مخلد بن ابان مقل احمد
ابن عیسی قرآنہ بخط علی بن یعقوب مقل أبو صالح عبدالله بن محمد بن یزداد ثلاثة ونون ورقة
عبد الله بن النصر الکاتب ثلاثة ونون ورقة عبد الله بن یزید مقل القاسم بن یوسف السلمی
خمسون ورقة احمد بن خالد الرباشی مقل غالب بن احمد المعروف بالقطن ثلاثة ونون
ورقة عمر بن عثمان بن استفداد من شعراء مصر خمسون ورقة على بن الحسن
من شعراء مصر کاتب ثلاثة ونون ورقة سهل بن محمد الکاتب خمسون ورقة محمد
ابن احمد المعروف بججون الکاتب ثلاثة ونون ورقة عبد الله بن احمد بن یوسف
خمسون ورقة عیید الله بن محمد بن عبد الملك مقل أبو الصقر اسماعیل بن بلبل
مقل أبو الفضل احمد بن سليمان بن وهب خمسون ورقة محمد بن مهران الکاتب
خمسون ورقة أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن یعقوب بن داود یعقوبی خمسون
ورقة عبد الله بن عبد الله بن یعقوب أخوه مقل احمد بن على بن خیار الکاتب
خمسون ورقة منصور بن عبد الله الکاتب خمسون ورقة احمد بن علوبن لاصفهانی
الکاتب خمسون ورقة أبو الطیب محمد بن عبد الله یوسفی خمسون ورقة
أبو الحسن على بن عبد الفقار الجرجانی کان کاتبا خمسون ورقة أبو الحسین
عبد الوهاب بن عمرو الشلمقانی مائة ورقة أبو على احمد بن على بن الحسن

المادراني خمسون ورقة ميمون بن ابراهيم الساكت عشرون ورقة عبد الله بن اخت أبي الوزير مقل محمد بن علي بن أبي حكيمة مقل محمد بن علي المروف بدیدن مقل محمد بن الفضل الحوفزانى الساكت وزير ثلاثون ورقة عيسى بن فرخانشاه الساكت مقل أبو على أحمد بن اسماعيل نطاحة خمسون ورقة على ابن محمد بن نصیر بن منصور بن بسام مائة ورقة أبو العباس هبة الله بن محمد ابن عبد الله الناشي خمسون ورقة أبو بكر أحمد ابن محمد الطالقانى خمسون ورقة محمد بن غالب باح الاصفهانى سبعون ورقة أبو القاسم جعفر بن محمد بن حدار كاتب الطولونية سبعون ورقة أبو محمد العباس بن الفضل الغاسى خمسون ورقة أحمد بن صالح بن شيرزاد الساكت ثلاثون ورقة محمد بن علي الساكت ويعرف باذنجانه مقل محمد بن أحمد بن علي بن حيان خمسون ورقة علي بن محمد بن سير الماذباني خمسون ورقة عبد الله بن طالب الساكت مائة ورقة محمد ابن عمر المعروف بابن الخنساء ثلاثون ورقة ابو الحسن علي بن محمد الفياض ديوان خمسون ورقة أبو علي هو على عبد الرحمن بن عيسى الهمданى خمسون ورقة أحمد بن محمد بن متوكل من ساكنى مصر خمسون ورقة أبو سعيد عبد الرحمن بن احمد الاصفهانى خمسون ورقة ابو الحسين احمد بن يحيى بن أبي البغل خمسون ورقة أبو محمد القاسم بن محمد الكرخي خمسون ورقة مقالى تصرىن المتصر الدئلى خمسون ورقة ابو الحسين احمد بن خالد المادرانى خمسون ورقة ابو الحسين محمد بن اسحق بن الحسين المادرانى خمسون ورقة أبو على عاصم بن محمد بن الساكت ثلاثون ورقة ابو عبدالله الحسين بن احمد المادرانى مقل ابو عبد الله حكم بن معبد الاصفهانى لم ير شعره ابو على محمد بن عروس الساكت ثلاثون ورقة ابو العباس بن ثوابه عشرون ورقة ابو الحسين بن ثوابه مقل القاسم بن عيسى الله بن سليمان مقل ابو العباس بن الفرات مقل ابو الحسين علي بن جباس التربختى مائى ورقة ابو عبد الله احمد بن عبد الله التربختى مائة ورقة محمد

ابن عبد الله السنوى مائة ورقة جعفر بن قدامة مائة ورقة ابو عبد الله المجمع
البصرى نحو مائة ورقة ابو الفضل العباس بن عبد الجبار خمسون ورقة ابو القاسم
علي بن محمد النسوى مقل ابو الطيب محمد بن علي البخارى مائة ورقة احمد
ابن عبد الله بن رشيد السكاكى مائة ورقة الحسن بن محمد بن غالب بن ابي
عبد الله الاصفهانى خمسون ورقة ابو القاسم بن ابي العلاء خمسون ورقة حمدون
ابن حاتم الانبارى مقل يحيى بن ذكرياء بن يحيى مقل ابو على الحسن بن يوسف
لا نعرفه ابو عبد الله احمد بن كامل مقل ابو على محمد بن علي الفياض مقل ابو
غالب مقائل بن النضر مقل ابو جعفر محمد ابن شعبة الجرجانى خمسون ورقة
جنادة خمسون ورقة أبو على محمد بن علي بن مفلة ثلاثون ورقة ابو عبد الله
محمد بن اسحاقيل بن صالح بن يحيى السكاكى مقل أبو الحسين سعيد بن ابراهيم
البرتى نصرانى كاتب مائة ورقة

هذا آخر ما نضمنه كتاب ابى الحسين بن حاجب النهاز السكاكى من اسامه
الكتاب الشعراء الذين اختارنا من اشعارهم

﴿اسماه جماعة من الشعراء الحمدلدين ممن ليس بكتاب بعد
الثلاثمائة الى عصرنا هذا﴾

مدرث بن محمد الشيبانى مائتا ورقة ابو يكرى بن العلانى وعمل شعره بعض
اهللة مع اخباره مع من مدحه ومقداره اربعين ورقة ابو طاهر سندوك بن
حيبة واسطى جيد الشعر خمسة ورقة التجيى ابو بكر مائة ورقة القراطيسى
واسمه ثمانية ورقة السلاوى من اهل البطيعة دون المائى ورقة ابو الحسن
مطبوع المبدوسى واسمه محمد بن احمد مائتا ورقة ابو جعفر نصر بن محمد بن
جهان الموصلى الفقيه مائتا ورقة ابو الحسن محمد بن السلاوى نحو خمسائه ورقة
ابن جلياب ابو . . . جعفر الفريز واسمه . . . مائتا ورقة الاسكافى واسمه . . .
نحو مائى ورقة محمد بن الصنوبرى ابو بكر من اهل انطاكية عمل شعره

الصولى على الحروف مائة ورقة كشاجم ولد السندي ابن شاهك مائة ورقة وله كتاب ادب التdim المقام المصرى من شعراء سيف الدولة واسمه أبو الحسن محمد بن سليمان الشمبانى لم يذكر ماله وله قصيدة الدلالة دون مائة ورقة البديحى واسمه أحمد بن محمد من أهل انشطا كية مائة ورقة أبو المتضم الانطاكي واسمه ... ثم مائة ورقة ابن أبي زرعة الدمشقى قتل الثلثمائة مائة وخمسون ورقة البيضا أبو الفرج عبد الواحد بن نصر الشامي مطبوع الشعر ولقي سيف الدولة وله رسائل وشمرد ثلاثة ورقة الحبازرى واسمه نصر ابن أحمد بن مأمون من شعراء البصرة ورقى الا لفاظ غير بصير بصناعة الشعر وقد عمل شعره على الحروف ونخل إلى الصولى ثلاثة ورقة أبو الطيب أحمد ابن الحسين التنبى وشهرته تغنى عن الاطنان في ذكره كوف ولقي سيف الدولة وشعره فيه مشهور ثلاثة ورقة وقد عرب شعره وتكلم عليه جماعة منهم أبو الفتح ابن جنى اللغوى أبو العباس النابى وإلى الوقت الذى توفي فيه وشعره نحو المائة وخمسين ورقة وعمله أبو أحمد الحال الحال أبو عبد الله محمد بن الحسين لقى سيف الدولة وله من السكتب ... أبو منصور بن أبي برالث هذا أستاذ السرى ابن أحمد الكندى شاعر مجيد ويقال أن السرى سرق شعره وانتحله والذىرأيت منه نحو مائة ورقة أبو نصر بن نباتة الميمى من شعراء سيف الدولة وتوفي بعد الاربعين و كان مخفيا نحو أربعينه ابن الزمكون أبو ... موصلى حبيب الشعر مجاه وكان غواصا على الماء وشعره نحو ثلاثة ورقة الحباز البلدى واسمه محمد بن ... ويكتى أبا بكر وقد عمل الحالىان شعره بالموصل نحو ثلاثة ورقة وكان مجيداً الشيطمى واسمه ... وكان يحول ثم انقطع إلى سيف الدولة وقد عمل شعره قبل موته ومقداره نحو خمسينه ورقة

﴿الحالدىان﴾

أبو بكر وأبو عثمان محمد وسعيد ابنا هاشم من قرية من قرى الموصل تعرف بالحالدية وكانا شاعرين أدبيين حافظين على البديهة قال أبو بكر منها وقد

تعجبت من كثرة حفظه وسرعة بديهته ومذاكراته: اني احفظ ألف سورة كل سورة في نحو مائة ورقة . وكان مع ذلك إذا استحسن شيئاً غصباً صاحبه حياً أو ميتاً لا عجزاً منها عن قول الشعر ولكن كذا كانت طباعهم . وقد عمل أبو عثمان شعره وشعر أخيه قبل موته وأحسب غلاماً يعرف برشاء عمله أيضاً نحو ألف ورقة وتوفى أبو بكر وعثمان ولهما من اذكى كتاب حماسة شعر المحدثين ، كتاب في أخبار أبي تمام ومحامن شعره ، كتاب أخبار الموصل ، كتاب في أخبار شعر ابن الرومي ، كتاب اختيار شعر البحتري ، كتاب اختيار شعر مسلم بن الوليد

* (السرى)

ابن أحمد الكندى من أهل الموصل شاعر مطبوع كثير السرقة عذب الألفاظ ، ملجم المأخذ كثير الافتتان في التشبيهات والوصف ، طالب لها ولوم يكن لها رواه ولا منظر لا يحسن من العلوم غير قول الشعر وقد عمل شعره قبل موته نحو ثلاثة ورقة ثم زاد بعد ذلك وقد عمله بعض المحدثين الأدباء على الحروف

* (أبو الحسن بن النجاشي)

واسمه ... من أهل بغداد . أطّال المقام بالموصل وكان متكلماً شاعراًً ومات بالموصل وعمل شعره قبل موته نحو خمسين ورقة
* (التميمي)

ابو الحسن علي بن محمد من أهل بغداد وأقام بالموصل وعمل شعره نحو خمسين ورقة

* (ومن الشعراء الشاميين قبل هؤلاء)

أبو الجوز الرسفي واسمه محمد بن أحمد وشعره نحو مائة ورقة ، أبو مسکين البردعي شاعر محدث ينتقل في البلدان وكان مجوهاً وشعره نحو مائة ورقة ، الخليج الرق ، ويقال حراني ، إلا أنه من تيتك التواحى واسمه محمد بن أبي الفمر القرشى

شاعر مجود يسلاك في شعره التجنيس والتطبيق، قال ماحلا له بيت من ذلك
وشعره غير معمول نحو ثلثمائة ورقه وقيل إن بعض الأدباء في عصرنا عامله
على الحروف واختار قطعة من شعره أبو محمد المهاي
﴿القصائد التي قيلت في الغريب﴾

قصيدة الشرقي ابن القطاوي وقد مضى ذكره، قصيدة يحيى بن بحيم، قصيدة
الابزارى واسمه ... ، قصيدة شبيان بن عروة وقد مضى ذكره، قصيدة موسى
ابن حزبنايل

﴿القصائد المهموزات﴾

قصيدة ابن هدمه أولها
* إِنْ سُلَيْمَى وَاللَّهُ يَكَوْهُا *

قصيدة حفص بن أبي النعمان الاموي ومن بنى القراءة وأكثر الرواة
يرووها لأبي صهصمة العامري وأنوها
* كَلَّاتْ وَمِيسَنْ الْبَرْقَ حِينْ تَلَّاْ *
وهذه السکام قد فضله في قولها قوم على قصيدة ابن هدمه وان كان ابن
هدمه قد سبقه

﴿قصيدة قصيدة قصيدة قصيدة﴾ (١)

﴿ماصنف في سجع الحمام وأنسابها﴾

قصيدة يحيى بن أبي موسى النميري في انساب الحمام، كتاب ما قاله العرب
في مخاطبة الحمام لابن ربيعة البصري، كتاب الاجناس ثابت، كتاب أخبار
العرب وما قاله في نوح الحمام وهديل الطير

﴿ذَكَرَ مَا وَجَدْتُ مِنَ الْكِتَبِ الْمُصَنَّفَةِ فِي الْأَدَابِ﴾

لقوم لم يعرف حاظهم على استقصاءه

كتاب المفو والاعتدار لأنبي الحسين أحمد بن نجيح بن أبي حنيفة ،
كتاب اللفاظ محمد ابن الحسين الكاتب ، كتاب المفو والصفح لأنبي

(١) هكذا وجد بالاصل

* الرسائل التي لم يجرّد ذكرُها بذكراً أربابها *

رسائل أَمْدَنْ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ ثُوَابَةِ، رسائل يَحْيَى بْنُ زَيْدَ الْخَارْجِيِّ، رسائل أَبِي عَلَى الْبَصِيرِ، رسائل أَمْدَنْ بْنُ يَوسُفَ السَّكَاتِيِّ، رسائل أَمْدَنْ بْنُ الطَّيِّبِ السَّرْخِيِّ رسائل أَبِي الْحَسْنِ أَبِي طَرَخَانِ، رسائل الشَّرِيفِ الرَّضِيِّ، رسائل أَبِي الْحَسْنِ مُحَمَّد

ابن جمفر ، رسائل النيسابوري الاسكافي ، رسائل أحمد بن سعد الاصفهاني
رسائل أبي الحسن التونسي ، رسائل محمد بن مكرم ، رسالة أحمد بن الوزير صنعته
على بن محمد العسكري ، رسالة محمد ابن زياد الحارثي ، وهو أخو يحيى ، رسالة أبي
عبد الله محمد بن علي في استخراج المصحف والمعلق ، رسائل أبي الحسن محمد
ابن الحارث التميمي ، رسائل ابن عبده كان ، رسائل المشاري في أرزاق العمال
رسالة أبي غروان القرشي في المفو ، رسائل باح مختار الفضول والرسائل لأحمد
ابن محمد بن عبد الله الكاتب ، رسائل البيغا ، رسائل الصابي
تم المقالة الرابعة من كتاب الفهرست وتم بتحميمها الجزء الاول يتلوه ان شاء
الله تعالى المقالة الخامسة من الكتاب في أخبار العلماء وأصناف ما صنفوه من
الكتب وهي خمسة فنون

والحمد لله كما هو أهلها ومستحقها ومستوجبه
والصلوة والسلام على سيدنا محمد
وعلى آله الطاهرين وأصحابه
الاً كرمين

المقالة الخامسة

وهي خمسة فنون في الكلام والمتكلمين
 « الفن الأول في ابتداء أمر الكلام والمتكلمين من المعتزلة
 والمرجحة وأسماء كتبهم »
 « الواسطى »

أبو عبد الله محمد بن زيد الواسطي من جلة المتكلمين وكبارهم، أخذ عن أبي علي الجبائي واليه كان ينتمي وكان في زمانه على الصوت ، كثيراً الأصحاب ، وقيل انه من متكلمي بغداد ، وفيهم يعد ، وهو الصحيح ، وكان ينزل في الفضيل ، وكان من أخف علم الله روحًا ومحظى يقول الشعر وبهذا تقطّرَ يه و قال فيه :
 من سره أن لا يرى فاسقاً فليجتنب أن يرى نفطويه
 أحرقه الله بنصف اسمه وصير الباق صراحاً عليه
 ومن طريف قوله في نفطويه أنه كان يقول : من أراد أن ينهاي في الجهل
 فليتعرّف الكلام على مذهب الناشئ ، والفقه على مذهب داود بن علي ، والنحو
 على مذهب نفطويه . قال ونفطويه بمعاطي الكلام على مذهب الناشئ ، والفقه
 على مذهب داود ، وهو نفطويه ، فهو إذَا نهاية في الجهل . وتوفى بعد أبيه على بأربع
 سنين وقيل سنة ست وتلثمانه وله من الكتب كتاب إعجاز القرآن في نظمه
 وتأليفه ، كتاب الامامة ، جواد فيه ، كتاب ...

« ومن أصحاب الواسطي »

أبو العباس الكتاب واسمـه . . ولـه من الكـتب كتاب نـقض كـتاب
 الارادة صفة في الذات

« ابن الاخشيد »

هو أبو بكر أحمد بن علي بن مجور الاشداد من أفضل المعتزلة وصلاحتهم
 وزهادهم وكانت له ضياعة منها مادته وكان نصف أكثر ما يحمل إليه منها إلى العلم

وأهلها ومع ذلك كان حسن الفصاحة وله معرفة بالمرتبة والفقه وله في الفقه
عدة كتب، ومتزلم في سوق المطش في درب يعرف بدرب الاشداد . وكان من
محبته للعلم وورعه يقول لوكيل له في ضياعته: لا تخدثني بشيء من أمر ضياعي
وتعمد ما يقم رمقي ولا غنا بي عنه ودعني أتوفى على العلم وعلى أمر الآخرة . وتوفي
أبو بكر يوم الاحد لثمانين من شعبان سنة ست وعشرين وثلاثمائة وله من
الكتب كتاب المعاونة في الاصول ولم يتمه ، كتاب المبتدئ ، كتاب نقل القرآن
كتاب الاجماع ، كتاب الفوضى على الحلال في الارجاء ، كتاب اختصار كتاب
أبي على في النفي والاثبات ، كتاب اختصار التفسير للطبرى

* (الحسيني) *

وهو أبو الحسين عبد الواحد بن محمد الحسيني من أصحاب أبي علي الجبائى
أخذ عنه ، وله من الكتب ...

* (ومن أصحاب ابن الاشيد) *

أبو الملاه ، وأبو الحسن علي بن عيسى ، وأبو عمران بن رباح ، وأبو عبدالله الحنفى

* (أسماء ماصنفه أبو الحسن علي بن عيسى)

* (من الكتب في الكلام من غير خطه)

هو الرمانى . قد مضى ذكر أبي الحسن فى مقالة التحويين واللغويين ونحن
نذكر فى هذا الموضوع أسماء كتبه فى الكلام فلن ذلك كتاب ...

* (ومن المترلة من لا نعرف من أمره غير ذكره)

أبو اسحق ابراهيم بن محمد بن عياش معتزلى وله من الكتب كتاب نقض
كتاب ابن أبي بشتر فى اىضاح البرهان

* (الحسن بن أيوب من المتكلمين)

وله من الكتب كتاب الى أخيه علي بن أيوب فى الرد على النصارى وتبين
فساد مقالتهم وتنزيت النبوة

﴿ابن رَبَاح﴾

أبو عمران موسى بن رباح التحكم على مذهب أبي علي، فرا على أبي بكر بن الأخشد وعلى الصيمرى وغيره من المتكلمين وقيل يحيى في زماننا هذا بمدينة مصر وقد جاوز المائتين، وموالده . . . وله من الكتب . . .

﴿ابن شَهَاب﴾

أبو الطيب ابراهيم بن محمد بن شهاب أخذ عن البخاري والج�ط وغيرهما وتوفى بعد الحسينين وثلثمائة عن سن عالية وكان مولده . . . وله من الكتب كتاب مجالس الفقهاء ومناظراتهم، نحو أربع مائة ورقة
﴿ابن الْحَلَالِ الْفَاضِي﴾

أبو عمرأحمد بن محمد بن حفص الحلال البصري، مولده بها، ولقي الصيمرى وأبا بكر بن الأخشد وأخذ عنهما وكان اليه الفضلاء بمدينة حررة، وهى الحديثة ورد اليه قضاء تكريت، وهو بها إلى هذه الفانية، وله من الكتب كتاب الأصول،
كتاب المشابه

﴿أبوهاشم وأصحابه﴾

أبو هاشم عبد السلام بن محمد الجبانى قدم مدينة السلام سنة أربع عشرة وثلثمائة، وكان ذكيا حسن الفهم ثاقب الفطنة، صانعا للكلام مقدرا عليه فيما به وتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة، وله من الكتب : كتاب الجامع الكبير، كتاب الأبواب الكبير، كتاب الأبواب الصغير ، كتاب الجامع الصغير ، كتاب الإنسان ، كتاب العوض ، كتاب المسائل المسكريات ، كتاب النقض على ارسطواليس في الكون والفساد ، كتاب الطبائع والنقض على القائلين بها ، كتاب الاجتہاد

﴿ابن خَلَادَ الْبَصْرِي﴾

أبو علي محمد بن . . . بن خلاد من أصحاب أبي هاشم خرج اليه إلى المسکر وأخذ عنه وكان مقدما من أصحابه وله من الكتب : كتاب الأصول . ومن أخذ

عن أبي هاشم ولا كتاب له يعرف ... المعروف بقشور واسمـه ... عبد الله .
ابن خطاب ويعرف ... بن سهلوـيـه محـل عـاـيشـة ويـكـنـىـ أـبـاـ القـاسـمـ
* البـصـرـىـ المـعـرـوفـ بـالـجـعـلـ *

وهو أبو عبد الله الحسين بن علي بن ابراهيم المعروف بالكافـعـىـ منـأـهـلـ
البصرة وموـلـدـهـ بـهاـ وـاسـتـاذـهـ أـبـوـ القـاسـمـ بنـ سـهـلـوـيـهـ وـيـلـقـبـ بـقـشـورـ عـلـىـ مـذـهـبـ
أـبـيـ هـاشـمـ ،ـ وـالـيـهـ اـنـتـهـتـ رـيـاسـةـ أـصـحـابـهـ فـيـ عـصـرـهـ ،ـ وـكـانـ فـاضـلـ فـقـيـهـاـ مـتـكـلـاـ عـلـىـ
الـذـكـرـ نـبـيـهـ الـقـدـرـ عـلـاـ عـذـهـ بـمـنـتـشـرـ الذـكـرـ فـيـ الـاصـفـاعـ وـالـبـلـدـانـ وـسـماـ بـخـرـاسـانـ
وـكـانـ يـتـفـقـهـ عـلـىـ مـذـاهـبـ اـهـلـ الـعـرـاقـ ،ـ قـرـأـ عـلـىـ أـبـيـ الـحـسـنـ الـكـرـخيـ .ـ وـتـحـنـ نـذـ كـرـ
فـهـذـ الـمـوـضـعـ كـتـبـهـ فـيـ السـكـلـامـ ،ـ وـنـذـ كـرـ كـتـبـهـ فـيـ الـفـقـهـ فـيـ مـقـالـةـ الـفـقـهـاءـ اـنـ
شـاهـ اللـهـ .ـ وـقـرـأـ أـيـضـاـ عـلـىـ أـبـيـ جـعـفـرـ الـمـعـرـوفـ بـسـهـلـ الـصـيـمـرـيـ الـبـيـادـيـ ،ـ وـصـحـبـ
أـبـاـ عـلـىـ بـنـ خـلـادـ وـقـرـأـ عـلـىـ أـبـيـ هـاشـمـ عـبـدـ السـلـامـ بـنـ مـحـمـدـ ،ـ وـمـوـلـدـهـ سـنـةـ ثـمـانـ
وـثـلـثـانـهـ وـتـوـقـ بـعـدـيـنـ السـلـامـ سـنـةـ تـسـعـ وـتـسـعـيـنـ وـثـلـثـانـهـ وـلـهـ مـنـ السـكـبـ كـتـابـ
نـفـضـ كـلـامـ الرـوـنـدـىـ فـيـ أـنـ الجـسـمـ لـاـ يـجـوزـ أـنـ يـكـونـ مـخـتـرـعـاـ لـامـنـ شـيـءـ ،ـ وـنـفـضـهـ
نـفـضـ الـراـزـىـ لـكـلـامـ الـبـلـغـىـ عـلـىـ الـراـزـىـ ،ـ كـتـابـ نـفـضـ كـتـابـ الـراـزـىـ فـيـ أـنـهـ لـاـ
يـجـوزـ أـنـ يـفـعـلـ اللـهـ تـعـالـىـ بـعـدـأـنـ كـانـ غـيرـ فـاعـلـ ،ـ كـتـابـ الـجـوابـ عـنـ مـسـئـلـتـىـ الشـيـخـ
أـبـيـ مـحـمـدـ الرـاـمـهـرـمـزـىـ ،ـ كـتـابـ السـكـلـامـ فـيـ أـنـ اللـهـ تـعـالـىـ لـمـ يـزـلـ مـوـجـودـاـ وـلـاـ شـيـءـ
سـواـهـىـ أـنـ ،ـ كـتـابـ ... خـلـقـ الـخـلـقـ ،ـ كـتـابـ الـإـيمـانـ ،ـ كـتـابـ الـأـقـارـ ،ـ كـتـابـ الـمـرـفـةـ

الفن الثاني من المقالة الخامسة

«في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب»

«ويحتوى هذا الفن على أخبار متكلمى الشيعة الأمامية والزيدية»

﴿ذكر السبب في تسمية الشيعة بهذا الاسم﴾

قال محمد بن اسحق لما خالف طلحة والویر على علي رضى الله عنه وأيا
إلا الطلب بدم عنان بن عفان وقصدها على عليه السلام ليقاتلها حتى يفينا
إلى أمر الله جل اسمه نسمى من اتبعه على ذلك الشيعة فكان يقول شيعى
وسهام عليه السلام

الأصفiae الأولiae شرطة الحميس الاصحاب

طبقة طبقة طبقة طبقة

ومعنى شرطة الحميس أن عليا رضى الله عنه قال هذه الطائفة تشرطوا
فاما أشارطكم على الجنة ولست أشارطكم على ذهب ولا فضة وإن نبيا من
الأنبياء فيما مضى قال لاصحابه تشرطوا فلما لست أشارطكم إلا على الجنة

﴿على بن اسحاعيل بن ميثم التمار﴾

أول من تكلم في مذهب الامامة على بن اسحاعيل بن ميثم الطيار وميثم
من جلة أصحاب علي رضى الله عنه ولم يل من الكتاب: كتاب الامامة ، كتاب
الاستحقاق

﴿هشام بن الحكم﴾

وهو أبو محمد هشام بن الحكم مولى بنى شيبان كوف تحول إلى بغداد من
الكوفة. من أصحاب أبي عبد الله جعفر بن محمد رضى الله عنه من متكلمى الشيعة
من فتق الكلام في الامامة وهذب المذهب والنظر وكان حاذقا بصناعة
الكلام حاضر الجواب. سئل هشام عن معاوية : أشهد بدر؟ فقال نعم من ذلك

الجانب. وكان منقطعاً إلى يحيى بن خالد البرمكي، وكان القيم بجالس كلامه ونظره وكان ينزل الكرخ من مدينة السلام وتوفي بعد نكبة البرامكة بمدة مستراثاً وقيل في خلافة المؤمن ولهم من الكتب : كتاب الامامة ، كتاب الدلالات على حدوث الاشياء ، كتاب الرد على الزنادقة ، كتاب الرد على أصحاب الاثنين كتاب التوحيد ، كتاب الرد على هشام الجوالبي ، كتاب الرد على أصحاب الطائع كتاب الشيعي والفلام ، كتاب التدبر ، كتاب الميزان ، كتاب الميدان ، كتاب الرد على من قال بأمامية المفضول ، كتاب اختلاف الناس في الامامة ، كتاب الوصية والرد على من أنكرها ، كتاب في الجبر والقدر ، كتاب الحكيمين ، كتاب الرد على المعتزلة في طلاحة والزبير ، كتاب القدر ، كتاب الانفاظ ، كتاب المعرفة ، كتاب الاستطاعة ، كتاب المئوية الابواب ، كتاب الرد على شيطان الطاق ، كتاب الاخبار كيف يفتح ، كتاب على ارسطاليس في التوحيد ، كتاب المعتزلة آخر

* شيطان الطاق *

وهو أبو جعفر الاحول واسميه محمد بن النعيم ويلقب بشيطان الطاق ويلقبه الشيعة بمؤمن الطاق ، من أصحاب أبي عبد الله جعفر بن محمد رضي الله عنه وكان متوكلاً حاذقاً ولهم من الكتب : كتاب الامامة ، كتاب المعرفة ، كتاب الرد على المعتزلة في امامية المفضول ، كتاب في أمر طلاحة والزبير وعائشة رضي الله عنهم

* الشكل *

صاحب هشام بن الحكم وخالقه في الاشياء الا في أصل الامامة ولهم من الكتب : كتاب المعرفة ، كتاب في الاستطاعة ، كتاب الامامة ، كتاب على من أبى وجوب الامامة بالنص

* ابن قبة *

وهو أبو جعفر بن محمد بن قبة من متكاملى الشيعة وحذاتهم ولهم من الكتب : كتاب الانصاف في الامامة ، كتاب الامامة

﴿أبو سهل التوبختي﴾

أبو سهل اسماعيل بن على بن نوبحث ، من كبار الشيعة ، وكان أبو الحسن الثاني ، يقول انه استاذه وكان فاضلا عالما متكلما وله مجلس بحضوره جماعة من المتكلمين وله رأى في القائم من آل محمد لم يسبق اليه : وهو أنه كان يقول أنا أقول أن الإمام محمد بن الحسن ولكنها مات في الغيبة وكان ثالثا في الغيبة ابنه وكذلك فيما بعد من ولده إلى أن ينفذ الله حكمه في اظهاره وكان أبو جعفر محمد بن علي الشافعى المعروف بابن أبي المزاقر رأسه يدعوه إلى الفتنة وينذر له العجز واظهار العجيب وكان يقدّم رأس أبي سهل جل جل يشبه القرع فقال للرسول أنا معجز ما أدرى أى شئ هو ، يُبَشِّرُ صاحبَكَ بِقُدْمِهِ أَسَى الشَّمْرَحَى أَوْمَنْ بِهِ فَاعْدُ إِلَيْهِ رَسُولُ بَعْدَ هَذَا وَتَوْفِيْ أَبُو سَهْلٍ ... وَلِهِ مِنَ الْكِتَابِ كِتَابُ الْإِسْتِيقَامَةِ الْإِمَامَةِ كِتَابُ النَّيْةِ فِي الْإِمَامَةِ ، كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْفَلَةِ ، كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الطَّاطِرِيِّ فِي الْإِمَامَةِ ، كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى عَيْسَى بْنِ إِبَازِفِ الْبَلَسِ ، كِتَابُ نَفْضِ رِسَالَةِ الشَّافِعِيِّ كِتَابُ الْخَواطِرِ ، كِتَابُ الْمَجَالِسِ ، كِتَابُ الْمَرْفَةِ ، كِتَابُ تَبَيِّنِ الرِّسَالَةِ ، كِتَابُ حَدَثُ الْعَالَمِ ، كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ الصَّفَاتِ ، كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى مَنْ قَالَ بِالْخُلُوقِ كِتَابُ الْكَلَامِ فِي الْإِنْسَانِ ، كِتَابُ ابْطَالِ الْقِيَاسِ ، كِتَابُ الْحَكَايَةِ وَالْمُحْكَى كِتَابُ نَفْضِ كِتَابِ عَبْثِ الْحَكَمَةِ عَلَى الرَّوْنَدِيِّ ، كِتَابُ نَفْضِ التَّاجِ عَلَى الرَّوْنَدِيِّ وَيُعْرَفُ بِكِتَابِ السُّبُكِ ، كِتَابُ نَفْضِ اجْتِهادِ الرَّأْيِ عَلَى ابْنِ الرَّوْنَدِيِّ كِتَابُ الصَّفَاتِ . وَكَانَ لِأَبْنِي سَهْلٍ أُخْ يُكَنِّي أَبَا جَعْفَرٍ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ عَلَى مَذْهَبِهِ وَلِهِ مِنَ الْكِتَابِ ...

﴿الحسن بن موسى التوبختي﴾

وهو أبو محمد الحسن بن موسى بن أخت أبي سهل بن نوبحث متكلم فيلسوف كان يجتمع إليه جماعة من النقلة لكتب الفلسفة مثل أبي عثمان الدمشقي واسحق وناثب وغيرهم وكانت المترزلة تدعوه والشيعة تدعوه ولكنه إلى جزء الشيعة ما هو لأن آل نوبحث معروفوون بولابة على قوله عليهم السلام في الظاهر

فذلك ذكرناه في هذا الموضع وكان جماعة لاسكتب قد نسخ بخطه شيئاً كثيراً
وله مصنفات وتأليفات في الكلام والفلسفة وغيرها . وتوفي . . . وله من الكتب
كتاب الآراء والبيانات ولم ينته ، كتاب الرد على أصحاب التاسخ ، كتاب
التوحيد وحدث العلل ، كتاب نقض كتاب أبي عيسى في الغريب المشرق ، كتاب
اختصار اختصار الكون والفساد لارسطوطيلاس ، كتاب الاحتجاج امر بن عباد
ونصراة مذهبة ، كتاب الامامة ولم ينته

﴿السوسيجardi﴾

من علمان أبي سهل التوبختي واسميه محمد بن بشر ويكنى أبي الحسن ويعرف
باحدوني منسوباً إلى آل حمدون وله من الكتب كتاب الإنفاذ في الامامة
﴿ومن القديمة الطاطري﴾

وكان شيعياً واسميه ... وتنقل في التشيع وله من الكتب كتاب الامامة حسن
﴿هشام الجواليق﴾

(أبو ملك الحضرى ابن مملک الاصفهانى أبو عبد الله بن مملک الاصفهان)
من متكلمى الشيعة ولهم مع أبي علي الجبائى مجلس في الامامة وتبنيتها
بحضرة أبي محمد القاسم بن محمد الگرخى ولهم من الكتب كتاب الامامة ، كتاب
نقض الامامة على أبي علي ولم ينته

﴿أبو الجيش بن الحراسانى﴾

واسميه المظفر ولهم من الكتب . . . غلام أبي الجيش وهو . . . الناشئ
الصغير ، وهو أبو الحسين علي بن وصيف ، وكان شاعراً مجوداً في أهل البيت
عليهم السلام ومتكلماً بارعاً ولهم من الكتب . . .

﴿ابن المعلم﴾

أبو عبد الله في عصرنا انتهت رياضة متكلمي الشيعة اليه مقدم في صناعة
الكلام على مذهب اصحابه دقيققطنة ماضى الخاطر شاهدته فرأيته بارعاً
ولهم من الكتب . . .

الزَّيْدِيَّةُ

الزيدية الذين قالوا بإمامية زيد بن علي عليه السلام ثم قالوا بعده بالامامة فولدت فاطمة كائناً من كان، بعد أن يكون عنده شروط الامامة، وأكثر المحدثين على هذا المذهب مثل سفيان بن عيينة، وسفيان الثوري، وصالح بن حي وولده وغيرهم وأخبار هؤلاء ثم في هذه الموضع التي غابت عليهم شهرتها من العلم أو الدين ان شاء الله تعالى

﴿أبو الجارود﴾

من علماء الزيدية أبو الجارود ويكنى أبا النجم زياد بن المنذر العبدى فقال... إن جمفر بن محمد بن علي عليه السلام سأله عنه فقال: ما فعل أبو الجارود؟ أرجا بعد ما أولى إماماً أنه لا يموت إلا بأمام؟ قال لعنده الله فاته أعمى القلب أعمى البصر وقال فيه محمد بن سنان أبو الجارود لم يمت حتى شرب المسكر وتولى السكافرين

﴿وَمِنْ مُتَكَلِّمِي الْزَّيْدِيَّةِ﴾

فضيل الرسان وهو ابن الزبير من أصحاب محمد بن علي وأبو خالد الواسطي ومنصور ابن أبي الأسود

﴿الحسن بن صالح بن حي﴾

ولد الحسن بن صالح بن حي سنة مائة ومات متخفياسنة مئان وستين ومائة وكان من كبار الشيعة الزيدية وعظمائهم وعلمائهم وكان فقيها متكلماً ولهم من الكتب كتاب التوحيد، كتاب إمامية ولد على من فاطمة، كتاب الجامع في الفقه، كتاب... وللحسن أخواناً أحدهما على بن صالح والآخر صالح بن صالح هؤلاء على مذهب أخيهم الحسن وكان على متكلماً قال محمد بن اسحق أكثر علماء المحدثين زيدية وكذلك قوم من الفقهاء المحدثين مثل سفيان بن عيينة وسفيان الثوري وجبلة المحدثين

﴿مقاتل ابن سليمان﴾

من الزيدية والمحدثين والقراء وتوفى ولهم من الكتب: كتاب التفسير

الكبير رواه عنه . . . ، كتاب الناسخ والمنسوخ ، كتاب تفسير الحسن مائة آية
كتاب القراءات ، كتاب مشابه القرآن ، كتاب نوادر التفسير ، كتاب الوجوه
والنظائر ، كتاب المحوارات في القرآن ، كتاب الرد على القدرة ، كتاب الأقسام
واللغات ، كتاب التقديم والتأخير ، كتاب الآيات والمشابهات

الفن الثالث من المقالة الخامسة

« في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب »

« ويحتوى على أخبار متكلمى المجبرة وبایة الحشوية وأسماء كتبهم »

﴿ النجار ﴾

أبو عبد الله الحسين بن محمد بن عبد الله النجار ، وكان حائزاً في صراز العباس
بن محمد الهاشمي من جلة المجبرة ومتكلميهم ، وقد قيل انه كان يعمل الموازين
من اهل بيته ، واذا تكلم كان كلامه صوت الحقائق ، وكان من اهل الناظرين ، وله
مع النظام مجالس ومناظرات ، والسبب في موت الحسين النجار انه اجتمع مع
ابراهيم النظام عند بعض اخوانه فسلم الحسين فقال له ابراهيم تجلس حتى
اكلت ؟ فجلس فقال له ابراهيم يجوز ان تفعل خلق الله ؟ فقال الحسين يجوز ان
افعل الذي هو خلق الله . قال ابراهيم فالذى هو خلق الله خلق الله أولئك بخلق
له ؟ قال الحسين هو خلق الله قال ابراهيم فقد فعلت خلق الله فلم لا يجوز ان
تخلق خلق الله كما جاز ان تفعل خلق الله ؟ قال حسين لم افعل خلق الله وانما فعلت
الذى هو خلق الله قال ابراهيم والذى هو خلق الله خلق الله او ليس بخلق له ؟
قال الحسين فهو خلق الله . فرفسه ابراهيم وقال قم أخذى الله من ينسبك الى
شيء من العلم والفهم ! وانصرف محموداً وكان ذلك سبب علته التي مات فيها . وله

من الكتب: كتاب الاستطاعة، كتاب كان يكون، كتاب المخلوق، كتاب الصفات والأسماء، كتاب اثبات الرسل، كتاب التعديل والتجويز، كتاب الارادة صفة في النزات، كتاب الارجاء، كتاب العبادات، كتاب الارادة الموجبة، كتاب القضاء والقدر، كتاب التأويلات، كتاب المستطاع على ابراهيم، كتاب الموجز، كتاب العلل في الاستطاعة، كتاب المطالبات، كتاب التكث، كتاب البديل، كتاب الرد على الملحدين، كتاب الترك، كتاب اللطف والتأييد، كتاب الثواب والعقاب، كتاب الابواب، كتاب المعرفة في الاجماع

* حفص الفرد *

من الجبيرة ومن أكابرهم، نظير النجار، ويكنى أبا عمرو، وكان من أهل مصر قدم البصرة فسمع بأبي الهدبىل واجتمع معه وناظره ففقطعه أبو الهدبىل وكان أولًا مهزلاً ثم قال بخلق الأفعال، وكان يكتنى أبا يحيى. ولهم من الكتب من خط ابن أخي الاسكافي مولىبني جشم: كتاب الاستطاعة، كتاب التوحيد، كتاب في المخلوق على أبي الهدبىل، كتاب الرد على النصارى، كتاب الرد على المعتزلة كتاب الابواب في المخلوق

ومن متكلمي الجبيرة ولا يعرف له كتابا
سبلان ونسيان، وركان، والحسين بن كوران - هؤلاء موالى - وأنبوالحسن
السعري، وابن وكيع البشّاني

* ابن كلّاب *

من بنيه الحشوية وهو عبد الله بن محمد بن كلّاب القطان . وله مع عباد ابن سليمان مناظرات . وكان يقول ان كلام الله هو الله، وكان عباد يقول انه نصراني بهذا القول . قال أبوالعباس البغوى: دخلنا على فتيون النصراني وكان في دار الروم بالجانب الغربي فجرى الحديث الى أن سأله عن ابن كلّاب فقال رحم الله عبد الله كان مجنبى فيجلس الى تلك الزاوية وأشار الى ناحية من اليمامة وعنى

أخذ هذا القول ولو عاش لنصرنا المسلمين. قال البيغوى وسأله محمد بن اسحق الطالقانى فقال ماتقول في المسيح قال ما يقوله أهل السنة من المسلمين في القرآن ولعبد الله من الكتب : كتاب الصفات ، كتاب خلق الافعال ، كتاب الرد على المعتزلة

﴿ ومن الكلابية ﴾

أبو محمد قاضى السنة وله من الكتب كتاب السنة والجماعة
﴿ الطوى ﴾

واسمه محمد بن عطية وقيل محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطية وولاؤه لبني ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة من حذاق المتكلمين ويكتنى أبو عبد الرحمن على مذهب الحسين النجاشي ويختلفه في الأدراك وهو من ذلك شاعر مطبوع من أهل البصرة نزع إلى مدينة السلام ثم منها إلى سرمتى وله من الكتب : كتاب ، خلق الافعال ، كتاب الأدراك

﴿ سلام الفارى ﴾

ويكتنى أبو المنذر وبلقبه أهل العدل أبو المدبر أصاب غلامه على جاريته فقال له ما هذا ويلك؟! فقال كذا قضاء الله! فقال له أنت حر لعلك بالقضاء والقدر، وروجه الجارية . وله من الكتب كتاب ...

﴿ عبد الله بن داود ﴾

من المجبرة اجتاز مجاعة من أصحابه وكأنوا علموا أين توجه فقالوا أصلحت بين فلان وفلان ، قال قد أصلحنا إن لم يفسد الله - تعالى الله عن ذلك - وله من الكتب كتاب ...

﴿ الكرابيسى ﴾

أبو علي الحسين بن علي بن يزيد المباهى الكرابيسى وكان من المجبرة وعارض بال الحديث والفقه فذكرته هاهنا لأنها أقرب إلى الإجبار من غيره وتوفي وله من الكتب : كتاب المدلسين في الحديث ، كتاب الامامة وفيه غفر على علـ عليه السلام

﴿ ومن علمانه ﴾

فستقة واسمها محمد بن علي، وابن ماحية، وشخصة، وللفستقة كتاب غريب
الحادي وتصحیح الآثار لم يتمه. كبير

﴿ ابن أبي بشر ﴾

وهو ابو الحسن علي بن اسماعيل بن أبي بشر الاشعري من أهل البصرة
وكان أولًا مترقباً ثم تاب من القول بالدلائل وخلق القرآن في المسجد الجامع
بانبصرة في يوم الجمعة : روى كرسيما ونادى بأعلى صوته : من عرفني فقد عرفني
ومن لم يعرفني فانا اعرفه نفسي : أنا فلاذ بن فلاذ ، كتب بخلق القرآن ، وأن
الله لا يرى بالابصار ، وأن أفعال الشر أنا أفعلها . وأنا تائب مقلع معتقد للرد على
المقزلة خرج بفضائحهم ومعاينهم . وكان فيه دعابة ومزحة كبيرة . وتوفى ابن
أبي بشر وله من الكتب : كتاب اللمع ، كتاب الموجز ، كتاب ايضاح البرهان
كتاب التبيين عن أصول الدين ، كتاب الشرح والتفصيل في الرد على أهل
الافت والفضل

﴿ ومن أصحابه ﴾

الدمياني وحمويه من أهل سيراف وكان يستعين بهما على المأترة والمشاغبة
وقد كان فيما علم على مذهبها ولا كتاب لها يعرف

﴿ ومن المجبرة ﴾

الكوشانى واسمه ... وله مع صالحى مناظرات ، وله عدة كتب على
مذاهب أصحابه فنها : كتاب خلق الانفالث ، كتاب الرؤبة ، كتاب ...

الفن الرابع من المقالة الخامسة

« في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب »
 « وينتوى على أخبار متكلمى الخوارج وأسماء كتبهم »

قال محمد بن اسحق: الرؤساء من هؤلاء القوم كثير، وليس جيمهم صنف الكتب، ولعل من لا نعرف له كتابا قد صنف ولم يصلينا، لأن كتبهم مستوره محفوظة

﴿فن متكلميهم﴾

المیان بن رباب، من جلة الخوارج ورؤسائهم، وكان أولاً نعلیاً ثم انتقل الى قول اليمسية، وكان نظاراً متكلماً مصنفاً للكتب، وله في ذلك كتاب المخلوق. كتاب التوحيد، كتاب أحكام المؤمنين، كتاب على المعتزلة في القدر، كتاب المقالات، كتاب إثبات إمامية أبي بكر، كتاب الرد على المرجئة، كتاب على المعتزلة في القدر^(١)، كتاب الرد على حداد ابن أبي حنيفة

﴿يحيى بن كامل﴾

أبو علي يحيى بن كامل بن طلبيعة الحدرى وكان أولاً من أصحاب بشر المريسي، ومن المرجئة، ثم انتقل الى مذاهب الاباضية . وله من الكتب: كتاب المسائل التي جرت بيته وبين جعفر بن حرب ، وتعرف بالجليلة، كتاب المخلوق. كتاب التوحيد والرد على الفلاة وطوائف الشيع

﴿الصیرف﴾

أبو علي بن حرب من متكلمي الخوارج وكان هلالياً من بنى هلال وله من الكتب: كتاب ...

﴿عبد الله بن يزيد﴾

الاباضي من أكابر الخوارج ومتكلميهم. وله من الكتب: كتاب التوحيد
 كتاب على المعتزلة ، كتاب الاستطاعة، كتاب الرد على الرافضة

(١) هكذا مكرر في الأصل

﴿ حفص بن أشيم ﴾

من المخوارج وله من الكتب: كتاب الفرق والرد عليهم، رواه عن جير
ابن اغاث

﴿ ومن رجالهم الناظرين ﴾

صالح وداود وزيد الأعصم ولهؤلاء مسائل خلاف ولا كتاب لهم يعرف

﴿ ومن رؤساء الاباضية من له تصنيف ﴾

ابراهيم بن اسحق الاباضي وله من الكتب كتاب الرد على القدريه،
كتاب الامامة

﴿ صالح الناجي ﴾

من بنى ناجية، من كبارهم. ولهم من الكتب: كتاب التوحيد، كتاب الرد على
الحالفين

﴿ الهيثم بن الهيثم ﴾

الناجي أيضا ولهم من الكتب: كتاب الامامة، كتاب الرد على المحدثين

﴿ خطاب بن ... ﴾

ولهم من الكتب ...

الفن الخامس من المقالة الخامسة

«في أخبار العلماء وأسماء ماصنفوه من الكتب ومحفوى على»

«أخبار السياح والزهد والعباد والتصوفة المتكلمين على الخطرات والوساوس»

قال محمد بن اسحق قرأت بخط أبي محمد جعفر الخلدى وكان رئيساً من رؤساء المتصوفة وورعا زاهداً، وسمعته يقول ما قرأته بخطه: أخذت عن أبي القاسم الجنيد بن محمد وقال لي: أخذت عن أبي الحسن السرى بن المتنس السقطى وقال: أخذ السرى عن معروف الكرخي، وأخذ معروف الكرخي عن فرقان السنجى، وأخذ فرقان عن الحسن البصرى، وأخذ الحسن عن أنس ابن مالك ولقى الحسن سبعين من البدريين

﴿أسماء العباد والزهد والتصوفة﴾

من خطه الحسن بن أبي الحسن البصرى وقد مضى خبره: — محمد بن سيرين هرم بن حيان ، علقة الاسود ، ابراهيم التخمى ، الشبى ، مالك بن دينار ، محمد بن واسع ، عطاء السالى ، مالك بن أنس ، سفيان الثورى ، ومير ذكره بعد ، الأوزاعى ومير ذكره بعد ، ثابت البنانى ، ابراهيم التيمى ، سليمان التيسى ، وقد مر ذكره فرقان السنجى ، ابن السماحة ، عتبة الغلام ، صالح المرى ، وكان قرويه ، ابراهيم بن أدهم ، عبد الواحد ابن زيد ، ابن النكدر ، محمد بن حبيب الفارسى ، الربيع بن خثيم ، أبو معاوية الاسود ، أبوب السختانى ، يوسف بن اسباط ، أبو سليمان الدارانى ، ابن أبي الحوارى ، داود الطانى ، فتح الموصلى ، شيبان الراعى ، المعاذ بن عمران الفضيل بن عياض

﴿يجي بن معاذ الرازى﴾

من الزهد المتهجدين ، وكان عابداً ، وله أصحاب . وتوفي سنة ست ومائتين .
وله من الكتب: كتاب المربيدين

﴿العائني﴾

عمر بن محمد بن عبد الحكم ويكنى أبا حفص من الزهاد المتصوفة، ولهم من الكتب: كتاب قيام الليل والتهجد

﴿بشر بن الحارث﴾

العايد الزاهد . وتوفي سنة سبع وعشرين ومائتين . وله من الكتب كتاب الزهد

« أسماء المصتفيين من الزهاد والمتصوفة وذكر ما صنفوه من الكتب »
﴿الحارث بن أسد﴾

المخاسبي البغدادي من الزهاد التكاملين على العادة والزهد في الدنيا والمواعظ وكان فقيها متکلاما مقدما . كتب الحديث وعرف مذاهب النساك ، وتوفي سنة ثلث وأربعين ومائتين ، وله من الكتب كتاب التفكير والاعتبار . قال الحطيب: له كتب كثيرة في الزهد وأصول الديانة ، والرد على المترفة

﴿عبد العزيز بن يحيى﴾

الماكي ، في طبقة الحارث ، وهو عبد العزيز بن يحيى بن عبد الملك بن مسلم ابن ميمون الكناني . وكان متکلاما مقدما ، وزاهدا عابدا ، ولو في الكلام والزهد كتب . وتوفي له من الكتب: كتاب الحيدة فيما جرى بينه وبين بشر المربي
﴿منصور بن عمّار﴾

ويكنى أبا السرى وكان زاهدا معصوما ، وما أخذ عن منصور فاما جمله مجالس لم يسم ذلك كتابا فمن ذلك: مجلس في الجنين، مجلس الدياج، مجلس صفة لابل، مجلس السبيل، مجلس في ذكر الموت، مجلس في حسن الطنباش، مجلس في العينة والدين، مجلس في البلي، مجلس السحاب على أهل النار، مجلس في انظرونا مجلس في الغمضة، مجلس العرض على الله عز وجل، مجلس نقبس من نوركم في النار، مجلس التقوية في الفزو، مجلس السجّي في ذكر الموت

﴿البرُّ جلاني﴾

واسمها محمد بن الحسين ، ويكنى أباً جعفر . من المصنفين لكتب الزهد والورع
وتوفي ... وله من الكتب : كتاب الصحة ، كتاب التيمين ، كتاب الجود والكرم
كتاب الهمة ، كتاب الصبر ، كتاب الطاعة

﴿عتبة الغلام﴾

أحد الرهاد وله من الكتب كتاب رسالته في الزهد
﴿ابن أبي الدنيا﴾

واسمها عبيد الله بن محمد بن عبيد ، ويكنى أباً بكر . وكان قريشاً من ولاء . وكان
يؤدب المسكتني بالقش ، وكان ورعاً زاهداً على الملايا بالأخبار والروايات . وتوفي يوم الثلاثاء
لأربع عشرة ليلة خلت من جمادي الآخرة سنة احادي وثمانين وثمانين ومائتين ، وله من
الكتب : كتاب مكاييد الشيطان ، كتاب الحلم ، كتاب فقه النبي عليه السلام ، كتاب
ذم الملاهي ، كتاب ذم الفحش ، كتاب المغفو ، كتاب ذم المسكر ، كتاب التوكيد
كتاب فضل شهر رمضان ، كتاب صدقة الفطر ، كتاب تزويع فاطمة رضي
الله عنها ، كتاب القراءة ، كتاب الاوصوات ، كتاب الامر بالمرور والنهي عن
النكر ، كتاب الهم والحزن والكمد ، كتاب الاخلاص والنية ، كتاب الطوعتين
كتاب الصبر وأدب اللسان ، كتاب النوادر ، كتاب الرغائب ، كتاب التوابع ، كتاب
اخبار قريش ، ذم الدنيا ، كتاب صفة الميزان ، كتاب صفة الصراط ، كتاب
الموقف ، كتاب شجرة حاوية ، كتاب سدرة المشتوى ، كتاب مكارم الاخلاق
كتاب ذكر الموت والتبور ، كتاب فعل النكر ، كتاب التقوى ، كتاب زهد
مالك بن دينار

﴿ابن الجنيا﴾

واسمها ... وله من الكتب : كتاب الحبة ، كتاب الحيف ، كتاب الورع
كتاب الرهبان

﴿المصرى﴾

ابو الحسن علي بن محمد بن احمد واصله من سُرَّمَّتِي . انتقل الى مصر ثم عاد إلى بغداد، ومولده بسربورى سنة سبع وخمسين ومائتين وبها منشأه . وكان ورعاً زاهداً فقيها عارفاً بالحديث . وتوفي سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة وله من الكتب في الزهد: الكتاب الكبير، ويحتوى على اربعين كتاباً ، منها : كتاب قيام الليل ، كتاب التحايرين ، كتاب المراقبة ، كتاب الصمت ، كتاب الخوف ، كتاب التوبة ، كتاب الصبر ، كتاب الاناث والمجازين ، كتاب الجامع الصغير في الآداب ، كتاب الحديث في الزهد ، كتاب التواضع حديث ، كتاب الاخلاص . وله بعد ذلك في الفقه : كتاب المذاك ، كتاب الطهارة ، كتاب الصلاة ، كتاب الفرائض ، كتاب النية ، كتاب الزكاة ، كتاب الصيام ، كتاب فضل الفقر على الغنى
 « طائفة أخرى من المتصوفة »

﴿غلام خليل﴾

واسمه عبد الله بن أحمد بن محمد بن غلام بن خالد بن فراس الباهلي ويعرف بغلام خليل وتوفي . . . ولهم من الكتب : كتاب الدعاء ، كتاب الانقطاع إلى الله جل اسمه ، كتاب الصلاة ، كتاب الموعظ

﴿سهل التسترى﴾

ابن عبد الله بن يونس بن عيسى بن عبد الله بن رافع التسترى المتصوف وتوفي . . . ولهم من الكتب : كتاب دقائق الحسين ، كتاب مواعظ المارفرين ، كتاب جوابات أهل اليقين

﴿فتح الموصلى﴾

وأصله مملوك وكان من الزهاد المتصوفة ، ولا كتاب له يعرف وإنما يحفظ كلامه ويعلق ألفاظه

﴿أبو حزة الصوفى﴾

واسمه محمد بن ابراهيم . وله من الكتب : كتاب المتبين من البياح والبعد

والمتصوفين. رواه عنه رجل من المتصوفة يقال له أبو الحسن أحمد بن محمد الدينوري
وله من الكتب: كتاب الابدال، كتاب مواطن العباد

(محمد بن يحيى)

الازدي أو الادى - الشك مني - ولم يمن الكتب: كتاب التوكيل. رواه عنه
أبو علي محمد بن معن بن هشام الفارى
(الجديد)

ابن محمد بن الجيد ليس من ولد الاول. من التكاليف على مذهب الصوفية
وكان بعد الثلاثة وله من السكتب: كتاب أمثال القرآن، كتاب رسائل وتحتوى
على . . .

الكلام على مذهب الإماماعالية

قال أبو عبد الله بن رزام في كتابه الذي رد فيه على الإماماعالية وكشف
مذاهبهم ماقد أورده بلفظ أبي عبد الله وأنا أبداً من المهدى في الصدق عنه
والكذب فيه قال: إن عبد الله ابن ميمون، ويعرف ميمون بالقداح، وكان من
أهل قوزح العباس بقرب مدينة الاهواز وأبواه ميمون الذي ينسب اليه الفرقة
المعروف بالليمونية التي أظهرت اتباع أبي الخطاب محمد بن أبي زينب الذي دعا
إلى إلهية على بن أبي طالب رضى الله عنه وكان ميمون وابنه دُيصابين، وادعى
عبد الله أنه نبي مدة طويلة، وكان يظهر الشمايد، ويدرك أن الأرض تطوى له
فيمضي إلى أين أحب في أقرب مدة، وكان يخبر بالأحداث السكائنات في البلدان
الثانية، وكان له مربون في مواضع يرغبهم ويخسر إليهم ويعاونونه على
نوميه، ومهمهم طيور يطلقونها من الواقع المترافق إلى الواقع الذي فيه بيت
صداقة فيخبر من حضر بها يكون فيستمئه ذلك عليهم وكان انتقال فنزل عسکر مكرم
فكبس بها فهرب منها فنيقصت له داران في مواضع يمرف بسباط أبي نوح
فبنيت أحدهما مسجداً والأخرى خراب إلى الأذن، وصار إلى البصرة فنزل
على قوم من أولاد عقيل بن أبي طالب فكبس هناك فهرب إلى سلمية بقرب

حصن واشترى هناك ضياعا وبث الدعاء الى سواد الكوفة فأجابه من هذا الموضع رجل يعرف بمحдан ابن الأشمع ويلقب بقرمط لقصر كان في منته وساقه، وكان قرمط هذا أكرا بتارا في القرية المعروفة بقسنطين ورأس قرمط وكان داهيا ، وتصبب لدعوته عidan صاحب الكتاب المصنفة ، وأكثرا منحول اليه، وفرق عيدان الدعاء في سواد الكوفة ، وأقام قرمط بكلواذى ونصب له عبد الله بن ميمون رجلا من ولده يكتبه من الطالقان، وذلك في سنة احدى وستين ومائتين، ثم مات عبد الله خلفه ابنه محمد بن عبد الله، ثم مات محمد فاختلفت دعاؤهم وأهل مجلتهم فزعم بعضهم ان أخيه احمد بن الله خلفه، وزعم آخرون ان الذي خلفه ولد له يسمى احمد أيضا ، ويلقب بأبي الشلعل . ثم قام بالدعوة بعد ذلك سعيد بن الحسين بن عبد الله بن ميمون، وكان الحسين مات في حياة أبيه، ومن قبل سعيد انتشرت الدعوة في بنى العيليس الكلبيين، ولم يزل عبد الله وولده بمد خروجه من البصرة يدعون انهم من ولد عقيل و كانوا قد احكروا النسب بالبصرة، فلن ولد عبد الله انتشرت الدعوة في الأرض وقدم الدعاء الى الري و طبرستان وخراسان واليمن والاحس والقطيف وقدس . ثم خرج سعيد الى مصر فادعى انه علوى فاطمى وتسمى بسعيد الله وعاشر هناك التوشرى ووجوه أصحاب السلطان وتتحقق في الاموال وبلغ خبره المتضدد فكتب في القبض عليه فهرب الى المغرب وقد كانت دعاته هناك قد غابت على طائفتين من البربر وكانت له احاديث معروفة، ووطأ لنفسه ذلك البلد . ثم نظر ان ما ادعاه من نسبة لا يقبل منه، فاظهر غلاما حدنا وزعم انه من ولد محمد ابن اسماعيل ، وهو الحسن أبو القاسم وهو القيم بالأمر بعده، عبيد الله . وفي أيامه ظهر في كثير من اتباعه الاستخفاف بالشريعة والوضع من النبوة، خرج عليه رجل يعرف بابي يزيد المحتسب واسمه مخلد بن كيداد البربرى الزناتى من بنى يفرن الاباضى النسكارى ويعرف بصاحب المغار فكثر اتباعه وتعاونوه فثار به وحصره في المهدية الى ان مات الحسن في الحصار فقام بعده ابنه اسماعيل

ويكى أبا طاهر فأظهر تعظيم الشريعة وأظهر أبو يزيد مذهب الاباضية فأقتل عنه الناس فقتل وصلب، وذلک فى سنة ست وثلاثين وثمانمائة . فلما كان في سنة أربعين ظهر في البلد قريب مما كان ظهر في أيام الحسن من الاستخفاف بالشرع فما جل الله اسماعيل بالمنية وقام بالأمر بعده ابنه معد أبو تميم ثم توفى معد بمدينته مصر في سنة ٢٠٠ وكان فتحها في سنة ٢٠٠ وقام بالأمر مكانه ابنه نزار بن معد ويكى أبا منصور

﴿ ومن جهة أخرى على غير هذه الحسکاية ﴾

كان عيد الله أنفذ في سنة سبع وثلاثين أبا سعيد الشعراوى الى خراسان فوأه على القواد بذكر التشيم واستغوى خالقاً كثیراً مات خلفه الحسين بن على المروزى فتسكن هناك جدأً حبسه نصر بن احمد ثات في حبسه خلفه النسفي واستغوى نصر بن احمد وأدخله في الدعوة وأغرمه دية المروزى مائة وتسعة عشر ديناراً في كل دينار الف دينار ورغم انه ينفذها الى صاحب المغرب القيم بالأمر فلحق نصراً سقم طرحه على فراشه وندم على اجابته للنسفي فاظهر ذلك ومات تجمع ابنه نوح بن نصر الفقهاء وأحضر النسفي فناظروه وهتكواه وفضحوه وعثر نوح على أربعين ديناراً من تلك المدناير فقتل النسفي ورؤساه الدعاة ووجوهاً من قواد نصر من دخل في الدعوة ومزقهم كل ممزق

﴿ حکایة أخرى ﴾

أول من قدم من بنى القداع الى الارى واذربيجان وطبرستان رجل حللاحقطن ثم مات خلفه ابنه ثم مات الابن خلفه رجل يعرف بغياث ثم مات خلفه ابنه ورجل يعرف بالحرود ثم مات خلفه أبو حاتم الورستاني وكان تزييناً مصارده هريراً ثم تزندق وحصل على الشك . فاما اليين وفارس والاحسى فان الدعاة صاروا الى هناك من جهة عبдан خليفة حمدان قرمط وصهره او من قبل دعاة كانوا من قبله والله اعلم

﴿حكاية أخرى﴾

قد كان قبل بنى القداح قريب من يتصب للمجوس ودولتها ويجهه
لردها في أوقات، منها بالمجاهرة ومنها بالحيلة سراً، فأحدثوا لذلك في الإسلام
حوادث منكرة وقد قيل إن أبو مسلم صاحب الدعوة رام ذلك وعمل عليه
فاخترم دون ذلك. ومن تجرد وأظهر وكشف بذلك الحرمي - وسيمر ذكره
في المقالة التاسعة - وكان من واطأ عبد الله على أمره رجل يُعرف بـ محمد بن الحسين
ويلقب بـ زيدان من ناحية الكرخ من كتاب احمد بن عبد العزيز بن أبي دلف
وكان هذا الرجل متفلساً حاذقاً بعلم النجوم شعورياً شديد الفيض من دولة الإسلام
وكان يدين بآيات النفس والعقل والزمان والمكان والهوى ويرى أن الكواكب
تتدبر روحانية. ثُبُرني عنه الثقة أنه كان يزعم أنه وجد في الحكم النجومي
انتقال دولة الإسلام إلى دولة الفرس ودينه الذي هو المجوسية في القرآن
الثامن لانتقال ثلاثة من برج المقرب الدال على الملة إلى برج القوس الدال
على ديانة الفرس قال فسكن يقول فاني لا أرجو أن أكون أنا سب ذلك وكان
واسع المال، على الهمة، عظيم الحيلة، فوطأ هذه الدعوة وظاهر عليها ابن القداح
وأسفعه بالمال وأنا لقيه بالمسكر عند قدومه يريد دار السلطان من قبل حوية
وزير ابن دلف حين قدم خطبة ولادة الحرمين والحضرمة والدخول في الطاعة
ثم مات على باب السلطان واتسق الأمر لابن القداح. فهذا ما عرفناه في هذا
المعنى والله أعلم بحقيقة من بطلاته

﴿أسماء المصنفين لكتب الأسماعية وأسماء الكتب﴾

عبدان - وقد تقدم ذكره - وهو أكثر الجماعة كتبًا وتصنيفاً، وكل من عمل
كتاباً نسبه إليه، ولعبدان فهرست يحتوى على ماصنفه من الكتب. فمن ذلك : كتاب
الروا والدولاب، كتاب الحدو والابناد، كتاب اللامع، كتاب الظاهر، كتاب
الميدان ومن كتبه الكبار: كتاب النيران، كتاب الملائم، كتاب المقصد. وهذه الكتب

بلغة وهي الموجودة والمتداولة. وباق ما في الفهرست فقل مارأيناه أو عرّفناه
اندرآه. وهم البلاغات السبعة وهي كتاب البلاغ الاول للعامة، كتاب البلاغ الثاني
لوق هؤلاء قليلاً، كتاب البلاغ الثالث لمن دخل في المذهب سنة، كتاب البلاغ
الرابع لمن دخل في المذهب ستين، كتاب البلاغ الخامس لمن دخل في المذهب
ثلاث سنتين، كتاب البلاغ السادس لمن دخل في المذهب أربع سنتين، كتاب البلاغ
السابع : وفيه نتيجة المذهب والكشف الاكبر ، قال محمد ابن اسحق قد فرقاته
فرأيت فيه أمر اعظمها من اباحة المحظورات والوضع من الشرائع وأصحابها . ومنذ
نحو عشرين سنة تناقص أمر المذهب وقل الدعاة فيه حتى لا أرى من الكتب
المصنفة فيه شيئاً بعد ان كان في أيام ممزدة الدولة في أوله ظاهراً شائماً ذاتها والدعاة
منبثرون في كل صقع وناحية. هذا ما أعلمته في هذه البلاد وقد يجوز أن يكون
الامر على حاله بنواحي الجبل وخراسان. فلما ببلاد مصر فالامر مشتبه وليس
يظهر من صاحب الامر التملك على الموضوع شيء يدل على ما كان يحكي من
جهة وجهاً آباءه والامر غير هذا والسلام

﴿ ومن المصطفين ﴾

النسفي الذي تقدم ذكره وله من الكتب كتاب عنوان الدين ، كتاب أصول
الشرع ، كتاب الدعوة المتجبة

﴿ أبو حاتم الرازى ﴾

واسمه ... وله من الكتب كتاب الزينة ، كبير نحو أربع مائة ورقة ، كتاب
الجامع ، فيه فقه وغير ذلك

﴿ بنو حماد ﴾

المواصلة ، وهؤلاء كانوا أصحاب الدعوة بالجزيرة وما والاها من قبل ابي يعقوب
خليفة الامام القيم كان بالرزي ، وقد صنعوا كتاباً وأضافوها الى عبدان فن ذلك
كتاب الحق النير ، كتاب الحق المبين ، كتاب باسم الله الرحمن الرحيم

﴿ رجل يعرف بابن حمدان ﴾

واسمه ... رأيته بالموصل وكان داعية لما مات بنو حماد وعمل كتاباً كثيرة
فمنها كتاب الفلسفة السابعة ، كتاب ...

﴿ ابن نعيس ﴾

أبو عبد الله هذا من جلة الدعاة وكانت الحضرة إليه خلافة لابي يعقوب
فتذكر عليه ابو يعقوب لامر بلغه عنه فانفذ قوماً من الاعاجم فقتلوه بالفيلاة في
كاره ولم يظهر له كتاب مصنف وقتل في سنة ...

﴿ الدليلي ﴾

هذا نظير أبي عبد الله وكان يتنافسان الرياسة وبقى بعده سينين وتوفي ...
ولا كتاب له

﴿ الحسن البازى ﴾

واسمه ... هذا رأيته وكنت أمضى إليه في جملة أصحابه وكان ينزل بناحية
بين القصرين وكان ظريف العمل عجيب المعنى في عبارته وكلامه وما يورده
وخرج إلى إدريستان لامر لحنه بينما كان الشيرمدي الدليلي فأنه كان
يعنى به

﴿ الحلاج ومذاهبه والحكایات عنه ﴾

واسمه كتابه وكتب أصحابه

واسمه الحسين بن منصور وقد اختلف في بلده ونشأته فقيل انه من
خراسان من نيسابور وقيل من مرو وقيل من الطالقان وقال بعض أصحابه انه
من الروى وقال آخرون من الجبال وليس يصح في أمره وأمر بلده شیء بنته . قرأت
بنخط أبي الحسين : عبيد الله بن أحمد بن أبي طاهر الحسين بن منصور الحلاج
وكان رجلاً محتالاً مشبعاً بما يتعاطى مذاهبه الصوفية يتحلى بالفاظهم ويدعى كل
علم وكان صفتاً من ذلك وكان يعرف شيئاً من صناعة الكيمياء وكان جاهلاً مقداماً
مدھوراً جسروا على السلاطين مرتکباً للمعظام ، يروم انقلاب الدول ويدعى

عند أصحاب الالهية ويقول بالحلول ويظهر مذاهب الشيعة للملوك، ومذاهب الصوفية للعامة، وفي تضاعيف ذلك يدعى لذن الالهية قد حلت فيه وانه هو هو — تعالي الله جل وتقدس عما يقول هؤلاء علواً كبراً — قال: وكان ينتقل في البلدان ولما قبض عليه سُلَّمَ إلى أبي الحسن علي بن عيسى فنظره فوجده صبراً من القرآن وعلومه ومن الفقه والحديث والشعر وعلوم العرب. فقال له علي بن عيسى تعلمك لطهورك وفروضك أجدى عليك من رسائل لا تدرى أنت ما تقول فيها كم تكتب ويلك إلى الناس ينزل ذو التور الشعثماني الذي يلمع بعد شمعته، ما أحوالك إلى أدب! وأمر به فصلب في الجانب الشرقي بمحضرة مجلس الشرطة وفي الجانب الغربي ثم حل إلى دار السلطان خبس فجعل يتقرب بالسُّنة اليهم فظنوا أن ما يقول حق. وروى عنه أنه في أول أمره كان يدعو إلى الرضا من آل محمد فُسُّي به واخذ بالجبل فضرب بالسوط ويقال انه دعا ابا سهل النوبختي فقال لرسوله: أنا رأس مذهب وخلق الوف من الناس يتبعونه باتباعي له، فأنبأته لي في مقدم رأسي شمرا، فأن الشعر منه قد ذهب، ما أريد منه غير هذا . فلم يعد إليه الرسول . وحرث يوما يده فانتشر على قوم مسك ، وحرث مرة أخرى يده فنثر دراهم، فقال له بعض من يفهم من حضر: أرى دراهم معروفة ولكنني أؤمن بك وخلق معى ان أعطيتني درها عليه اسمك واسم أبيك فقال وكيف وهذا لم يصنع قال من أحضر ما ليس بحاضر صنع ما ليس بمحضونع . ودفع إلى نصر الحاچب واستنواه وكان في كتبه: إن مفرق قوم نوح ومهلك عاد وغورده لما شاع أمره وذاع وعرف السلطان خبره على محنته وقع بضربه الف سوط وقطع يديه ثم أحرقه بالنار في آخر سنة تسع وثلاثمائة

* السبب في أخذه *

قرأت بخط أبي الحسن بن سنان: ظهر أمر الحلاج وانتشر ذكره في سنة تسع وتسعين ومائتين وكان السبب في أخذه أن صاحب البريد بالسوس اجتاز

في موضع بالسوس يعرف بالربض والقطعة فرأى امرأة في بعض الأزقة وهي تقول ان تركتمني وإلا تكامت فقال لاعراب معه اقبضوا عليها فقال لها إن شئ، عندك فيحدث فأحضرها منزله وتهدها فقالت قد نزل في جانب داري رجل يعرف بالحلاج وله قوم يصيرون اليه في كل ليلة ويوم خفية ويتسكعون بكلام منكر، فوجهه من ساعته إلى جماعة من أصحابه وأصحاب السلطان وأمرهم بكبس الموضع ففعلوا فأخذوا رجلاً أبيب الرأس واللحية قبضوا عليه وعلى جميع مامعه وكان جملة من العين والمسك والثياب والمتصفر والمنبر والزعفران ، فقال ما تريدون مني؟ فقالوا أنت الحلاج فقال لاما أنا هو ولا أعرفه، فصاروا به إلى منزل علي بن الحسين صاحب البريد خبيثه في بيت وتوثق منه وأخذ لمدقنات وكتب وقامش، وفتشوا الخبر في البلد واجتمع الناس للنظر اليه فسألوه علي بن الحسين هل أنت الحلاج؟ فأنكر أن يكون هو فقال رجل من أهل السوس أنا أعرفه بعلامة في رأسه وهي ضربة، ففتحت فأصيب كذلك، وكان السلطان أخذ غلاماً للحلاج يعرف بالدباس وأطلال حبسه وأوقع به مكر وهاشم خلام بعد أن كفاه وأحلفه أنه يطلب الحلنج وبذل له مالاً وكان يجول البلاد خلفه واتفق أن دخل السوس في ذلك الوقت وعرف الخبر فبادر وعرف السلطان الصورة وتحقق أمره فحمل وكان من أمره ما كان والذي صدر لقتله وقام في ذلك حامد بن العباس وقد كاد السلطان أن يطلقه لأنَّه نمس عليه وعلى من في داره من الخدم والنساء بالدعا والعوذ والرق وكان يأْكل اليسيير ويصلى الكثير ويصوم الدهر فاستغواه واسترقهم وكان نصر القشورى يسميه الشيخ الصالح وإنما غلط وحامد يقرره وقد روى بعض الامر فقال أنا أنا هلك فقال حامد الآن صع أنك تدعى مأْقرفت به فقتل وأحرق

﴿أسماء كتب الحلاج﴾

كتاب طاسين الاْزل والجوهر الاْكروشية الشجرة الزيتونة التورية، كتاب

الا حرف المحمدنة والازلية والأنسفة السكاكية ، كتاب الظل المدود والماء المسكوب
والحياة الباقية ، كتاب حمل النور والحياة والا رواح ، كتاب الصيهون ، كتاب تفسير
قل هو الله أحد ، كتاب الا بد والمبود ، كتاب قرآن القرآن والقرآن ، كتاب خلق
الانسان والياز ، كتاب كيد الشيطان وامر السلطان ، كتاب الاصول والفروع
كتاب سر العالم والمبومث ، كتاب العدل والتوجيد ، كتاب السياسة والخلفاء
والامراء ، كتاب علم البقاء والفناء ، كتاب شخص الظلمات ، كتاب نور النور
كتاب التجليات ، كتاب الهاكل والعالم والعالم ، كتاب مدح النبي والمثل الاعلى
كتاب الغريب الفصيح ، كتاب اليقظة وبده الخلق ، كتاب القيمة والقيميات
كتاب الكبر والعظمة ، كتاب الصلاة والصلوات ، كتاب خزائن المخارات
ويعرف بالآلف المقطوع والآلف المألف ، كتاب مواید العارفين ، كتاب
خلق خلائق القرآن والاعتبار ، كتاب الصدق والإخلاص ، كتاب الا مثال
والابواب ، كتاب اليقين ، كتاب التوحيد ، كتاب النجم إذا هوى ، كتاب الناريات
ذروأ ، كتاب في إن الذى أتزل عليك القرآن لرادك إلى ماد ، كتاب الدرة إلى
نصر القشورى ، كتاب السياسة إلى الحسين بن حمدان ، كتاب هو هو ، كتاب
كيف كان وكيف يكون ، كتاب الوجود الاول ، كتاب الكبريت الآخر
كتاب السمرى وجوابه ، كتاب الوجود الثاني ، كتاب لا كيف ، كتاب السكيفية
والحقيقة ، كتاب الكيفية بالمحاجز

﴿عبد الله بن بكير من الشيعة﴾

روى عنه الحسن بن فضال وله من الكتب كتاب في الاصول

﴿الحسين بن مخارق﴾

من الشيعة المتقدمين وله من الكتب : كتاب التفسير ، كتاب جامع العلم
كتاب ...

﴿أبو القاسم﴾

علي بن أحمد الكوفي، من الامامية، من أفاصلهم، وله من الكتب: كتاب الاوصياء، كتاب ...

﴿ابن كوردة﴾

أبو سليمان داود بن كوردة من أهل قم ، وله من الكتب كتاب الرحمة كتاب ...

﴿قنبة﴾

واسمه اسماعيل بن محمد من أهل قم وله من الكتب كتاب المعرفة
﴿الحسني﴾

أبو عبد الله . وله من الكتب: كتاب أخبار المحدثين ، كتاب أخبار معاوية
كتاب الفضائل ، كتاب الكشف

﴿البلوي﴾

واسمه عبد الله بن محمد البلوي من بلي، قيلة من أهل مصر، وكان واعظاً
فقها عالماً. وله من الكتب: كتاب الابواب، كتاب المعرفة، كتاب الدين وفرائضه

﴿ابن عمران﴾

قتي، أبو جعفر محمد بن احمد بن يحيى بن عمران صاحب الفقه، له من الكتب
كتاب التوادر . كبير

﴿الزيدية﴾

الداعى الى الله الامام الناصر للحق الحسن بن علي بن الحسن بن زيد بن
عمر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، على مذاهب الزيدية
ومولده . . . وتوفى سنة . . . وله من الكتب: كتاب الطهارة، كتاب الاذان
والاقامة، كتاب الصلاة، كتاب أصول الزكاة، كتاب الصيام، كتاب النساء، كتاب
السيئ، كتاب الاعيان والتذور، كتاب الرهن، كتاب بيع أمهات الارواح، كتاب

القاسمة،كتاب الشفعة،كتاب الفصب،كتاب المحدود،كتاب . . . هذا مارأيناهم من . كتبه وزعم بعض الزيدية ان له نحو امن مائة كتاب ولم نرها،فان رأى ناظر في كتابنا شيئا منها لحقها بوضعها ان شاء الله تعالى

﴿ الداعي الى الحق ﴾

الحسن بن زيد بن محمد بن اسماعيل بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي صاحب طبرستان،ظهر بها في سنة خمسين ومائتين،ومات بطبرستان مملوكا عليها سنة سبعين ومائتين،وعلم مكانه الداعي الى الحق أخوه محمد بن زيد،وملك الدليل والحسن من الكتب:كتاب الجامع في الفقه،كتاب اليان،كتاب الحجة في الإمامة

﴿ الملوى البرئي ﴾

وهو القاسم بن ابراهيم بن . . . صاحب صعدة،من الزيدية،واليه ينتسب الزيدية القاسمية،وله من الكتب:كتاب الاشربة،كتاب الامامة،كتاب الایمان والذور،كتاب سياسة النفس،كتاب الرد على الرافضة
﴿ الهدى ﴾

يجي بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم الحسني،وله من الكتب:كتاب الصلاة،كتاب جامع الفقه

﴿ المرادي ﴾

من الزيدية،وهو أبو جعفر محمد بن منصور المرادي الزيدى،وله من الكتب كتاب التفسير الكبير،كتاب التفسير الصغير،كتاب أحمد بن عيسى ،كتاب سيرة الأئمة العادلة،وله كتاب في الاحكام مثل طهارة وصلاة وغير ذلك على تلاوة كتب الفقه.وله كتاب الحبس ،كتاب رسالته على لسان بعض الطالبين الى الحسن بن زيد بطبرستان

﴿ العياشى ﴾

أبو النصر محمد بن مسعود العياشى من أهل سمرقند،وقيل انه من بنى عيسى

من فقهاء الشيعة الإمامية، أوحد دهره وزمانه في غزارة العلم. ولسكنه بنواحي خراسان شأن من شأنه. كتب جنيد بن محمد بن ذئم، ويكنى أباً أحمد، إلى أبي الحسن علي بن محمد العلوى كتاباً في آخره: نسخة ماصنفه العياشي، وقد ذكرته على مارتبه صاحبه هذا: كتاب الفسیر، كتاب الصلاة، كتاب الطهارات، كتاب مختصر الصلاة، كتاب مختصر الحیض، كتاب الصوم، كتاب مختصر الصوم، كتاب الجنائز، كتاب مختصر الجنائز، كتاب المذاہک، كتاب مختصر المذاہک، كتاب العالم والمتعلم، كتاب الدعوات، كتاب الزکاة، كتاب قسم الزکاة، كتاب زکاة الفطر كتاب الأشربة، كتاب حد الشارب، كتاب الأضاحي، كتاب المقیمة، كتاب النکاح، كتاب الصداق، كتاب الطلاق، كتاب التفیق، كتاب الاجوبة المسکنة كتاب سجود القرآن، كتاب القول بين القواین، كتاب معرفة الناقلين، كتاب الطلب كتاب الرؤيا، كتاب النجوم والفال والقيافة والزجر، كتاب القرعة، كتاب الفرقان بين حل المأکول وحرامه، كتاب البيوع، كتاب السلم، كتاب الصرف كتاب الرهن، كتاب الشرکة، كتاب المضاربة، كتاب الشفعة، كتاب الاستبراء كتاب التجارة، كتاب القضايا وآداب الحكماء، كتاب الحد في الزنا، كتاب المحدود في السرقة، كتاب حد القاذف، كتاب الديات، كتاب المعاقل، كتاب الملاهي، كتاب معاريف الشعر، كتاب السبق والرُّمي، كتاب قسم الفنیمة والنفی، كتاب الدين والحلال والحلال، كتاب الفبلات والزارعة، كتاب الاجارات، كتاب المبة، كتاب الزهد، كتاب الاحباس، كتاب القيلة، كتاب الجزية والخراج، كتاب الطاعة، كتاب احتجاج العجزة، كتاب الحیض، كتاب العمرة، كتاب مكة والحرم كتاب نکاح المايلک، كتاب ما يکرہ من الجم بینهم، كتاب جزافات الخطأ، كتاب جنایة العید والجنایة عليهم، كتاب جنایة المعجم، كتاب المحدود، كتاب الشهاده، كتاب دیة المجنین كتاب الغیة، كتاب الحث على النکاح، كتاب الاکفاء والاولیاء والشهادات في النکاح، كتاب فداء الاساری والفلول، كتاب جزاء المحارب، كتاب قتال الشرکین، كتاب الجماد، كتاب الاتبیا، والاعنة، كتاب الاوصیاء

كتاب المداراة، كتاب الاستخاراة، كتاب دلائل الأئمة، كتاب الصوم والكافارات
كتاب الجمع بين الصلاتين، كتاب المساجد. كتاب المأتم، كتاب فرض طاعة
العلماء، كتاب الصدقة غير الواجبة، كتاب الحكمة، كتاب جلد الشارب، كتاب
ما أربع قتله للمحرم، كتاب وجوب الحج، كتاب باطن القراءات، كتاب الجنة
والنار، كتاب الصيد، كتاب الذبائح، كتاب الرضاع، كتاب المتعة، كتاب الوطء
بالمilk، كتاب الوصايا، كتاب المواريث، كتاب البر والصلة، كتاب محسن الأخلاق
كتاب حقوق الأخوان، كتاب الأيمان، كتاب النذور، كتاب النسبة والولاء
كتاب الاستئذان، كتاب عشرة النساء، كتاب الشهادات، كتاب الشروط، كتاب
اليمين مع الشاهد، كتاب المتق والسكنية: كتاب النشوذ والحمل، كتاب صنائع المعرف
كتاب الحيار والتخيير، كتاب المدة، كتاب الظهار، كتاب الإيلاء، كتاب
اللعن، كتاب الرجمة، كتاب الصفة والتوحيد، كتاب الصلاة على الأئمة
كتاب الردع على من حام وأفطر قبل رؤية الهلال، كتاب اللباس، كتاب الثياب
كتاب إمامية علي بن الحسين، كتاب من يكره منا كنهه، كتاب إثبات مسح
القدمين، كتاب جوابات مسائل وردت من عدة بلدان، كتاب صوم السنة
والنافلة، كتاب فروع فرض الصوم، كتاب معرفة البيان، كتاب القطع
والسرقة، كتاب الملائم، كتاب المروءة، كتاب التغزيل، كتاب فضائل القرآن
كتاب الفسل، كتاب الحسن، كتاب التوادر، كتاب يوم ولية، كتاب مختصر
يوم ولية، كتاب الوصوه، كتاب الزنا والاحسان، كتاب الاستنجاء، كتاب
التييم، كتاب تطهير الثياب، كتاب صلاة الحضر، كتاب صلاة السفر، كتاب
حبة الاوصيه، كتاب المساجد، كتاب مختصر الطهارات، كتاب ابتداء فرض
الصلاه، كتاب لبسه الصلاه، كتاب صلاة توافق النهار، كتاب مواقيت الظهر والمصر
كتاب الاذان، كتاب حدود الصلاه، كتاب السهو، كتاب صلاة العليل
كتاب صلاة يوم الجمعة، كتاب صلاة الموائج والتطوع، كتاب صلاة

العدين ، كتاب صلاة الحوف ، كتاب صلاة المخسوف والكسوف ، كتاب صلاة الاستفقاء ، كتاب صلاة السفينة ، كتاب غسل الميت ، كتاب المأتم ، كتاب الصلاة على الجنائز ، كتاب البدء

﴿وَمَا صَنَفَهُ مِنْ رِوَايَةِ الْعَائِدَةِ﴾

كتاب سيرة أبي بكر ، كتاب سيرة عمر ، كتاب سيرة عثمان ، كتاب سيرة معاوية ، كتاب معيار الأخيار ، كتاب الموضع . وذكر حيدر أن كتبه مائتان وثمانية كتب ، وأنه ضل عنده من جميمها سبعة وعشرون كتابا

﴿ابن بابويه﴾

واسمه علي بن الحسين بن موسى القمي ، من فقهاء الشيعة وفتاهم ، قرأته بخط ابنه أبي جعفر محمد بن علي ، على ظهر جزء : قد أجزت لفلان بن فلان كتب أبي علي بن الحسين ، وهي مائتا كتاب ، وكتبي ، وهي ثمانية عشر كتابا

﴿ابن الجندى﴾

أبو علي محمد بن أحمد بن الجندى ، قريب المهد من أكابر الشيعة الإمامية ، وله من الكتب : كتاب نور اليقين ونصرة المارفين ، كتاب تبصرة العارف في نقد الزائف ، كتاب الأسفار ، وهو الرد على المرتد ، كتاب حدائق القدس في الأحكام التي اختارها نفسه ، كتاب تبييه الساهي بالعلم الالهى ، كتاب استخراج المراهن من مختلف الخطاب ، كتاب الشعب المحرقة للباطل المسترق ، يرد فيه على أبي القاسم ابن البغدادي المتوسط ، كتاب الأفهام لا نصول الأحكام ، يحرى مجرى رسائل الطبرى لكتبه ، كتاب إزالة الراز عن قلوب الأخوان ، في معنى كتاب الفنية ، كتاب قدس الطور وينبوع النور في معنى الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، كتاب الفسخ على من أجاز النسخ لما تم شرعا وجمل نفسه ، كتاب في تفسير العرب في لغاتها وشارتها إلى مرادها ، كتاب في معنى الإشارات إلى ما يذكره العوام وغيرهم من الأسباب

﴿أبو جعفر محمد بن علي﴾

وله من السكتب كتاب الهدایة

﴿أبو سليمان﴾

داود بن بوزيد من أهل نيسابور وينزل بهاني النجاري عن دسكته طرخان
في دار سخنويه من رواة الشيعة المعروفيين بصدق اللهجة، ومن أصحاب علي بن
محمد بن علي رضي الله عنهم، له من السكتب كتاب الهدی
﴿الجلودي﴾

أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد ، بن عيسى الجلودي من أكابر
الشیعة الامامية والرواية للآثار والسير، وقد ذكرت ماله من كتب السیر في
موضعه من مقالة الاخباريين والنسابين ، له من السكتب في الفقه : كتاب
المرشد والمسترشد، كتاب المتعة وما جاء في تحليها

﴿أبو الحسن﴾

واسمہ محمد بن ابراهیم بن یوسف بن احمد بن یوسف السکتب، ومولده
سنة احدی وثمانین ومائین بالحسنة، وکان علی الظاهر یتفقه علی مذهب الشافعی
ویری رأی الشیعة الامامية فی الباطن، وکان فقیها علی المذهبین ، وقد ذکرت
کتبه علی مذهب الشافعی فی موضعها ، له من السكتب علی مذهب الشیعة
كتاب کشف الغمایع، كتاب الاستعداد، كتاب العدة، كتاب الاستبصار، كتاب
نقض المبابیة، كتاب المعتل، كتاب المید فی الحديث، كتاب الطريق
﴿الصفواني﴾

أبو عبد الله محمد بن احمد بن عبد الله بن قضاۃ الصفواني، وکان أمیاء لقبته
في سنة ست وأربعين وثلاثمائة ، وکان رجلا طوالا معروفاً حسن الملبوس، وکان
یزعم أنه لا يقرأ ولا يكتب، وقال لعنده الفقة انه كان یتمس بذلك وتوفی سنة ...
وله من السكتب: كتاب الكشف والمحجة، كتاب أنس العالم ، كتاب يوم ولیة

كتاب تحفة الطالب وبقية الراغب، كتاب المتمة وتحليلها والرد على من حرمها
كتاب صحبة آل الرسول وذكر إحقن أعدائهم
﴿ابن الجمامي﴾

القاضي أبو بكر عمرو بن محمد بن سلام بن البراء المعروف بابن الجمامي، وكان
من أفضلي الشيعة، وخرج إلى سيف الدولة فقربه وخص به وتوفى سنة ... وله
من الكتب: كتاب ذكر من كان يتدين بمحنة أمير المؤمنين على كرم الله وجهه من
أهل العلم والفضل، والدلالة على ذلك، وذكر شيء من أخباره
﴿أبو بشر﴾

أحمد بن إبراهيم بن أحمد العمى قريب المهد، وكان يستعمل على الجلوسى
وتوفي بعد الحسين وله من الكتب: كتاب محن الانبياء والاصحاء والولاء
﴿ابن المعلم﴾

أبو عبد الله محمد بن محمد بن النهان، في زماننا، إليه انتهت رياضة أصحابه من
الشيعة الإمامية في الفقه والكلام والآثار، وموالده سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة
وله من الكتب ...

«قوم من الشيعة متفرقون لا يعرف مذاهبهم»
﴿أبو طالب﴾

عبيد الله بن إحدى بن يعقوب الانباري، وكان مقرباً بواسط، وقيل أنه من الشيعة
البابوشية، قال لـ أبو القاسم بوباش بن الحسن: إن له مائة وأربعين كتاباً ورسالة
فنـ ذلك كتاب البيان عن حقيقة الإنسان، كتاب الشافى في علم الدين، كتاب الإمامية
﴿الجفرى﴾

منسوب إلى مذهب جعفر الصادق رضى الله عنه، واسمه عبد الرحمن
ابن محمد، وإليه ينتسب الفرقـة المعروفة بالجعفريـة، ولهـ من الكـتب: كتاب الإمامـة،
كتاب الفضائل

الجزء السادس

« في أخبار العلماء المصنفين من القدماء وال الحديثين وأسماء ما صنفوه من الكتب »

﴿ تأليف محمد بن اسحق النديم المعروف ﴾

﴿ بأبي الفرج بن أبي يعقوب الوراق ﴾

﴿ حكاية خط المصنف عبده محمد بن اسحق ﴾

(مقالة الفقهاء)

المقالة السادسة

« في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب »

﴿ في أخبار الفقهاء وهي ثمانية فنون ﴾

﴿ الفن الأول في أخبار المالكين وأسماء ما صنفوه من الكتب ﴾

﴿ أخبار مالك ﴾

مالك بن أنس بن أبي عامر، من حمير، وعداده في بيتي تم بن مرة، من قريش وحمل به ثلث سنين، وكان شديد البياض إلى الشقرة، طويلاً عظيم الهمة أصلح الرأس، يلبس الثياب المدنية الجياد، ويكثر حلق شاربه، ولا يغير شيبه، وكان يأتى المسجد، ويشهد الصلوات، ويغود المرضى، ويفقى الحموق، ثم ترك الجلوس في المسجد و كان يصلى في منزله، وترك اتباع الجائز، فكان يعاتب على ذلك، فكان يقول ليس يقدر كل أحد يقول عذرها، وسُئِلَّ به إلى جعفر بن سليمان وكان والي المدينة، فقيل له إنه لا يرى إيان يعتكم فدعى به وجرده وضربه أسواطاً ومذدوه فانخلع كتفه، وارتكب منه أمر عظيم، فلم يزل بعد ذلك في علو ورفعة وكأنما كانت تلك السيطرات حلياً عليه. وكان من بحباب الله الصالحين، فقيه الحجاز

وسيدها في وفاته العلم ، وتوفي سنة تسع وسبعين ومائة وهو ابن خمس وثمانين
ودفن بالبقيع . وله من الكتب . كتاب الموطأ ، كتاب رسالته إلى الرشيد ، رواها
أبو بكر بن عبد العزيز من ولد عمر بن الخطاب رضي الله عنه
﴿ أصحاب مالك الذين أخذوا منه ورووا عنه ﴾

القمي — واسميه عبد الله بن مسلمه بن قنب الحارقى ، يكنى أبا عبد الرحمن
روى عن مالك أصوله وفقهه وموطأه . ومات سنة احدى وعشرين ومائتين
وكان ثقة صالح

عبد الله بن وهب — روى عن مالك كتبه وسننه وموطأه وكان صالح ثقة
معن بن عيسى الفراز — من أصحاب مالك ، من جلتهم وأخذ عنه وروى
كتبه ومصنفاته

داود بن أبي ذئب وابنه سعيد — رويا عن مالك ، وكان داود من الثقات
أبو بكر واسماعيل ابنا أبي أويس ، مغيره بن عبد الرحمن الحرسى ، عبد الملك
ابن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون — ولقبت أبا سلمة بذلك
ُسَكِّينة بنت الحسين عليهما السلام ، والماجشون صبغ يكون بالمدينة ، من جلة
صحاب مالك ، وله كتب في الفقه مصنفة ، منها كتاب كبير يحتوى . . .

﴿ عبد الله بن عبد الحكم المصري ﴾

روى عن مالك كتاب السنة في الفقه

﴿ عبد الرحمن ﴾

ابن القاسم من أهل مصر روى عن مالك وأخذ عنه

﴿ أشهب ﴾

ابن عبد العزيز من أهل مصر روى عن مالك

﴿ الليث ﴾

ابن سعد من أصحاب مالك وعلى مذهبة ، ثم اختار لنفسه ، وكان يكتب
مالكا ويأسله ، وله في خاصة من الكتب ، كتاب التاريخ ، كتاب مسائل في الفقه

﴿ابن المذَلُّ﴾

وهو ... قرأ على عبد المزيز الماجشون ، وعلى ابن المذَلَّ قرأ اسمعيل ابن اسحق القاضي ، وقرأ ابن المذَلَّ أيضاً على عبد الرحمن بن القاسم ، وعلى عبدالله ابن وهب ، وتوفي ابن المذَلَّ ... وله من الكتب ...

﴿اسحق بن حماد﴾

والله اسمعيل توفي سنة خمس وسبعين ومائين

﴿أخبار اسمعيل بن اسحق القاضي ولده المالكين﴾

اسمعيل بن اسحق بن اسمعيل بن حماد بن زيد بن درهم ويكتنى ... وهو الذي بسط فقهه مالك ونشره واحتاج له وصنف فيه الكتب ودعا اليه الناس ورغبهم فيه، وكان فاضلاً فقيها نبيلاً، وكان اليه القضاة. وتوفي اسمعيل بن اسحق سنة اثنين وثمانين ومائين ليلة الاربعاء لسبعين بيتهن من ذي الحجة وله من الكتب : كتاب أحكام القرآن كبير ، كتاب أهوال القيمة نحو ثلاثة ورقة كتاب المبسوط ، كتاب حجاج القرآن ، كتاب شواهد الموطأ ، كتاب المفازى كتاب الرد على محمد بن الحسن ولم يتمه

﴿حماد بن اسحق﴾

أخو اسمعيل وكان فقيها وله من الكتب ...

﴿ابراهيم بن حماد بن اسحق﴾

من نجارة أخيه ، على مذهب مالك ، ويكتنى أبو اسحق ، وتوفي ... وله من الكتب : كتاب الرد على الشافعى ، كتاب الجنائز ، كتاب الجihad ، كتاب دلائل النبوة

﴿محمد بن الجهم﴾

ويكتنى أبو بكر ... على مذهب مالك وأخذ عنه الفقهاء ، وله من الكتب كتاب شرح مختصر ابن عبد الحكم الصغير ، كتاب الرد على محمد بن الحسن تمام ، كتاب اسمعيل بن اسحق

﴿أبو يعقوب الرازي﴾

أحد الفقهاء وولي قضاء الأهواز ولا يعرف مصنفاته، والذى له : كتاب
مسائل

﴿أبو الفرج المالكى﴾

وهو عمر بن محمد ، على مذهب مالك ، فریب العهد وتوفى سنة احادی
وثلثين وثمانين وولد سنة ٠٠٠ ولهم من الكتب : كتاب الحاوي في الفقه ،
كتاب اللumen في أصول الفقه

﴿ابن مساب ?﴾

واسمه ٠٠٠ والذى له : تعلیقات

﴿عبد المحيى﴾

ابن سهل المالكى القاضى من أصحاب اسماعيل بن اسحق . ولهم من الكتب :
كتاب جامع الفرائض ، كتاب المختصر في الفقه الكبير ، كتاب المختصر الصغير
﴿الابهري﴾

وهو أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح الابهري ، وموالده بأبهر من
أرض الجبل ، سنة سبع وثمانين ومائتين ، وتوفي يوم السبت الحس خلون من شوال
سنة خمس وسبعين وثمانين . ولهم من الكتب : كتاب شرح كتاب ابن عبد الحكم
الصغير ، كتاب شرح كتاب ابن عبد الحكم الكبير ، كتاب الرد على المزنى
في ثلثين مسئلة في ٠٠٠ المدينة ، كتاب في أصول الفقه لطيف ، كتاب فضل
المدينة على مكة

﴿غلام الابهري﴾

أبو جمفر بن محمد بن عبد الله الابهري غلام أبي بكر توف ٠٠٠ ولهم من
الكتب : كتاب مسائل الخلاف ، كتاب الرد على ابن علية ، سبعون مسئلة
ولم يتمه ، كتاب الرد على مسائل المزنى

﴿القيروانى﴾

وهو عبد الله بن أبي زيد القيروانى ، على مذهب مالك ، أحد الفضلاء في زماننا

هذا. وله من الكتب : كتاب التبوب المستخرج ، كتاب سماه المختصر يحتوى
على نحو خمسين الف مسألة ، كتاب النواذر في الفقه

الفن الثاني من المقالة السادسة

فـ أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب في أخبار أبي حنيفة
وأصحابه العراقيين أصحاب الرأي

﴿أبو حنيفة النمان بن ثابت﴾

اسم أبي حنيفة : النمان بن ثابت بن زُوطى. وكان خزازاً بالكوفة، وزوج طبي
من موالي تيم الله بن نعبلة ، وهو من أهل كابل ، وقيل مولى لبني قفل ، وكان من
التابعين، لقى عدة من الصحابة ، وكان من الورعين الزاهدين ، وكذلك ابنه حماد
وكان له من الولد حماد ، ويكتفى أبا اسماعيل ، ومات بالكوفة ، فن ولد حماد أبو حيان
واسماعيل وعثمان وعمر ، وولي اسماعيل بن حماد قضاء البصرة للمؤمنون . قال الشاعر
وأحببه مساور الوراق يمدح أبا حنيفة :

إذا ما الناس يوماً قايسونا باآبده من الفتيا طريفيه
أثنائهم بمقاييس صحيح تلاد من طراز أبا حنيفة
إذا سمع الفقيه بها وعاها وأثبتها بمحير في صحيفه
وقال بعض أصحاب الحديث وهو عبد الله بن المبارك

لقد زان البلاد ومن عليها أمام المسلمين أبو حنيفة
باآثار وفقه في حديث كآيات الزبور على الصحيفة
فا في المشرقين له نظير ولا بالملغرين ولا بكوفه
رأيت العابرين له سفاهها خلاف الحق مع حجج ضعيفه
وتوفى أبو حنيفة سنة خمسين ومائة وله سبعون سنة ، ودفن في مقابر

الخيزران بمسكر المهدى من الجانب الشرقي، وصلى عليه الحسن بن عماره ، روى ذلك ابن أبي خيثمة عن سليمان بن أبي شيخ . وله من الكتب : كتاب الفقه الاكابر ، كتاب رسالته الى البستى ، كتاب العالم والمتعلم ، رواه عنه مقاتل ، كتاب الرد على القدرية ، والعلم برأ وبحراً ، شرقاً وغرباً ، بعداً وقريباً ، تدوينه رضى الله عنه

﴿ حماد بن أبي سليمان ﴾

مولى ابراهيم ابن أبي موسى الاشعري وكان فاضياً عنه أخذ أبو حنيفة الفقه والحديث وتوفي سنة عشرين ومائة

﴿ أخبار ربيعة الرأى ﴾

وهو ربيعة بن أبي عبد الرحمن ، واسم أبي عبد الرحمن فروخ ، من موالي النكدر التميمي ، ويكنى أبا عثمان ، وكان يلقيا خطيباً ، إذا أخذ في الكلام وصله حتى يمل ويفضجع . قيل أنه تكلم يوماً وعندئده اعرابي فقال له ربيعة : ما المدى؟ قال له الأعرابي : ما أنت فيه منذ اليوم ! وتوفي سنة ست وثلاثين ومائة بالأنبار في مدينة الهاشمية التي بناها أبو العباس . وعن أبي حنيفة أخذ ، ولكنه تقدمه في الوفاة ، ولا مصنف له نعرفه رحمه الله تعالى وغاف عنه

﴿ زفر ﴾

وهو أبو المذيل زفر بن المذيل بن قيس من بني العبر ومات بالبصرة سنة ثمان وخمسين ومائة بعد أبي حنيفة ، وفاته ، وغاب عليه الرأى ، وكان أبوه المذيل على اصفهان ، وله من الكتب ...

﴿ ابن أبي ليلي ﴾

وهو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي ، واسم أبي ليلي يسار ، من ولد أحجحة ابن الجلاح ، وقيل انه كان مدخول النسب ، قال عبد الله بن شبرمة يهجوه وكيف ترجم لفصل القضا ولم تنصب الحكم في نفسك
فترجم انت لابن الجلاح وهيأت دعواك من أصلك

وولى القضاء لبني أمية وولد العباس ، وكان يفتى بالرأي قبل أن يحيفة ، ومات سنة ثمان وأربعين ومائة ، وهو على القضاء لأنّي جعفر . وله من الكتب : كتاب الفرائض ، كتاب ...

﴿ أخبار أبي يوسف ﴾

واسمها يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن سعد بن حبطة ، وكان سعد سيد بن حبطة ، وكان أبو يوسف يروي عن الأعمش وهشام بن عروة ، وكان حافظاً للحديث ، ثم لزم أبا حنيفة فغلب عليه الرأي ، وولى القضاء ببغداد ولم يزل به إلى أذمات سنة اثنين وثمانين ومائة في خلافة الرشيد ، وكان له ابن يقال له يوسف ابن أبي يوسف ، وللقضاء في حياة أبيه ، وتوفي بعده في سنة اثنين وتسعين ومائة . ولا يُبيَّن من الكتب في الأصول والآراء ما هي : كتاب الصلة كتاب الزكاة ، كتاب الصيام ، كتاب الفرائض ، كتاب البيوع ، كتاب الحدود كتاب الوكالة ، كتاب الوصايا ، كتاب الصيد والذبائح ، كتاب الفصب والاستبراء ولا يُبيَّن يوسف أملاء رواه بشر بن الوليد الفاضلي يحتوى على ستة وثلاثين كتاباً مماثلاً له أبو يوسف : كتاب اختلاف الامصار ، كتاب الرد على مالك بن أنس كتاب رسالته في الخراج إلى الرشيد ، كتاب الجواجم ألفه ليحيى بن خالد يحتوى علىأربعين كتاباً ذكر فيه اختلاف الناس ، والرأي المأخوذ به

﴿ ومن روى عن أبي يوسف ﴾

مُعْلَى بن منصور الرازي ويكتنِي أبا يعلى ، روى عنه فقهه وأصوله وكتبه وتوفي ببغداد سنة إحدى عشرة ومائتين

﴿ بتر بن الوليد ﴾

وهو أبو الوليد بشر بن الوليد الكندي من كبار أصحاب الرأي ، وكان مسناً صليب النسب عفيفاً ، وللقضاء للمؤمن . قال أبو خالد الملبري حدثني عمر

ابن عيسى الانجليزي القاضي قال : كتاب مافي دار المأمون يمر بنا ابراهيم بن غيث حيث اشتري ولاده المأمون وأعده للقضاء فقال بشر قد رأينا قاضيا زناه وقاضيا مأبونا وقاضيا لوطيا ، أفتانا نرى قاضيا موجرا ؟ وتوفي ...

﴿ محمد بن الحسن ﴾

ويكتفى أبا عبد الله ، وهو مولى لبني شيبان . وولد بواسط . ونشأ بالكوفة فطلب الحديث وسمع من مسفر بن كدام ومايك بن مسعود ، وعمرو بن ذر والأوزاعي والثورى ، وجالس أبي حنيفة وأخذ عنه فطلب عليه الرأى وقدم بنداد وترهاؤ سمع منه الحديث وأخذ عنه الرأى وخرج إلى الرقة فولادة الرشيد القضاء بهام عزله ، ولما خرج الرشيد إلى خراسان صحبه فات بالرئي سنة تسع وثمانين ومائة في السنة التي توفى فيها السكساني وله مائة وخمسون سنة وكان ينزل بباب الشام في درب أبي حنيفة وكان يجلس في وسطه ويقرأ عليه كتبه . وكان يجاوره في الدرب الرومني الذي عمل كتاب الدولة وكان يجتمع إليه الرومنية أبناء الدولة ، وكان يتمدد يوم مجلس محمد أن يجيئ ، فيجلس في المسجد ويقرأه عليهم فإذا قرأ رجل من أصحاب محمد شيئاً من كتبه صاحوا به وسكنوه فترك محمد الجلوس في ذلك المسجد وصار إلى المسجد العلوي الذي بباب درب أسد مما يلى سباط روى ، وروى هذا كان نفلا ، فكتلت الكتب يقرأ عليه هناك . وله محمد من الكتب في الأصول : كتاب الصلاة ، كتاب الزكاة ، كتاب المناسك كتاب نوادر الصلاة ، كتاب النكاح ، كتاب الطلاق ، كتاب العتاق وأمهات الالولاد ، كتاب السلم والبيوع ، كتاب المضاربة الكبير ، كتاب المضاربة الصغير ، كتاب الإجرات الكبير ، كتاب الإجرات الصغير ، كتاب الصرف كتاب الرهن ، كتاب الشفعة ، كتاب الحيف ، كتاب المزارعة الكبير ، كتاب المزارعة الصغير ، كتاب المفاوضة وهي الشركة ، كتاب الوكالة ، كتاب العارية ، كتاب الوديعة ، كتاب الحوالة ، كتاب الكفالة ، كتاب الأقرار ، كتاب

المدعوى والبيات ، كتاب الحيل ، كتاب المأذون الصغير ، كتاب الفتنمة ، كتاب
الدييات ، كتاب جنایات المدبر والمكاتب ، كتاب الولاء ، كتاب الشرب ، كتاب
السرقة وقطع الطريق ، كتاب الصيد والذبائح ، كتاب العنق في المرض ،
كتاب العين والدين ، كتاب الرجوع عن الشهادات ، كتاب الوقوف والصلوات
كتاب الفضب ، كتاب الدور ، كتاب الاهبة والصلوات ، كتاب الاعياد
والندور والكتارات ، كتاب الوصايا ، كتاب حساب الوصايا ، كتاب الصلح
والخنزير والمفقود ، كتاب اجتہاد الرأی ، كتاب الاکراه ، كتاب الاستحسان
كتاب القبط ، كتاب اللقطة ، كتاب الابق ، كتاب الجامع الصغير ، كتاب
أصول الفقه . ولمحمد كتاب يعرف بكتاب الحجيج يحتوى على كتب كثيرة : كتاب
الجامع الكبير ، كتاب أمالى محمد فى الفقه وهى الكيسانيات ، كتاب الزیادات
كتاب زیادة الزیادات ، كتاب التحری ، كتاب المعاقل ، كتاب المصال ، كتاب
الاجارات السکیر ، كتاب الرد على أهل المدينة ، كتاب نوادر محمد رواية
ابن رستم

* (اللؤلؤی) *

وهو الحسن بن زياد اللؤلؤی ويکنی أبا على من أصحاب أبي حنيفة من أخذ
عنه وسمع منه وكان فاضلا عالماً بمذاهب أبي حنيفة في الرأی . وقال يحيى بن آدم
مارأيت افقة من الحسن بن زياد ، وتوفى سنة أربع ومائتين . قال الطحاوی: وله
من الكتب : كتاب المجرد لا في حنيفة روايته ، كتاب ادب القاضی ، كتاب
المصال ، كتاب معانی الاعیان ، كتاب النفقات ، كتاب الخراج ، كتاب الفرائض
كتاب الوصايا

* (هلال بن يحيى) *

ويکنی أبا بکر ، ويعرف بهلال الرأی ، على مذاهب اهل العراق ، وكان ينزل
البصرة ، وبها توفي سنة خمس وأربعين ومائتين . وله من الكتب : كتاب المحافرة
كتاب تقسیر الشروط ، كتاب المحدود

﴿ عيسى ابن أبين ﴾

أبو موسى عيسى بن أبين بن صدقة ، وكان فقيها سريعاً في تنفيذ الحكم ، ويقال
أنه كان قليل الأخذ عن محمد بن الحسن ، وقيل أيضاً أنه لم يحضر عند أبي يوسف
والآحاديث التي ردّها على الشافعى أخذها من كتاب سفيان بن سحبان
وكان عيسى شيئاً عفيفاً ، وولى القضاء عشر سنين ، ومات في المحرم سنة عشرين
ومائتين ، وصلى عليه قشم بن جمفر بن سليمان . فرأى خط المجازى: عيسى بن أبيان
ابن صدقة بن عدى بن مرادشاه من أهل فسا ، وكان إلى صدقة الجبهة وأبواب
الاستغراج في أيام المتصور ، وهو الذي أشار على المتصور ، وقد شكا إليه ابن
حجابة: استخدم قوماً وقاحاً ، قال ومن هم؟ قال اشتراط قوماً من اليهود فأتمهم بربون
الملاقيط . فاشتراهم وجعل حجابة إليهم ، منهم الربيع الحاجب . وأعيى بن أبيان من
الكتب: كتاب الحج ، كتاب خبر الواحد ، كتاب الجامع ، كتاب إثبات الفياس
كتاب اجتهد الرأى

﴿ سفيان بن سحبان ﴾

من أصحاب الرأى وكان فقيها متسلكاً من المرجنة . ولهم من الكتب: كتاب ...

﴿ قديد بن جعفر ﴾

وكان فقيها من أصحاب الرأى وأخذ عن أبي حنيفة وكان مرجناً أيضاً ولم
أر من مصنفاته في الفقه شيئاً . ولهم في الكلام ...

﴿ ابن سماعة ﴾

وهو أبو عبد الله محمد بن سماعة التميمي ، أخذ عن محمد بن الحسن ، وكان
فقيقاً ، ولهم كتب مصنفة وأصول في الفقه ، وتوفي سنة ثلاثة وثلاثين ومائتين ، وولى
القضاء ببغداد بالجانب الغربي . ولهم من الكتب: كتاب أدب القاضي ، كتاب
المحاضر والسجلات ، وقد روى كتاب محمد بن الحسن عنه ، وقد ذكرناها

﴿الجوزياني﴾

وهو أبو سليمان الجوزياني، أخذ عن محمد بن الحسن، وكان ورعاً ديناً فقيهاً معدناً، وينزل في درب أسد، ويقرأ عليه كتب محمد، قرأ نسخة الحجازي: لما كان في فتنة الأئمّة رأى رجلاً قد عداه ورجل يمدو خلفه شاهراً سيفه. فصالحه! فأخذ له الذي يمدو ولعنه الآخر فقتله. فقال لهم أبو سليمان: أنتم فون الرجال؟ قالوا لا نعرف واحداً منهما، قال فتمسكون رجلاً حتى يقتل؟! وخلفه لا يساكّنهم وانتقل إلى طافات العكّي، فهناك سمع منه ابن الباحث السكري فلما سكنت الفتنة كان يألف المحلة، فصار إلى درب أسد فاشترى فيه داراً وقال: أنا اليوم صرت ببغدادياً، لأن الرجل ما قام في بلد فلم يتخد فيه منزلًا فليس من أهلها! ثم قال: كان علي بن أبي طالب رضي الله عنه كوفياء، وعبد الله بن عباس طائفياً لا تخاذل بهما المنازل. ولم ينزل أبو سليمان في هذه المحلة إلى أن مات في سنة... ولا مصنف له، وإنما روى كتب محمد بن الحسن

﴿على الرازى﴾

ويكنى... وهو على مذهب أهل العراق ومن علمائهم، وله من الكتب: كتاب المسائل الكبير، كتاب المسائل الصغير، كتاب الجامع
﴿الخصف﴾

واسمـه اـحمدـ بـنـ عـمـرـ بـنـ مـهـرـ الشـيـانـيـ الـخـصـافـ، ويـ肯ـىـ أـبـاـ بـكـرـ، وـكانـ فـقـيـهاـ فـارـضاـ حـاسـباـ عـالـاـ بـعـذـاـهـ أـصـحـابـ مـقـدـمـاـ عـنـ الـمـهـدـيـ، حـتـىـ قـالـ النـاسـ هـوـ ذـاـ يـحـىـ دـوـلـةـ اـبـنـ أـبـيـ دـوـادـ، وـيـقـدـمـ الـجـهـيـةـ، وـعـمـلـ الـخـصـافـ لـلـمـهـدـيـ كـتـابـ فـيـ الـخـرـاجـ فـلـمـ قـتـلـ الـمـهـدـيـ نـهـرـ الـخـصـافـ، فـذـكـرـ أـنـ بـعـضـ كـتـبـهـ ذـهـبـ وـفـيـ جـمـلـهـ كـتـابـ عـمـلـهـ فـيـ الـمـنـاسـكـ لـمـ يـكـنـ خـرـجـ إـلـىـ النـاسـ، وـتـوـقـيـتـ سـنـةـ... وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ: كـتـابـ الـحـلـيلـ، كـتـابـ الـوـصـاـيـاـ، كـتـابـ الشـرـوـطـ الـكـبـيرـ، كـتـابـ الشـرـوـطـ الـصـغـيرـ، كـتـابـ الـرـضـاعـ، كـتـابـ الـخـاضـرـ وـالـسـجـلـاتـ، كـتـابـ أـدـبـ الـقـاضـيـ، كـتـابـ الـخـرـاجـ لـلـمـهـدـيـ، كـتـابـ الـنـفـقـاتـ، كـتـابـ إـقـرـارـ الـورـثـةـ بـعـضـهـمـ لـعـضـ، كـتـابـ

المصير وأحكامه وحسابه ، كتاب النفقات على الأقارب ، كتاب أحكام الوقوف
كتاب ذرع الكعبة والمسجد والقبر

﴿ ابن الثلجي ﴾

وهو أبو عبد الله محمد بن شجاع الثلجي ، مبرز على نظرائه من أهل زمانه
وكان فقيها ورعاً وبيّاناً على آرائه ، وهو الذي فتق فقه أبي حنيفة واحتاج له
وأظهر عله وقواه بالحديث وحلاته في الصدور ، وكان من الواقفة على القراءة
الآن يرى رأى أهل العدل والتوجيد . قال محمد بن اسحق : قرأت بخط
ابن الحجازي أن قال محمد بن شجاع قال لـ اسحق بن ابراهيم المصيبي ، وكان لـ
صديقاً : دعاني أمير المؤمنين فقال لي اختر لـ من الفقهاء رجلاً قد كتب الحديث
وتفقه به مع الرأي ، ولـ يكن مديداً القامة جيل الخلفة خراساني الأصل من نشأة
دولتنا ليحاكي على ملـكنا حتى أفلـهه القضاـء . قال : فقلت لا أعرف رجلاً هذه
صفته غير محمد بن شجاع ، وأنـا أنا فواضـه ذلك ، قال فافـعل ، فإذا أحـبـاكـ فـصـرـ بهـ إـلىـ
فـدوـنـكـ ياـ أـباـ عـبدـ اللهـ فـقلـتـ أـيـهاـ الـأـمـيرـ ! لـسـتـ إـلـىـ ذـلـكـ بـمـحـاجـ ، وـأـنـاـ يـصـلـعـ
الـقـضاـءـ لـأـجـلـ نـلـانـةـ بـلـنـ يـكـتـبـ مـالـأـوـ جـاهـأـوـ ذـكـراـ ، فـلـماـ أـنـاقـلـيـ وـافـرـ ، وـأـنـاـ
غـنـىـ ، وـإـنـ الـأـمـيرـ لـيـوـجـهـ إـلـىـ بـالـمـالـ لـأـفـرـ بـهـ وـلـوـ اـحـجـتـ إـلـىـ شـيـ ، مـهـلـأـخـذـتـهـ ،
وـالـذـكـرـ ، فـقـدـ سـبـقـ لـعـنـدـ مـنـ يـقـصـدـنـاـ مـنـ أـهـلـ الـعـلـمـ وـالـفـقـهـ بـعـافـيـهـ كـفـاـيـةـ .. وـتـوـفـيـ
سـنـ سـبـعـ وـقـبـلـ سـتـ وـخـسـيـنـ وـمـائـيـنـ يـوـمـ الـثـلـاثـاـ نـمـشـرـ لـيـالـ خـلـونـ مـنـ ذـيـ الـحـجـةـ
وـصـلـىـ عـلـيـهـ أـبـوـ عـبدـ اللهـ مـحـمـدـ بـنـ طـاهـرـ فـيـ دـارـ طـاهـرـةـ بـنـتـ عـبدـ اللهـ بـنـ طـاهـرـ
وـدـفـنـ فـيـ دـارـ كـانـ يـنـزـلـ فـيـهـ . وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ : كـتـابـ تـصـحـيـعـ الـآـثارـ الـكـبـيرـ
كـتـابـ التـوـادـرـ ، كـتـابـ الـمـضـارـبـ ، كـتـابـ ...

﴿ قـتـيبةـ بـنـ زـيـادـ ﴾

الـقـاضـيـ ، وـكـانـ مـنـ أـفـقـهـ أـهـلـ زـمـانـهـ ، عـلـىـ مـذـاهـبـ الـمـرـاقـيـنـ ، وـكـانـ جـوـداـ

فـيـ كـتـبـ الشـرـوطـ ، وـهـوـ الـذـيـ كـتـبـ السـجـلـ لـمـاـ وـقـعـهـ اـحـمـدـ بـنـ الجـيـدـ – فـهـلـ لـهـ

في الوقف شيءٌ . وله من الكتب : كتاب الشروط ورأيه كاملاً ، كتاب الحاضر والسجلات والوثائق والمعهود ، كتاب كبير **﴿ الطحاوي ﴾**

أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلمة بن عبد الملك الأزدي الطحاوي . من قرية مصر يقال لها طحاء ، وبلغ من السن مائتين سنة ، وكان السواد أغلب على لحيته من البياض . ينفعه على مذهب أهل العراق ، وكان أو حدر زمانه طماوزه هنا ويقال انه تعلم لأحمد ابن طولون كتاباً في نكاح ملك اليدين يرخص له في نكاح الخدم ، وانشاء علم . وتوفي سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة . وله من الكتب : كتاب الاختلاف بين الفقهاء ، وهو كتاب كبير لم ينته ، والذى خرج منه نحو مائين كتاباً ، على ترتيب كتب الاختلاف على الولاء ، ولا حاجة بنا الى ذكرها ، وله بعد ذلك من الكتب : كتاب الشروط الكبير ، كتاب الشروط الصغير كتاب المختصر الصغير ، كتاب المختصر الكبير ، كتاب شرح الجامع الكبير لحمد ، كتاب شرح الجامع الصغير ، كتاب الحاضر والسجلات ، كتاب الوصايا كتاب الفرائض ، كتاب شرح مشكل أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو ألف ورقة ، كتاب نقض ، كتاب المدلسين على السكريبيس ، كتاب أحكام القرآن ، كتاب شرح معانى الآثار ، كتاب العقيدة ، كتاب التسوية بين حدتنا وأخبرنا ، صغير

﴿ على بن موسى القمي ﴾

أحد الفقهاء العراقيين المشهورين والمداد الفضلاء المصنفين ، ويكنى أبو الحسن تكلم على كتب الشافعى ونقضها . وله من الكتب : كتاب أحكام القرآن الكبير ، كتاب بعض ما خالف فيه الشافعى العراقيين في أحكام القرآن ، كتاب آيات القياس والاجتهاد وخبر الواحد

أبو حازم القاضي

وهو عبد الحميد بن عبد العزيز ، جليل التدر ، أخذ العلم عن الشيوخ

البصرىين، ولـى القضاة بالشام والكوفة والكرخ، أخذ عنه الطحاوى والدباس ولـىـه أبو الحسن الكرخى . وله من الـكتب : كتاب المـحاضر والـسجلات كتاب الفـرائض ، كتاب أـدب القـاضى

ان موصل *

وهو ... على مذهب أهل العراق . وله من الكتب : كتاب الشروط الكبير ، كتاب الوثائق والسجلات

أو زید

احمد بن زيد الشروطى، من أهل العراق . وله من الكتب : كتاب الوثائق ،
كتاب الشروط الكبير ، كتاب الشروط الصغير ، كتاب . . .

* مجموعہ بنی یکم *

من أهل العراق وله من الكتب: كتاب الشروط، كتاب ...

الرددع

واسمـه احمد بن الحسـين من فـقهـاء أـهلـالـراقـ، وـهوـ مـنـ قـرـأـ عـلـيـهـ أـبـوـالـحسـنـ
الـكـرـخيـ، وـتـوـقـىـ فـيـ وـقـةـ الـقـرـامـطـةـ ، وـكـانـ خـارـجـاـ إـلـىـ الـحـجـ . وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ ،
كتـابـ . . .

الكتاب

ابو الحسن عبيد الله بن الحسن الكرخي الفقيه العراقي ، ممن يشار اليه ويؤخذ عنه ، وعليه قرآن المبرزون من فقهاء الزمان ، وكان أول حفصي غير مدافع ولا منازع ، وموالده سنة . . . وتوفي سنة أربعين وثلاثمائة في شعبان . وله من الكتب : كتاب المختصر في الفقه ، مسئلة في الاشربة وتحليل نبيذ الغر

(60)

أبو بكر أحمد بن علي ... توفي في يوم الأحد سابع الشتر الأول من ذى الحجة من سنة سبعين وثلاثمائة . وله من الكتب : كتاب شرح مختصر الطحاوى ، كتاب أحكام القرآن ، كتاب شرح الجامع الكبير لحمد بن المحسن ،

النسخة الأولى، كتاب الناسك لطيف، كتاب شرح الجامع الكبير، النسخة الثانية
 ﴿أبو عبد الله البصري﴾

وقد مضى ذكره في مقالة المتكاملين : والذى ألم به في الفقه : كتاب شرح
 مختصر أى الحسن السكري ، كتاب الأشربة وتحليل نبيذ التمر ، كتاب تحرير
 المتعة ، كتاب جواز الصلاة بالفارسية

﴿ابن الاشتاني﴾

عراق ، وله من الكتب : كتاب الشروط
 ﴿الفرحى﴾

عراق ، وله من الكتب : كتاب الشروط

الفن الثالث من المقالة السادسة

في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب

في أخبار الشافعى وأصحابه

﴿الشافعى وأصحابه﴾

قال محمد بن اسحق النديم: قرأت بخط أبي القاسم الحجازى في كتاب الاخبار
 الداخلة في التاريخ أنه أبو عبد الله محمد بن ادريس من ولد شافع بن السائب
 ابن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف . وبخطه أيضاً قرأت
 قال : ظهر رجل من بنى أبي هلب بناحية المغرب فحمل إلى هارون الرشيد ومعه
 الشافعى ، فقال الرشيد للهبا: سمت بك نفسك إلى هذا؟ قال وأى الرجلين كان
 أعلا ذكرًا وأعظم قدرًا جدك ؟ أنت ليس تعرف قصة جدك وما كان
 من أمره ؟ وأسمعه كلاماً كره لأنه استُقبل . قال فأمر بحبسه ثم قال للشافعى
 ما حملت على الخروج معه ؟ قال أنا رجل أملقاً وخررت أضرب في البلاد طلب الفضل
 فصحبه لذلك . فاستوهبه الفضل بن الريبع فوهبه فأقام بمدينة السلام مدة
 خدثنا محمد بن شجاع الثلوجى قال : كان يمر بنا في زى المغترين على حمار وعلىه
 رداء محشاً وشعره مجعد قال : ولزم محمد بن الحسن سنة حتى كتب كتابه ، خدثونا

عن الربيع بن سليمان عن الشافعى قال: كتبت عن محمد وقر جل كتابه، وكان الشافعى شديداً في التشيع، وذكر له رجل يوماً مسئلة فأجاب فيها فقال له خالفت على بن أبي طالب رضى الله عنه ، فقال له ثبتت لي هذا عن علي بن أبي طالب حتى أضع خدى على التراب وأقول قد أخطأت وأرجع عن قولى إلى قوله ، وحضر ذات يوم مجلساً فيه بعض الطالبيين فقال لا انكلام في مجلس بمحضرة أحدكم هم أحق بالكلام ولهم الرياسة والفضل ، قال: وصار إلى مصر سنة مائتين فأقام بها وأخذ عنه الربيع بن سليمان المصري . وكان الشافعى يقول الشمر . قال أبو الفتح بن النحوى ، وحدثني أبو الحسن بن الصابوى المصرى قال: رأيت قبر أبي عبد الله الشافعى بمصر بين بطار بلال وبين البركتين عند رأسه لوح مسند مكتوب عليه:

قضيت نجى فرسّ قومٌ حمى بهم غلة ونوم
كأن يوئى على حتمٍ وليس للشامين يوم
وتوفى سنة أربع ومائين مصر . ولم من السكتب : كتاب المبسوط الفقه رواه
عنه الربيع بن سليمان والزعفرانى ويحتوى هذا الكتاب على: كتاب الطهارة ، كتاب
الصلوة ، كتاب الزكاة ، كتاب الصيام ، كتاب الحج ، كتاب الاعتكاف ، كتاب ...
قال محمد بن اسحق قرأت بخط ابن أبي يوسف ما هذه نسخته : كتاب الرسالة
كتاب الطهارة ، كتاب الامامة ، كتاب استقبال القبلة ، كتاب الجمة ، كتاب
صلوة الحروف ، كتاب العيدين ، كتاب صلاة المحسوف ، كتاب الاستسقاء ،
كتاب صلاة التطوع ، كتاب المرتد الصغير ، كتاب المرتد الكبير ، كتاب
الزكاة ، كتاب فرض الزكاة ، كتاب أحكام القرآن ، كتاب النساء ، كتاب
اليوع ، كتاب اختلاف مالك والشافعى ، كتاب جراح العمد ، كتاب الرهن
الكبير ، كتاب الرهن الصغير ، كتاب اختلاف الحديث ، كتاب اختلاف
العرaciين ، كتاب العين مع الشاهد ، كتاب قتل الشركين ، كتاب قاتل أهل

البغى ، كتاب الفصب ، كتاب الاسارى والمفلول ، كتاب التعريس بالخطبة ،
 كتاب الاستبراء والمحيس ، كتاب غسل الميت ، كتاب الجنائز ، كتاب السبق
 والردى ، كتاب الاحباس والبلغ ، كتاب الحدود وكرى الرقاب ، كتاب
 الرضاع ، كتاب الطعام والشراب ، كتاب البعيرة والسائبة ، كتاب المزارعة
 كتاب العمرى والرقى ، كتاب الاشترىة ، كتاب فضائل قريش ، كتاب
 الشعار ، كتاب النشوذ والخلع ، كتاب مسئلة الحنى ، كتاب الاعتكاف
 كتاب المسافة ، كتاب الصيد ، كتاب الوليمة ، كتاب الشفعة ، كتاب
 الغراض ، كتاب فرض الله ، كتاب الاجارات والفارمين والرجل يكرى الدابة
 كتاب احياء الموات ، كتاب الشروط ، كتاب الظهار ، كتاب الايلاء ، كتاب
 اختلاف الزوجين ، كتاب الضحايا ، كتاب اختلاف المواريث ، كتاب عتق
 أمهات الولاد ، كتاب اللقطة ، كتاب القبيط ، كتاب بلوغ الرشد ، كتاب
 مختصر الحج الصغير ، كتاب مسئلة الملى ، كتاب إباحة الطلاق ، كتاب الصيام ،
 كتاب المدبر ، كتاب المكاتب ، كتاب الولاء والخلف ، كتاب الاجارات
 الكبير ، كتاب الاجاع ، كتاب الصداق ، كتاب الشهادات ، كتاب ما خالف
 العراقيون علياً وعبد الله ، كتاب الاعان ، كتاب مختصر الحج الكبير ، كتاب قسم
 الغنى ، كتاب القرعة ، كتاب الجزية ، كتاب الوصايا ، كتاب الدعوى والبيانات
 كتاب تحريم الحمر ، كتاب الرجمة ، كتاب أدب القاضى ، كتاب عدد النساء
 كتاب القطعم والسرقة ، كتاب الأيمان والندور ، كتاب الصيد والنبائع ،
 كتاب الصرف ، كتاب الرد على محمد بن الحسن ، كتاب عشرة النساء ،
 كتاب سير الواقدى ، كتاب سير الأوزاعى ، كتاب الحكم فى الساحر
 والساحرة ، كتاب الوديعة والاقضية ، كتاب وصية الحامل ، كتاب شهادة
 القاذف ، كتاب صدقة الحى عن الميت ، كتاب الرجل يضع مع الرجل بضاعة
 كتاب العارية ، كتاب المواريث ، كتاب الحكم بالظاهر ، كتاب إبطال الاستحسان

﴿ أسماء من روى عن الشافعى ﴾

وأخذ عنه الريبع بن سليمان المرادي، من مراد، قيلة، ويكنى ابا سليمان، وكان مؤذنا بمصر يأخذ جاري السلطان على أدائه، وأصله من مصر، روى عن الشافعى كتب الأصول، ويسمى ما رواه المبسوط ، وتوفي بمصر سنة سبعين ومائتين وروى عن الريبع ابن سيف وهو أبو بكر أحمد بن عبد الله بن سيف بن سعيد وأبو عبد الله محمد بن حمدان الطرائفى ، والاصم النيسابورى ، وعبد الله بن أبي سفيان الموصلى

﴿ الزعفرانى ﴾

أبو عبد الله الحسن بن محمد بن الصباح، روى المبسوط عن الشافعى على ترتيب ما رواه الريبع، وفيه خلف يسيراً، وليس يرغب الناس فيه ولا يعلمون عليه، وإنما يحمل الفقهاء على ما رواه الريبع، ولا حاجة بنا إلى تسمية الكتب التي رواها الزعفرانى، لأنها قدقلت واندرس أكثرها، وليس بنسخ فيها بعد. وتوفي سنة ستين ومائتين

﴿ أبو ثور ﴾

ابراهيم بن خالد بن المikan الفقيه الكلبى، أخذ عن الشافعى، روى عنه وخالقه في أشياء، وأحدث لنفسه مذهبًا اشتقق من مذهب الشافعى، وله مبسوط على ترتيب كتب الشافعى، وأكثر أهل اذربيجان وأرمينية يتفقون على مذهبه وتوفي في سنة أربعين ومائتين. تسمية كتب أبي ثور : كتاب الطهارة ، كتاب الصلاة ، كتاب الصيام ، كتاب الناسك وهم أخذعن أبي ثور:

﴿ ابن الجيد ﴾

واسمه . . . من جلة أصحابه ، ومقدميهم، وعيid بن خلف البزار ، وكان من جلة أصحابه أيضا

﴿البيال﴾

على مذهب أبي ثور، وهو أبو جعفر أحمد بن محمد البيال . ولهمن الكتب :
كتاب المعاقل والديات

﴿منصور﴾

ابن اسماعيل المصري وتوفي ٣٠٠ وله من الكتب : كتاب زاد المسافر
في الفقه

﴿ومن أخذ عن الشافعى﴾

محمد بن عبد الله بن عبد الحكيم، روى عن الشافعى، وييزمن أخوه المالكين
وتوفي ٣٠٠ وله من الكتب : كتاب السنن على مذهب الشافعى

﴿حرملة بن يحيى المصرى﴾

أخذ عن الشافعى

﴿يحيى﴾

ابن نصر الحولاني من أهل مصر روى عن الشافعى كتاب الشافعى
في الرد على ابن علية

﴿البوطي﴾

واسمه يوسف بن يحيى، ويذكر أبا يعقوب، روى عن الشافعى، قال الريبع
كتب إلى البوطي من السجن يوصي بأهل حلقته ، ويقول اصبر نفسك
عليهم فتى كنت اسمع الشافعى يقول :

أهين لهم نفسى لكي يكرمونها ولن يكرم النفس الذى لا يهينها
والبوطي من الكتب : كتاب المختصر الكبير ، كتاب المختصر الصغير ،
كتاب الفرائض . وروى عن البوطي الريبع ابن سليمان وأبو اسماعيل الترمذى
﴿الزنى﴾

وهو أبو براهيم اسماعيل بن ابراهيم الزنى، من مزينة ، قيلة من قبائل البنين
أخذ عن الشافعى ، وكان ورعا فقيها على مذهب الشافعى ، ولم يكن في أصحاب

الشافعى أفقه من المزنى، ولا أصلح من البويطى، وتوفى بمصر يوم الاربعاء ودفن يوم الخميس سلخ شهر ربيع الأول سنة أربع وستين ومائتين وصلى عليه الوبيع بن سليمان المؤذن صاحب الشافعى . وله من الكتب : كتاب المختصر الصغير الذى ييد الناس، وعليه يمول أصحاب الشافعى، وله يقرأون، وإياد يشرحون وله روایات مختلفة ، وأكثرها ما رواه النيسابورى الأصم، واسمها . . . وابن الاكفانى عبد الله بن صالح، وأخوه حروى الجوهرى واسمه احمد بن موسى، كتاب المختصر الكبير، وهو متراوثر ، كتاب الوثائق

* (الموزى)

أبو اسحق ابراهيم بن احمد المروزى ، صاحب المزنى. وله من الكتب :
كتاب شرح مختصر المزنى أول وثانى ، كتاب الفصول في معرفة الأصول ،
كتاب الشروط والوثائق ، كتاب الوصايا وحساب الدور ، كتاب
المخصوص والمموم

* (الزبيرى)

ومن الشافعيين الزبير ، واسمه الزبير بن عبد الله بن سليمان بن عاصم بن المنذر ابن الزبير بن العوام وتوفى بعد الثلمائة . وله من الكتب : كتاب مختصر الفقه ويعرف بالكلافى ، كتاب الجامع في الفقه ، كتاب الفرائض

* (الموزى آخر)

واسمه أحمد بن نصر. وله من الكتب : كتاب اختلاف الفقهاء الكبير،
كتاب اختلاف الفقهاء الصغير

* (ابن سريج)

أبو العباس أحمد بن عمر بن سريج ، من جملة الشافعيين وفقهاؤهم ومتكلميهم
ويبيه وبين محمد بن داود مناظرات بحضوره أبي الحسن علي بن عيسى. وتوفى
سنة خمس وثلاثمائة. وله من الكتب : كتاب الرد على محمد بن الحسن ، كتاب

الردى على عيسى بن أبيان ، كتاب التقرير بين المزنى والشافعى ، كتاب جواب القاشانى ، كتاب مختصر في الفقه

﴿الساجى﴾

أبو يحيى زكريا بن يحيى بن محمد بن الساجى ، أخذ عن المزنى والربيع وعن المصريين وله من الكتب : كتاب الاختلاف في الفقه

﴿القاشانى﴾

وهو محمد بن اسحق . ويكنى أبا بكر ، من فاشاز ، وكان أولًا داوديا ، ثم انتقل إلى مذهب الشافعى وصار رأسا فيه ومتقدما عند أهل نظارا . وله من الكتب : كتاب الردى على داود في إبطال القياس ، كتاب اثبات القياس للقاشانى ، كتاب الفتى الكبير ، كتاب صدر كتاب الفتى ، كتاب أصول الفتى

﴿الاصطنحرى﴾

أبو سعيد ، وكان رأسا في مذهب الشافعى ، وحدث ، وكان ثقة مستورا وفقيها مقدما ، وتوفي سنة ثمان وعشرين في يوم الجمعة لا ربم عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة ، ودفن بمقابر الدين . وله من الكتب : كتاب الفرائض الكبير ، كتاب الشروط والوثائق والحاضرون والسجلات

﴿ابن الصيرفى﴾

وهو أبو بكر محمد بن عبد الله الصيرفى الشافعى ، وكان منقطعا إلى أبي الحسن على بن عيسى وصاحب له في جلة الشافعيين ومتكلميهم ، وهو لده ... وتنوف يوم الجمعة لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربى الأول سنة ثلاثة وثلاثين . وله من الكتب : كتاب اليان في دلائل الأعلام على أصول الأحكام كتاب شرح رسالة الشافعى ، كتاب حساب الدور ، كتاب نفس كتاب عبد الله بن طالب الكاتب لرسالة الشافعى ، كتاب الفرائض

﴿أبو عبد الرحمن﴾

الشافعى واسمه ... وله من الكتب : كتاب الاجماع والاختلاف ،

كتاب المقالات في أصول الفقه غير الأول
﴿الطبرى﴾

أبو علي الحسن بن القاسم، من الشافعيين. وله من الكتب: كتاب مختصر
مسائل الخلاف في الكلام والنظر
﴿أبو الطيب بن سلمة﴾
﴿أبو الحسن﴾

محمد بن أحمد بن ابراهيم بن يوسف بن أحمد الساكت، من جلة الشافعيين
ولد سنة احدى وثمانين ومائتين بالحسينية، وله كتب على مذهب الشيعة، فن
كتبه على مذهب الشافعى: كتاب البصائر، كتاب الابلى، كتاب المستعدب
كتاب الرد على الكرخى، كتاب المفيد في الحديث. فلما كتبه على مذهب
الشيعة فتحن نذكرها في موضعها ان شاء الله تعالى
﴿ابن سيف الفارض - واسمه ... وله من الكتب ...﴾
﴿ابن الاشيب﴾

أبو عمران موسى بن الاشيب، فقيه على مذهب الشافعى، وكان متكلما. وله
من الكتب ...
﴿ابو الطيب بن سلمة - من الشافعيين وتوفي ... وله من الكتب ...﴾
﴿ابو الطيب الملقب وله من الكتب ...﴾
﴿الاهوازى ابن الجينيد أبو الحسن القاضى - وله من الكتب ...﴾
﴿أبو حامد﴾

القاضى البصرى من الشافعيين، وتوفي ... وهو محمد بن بشير بن عامر
المامرى. وله من الكتب: كتاب الجامع الكبير ألف ورقه ، كتاب الجامع
الصغير ، كتاب الأشراف على أصول الفقه
﴿الأجرى﴾

أبو بكر محمد بن الحسين بن عيسى الله الأجرى الفقيه، أحد الصالحين العابد

وله في ذلك كتب كثيرة قد ذكرتها في موضعها من الكتب، وكان منها عبارة
وتوفي قريباً، وكان على مذهب الشافعى. وله من الكتب : كتاب مختصر الفقه
كتاب أحكام النساء ، كتاب النصيحة ، ويحتوى على عدة كتب في الفقه
﴿ابن شقراء﴾

الخلاف الشافعى، مجاور عبارة، واسمها . . . وله من الكتب : كتاب الشروط
﴿ابن رجا﴾

أبو العباس، من الشافعيين، بصرى، خليفة القاضى بالبصرة. وله من الكتب
كتاب علل الشروط ، كتاب الشروط ، كبير ، رأيت الشافعيين يمدحونه
ويستحسنونه

﴿ابن دينار﴾

الهمداني وله من الكتب : كتاب الشروط كبير، في نهاية الحسن ، نحو
ألف ورقة

﴿أبو الحسن﴾

النسوى، واسمها . . . وله من الكتب : كتاب المسائل والعلل والفروق
﴿أبو بكر﴾

محمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابورى الفقيه على مذهب الشافعى
واحد المقدمين وله من الكتب: كتاب المسائل في الفقه ، كتاب إثبات القياس
﴿الفرجى﴾

أبو العباس أحمد بن ابراهيم بن محمد الفرجى فرجى. وله من الكتب :
كتاب البيان لا حكم الفرجى، كبير

﴿ابن أبي هريرة﴾

أبو علي ، وتوفى ... وله من الكتب : كتاب المسائل ، كتاب التعليق في
الفقه والمسائل

ال فقال أبو بكر - وله من الكتب، كتاب الأصول ،
أبو الحسن 

ابن خيران. وله من الكتب: كتاب اللطيف، كتاب المقدمات

الفن الرابع من المقالة السادسة

في أخبار العلماء وأئماء ما صنفوه من الكتب في أخبار داود وأصحابه 
داود بن علي 

أبو سليمان داود بن علي بن داود بن خلف الأصفهاني، وهو أول من استعمل قول الظاهر، وأخذ بالكتاب والسنّة وألفى ما سوى ذلك من الرأي والقياس وكان فاضلاً صادقاً ورعاً وتوفي داود سنة سبعين ومائتين وله من الكتب: كتاب الإيضاح، كتاب الأفصاح، كتاب الدعوى والبيانات كبير، كتاب الأصول كتاب الحيسن. قال محمد ابن اسحق: قرأت بخط عتيق بوشك أن يكون كتب في زمان داود بن علي: نسبة كتب أبي سليمان داود بن علي، وقد أبنته على ترتيب ماقرأت: كتاب الطهارة، كتاب الحيسن، كتاب الآذان، كتاب الصلاة كتاب القبلة، كتاب المواقف، كتاب السهو، أربع مائة ورقه، كتاب الاستسقاء، كتاب افتتاح الصلاة، كتاب ما يفسد به الصلاة، كتاب الجمعة كتاب صلاة الحوف، كتاب صلاة الحسوف، كتاب صلاة العيددين، كتاب الإمامة، كتاب الحكم على تارك الصلاة، كتاب الجنائز، كتاب غسل الميت كتاب الزكاة، للمائة ورقه، كتاب صدقة الفطر، كتاب صيام النطوع، كتاب صيام الفرض، ستمائة ورقه، كتاب الاعتكاف، كتاب المناسب، كتاب مختصر الحج، كتاب النكاح، ألف ورقه، كتاب الصداق، كتاب الرضاع، كتاب النشوذ، كتاب الحلم، كتاب البينة على من يستحق البينة عليه، كتاب الاستبراء

كتاب الرجمة ، كتاب مسئلة في ، كتاب الایلاء ، كتاب الظهار ، كتاب اللعان ، كتاب المفقود ، كتاب الطلاق ، كتاب طلاق السنة ، كتاب الائیان في الطلاق ، كتاب الطلاق قبل الملك ، كتاب طلاق السكران والناثي ، كتاب العدد ، كتاب البيوع ، كتاب الصرف ، كتاب المأذون له في التجارة ، كتاب الشرکة ، كتاب القراض ، كتاب الوديعة ، كتاب العارية ، كتاب الحوال والضمان ، كتاب الرهن ، كتاب الاجارات ، كتاب المزارعة ، كتاب المسافة ، كتاب المحافرة والمعامل ، كتاب الشرب ، كتاب الشفعة ، كتاب الكفالة بالنفس ، كتاب الوکالة ، كتاب أحكام الإیاق ، كتاب المحدود ، كتاب السرقة ، كتاب تحريم المسكر ، كتاب الاشربة ، كتاب الساحر ، كتاب قتل الحطاء ، كتاب قتل المعدن ، كتاب القساممة ، كتاب الجينين ، كتاب الائیان والکفارات . كتاب النذور ، كتاب العناق . كتاب المکاتب . كتاب المدبر ، كتاب ایجاب القرعة ، كتاب الصید ، كتاب ذبائح المسلمين . كتاب الاضاحى ، كتاب المفیفة ، كتاب الاطعمة ، كتاب اللباس ، كتاب الطب ، كتاب الجهاد ، كتاب السیر ، كتاب قسم الفی ، كتاب سهم ذوى القری ، كتاب قسم الصدقات ، كتاب المحراج ، كتاب المعدن ، كتاب الجزیرة ، كتاب القسمة ، كتاب المخاربة ، كتاب سیر العادلة ، كتاب المرید ، كتاب الامقطة والضوالي ، كتاب القبیط ، كتاب الغرائض كتاب ذوى الارحام ، كتاب الوصایا ، كتاب الوصایا في الحساب ، كتاب الدور ، كتاب الولاء والخلاف ، كتاب الخناث ، كتاب الاوقات ، كتاب الھبة والصدقة ، كتاب القضاة ، كتاب أدب القاضی ، كتاب القضاة على الغائب ، كتاب المحاضر ، كتاب الوثائق ، ثلاثة آلاف ورقة ، كتاب السجلات ، كتاب الحكم بين أهل الذمة ، كتاب الدعوى والینات ، ألف ورقة ، كتاب الأفوار ، كتاب الرجوع عن الشهادات ، كتاب المجر ، كتاب التفليس ، كتاب النصب ، كتاب الصلح ، كتاب النصال ، كتاب ما يجب من الاكتساب ، كتاب النب عن السنن والاحکام والاخبار ، ألف ورقة ، كتاب الرد

على أهل الافك ، كتاب المشكل ، كتاب الواضع والفاضع للسامي ، كتاب صفة أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم ، كتاب أعلام النبي صلى الله عليه وسلم ، كتاب المعرفة ، كتاب الدعاء ، كتاب المستقبل والمستقبل ، كتاب الاجاع ، كتاب إبطال التقليد ، كتاب إبطال القياس ، كتاب خبر الواحد ، كتاب الخبر الموجب للعلم ، كتاب الحجة ، كتاب الخصوص والعموم ، كتاب المفسر والمجمل ، كتاب ترك الأفكار ، كتاب رسالة الربيع بن سليمان ، كتاب رسالة أبي الوليد ، كتاب رسالةقطان ، كتاب رسالة هارون الشاري ، كتاب ناصح خمس مائة ورقة ، كتاب الإيضاح أربعة آلاف ورقة ، كتاب المتعة . قال محمد ابن اسحق : نسخت هذه الكتب من جزء ، عتيق بخط محمود المروزى وأحسب هذا الرجل على مذهب داود الا أنه غير معروف . ولداود مسائل وردت عليه من الاصناع والمواضع ، منها : كتاب المسائل الاصفهانية ، كتاب المسائل المكثومات ، كتاب المسائل البصرية ، كتاب المسائل المخوارزميات ، كتاب الكافي في مقالة المطلي ، يعني الشافعى ، كتاب مسئلتين خالف فيما الشافعى والكتب الاولى يحتوى عليها كتاب سماء كتاب السير

﴿ محمد بن داود ﴾

ويكنى أبابكر وكان فقيها على مذهب أبيه فاضلا بارعاً أديباً شاعراً أخبارياً أحد الظرفاء والمستورين ، وقد ذكرت ماصنعته من الكتب في الأدب والشعر في موضعه من مقالة الخبراء والناسين والادباء . وموته سنة ٢٠٠ وتوفيق سنة . . . وله من الكتب الفقهية : كتاب الإنذار ، كتاب الاعذار ، كتاب الوصول الى معرفة الاصول ، كتاب الإيجاز ، كتاب الرد على ابن شرشر ، كتاب الرد على أبي عيسى الضريري ، كتاب الانتصار من أبي جعفر الطبرى

﴿ ابن جابر ﴾

من ولد الداوديين ، أبواسحق ابراهيم بن . . . ابن جابر ، من علمائهم

وأكابرهم وله من الكتب كتاب الاختلاف، ولم يعمل أكبير منه، وأصحابه يستحسنونه
﴿ابن المتنّ﴾

وهو أبو الحسن عبدالله بن احمد بن محمد بن المنلس ، واليه انتهت رياضة الداوديين في وقته، ولم ير مثله فيما بعده، وكان فاضلاً عالماً نبيلاً صادقاً ثقة مقدماً عند جميع الناس ، ومنزله ببغداد على نهر مهدى يقصده العالم من سائر البلدان . وتوفي لاربع خلوذ من جمادى الآخرة سنة اربع وعشرين وثلاثمائة . وله من الكتب : كتاب الموضع جوابات ، كتاب المزنى ، كتاب النجع ، كتاب الفصح ، كتاب احكام القرآن ، كتاب الطلاق ، كتاب الولاء

﴿المنصورى﴾

وهو أبو العباس احمد بن محمد بن صالح ، على مذهب داود من أفضال الداوديين وله كتب جليلة حسنة كبار منها : كتاب المصباح الكبير ، كتاب المهدى ، كتاب النير

﴿الرق﴾

وهو أبو سعيد ، على مذهب داود من علماء المذهب وله من الكتب : كتاب الاصول ، ويشتمل على مائة كتاب على مثال كتاب داود ولا حاجة بنا إلى ذكرها ، وله بعد ذلك كتاب شرح الموضع
﴿النوراني﴾

واسمي الحسن بن عبيد أبو سعيد وله من الكتب كتاب إبطال القياس

﴿ابن الحلال﴾

ويكنى أبا الطيب وله من الكتب : كتاب إبطال القياس ، كتاب النكت ، كتاب نسخة الحكم في أصول الفقه يحتوى على عدة كتب

﴿الرباعى﴾

واسمي ابراهيم بن احمد ابن الحسن ، ويكنى أبا السعاق ، من علماء الداوديين وكان قريباً للهدى ، وخرج عن بغداد إلى مصر وبها مات في سنة ٢٠٠ . وله من

**الكتب : كتاب الاعتبار في إبطال القياس
﴿ حيدرة ﴾**

ويكتنى أبا الحسن وكان من الاخيار وفقيه على مذاهب أصحابه ورأيه وكان
لي صديقاً وتوفي ... وله من الكتب ...

﴿ القاضى الحزرى ﴾

أيده الله ، أبو الحسن عبد العزيز بن أحمد الاصفهانى الحزرى أحد علماء
الداوديين فى عصرنا والمتذكرين من المذهب من أफاصل أصحابه ومصنفيهم ، وموالده
سنة ... وولاه عضد الدولة قضاة الربع الاسفل من الجانب الشرقى من مدينة
السلم والى وقتنا هذا وهو سنة سبع وسبعين وثمانية . وله من الكتب : كتاب
مسائل الخلاف



« فقهاء الشيعة ومحثوهم وعلماؤهم »

الفن الخامس من المقالة السادسة

**﴿ في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب وينتوى على
أخبار فقهاء الشيعة وأسماء ما صنفوه من الكتب ﴾**

قال محمد بن اسحق : من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام سليم بن قيس
الهلالى ، وكان هارباً من الحجاج لانه طلبه ليقتلته فلنجأ الى اباز بن أبي عياش
فآواه . فلما حضرته الوفاة قال لاباز : أن لك على حقاً وقد حضرتى الوفاة ، يا ابن
أخى ! انه كان من امر رسول الله صلى الله عليه وسلم كيت وكيت وأعطاه كتاباً
وهو كتاب سليم بن قيس الهلالى المشهور رواه عنه اباز بن أبي عياش لم يروه
عنه غيره ، وقال اباز في حديثه : وكان قيس شيئاً له نور يعلوه ، وأول كتاب ظهر

ل الشيعة كتاب سليم بن قيس الهلالى ، رواه ابن الأذن بن أبي عياش لم يروه غيره
 ﴿ الكتب المصنفة في الأصول والفقه وأسماء الذين صنفوها ﴾

فأ قال محمد بن أصحق : هؤلاء مشائخ الشيعة الذين رروا الفقه عن الأئمة
 ذكرتهم على غير ترتيب فهم : كتاب صالح بن أبي الأسود ، كتاب علي بن غراب ،
 كتاب أبي يحيى ليث المرادي ، كتاب زريق بن الزيير ، كتاب أبي سلمة البصري ،
 كتاب اسماعيل بن زياد ، كتاب أبي احمد عمر بن الرضيع ، كتاب داود بن فرقد ،
 كتاب علي بن رئاب ، كتاب علي بن ابراهيم بن معلى ، كتاب هشام بن سالم
 كتاب محمد بن الحسن المطار ، كتاب عبد المؤمن بن القاسم الانصاري ،
 كتاب سيف بن عميرة النخعى ، كتاب ابراهيم بن عمر الصنعاني ، كتاب عبد
 الله بن ميمون القداح ، كتاب الريبع بن ابي مدرك ، كتاب عمر بن ابي زياد
 الابزارى ، كتاب زكار بن يحيى الواسطى ، كتاب ابي خالد بن عمرو بن خالد
 الواسطى . كتاب حريز بن عبد الله الأزدي السجستانى ، كتاب عبد الله الحلبى
 كتاب زكريا المؤمن ، كتاب ثابت الضرير ، كتاب مثنى بن أسد الخطاط ،
 كتاب عمر بن أذينة ، كتاب عمارة بن معاوية الدهنى البىدى الكوفى ، كتاب
 معاوية بن عمارة الدهنى ، كتاب الحسن بن محبوب السراد ، وهو الوارد من أصحاب
 الرضا عليه السلام و محمد ابنه من بعد

﴿ ابان بن لغلب ﴾

وله من الكتب : كتاب معانى القرآن لطيف ، كتاب القراءات ، كتاب من
 الأصول في الرواية على مذهب الشيعة

﴿ آل زرارة بن أعين ﴾

زارارة لقب ، واسميه عبد ربه ، أخوه حمران بن أعين ، وكان نحويا ، وابنه حزة
 ابن حمران ، ومحمد بن حمران وبكير بن أعين وابنه عبد الله بن بكير ، وعبد الرحمن بن
 أعين ، وعبد الملك بن أعين ، وابنه ضرليس بن عبد الملك ، من أصحاب أبي جعفر
 محمد بن علي عليه السلام . وكان أعين بن سنبليس عبدا روميا لرجل من بنى شيان

تعلم القرآن ثم أعتقه فعرض عليه أزيد خل في نسبة فأبى أعين ذلك، وقال أفرئي
على ولاني، وكان سبّس راهباً في بلد الروم، ويكتنّي بكير أبو الجهم، وزرارة
يكتنّي أبو على أيضاً، وزرارة أكبر رجال الشيعة فقهاً وحديثاً ومعرفة بالكلام
والتشيع، ومن ولده الحسين بن زرارة، والحسن بن زرارة من أصحاب جعفر بن محمد،
روى عن زرارة بن أعين عبيد بن زرارة وكان أحول

﴿يونس﴾

ابن عبد الرحمن من أصحاب موسى بن جعفر عليه السلام من موالي آل
قططين، علامة زمانه، كثير التصنيف والتأليف، على مذاهب الشيعة، ولهم من
الكتب: كتاب علل الأحاديث، كتاب الصلاة، كتاب الصيام، كتاب الزكاة
كتاب الوصايا والفرائض، كتاب جامع الآثار، كتاب البداء
﴿البنطلي﴾

من علماء الشيعة أحمد بن محمد بن أبي نصر البنطلي من أصحاب موسى عليه
السلام ولهم من الكتب: كتاب مارواه عن الرضا عليه السلام، كتاب الجامع
كتاب لسائل

﴿البرق﴾

أبو عبد الله محمد بن خالد البرق القمي، من أصحاب الرضا، ومن بعده صحاب
ابنه جعفر، وقيل كان يكتنّي أبو الحسن ولهم من الكتب: كتاب العويس، كتاب
البصرة، كتاب المحسن، كتاب الرجال، فيه ذكر من روى عن أمير المؤمنين
رضي الله عنه

﴿الحسن بن معذوب﴾

السراد، وهو الزراد، من أصحاب مولانا الرضا ومحبابيه، ولهم من الكتب:
كتاب التفسير، كتاب النكاح، كتاب الفرائض والحدود والديات، قرأت
بخنط أبي على بن همام قال: كتاب المحسن للبرق يحتوى على نيف وسبعين

كتابا ، ويقال على مائتين كتابا ، وكانت هذه الكتب عند أبي علي بن همام :
كتاب المحبوبات ، كتاب المكر واهات ، كتاب طبقات الرجال ، كتاب فضائل
الاعمال ، كتاب أخص الاعمال ، كتاب التحذير ، كتاب التخويف ، كتاب
الترهيب ، كتاب الحياة والصفوة ، كتاب علل الأحاديث ، كتاب معانى
الحديث والتحريف ، كتاب الفروق ، كتاب الاحتجاج ، كتاب اللطائف ،
كتاب الصالح ، كتاب تعبير الرؤيا ، كتاب صوم الأيام ، كتاب السماء ، كتاب
الارضين ، كتاب البلدان ، كتاب ذكر السكبة ، كتاب الحيوان والاجناس
كتاب أحاديث الجن والانس ، كتاب فضائل القرآن ، كتاب الاذاهير ،
كتاب الاوامر والزواجر ، كتاب ما خاطب الله به خلقه ، كتاب الانبياء
والرسل ، كتاب الجمل ، كتاب جدول الحكمة ، كتاب الاشكال ، كتاب القرائن ،
كتاب البزائر ، كتاب الرياضة ، كتاب الاوائل ، كتاب انتاريخ ، كتاب
الأسباب ، كتاب المأثر ، كتاب الاصفية ، كتاب الآفانيين ، كتاب الرواية ،
كتاب النوادر

﴿ ابنه أحمد ﴾

ابن أبي عبد الله محمد بن خالد البرق وله من الكتب : كتاب الاحتجاج ،
كتاب السفر ، كتاب البلدان ، أكبر من كتاب أبيه

﴿ الحسن والحسين ابنا سعيد الاهوازيان ﴾

من أهل الكوفة من موالي على بن الحسين من أصحاب الرضا ، أوسع أهل
زمانهم علما بالفقه والآثار والمناقب وغير ذلك من علوم الشيعة ، وهو الحسن
والحسين ابنا سعيد بن حماد بن سعيد ، ومحبا أيضاً ابا جعفر بن الرضا والحسين
من الكتب : كتاب التفسير ، كتاب التقىة ، كتاب الایمان والنذور ، كتاب
الوضوء ، كتاب الصلاة ، كتاب الصيام ، كتاب النكاح ، كتاب الطلاق ،
كتاب الاشربة ، كتاب الرد على الفالية ، كتاب الدعاء ، كتاب العتق والتدبر

﴿زيدان﴾

ابن الحسن بن سعيد، وله من الكتب : كتاب الاحتجاجات
﴿الأشعرى﴾

أبو جعفر محمد بن احمد بن يحيى بن عمران الأشعري ، من علماء الشيعة
والروايات والفقه ولم من الكتب : كتاب الجامع ، ويحتوى على ... بباب في الفقه
والأداب ، كتاب التوادر ، كتاب مانزلي من القرآن في الحسين بن علي
عليهما السلام ، رواه أبو على بن همام الاسكافي
﴿على بن هاشم﴾

وهو على بن ابراهيم بن هاشم ، من العلماء والفقهاء ، ولم من الكتب : كتاب
المناقب ، كتاب اختيار القرآن ، كتاب قرب الاسناد
﴿حريز بن عبد الله﴾

وله من الكتب : كتاب الزكاة ، كتاب الصلاة . كتاب الصيام ، كتاب
النوادر

﴿صفوان بن يحيى﴾

وله من الكتب : كتاب الشراء والبيع ، كتاب التجارات ، غير الأول ،
كتاب الحبة والوظائف ، كتاب الفرائض ، كتاب الوضايا ، كتاب الأداب ،
كتاب بشارات المؤمن

﴿عيسي بن مهران﴾

وله من الكتب : كتاب الفرق بين الأمة والأكل ، كتاب المحدثين ،
كتاب السنن المشتركة ، كتاب الوفاة ، كتاب الكشف ، كتاب الفضائل ،
كتاب الدياج

﴿الحسن بن محمد﴾

ابن سعادة ، وله من الكتب : كتاب القبلة ، كتاب الصلاة ، كتاب الصيام

﴿ابن بلال﴾

أبو الحسن علي بن بلال بن معاوية بن احمد المهاي . وله من الكتب :
كتاب الرشد والبيان

﴿ومن القميين﴾

قميـ أبو جعفر احمد بن محمد بن عيسى .. وله من الكتب : كتاب الطب
الكبير ، كتاب الطب الصغير ، كتاب المكاسب
﴿سعد بن ابراهيم الفقي﴾

وله من الكتب : كتاب تصدر الدرجات

﴿ابن معمر﴾

أبو الحسين ابن معمر السكوني . وله من الكتب : كتاب قرب الاستاد
﴿ابن فضال﴾

أبوعلى الحسن بن علي بن فضال التميميـ بن ربيعة بن بكر ، مولى تم الله
ابن نعله ، وكان من خاصة أصحاب أبي الحسن الرضا عليه السلام . وله من الكتب :
كتاب التفسير ، كتاب الابتداء واللبتداء ، كتاب الطب
﴿ابن جمور﴾

العمى ، واسمـ محمدـ بنـ الحسينـ بنـ جمـورـ العـمىـ ، بـصـرـىـ ، ويـعـدـ فـخـاصـةـ
أصحابـ الرـضاـ عـلـيـهـ السـلامـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ : كـتـابـ الـواـحـدـةـ فـيـ الـأـخـبـارـ
وـالـنـاقـبـ وـالـمـاثـابـ ، وـجـزـأـ عـاـنـيـةـ أـجـزـاءـ

﴿محمدـ بنـ عـيسـىـ﴾

ابن عيدـ بنـ يـقطـينـ مـنـ أـهـلـ بـغـدـادـ ، مـنـ أـصـحـابـ عـلـيـهـ مـنـ مـنـ مـنـ
عـلـيـهـ السـلامـ . وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ : كـتـابـ الـأـمـلـ وـالـرـجـاـهـ ، قـالـ أـبـوـ عـلـيـهـ
هـلـامـ : مـاـ كـانـ فـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ عـنـ مـحـمـدـ بنـ جـمـورـ العـمىـ فـقـدـ حـدـثـتـيـ بـهـ الـحـسـنـ
ابـنـ مـحـمـدـ بنـ جـمـورـ عـنـ آـيـهـ ، وـقـالـ : هـذـاـ الـكـتـابـ يـذـكـرـ فـيـهـ أـشـيـاءـ مـاـ يـرـجـوـهـ
الـشـيـءـ مـنـ فـضـائـلـهـ وـمـنـ زـلـاتـهـ ، وـيـشـبـهـ هـذـاـ الـكـتـابـ كـتـابـ الـبـشـارـاتـ

﴿ اسماعيل بن مهران ﴾

أخو عيسى بن مهران . وله من الكتب : كتاب الملاحم

﴿ أبو جمفر ﴾

محمد بن الحسن بن احمد بن الوليد القمي . وله من الكتب : كتاب
المجامع في الفقه ، كتاب تفسير القرآن

﴿ أبو القاسم ﴾

عبد الله بن احمد بن عامر بن سليمان الطائي . وله من الكتب : كتاب
القضايا والأحكام

﴿ الأذى الرازي ﴾

أبو سعيد سهل بن زياد الرازي ، من أصحاب أبي محمد الحسن بن علي عليه
السلام . وله من الكتب : كتاب ..

﴿ التفقى ﴾

ابو اسحق ابراهيم بن محمد الاصفهاني من الثقات العلماء المصنفين . وله من
الكتب : كتاب أخبار الحسن بن علي عليه السلام

﴿ موسى بن سعدان ﴾

وله من الكتب : كتاب الطوائف

﴿ أبو جمفر ﴾

محمد بن الحسين الصائغ من الشيعة الامامية . وله من الكتب : كتاب
التباشير

﴿ بندار ﴾

ابن محمد بن عبد الله الفقيه ، امامي متقدم ، وله من الكتب : كتاب الطهارة ،
كتاب الصلاة ، كتاب الصيام ، كتاب الحج ، كتاب الزكاة ، وله غير ذلك
من الكتب على نسق الأصول ، وله من الكتب غير ذلك : كتاب الامامة
من جهة الخبر ، كتاب التمة ، كتاب العمرة

﴿آل يقطين﴾

﴿يلحق بوضمه في الأول﴾

كان يقطين من وجوه الدعاة، وطلبه مروان فهرب، وابنه علي بن يقطين ولد بالكوفة سنة أربعين وعشرين ومائة وھربت أم علي به وبأخيه عيسى بن يقطين إلى المدينة، فلما ظهرت الدولة الهاشمية ظهر يقطين وعادت أم علي بعله وعيسى، فلم يزل يقطين في خدمة أبي العباس وأبي جعفر منصور، ومع ذلك يرى رأى آل أبي طالب، ويقول بآياتهم، وكذلك ولده، وكان يحمل الأموال إلى جعفر بن محمد بن علي، والالطاف، ونم خبره إلى المنصور والمهدى فصرف الله عنهم كيدهما. وتوفي علي بن يقطين بمدينة السلام سنة اثنين وعشرين ومائة وستة وخمسون سنة وصلى عليه ولد المهدى محمد بن الرشيد، وتوفي أبوه بعده في سنة خمس وعشرين ومائة، ولعلي بن يقطين: كتاب ما سأله عنه الصادق من أمور الملائم، كتاب مناظرته لشاث بحضوره جعفر

فقهاء الحدثين وأصحاب الحديث

الفن السادس من المقالة السادسة

﴿في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب﴾

﴿ويحتوى على أخبار فقهاء أصحاب الحديث﴾

﴿أخبار سفيان الثوري﴾

سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، من ولد ثور بن عبد مناة بن أذ بن طابخة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، وكان يقال انه في بني ثور ثلاثون رجلا ليس منهم رجل دون الأربعين بن خشم وهو بالكوفة وليس بالبصرة منهم أحد، ومات سفيان الثوري بالبصرة مسترا من السلطان، ودفن عشا

وذلك في سنة احدى وستين ومائة وهو ابن أربع وستين سنة، وولد سنة سبع وسبعين، وأوصى إلى عمار بن سيف في كتبه فحاحها وأحرقتها ولم يعقب سفيان، كان له ابن مات قبله، فحمل كل شيء له لاخته ولدتها، ولم يورث المبارك بن سعيد شيئاً ولم من الكتب: كتاب الجامع الكبير، يجري مجرى الحديث، رواه عنه جماعة منهم يزيد بن أبي حكيم، وعبد الله بن الوليد العدنى، وابراهيم بن خالد الصنفانى، وعبدالملك الجدوى، ومن غير أهل المبنى، الحسين بن حفص الأصفهانى، كتاب الجامع الصغير ورواه جماعة منهم الاشجعى غسان بن عبيد الحسن بن حفص الأصفهانى، المماafa بن عمران الموصلى، عبد العزيز بن ابىان، عبد الصمد بن حسان، زيد بن ابى الزرقاء، القاسم بن يزيد الجرمى، كتاب الفرائض، كتاب رسالة إلى عباد بن عباد الارسقى، كتاب رسالة . . .

﴿أبو عبد الرحمن﴾

محمد بن عبد الرحمن بن المفيرة بن ابى ذئب، من بنى عامر، بن لؤى، من الفقهاء والمحدثين، وكان قاضياً، وتوفى سنة تسع وخمسين ومائة، ولم من الكتب: كتاب السنن، ويحتوى على كتب الفقه، مثل صلاة وطهارة وصيام وزكاة ومتاسك وغير ذلك .

﴿عبد الرحمن﴾

ابن زيد بن أسلم بن مولى عمر بن الخطاب ومات في أول خلافة هارون الرشيد، وهو من الكتب: كتاب الناسخ والمنسوخ، كتاب التفسير ﴿عبد الرحمن﴾

ابن ابى الزناد، واسم ابن الزناد عبد الله بن ذكوان من فقهاء المحدثين وتوفى ببغداد سنة أربع وسبعين ومائة وهو من الكتب: كتاب الفرائض، كتاب رأى الفقهاء السبعة من أهل المدينة وما اختلفوا فيه ﴿عبد الملك﴾

ابن محمد بن ابى بكر بن عمرو بن حزم الانصارى، وتوفى سنة ست وسبعين

ومائة ببغداد ، وكان قاضياً بها هارون ، وله من الكتب : كتاب المغازى
﴿عبد الملك﴾

ابن عبدالمعزيز بن جرير ، مولى آل أسيد بن أبي العيص بن امية ، ويكتفى
با الويلد ، توفي سنة خمسين ومائة وله من الكتب : كتاب السنن ، ويحتوى على
مثل ما يحتوى عليه كتب السنن مثل الطهارة والصيام والصلوة والزكاة وغير ذلك
﴿سفيان بن عيينة﴾

الهلالى مولى . . . وتوفي سنة ثمان وتسعين ومائة . وكان فقيها مجيداً ولا
كتاب له يعرف ، وإنما كان يسمى منه له تفسير معروف
﴿منفورة﴾

ابن مقسم الضبي ، مولى لهم ، ويكتفى أبا هشام ، توفي سنة ست وثلاثين ومائة
وله من الكتب كتاب الفرائض
﴿زاده﴾

ابن قدامة الشفقي ، من أنفسهم ، ويكتفى أبا الصلت ، مات بالروم في غزوة الحسن
ابن عطية سنة أحدى وستين أو سبعين . وله من الكتب : كتاب السنن ، يحتوى على
مثل ما يحتوى عليه كتب السنن ، كتاب القراءات ، كتاب التفسير ، كتاب
الزهد ، كتاب المناقب

﴿محمد﴾

ابن القصيل بن غزوan الضبي ، مولى لهم ويكتفى أبا عبد الرحمن ، توفي سنة
خمس وتسعين ومائة وله من الكتب : كتاب الطهارة ، كتاب الصلاة ، كتاب
المناسك ، كتاب الزكاة ، على ترتيب كتب الفقه إلى آخره ، ويعرف بكتاب السنن
أيضاً ، كتاب التفسير ، كتاب الزهد ، كتاب الصيام ، كتاب الدعاء
﴿محيي﴾

ابن زكريا بن زائدة ، ويكتفى أبا سعيد ، مات بالمدائنة وهو قاض بها سنة
ثلاث وثمانين ومائة وله من الكتب : كتاب السنن مثل الأول

* وَكَبْعَنُ الْجَرَاحِ *

ابن مليح الرواسي، من بنى عامر بن صعصعاء، ويكتفى أبا سفيان، وتوفى منصر فا
من الحجاج بفقيه، سنة سبعين وتسعين ومائة في الحرم. وله من الكتب: كتاب السنن
مثلاً الأول

* أَبُو نُعْمَانَ *

الفضل بن دُكَيْنِ مولى طالحة بن عبيد الله التميمي. وتوفي سنة تسعة عشرة
ومائتين: وله من الكتب: كتاب الناسك، كتاب المسائل في الفقه

* يَحْيَى *

ابن آدم ويكتفى أبا زكريا، مولى لآل عقبة بن أبي معيط مات بضم الصلح
سنة ثلاثة وثلاثين. وله من الكتب: كتاب الفرائض، كبير، كتاب الحراج،
كتاب الزوال

* ابْنُ أَبِي عَرْوَةَ *

واسمه سعيد، وأسماه أبا عروبة مهران، ويكتفى أبا النضر، وتوفي سنة سبعين
وخمسين ومائة. وله من الكتب: كتاب السنن مثل الأول

* حَادِّ بْنُ سَلَمَةَ *

مولى بنى قيم، يكتفى أبا سلمة، وتوفي في الحرم بالبصرة سنة خمس وستين
ومائة وله من الكتب: كتاب السنن مثل الأول

* إِسْمَاعِيلَ *

ابن عليه، وهي أمها، وهو ابن ابراهيم مولى بنى أسد وبكتى أبا بشر، وموالده
سنة ست عشرة ومائة، وتتوفى بينما ينحدر في ذي القعدة سنة ثلاثة وتسعين ومائة
وهو ابن ثلاثة وثمانين وأشهر. وله من الكتب: كتاب التفسير، كتاب الطهارة
كتاب الصلاة، كتاب الناسك.

﴿ابراهيم﴾

ابن اسماعيل، ويكنى أبا اسحق ، وموالده سنة اثنين وخمسين ومائة، وتوفي
سنة ثمان عشرة ومائتين. وله من الكتب ...

﴿روح﴾

ابن عبادة القيسى ، ويكنى أبا محمد، وتوفي بعد المائتين ، وله من الكتب :
كتاب السنن

﴿مكحول﴾

الشامي، مولى لامرأة من هذيل، وتوفي سنة ست عشرة ومائة وله من الكتب :
كتاب السنن في الفقه ، كتاب المسائل في الفقه
﴿الاوزاعي﴾

عبد الرحمن بن عمرو ابو عمر من الاوزاعي قبيلة، وتوفي سنة تسع وخمسين
ومائة وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب المسائل في الفقه
﴿الوليد بن مسلم﴾

ويكنى أبا العباس ، مولى لقريش ، وتوفي سنةأربع وتسعين ومائة من صرفا
من الحج وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب المغازى
﴿عبد الرزاق﴾

ابن همام بن نافع الصناني ، ويكنى أبا بكر. مولى لمير، توفي سنة احدى عشرة
ومائتين وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب المغازى
﴿هشيم﴾

ابن بشير السلمي ويكنى أبا معاوية مولىبني سليم مات ببغداد سنة ثلاثة
وثمانين ومائة وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب التفسير ،
كتاب القراءات

﴿يزيد﴾

ابن هارون ، مولىبني سليم، ي肯ى أبا خالد، توفي بواسطه سنة ست ومائتين

وله من الكتب : كتاب الفرائض

﴿اسحق الازرق﴾

ويكنى ابا محمد وهو ابن يوسف وتوفى بواسط سنة خمس وتسين ومائة
وله من الكتب : كتاب الناسك ، كتاب الصلاة ، كتاب القراءات
﴿عبد الوهاب﴾

ابن عطاء العجلاني الحقاف ، ويكنى ابا نصر ، من أهل البصرة ، وتوفى بيغداد
بعد المائتين وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب التفسير ، كتاب
الناسخ والمنسوخ

﴿ابراهيم بن طهمان﴾

المروي له من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب المنافب ، كتاب
الميدبن ، كتاب التفسير

﴿الحسن﴾

ابن واقد المروزى ، له من الكتب : كتاب التفسير ، كتاب الوجوه
في القرآن

﴿عبد الله بن المبارك﴾

ويكنى ابا عبد الرحمن توفي ببريت من متصروا من الفزو سنة احدى وعشرين
ومائة ، له من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب التفسير ، كتاب
التاريخ ، كتاب الزهد ، كتاب البر والصلة

﴿أبو داود﴾

الطیالسی ، واسمہ هام بن عبد الملک ، من المحدثین ، ويکنی ابا یزید ، وتوفی
سنة سبع وعشرين ومائتين ، له من الكتب ...

﴿الفیرابی الکبیر﴾

صاحب سفیان ، من اهل قیسارية ، وهو أبو عبد الله محمد بن يوسف بن

وأقد الفيراري . أخذ عن الكوفيين . وتوفي ... وله من الكتب : كتاب التفسير ،
كتاب الطهارة ، كتاب الصلاة ، كتاب الصيام ، كتاب الزكاة ، كتاب المنسك
وعلى هذا الى أن يستفرق جميع كتب الفقه
﴿ عبد الله ﴾

ابن محمد بن أبي شيبة ، من المحدثين المصنفين ، وتوفي سنة خمس وثلاثين
ومائتين ، وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب التفسير ، كتاب
التاريخ ، كتاب الفتن ، كتاب صفين ، كتاب الجمل ، كتاب الفتوح ، كتاب
المسند في الحديث

﴿ عثمان بن أبي شيبة ﴾

من المحدثين المصنفين ، وتوفي سنة سبع وثلاثين ومائتين ، وله من الكتب :
كتاب السنن في الفقه ، كتاب التفسير ، كتاب العين ، كتاب المسند
﴿ محمد بن عثمان ﴾

ابن أبي شيبة ، وتوفي سنة سبع وثمانين ومائتين ، وله من الكتب : كتاب
السنن في الفقه

﴿ أحمد بن حنبل ﴾

وهو أبو عبد الله أحمد بن حنبل ، وله من الكتب : كتاب المال ،
كتاب التفسير ، كتاب الناسخ والنسوخ ، كتاب الزهد ، كتاب المسائل ،
كتاب الفضائل ، كتاب الفرائض ، كتاب المنسك ، كتاب الإيمان ، كتاب
الاشربة ، كتاب طاعة الرسول ، كتاب الرد على الجهمية ، كتاب المسند ، يحتوى
على نيف وأربعمائة ألف حديث ، ولا يزال ابن حنبل ابن يقال له عبد الله ، فمه
يسمع منه الحديث وصالح بن احمد وابنه زهير بن صالح وتوفي سنة
ثلاث وثلاثين ومائة

﴿ الأثرم ﴾

من أصحاب احمد بن حنبل واسمها احمد بن محمد بن هاني ، ويذكر أبا بكر من

أهل اسکاف بنی جنید . وتوفى وله من الکتب : کتاب السنن في الفقه على
مذاهب أئمہ وشواهد من الحديث ، کتاب التاريخ ، کتاب العمال ، کتاب
الناسخ والمنسوخ في الحديث

﴿المرزوقي﴾

أحمد بن محمد بن الحجاج ، على مذهب أئمہ بن حنبل وتوفى وله من الکتب :
کتاب السنن بشواهد الحديث

﴿أنسق بن راهويه﴾

واسم راهويه ابراهيم بن ... مرزوقي من جلة أصحاب أئمہ بن حنبل
وتوفى وله من الکتب : کتاب السنن في الفقه ، کتاب التفسير
﴿أبو خيثة﴾

ولده أبو خيثة زهير بن حرب . وتوفى سنة اربع وثلاثين ومائتين وله
من الکتب : کتاب المسند ، کتاب العلم
﴿ابن أبي خيثة﴾

ابو بكر أئمہ بن زهير بن حرب من المحدثين الاخباريين وكان فقيها ، وتوفى
سنة تسع وسبعين ومائتين وله من الکتب : کتاب التاريخ ، کتاب المشتمين
كتاب الاعراب ، کتاب أخبار الشعراء

﴿ابنه أبو عبد الله﴾

محمد بن أئمہ بن زهير بن حرب وكان في نجارة أبيه وتوفى ... وله من
الکتب : کتاب الزكاة وابواب الاموال بعلمه من الحديث ، کتاب التاريخ ولم
يخرج بأسره ، أو لم يتمه

﴿البخاري﴾

أبو عبد الله محمد بن اسماعيل بن المغيرة البخاري . من علماء المحدثين
الثقافت وله من الکتب : کتاب التاريخ الكبير ، کتاب التاريخ الصغير ، کتاب

الاسماء والكتبي ، كتاب الضغفاء ، كتاب الصحيح ، كتاب السنن في الفقه ، كتاب
الادب ، كتاب التاريخ الاوسط ، كتاب خلق افعال العباد ، كتاب القراءة
خلف الامام

* (المعرى)

واسمه الحسن بن علي بن شبيب من المحدثين الفقهاء وتوفي . . . وله من
الكتب : كتاب السنن في الفقه

* (أبو عروبة)

واسمه الحسين بن مودود الحراني ، وكان يصنف حديث الشيخوخ ، ولا
كتاب له غير هذا

* (مسلم بن الحجاج)

أبو الحسين القشيري النيسابوري من المحدثين العلامة بالحديث والفقه وله
من الكتب : كتاب الصحيح ، كتاب الاسماء والكتبي ، كتاب الاوحاد ،
كتاب المفرد ، كتاب التاريخ ، كتاب الطبقات
* (علي بن المديني)

قبل هذا الموضع ، بن عبد الله بن جعفر المديني من المحدثين ، وكان عالماً
بالحديث وتوفي بسريري يوم الاثنين لثلاث بقين من ذي القعدة سنة ثمان
وخمسين ومائتين وله اثنان وسبعون سنة وله من الكتب : كتاب المسند بعلمه
كتاب المدلسين ، كتاب الضغفاء ، كتاب العلل ، كتاب الاسماء والكتبي ،
كتاب الاشربة ، كتاب التنزيل

* (يجي بن معين)

وتوفي سنة ثلات وثلاثين ومائتين وله من الكتب : كتاب التاريخ عمله
صحابيه عنه ولم يعمله هو

* (سريرج)

ابن يونس أبو الحارث الروزى من جلة المحدثين وثقاتهم وفقهاء القراء

وتوفى ... وله من الكتب : كتاب التفسير ، كتاب الناسخ والمنسوخ ،
كتاب القراءات ، كتاب السنن في الفقه

﴿ حفص الضرير ﴾

أبو عمر حفص بن عمر من أهل البصرة من جلة المحدثين وتوفي ... وله
من الكتب : كتاب أحكام القرآن ، كتاب السنن في الفقه
﴿ الفضل بن شادان ﴾

الرازي ، وابنه العباس بن الفضل ، وهو خاصي عامي ، الشيعة تدعى به ، وقد
استقصيـت ذكره عند ذكرهم ، والخشوية تدعى به ، وله من الكتب التي تعلق
بالخشوية : كتاب التفسير ، كتاب القراءات ، كتاب السنن في الفقه ، ولابنه
العباس بن الفضل من الكتب ...

﴿ ابراهيم الحربي ﴾

أبو أسحق ابراهيم بن أسحق بن ابراهيم بن نمير بن عبد الله من جلة
المحدثين المارفـين بالحديث وكان عالماً ورعاً عارفاً باللغة ، وكان من المحفوظ ، وعبد
الله بن ديسن المروزـي ، وتوفـي ابراهيم سنة خمس وثمانين ومائتين وله من الكتب :
كتاب غريب الحديث ، والذى خرج منه : مُسند أبي بكر ، مسند عمر ، مسند
عثمان ، مسند على ، مسند الزبير ، مسند طالحة ، مسند سعد بن أبي وقاص ،
مسند عبد الرحمن بن عوف ، مسند العباس ، مسند شيبة بن عثمان ، مسند
عبد الله بن جعفر ، مسند السورـ بن حرمـة الزهرـي ، مسند المطلب بن دـيمـة ،
مسند السائب المخزوـي ، مسند خالدـ بن الـولـيد ، مسند أبي عـيـدةـ بنـ الجـراحـ ،
مسند معاوـيةـ وغـيرـهـ ، مسند عمـرـ وبنـ المـاعـسـ ، مسند عبد اللهـ بنـ العـباسـ ،
مسند عبد اللهـ بنـ عمرـ بنـ الخطـابـ ، مسند المـواـلـيـ ، وـهـ آخرـ ماـ عـمـلـ ، وـهـ بـمـدـ
ذلكـ منـ الـكـتـبـ : كـتـابـ الـاـدـبـ ، كـتـابـ الـمـفـازـ ، كـتـابـ الـتـيمـ

(مطـيـقـ بنـ أـيـوبـ)

أـبـوـ جـعـفـرـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ سـلـيـمانـ الـحـضـرـيـ مـنـ الـمـحـدـثـيـنـ الـثـقـاتـ وـمـوـلـدـهـ ..

وتوفي سنة ثمان وتسعين ومائتين وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ،
كتاب التفسير ، كتاب المسند ، كتاب تفسير المسند ، كتاب الأدب
﴿الفيزيائي﴾

الصغير أبو بكر جعفر بن محمد بن الحسن الفيزيائي أخذ عن شيخ الدنيا
وجوّل الأرض وتوفي سنة ثمانمائة ، آخر يوم منها . وله من الكتب : كتاب السنن
يمتوى على كتب كبيرة نحو خمرين كتاباً

﴿شيب المضرري﴾

واسمه خليفة بن خياط من أهل البصرة وله من الكتب : كتاب العزات
كتاب التاريخ ، كتاب طبقات القراء ، كتاب تاريخ الزمني والمرجان والمرضى
والعياز ، كتاب أجزاء القرآن واعتباره وأسبابه وأياته

﴿الكجبي﴾

وهو أبو مسلم انتقل أبوه من ... إلى البصرة وبنى داراً بالجص والأجر
فسكن يقول للصناع : كج ! كج ! أى استعملوا الجص ، فغلب عليه هذا الكلام
فسمى الكجبي ، وكان أبو مسلم من جلة المحدثين من عالية الاستناد ومولده ...
وتوفي سنة ... وله من الكتب : كتاب السنن ، كتاب المسند

﴿ابن أبي داود﴾

السجستاني ، واسمه سليمان بن الأشمت بن إسحاق بن بشير بن شداد ،
وهو أبو بكر بن سليمان ابن أبي داود ، من جلة المحدثين وفقهائهم فقيه ومولده ...
وتوفي سنة ست عشرة وثمانمائة وله من الكتب : كتاب التفسير عمله لما عمل
أبو جعفر الطبرى كتابه وأكبر كتاب ابن أبي داود حديث ، كتاب المصليخ
في الحديث ، كتاب المصاحف ، كتاب نظم القرآن ، كتاب فضائل القرآن ،
كتاب شريعة التفسير ، كتاب شريعة المقارى ، كتاب الناسخ والمنسوخ ،
كتاببعث والنشر

﴿أبو عبد الله﴾

محمد بن مخلد بن حفص المطار من المحدثين الثقات، وموالده سنة ثلاثة
وثلاثين ومائتين وتوفى سنة أحادي وثلاثين وثلاثمائة وله من الكتب: كتاب
السنن في الفقه، كتاب الآداب، كتاب المسند الكبير
﴿الحاملي﴾

القاضي أبو عبد الله الحسين بن اسماعيل بن محمد الغني من الثقات وموالده
سنة خمس وثلاثين ومائتين وتوفى سنة ثلاثة وثلاثين وثلاثمائة يوم الخميس لثوان ليل
بعين من شهر ربيع الآخر ونودى عليه في شوارع بغداد ولم يكن بقي على
الارض محدث اسند منه مع صدقة وفته وستره وله من الكتب: كتاب
السنن في الفقه

﴿جمفر الدقيق﴾

وكان حافظاً للحديث وكان يعد بعد الحاملي في الصدق والثقة والستر
وتوفي سنة ٣٣٠ وله من الكتب . . .

﴿ابن صاعد﴾

أبو محمد يحيى بن محمد بن صاعد مولى المنصور وموالده . . . وتوفي سنة ثمان
عشر وثلاثمائة وله من الكتب: كتاب السنن، كتاب المسند، كتاب القراءات

﴿البغوى﴾

أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوى ويعرف بابن بنت منيع
وموالده سنة أربع عشرة ومائتين وتوفى سنة سبع عشرة وثلاثمائة وله من
الكتب: كتاب المعجم الكبير، كتاب المعجم الصغير، كتاب المسند، كتاب
السنن على مذاهب الفقهاء

﴿الترمذى﴾

واسمه محمد بن عبيدي بن سورة وله من الكتب: كتاب التاريخ، كتاب
الصحيح، كتاب العمال

﴿ابن أبي الثلوج﴾

أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن أبي الثلوج السكاكـي خاصـي عـامـي ، والتـشـيعـ أـغلـبـ عـلـيـهـ ، وـلـهـ روـاـيـاتـ الـعـامـةـ وـتـصـيـفـاتـ فـيـ هـذـاـ ثـمـنـيـ وـكـانـ دـيـنـاـ فـاضـلـاـ وـرـعـاـ .ـ وـنـحـنـ قـدـ ذـكـرـنـاهـ قـبـلـ هـذـاـ وـتـوـقـ ...ـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ :ـ كـتـابـ السـنـنـ وـالـآـدـابـ عـلـىـ مـذـاهـبـ الـعـامـةـ ،ـ كـتـابـ فـضـائـلـ الصـحـاحـةـ ،ـ كـتـابـ الـاختـيـارـ مـنـ الـاسـانـيدـ

﴿الطبرـيـ وـأـصـحـابـهـ وـالـشـرـاءـ وـفـقـهـاـزـهمـ﴾

الفـنـ السـابـعـ مـنـ الـمـقـالـةـ السـادـسـةـ

﴿فـيـ أـخـبـارـ الـمـلـمـاءـ وـأـسـماءـ مـاـ صـنـفـوهـ مـنـ الـكـتـبـ﴾

﴿الـطـبـرـيـ وـأـصـحـابـهـ﴾

قال محمد بن أصحـقـ النـديـمـ قالـ أـبـوـ الفـرجـ المـافـاـبـ زـكـرـيـاـ التـهـرـوـانـيـ :ـ هـوـ أـبـوـ جـمـعـرـ مـحـمـدـ بـنـ جـرـيرـ بـنـ يـزـيدـ بـنـ خـالـدـ الطـبـرـيـ الـأـمـلـ عـلـمـةـ وـقـتـهـ وـإـمـامـ عـصـرـهـ وـفـقـيـهـ زـمـانـهـ .ـ وـلـدـ بـاـ مـلـ سـنـةـ ٢٢٤ـ وـمـاتـ فـيـ شـوـالـ سـنـةـ ٣١٠ـ وـلـهـ ٨٧ـ سـنـةـ أـخـذـ الـحـدـيـثـ عـنـ الشـيـوخـ الـفـضـلـاـ مـثـلـ مـحـمـدـ بـنـ حـيـدـ الرـازـيـ ،ـ وـأـبـيـ جـرـيـعـ وـأـبـيـ كـرـيـبـ ،ـ وـهـنـادـ بـنـ السـرـىـ ،ـ وـعـبـادـ بـنـ يـعقوـبـ ،ـ وـعـبـدـ اللهـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ الـهـبـارـيـ ،ـ وـإـسـمـاعـيلـ بـنـ مـوسـىـ ،ـ وـعـمـرـانـ بـنـ مـوسـىـ الـفـازـ ،ـ وـبـشـرـ بـنـ مـعـاذـ الـمـبـارـيـ ،ـ وـقـرـأـ الـفـقـهـ عـلـىـ حـاوـدـ ،ـ وـأـخـذـ فـقـهـ الشـافـعـيـ عـنـ الـرـبـيـعـ بـنـ سـلـيـانـ بـغـصـرـ وـعـنـ الـحـسـنـ بـنـ مـحـمـدـ الرـعـفـانـيـ بـيـنـدـادـ ،ـ وـأـخـذـ فـقـهـ مـالـكـ عـنـ يـونـسـ بـنـ عـبدـ الـعـالـىـ ،ـ وـبـنـيـ عـبـدـ الـحـكـمـ مـحـمـدـ وـعـبـدـ الرـحـمـنـ وـسـعـدـ ،ـ وـبـنـ أـخـىـ وـهـبـ ،ـ وـأـخـذـ فـقـهـ أـهـلـ الـعـرـاقـ عـنـ أـبـيـ مـقـاتـلـ بـالـرـىـ ،ـ وـأـدـرـكـ الـإـسـانـيدـ الـمـالـيـةـ بـعـصـرـ وـالـشـامـ وـالـعـرـاقـ وـالـكـوـفـةـ وـالـبـصـرـةـ وـالـرـىـ ،ـ وـكـانـ مـنـتـنـاثـرـ جـيـعـ الـعـلـومـ :ـ عـلـمـ الـقـرـآنـ وـالـنـحـوـ وـالـشـرـمـ

واللغة والفقه كثير الحفظ . قال لي أبوأسحق بن محمد بن أنس حرقني الفقة أنه رأى أبا جعفر الطبرى يصرخ قرأت عليه شعر الطري ماح أو الحطينة - الشك مني - ورأيت أنا بخطه شيئاً كثيراً من كتب اللغة والنحو والشعر والقبائل، ولمذهب في الفقه اختاره لنفسه، ولها في ذلك عدة كتب منها : كتاب اللطيف في الفقه يحتوى على عدة كتب على مثال كتاب الفقهاء في المبسوط ، وعدد كتاب اللطيف .. كتاب البسيط في الفقه ولم يتمه والذى خرج منه : كتاب الشروط الكبير كتاب المعاشر والسعجلات ، كتاب الوصايا ، كتاب أدب القاضى ، كتاب الطهارة كتاب الصلاة ، كتاب الزكاة ، كتاب اللطيف في الفقه ويحتوى كتاب التاريخ ويضاف إليه القطعان وآخر ما أمل منه إلى سنة ٣٠٢ وهما قطع وقد اختصر هذا الكتاب وحذف أسانيده جماعة منهم رجل يعرف بمحمد بن سليمان الهاشمى وأخر كاتب يعرف ... ومن أهل الموصل أبوالحسين الشمشاطى المعلم ، ورجل يعرف بالسليل بن أحمد ، وقد ألحق به جماعة من حيث قطع إلى زمانهذا ، لا يمول على الخاقن لهم ليس من يختص بالدولة ولا بالعلم ، كتاب التفسير ، لم يعمل أحسن منه ، وقد اختصره جماعة ، منهم أبو بكر بن الأخشيد وغيره ، كتاب القراءات ، كتاب الحقيق في الفقه لطيف ، كتاب المسترشد ، كتاب تهذيب الآثار ، ولم يتمه ، والذى خرج منه ما أنا ذاكره ، كتاب اختلاف الفقهاء ، والذى خرج منه .

* ومن أصحابه *

التفقهين على مذهبه : علي بن عبد العزيز بن محمد الدولابى ، وله من الكتب : كتاب الرد على ابن المفلس ، كتاب في بسم الله الرحمن الرحيم ، كتاب القراءات ، كتاب أصول الكلام ، كتاب أفعال النبي صلى الله عليه وسلم ، كتاب التبصير ، رسالته إلى نصر التشودى ، رسالته إلى علي بن عيسى ، رسالته إلى بيريز الحزمى ، كتاب المسئلة في اقتراض الإمام ، كتاب الأصول الأكبر ، لم

يوجد ، كتاب الاصول الاصغر ، كتاب الاصول الاوسط ، كتاب عبارة الرؤيا ، كتاب اثبات الرسالة ، كتاب رسالة كذبتيما ، وعنه أنه روى في أدبه النقوس خبر فاطمة وعلى عليةما السلام ، وقد شكوا إلى النبي عليه السلام الخدمة فقال : كذبتيما — ومن أصحابه المتفقين على مذهبة أيضاً أبو بكر محمد بن احمد ابن محمد بن أبي الثلوج الساكت . وله من الكتب .. ومن أصحابه ابوالقاسم .. بن العراد . وله من الكتب : كتاب الاستقصاء في الفقه ، وله رسائل يسيرة منها .. — ومن أصحابه أبو الحسن احمد بن يحيى بن علي بن يحيى بن أبي منصور المنجم التلكم ، وقد مر ذكره . وله من الكتب : كتاب المدخل إلى مذهب الطبرى ونصرة مذهبة ، كتاب الاجماع في الفقه ، على مذهب أبي جعفر — ومن المتفقين على مذهبة ايضاً أبو الحسن الدقيق الخلوانى الطبرى ، وله من الكتب : كتاب الشروط ، كتاب الرد على الخالفين — ومنهم أبو الحسين ابن يونس واسمه .. وكان متکلاً ، وله في ذلك كتب ، وله في الفقه : كتاب الاجماع في الفقه — ومنهم أبو بكر بن كامل ، وقد مضى خبره في المقالة الأولى ، وله من الكتب على مذهب الطبرى : كتاب جامع الفقه ، كتاب الحجض ، كتاب الشروط ، كتاب الوقوف — ومنهم أبو أسحق ابراهيم بن حبيب السقطى الطبرى ، من أهل البصرة ، وله تاريخ موصول بكتاب ابي جعفر وقد ضمته من أخبار ابي جعفر وأصحابه شيئاً كثيراً وله من الكتب : كتاب الرسالة ، كتاب جامع الفقه — ومنهم رجل يعرف بابن اذنوب واسمه .. وله من الكتب ... — قال أبو الفرج المعااف : وكان أبو مسلم الكنجى ياتى الى ابي جعفر الطبرى في الفقه وكان في سن ابي جعفر

* (المعاف النهروانى القاضى) *

في عصرنا ، وهو أبو الفرج المعااف بن زكريا ، من أهل النهروان ، او حده عصره في مذهب ابي جعفر ، وحفظ كتبه ، ومع ذلك متفقون في علوم كثيرة ،

مضطلم بها مشار إليه فيها ، في نهاية الذكاء وحسن الحفظ وسرعة الخاطر في
الحوابات ، وله . . . سنة وله من الكتب في الفقه وغيره ما أنا ذاكره إلى
وقتنا هذا : كتاب التحرير والتفرق في أصول الفقه ، كتاب المحدود والمقدود في
أصول الفقه ، كتاب المرشد في الفقه ، كتاب شرح كتاب المرشد في الفقه ،
كتاب الحاضر والسجلات ، كتاب شرح كتاب الحفيظ للطبرى ، كتاب
الشافى في مسعى الرجلين ، كتاب الشروط ، كتاب أوجبة الجامع الكبير لمحمد
ابن الحسن ، كتاب الرد على المكرخى في مسائل ، كتاب الرد على أبي يحيى
البلغى في انتراض الاماء ، كتاب الرد على داود بن على ، كتاب رسالته إلى
العنبرى القاضى في مسئلة الوصايا ، كتاب فى تأویل القرآن ، كتاب الرسالة
فى واو عمرو ، كتاب القراءات ، كتاب المحاورۃ فى العربية ، كتاب شرح كتاب
الحزمى ، كتاب رسالة عمر . وقال لي : إن له منها وخمسين رسالة فى الفقه والكلام
والنحو وغير ذلك . ومن أحسن كتبه ما خلا المصنف تذكرة : كتاب المجلس
والآئيس ، يذكر فيه فضائل جمه وأخبارا مستحسنة وغير ذلك من الفوائد

الفن الثامن من المقالة السادسة

﴿ فى أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب ﴾

﴿ فمهما الشراء ﴾

هؤلاء القوم كتبهم مستور ، قل ما وقعت ، لأن العالم تشناهم ويتبعهم
بالمكارى ، ولم يصنفون ومؤلفون في الفقه والكلام . وهذا المذهب مشهور
بوضاع كثيرة ، منها عمان ، وسجستان ، وببلاد اذريجان ، ونواحى السن ،
والبازنج ، وكربلا جذآن ، وتل عكرا ، وحزة وشهرزور . فمن فمهما لهم
المقدمين :

* جبير بن غالب *

ويكنى أبا فراس ، وكان فقيها شاعرا خطيبا فصيحا . فمن كتبه : كتاب السنن والاحكام ، كتاب أحكام القرآن ، كتاب المختصر في الفقه ، كتاب الجامع الكبير في الفقه ، كتاب رسالته إلى مالك بن أنس

* القرطلوبى *

وهو أبو الفضل ، من نواحى عكbara وله كتب كثيرة منها : كتاب الجامع الكبير في الفقه ، ويحتوى على عدة كتب على مثال كتاب الفقهاء ، كتاب الجامع الصغير ، وعليه يموئل أصحابه ، كتاب الفرائض ، كتاب الرد على أبي حنيفة في الرأى ، كتاب الرد على الشافعى في القياس

* ومنهم *

أبو بكر البرداعى ، وأسمه محمد بن عبد الله ، رأيته في سنة أربعين وثلاثمائة ، وكان في آنذاك يظهر مذهب الاعتزال ، وكان خارجيا وأحد فقهائهم ، وقللى أن له في الفقه عدة كتب ، وذكر بعضها وهو : كتاب المرشد في الفقه ، كتاب الرد على المخالفين في الفقه ، كتاب تذكرة الغريب في الفقه ، كتاب التبصر للمتعلمين ، كتاب الاحتجاج على المخالفين ، كتاب الجامع في أصول الفقه ، كتاب الدعاء ، كتاب الناسخ والمنسوخ في القرآن ، كتاب الأذكار والتحكيم ، كتاب السنة والجماعة ، كتاب الإمامة ، كتاب نقض كتاب ابن الروندى في الإمامة ، كتاب تحريم المسكر ، كتاب الرد على من قال بالملتهة ، كتاب الناكبين ، كتاب الأعيان والنذور

* أبو القاسم الحديدى *

رأيته ، وكان زاهدا ظاهر التشوع غير مظهر لذاته ، وكان من أكبر الشراء وفقهائهم ، وله من الكتب : كتاب الجامع في الفقه ، كتاب أحكام الله عزوجل ، كتاب الإمامة ، كتاب الوعد والوعيد ، كتاب التحرير والتحليل ، كتاب التحكيم في الله جل اسمه

الجزء السابع

- ﴿فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ الْمُصْنَفِينَ مِنَ الْقَدَماءِ وَالْمُحْدِثِينَ وَأَسْمَاءِ مَا صُنِفَّهُ مِنَ الْكُتُبِ﴾
- ﴿تَأْلِيفِ مُحَمَّدِ بْنِ اسْحَاقِ النَّدِيمِ الْمُعْرُوفِ بِابِي الْفَرْجِ بْنِ أَبِي يَعْقُوبِ الْوَرَاقِ﴾
- ﴿حَكَايَةُ خَطِّ الْمُصْنَفِ عَبْدَهُ مُحَمَّدَ بْنِ اسْحَاقِ﴾

مقالة الفلسفة

المقالة السابعة

- ﴿وَيَحْتَوِيُّ عَلَى أَخْبَارِ الْفَلَاسِفَةِ وَالْمَلُومِ الْقَدِيمَةِ وَالْكُتُبِ الْمُصْنَفَةِ فِي ذَلِكَ﴾
- ﴿وَهِيَ نَلَانَةُ فَنَوْنَ﴾

الفن الأول

- ﴿فِي أَخْبَارِ الْفَلَاسِفَةِ الْطَّبِيعِينَ وَالْمَنْطَقِينَ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ وَنَفْوِهِمْ﴾
- ﴿وَشَرِوحَهَا وَالْمَوْجُودُ مِنْهَا وَمَا ذُكِرَ لَمْ يُوجَدْ وَمَا وُجِدَ ثُمَّ عَلِمَ﴾
- ﴿حَكَايَاتُ فِي صَدْرِ هَذِهِ الْمَقْالَةِ عَنِ الْعَلَمَاءِ بِلِفَظِهِمْ﴾

قال أبو سهل بن نوبيخت في كتاب النهيمطان: قد ذكرت صنوف العلوم، وأنواع الكتب ووجوه المسائل والماخذ التي اشتقت منها بدل عليه التجموم، مما هو كائن من الأمور قبل ظهور أسبابها، ومعرفة الناس بها، على ما وصف أهل بابل في كتبهم، وتعلم أهل مصر منهم، وعمل به أهل الهند في بلادهم، على مثال ما كان عليه أولئك الخلق، قبل مقارفهم المعاصرى، وارتکابهم المساوى، ووقوعهم في لحج الجهة، إلى أن لبست عليهم عقولهم، وأضلت عنهم أحلامهم، فان ذلك قد كان بلغ منهم، فيما ذكر في الكتاب من أمورهم وأعمالهم، مبلغ ذلك عقولهم، وحيث حلولهم، وأهلكت عليهم دينهم، فصاروا حيارى ضلالاً

وأنطتهم نظرا ، فسقطت إلى أرض مصر ذلك أهلها وعمر أرضها وأصلاح أحوال سكانها وأظهر علمه فيها . وبقي جُل ذلك وأكثره ببابل ، إلى أن خرج الاسكندر ملك اليونانيين غازياً أرض فارس من مدينة للروم يقال لها مقدونية ، عند الذى كان من اسكناره الفدية التي لم تزل جارية على أهل بابل ومملكة فارس ، وقتلها دارا ابن دار الملك واستيلائه على مملكته ، وهدمه المدائن وأخربابه الحجات المبنية بالشياطين والجبارة ، واهلاكه ما كان في صنوف البناء من أنواع العلم الذى كان منقوشاً مكتوباً في صخور ذلك وخشبة ، بهدم ذلك وأحرافه وتغريق مؤلفه ، ونسخت ما كان مجموعاً من ذلك في الدواوين والخزائن بعدينة اصطخر ، وقلبه إلى اللسان الروى والقبطي ثم احرق ، بعد فراغه من نسخ حاجته منها ، ما كان مكتوباً بالفارسية ، وكتاب يقال له الكشنج ، وأخذ ما كان يحتاج إليه من علم النجوم والطب والطائع فبعث بذلك الكتب وسائر ما أصلب من المعلوم والأموال والخزائن والعلماء إلى بلاد مصر ، وقد كانت تفت أشياء بناحية الهند والصين ، كانت ملوك فارس نسختها على عهد نبيهم زرادشت وجاماسب العالم ، وأحرزتها هناك ، لما كان نبيهم زرادشت وجاماسب حد راه من فملة الاسكندر وغلبته على بلادهم واهلاكه ما قدر عليه من كتبهم وعلمهم وتحوله إيهما عنهم إلى بلاده فدرس عند ذلك العلم بالعراق ، وتقرق واختلفت العلماء وقتل ، وصار الناس أصحاب عصبية وفرقة ، وصار لـ كل طائفة منهم ملك ، افسوا ملوك الطوائف ، واجتمع ملوك الروم لملك واحد بعد الذى كان فيهم من التفرق والاختلاط والتحارب قبل ملك الاسكندر . فصاروا بذلك يدأ واحدة ، ولم يزل ملك بابل منتشرًا ضعيفاً فاسداً ، ولم يزل أهل مقدونيين مغلوبين لا يعنون حريماً ، ولا يدفعون ضيماً ، إلى أن ملك اردشير بن بابك من نسل ساسان ، فألف خلقهم ، وجمع متفرقهم ، وفهر عدوهم ، وأستولى على بلادهم ، واجتمع له أمرهم ، وأنهض عصبيتهم واستقام له ملوكهم ، فبعث إلى بلاد الهند والصين

فـ الكتب التي كانت قبلهم ، والى الروم ، ونسخ ما كان سقط اليهم ، وتتبع
بقايا يسيرة بقيت بالعراق ، تجمع منها ما كان متفرقاً ، وألف منها ما كان متبيناً ،
و فعل ذلك من بعده ابنه سابور حتى نسخت تلك الكتب كلها بالفارسية على
ما كان هرمس البابلي الذي كان ملكاً على مصر ، ودورسوس السرياني وقديروس
اليوناني من مدينة اثينس المذكورة بالعلم ، وبطليموس الاسكندراني ، وفرماسب
الهندي ، فشرحوها وعلموها الناس على مثل ما كانوا أخذوا من جميع تلك
الكتب التي كان أصلها من بابل ، ثم جمعها وألفها وعمل بها من بعدها كسرى
انوشروان ، لنيته كانت في العلم ومحبته ، ولاهل كل زمان ودهر تجارب حادثة ،
وعلم محمد لهم على قدر الكواكب والبروج الذي هو ولی تدبير الزمان بأمر الله
تعالى جده . انقضى كلام أبي سهل

وحكى اسحق الراهب في تاريخه ان بطولوماوس فيلادلفوس من ملوك
الاسكندرية لما ملك شخص عن كتب العلم وولي أمرها رجلاً يُعرف بزميره
فجمع من ذلك ، على ماحكى ، أربعة وخمسين ألف كتاب ومائة وعشرين كتاباً ،
وقال له أيها الملك قد بقي في الدنيا شيء كثير في السندي والأهند وفارس وجرجان
والارمان وبابل والموصل وعند الروم

﴿حكایة أخرى﴾

قال أبو معشر في كتاب اختلاف الزجاجات : إن ملوك الفرس بلغ من عنايتهم
بصيانة المعلوم ، وحرصهم على بقائهم على وجه الدهر ، واشفاقهم عليهم من أحداث
الجو وآفات الأرض ، ان اختاروا لها من المكاتب أصبهان على الاحداث ،
وابقاءها على الدهر ، وأبعدوها من التفنن والدروس ، لها شجر الحدائق ، ولها وادٍ
يسمى التوز . وبهم اقتدوا أهل الهند والصين ومن يليهم من الامم في ذلك ،
واختاروها أياً يصالقسيهم التي يرمون عنها ، لصلابتها وملاستها وبقائهم على القوى
غابر الأيام ، فلما حصلوا المستودع علومهم أجود ما وجده في العالم من المكاتب ،

طلبوا هامن بقاع الارض وبلدان الاقاليم أصحها تربة وأفأها عفونه ، وأبعدوها
الزلزال والخسوف ، وأهلها كلهم طينا ، وأبقتها على الدهر بناء . فانتقضوا بلاد
الملائكة وبقائهم ، فلم يجدوا تحت أديم السماء بلداً أجمع هذه الاوصاف من
اصفهان . ثم فتشوا عن بقاع هذا البلد فلم يجدوا فيها أفضل من رستاق جي ،
ولا وجدوا في رستاق جي أجمع لاراموه من الموضع الذي احتط من بعد
فيه بدهر داهر مدينة جي ، خلاؤ الى قيندز ، هو في داخل مدينة جي ، فأودعوه
علومهم . وقد بقي إلى زماننا هذا ، وهو يسمى ساروبيه ; ومن جهة هذه البنيه
درى الناس من كان بانيها . وذلك انه لما كان قبل زماننا هذا بسنين كثيرة ،
تهدمت من هذه المصنعة ناحية ، فظهرت فيها على ارج معقود من طين الشقيق ،
فوجدوا فيه كتاباً كثيرة من كتب الاولئ مكتوبة كلها في لحاء التوز ، مودعة
أصناف علوم الاولئ بالكتابه الفارسية القديمه ، فوقع بعض تلك الكتب الى
من غنى به فقرأه فوجد فيه كتاباً يضم ملوك الفرس التقديرين ، يذكر فيه ان
طهورث الملك الحب للعلوم وأهلها كان انتهى اليه قبل الحدث المغربي الذي
كان من جهة الجبو خبره في تتابع الامطار هناك ، وافتاطها في الدوام والغزاره ،
وخرجها عن الحد والعاده ، وأنه كان من أول يوم من سنى ملكه الى أول يوم
من بدء هذا الحدث المغربي مائتان واحدى وثلاثون سنة وثلاثمائة يوم ، وأن
المتحممين كانوا يخوفونه من أول ابتداء ملكه تمدى هذا الحدث من جانب
المغرب إلى ماليه من جانب المشرق ، فأمر المهندسين بابقاع الاختيار على أصح
البقاء في الملائكة تربة وهواء ، فاختاروا له موضع البنيه المعروفة بساروبيه ،
وهي قامة إلى الساعة داخل مدينة جي ، فأمر بابتناء هذه البنيه الوثيقه ، فما
فرغ له منها نقل إليها من خزاناته علوماً كثيرة مختلفة الاجناس ، خولت له إلى
لحاء التوز ، فجعلها في جانب من ذلك البيت لتبقى للناس بعد احتباس هذا الحدث ،
وأنه كان فيها كتاب منسوب إلى بعض الحكماء التقديرين فيه سنون وأدوار

معلومة لاستخراج أوساط السكواكب، وعمل حركاتها، وإن أهل زمان طهمورث
وسائر من تقدمهم من الفرس كانوا يسمونها أدوار الاهزارات ، وإن أكثر
علماء الهند وملوكها الذين كانوا على وجه الأرض ، وملوك الفرس الأولين ،
وقدماء السكلدانيين ، وهم سكان الأحوية من أهل بابل في الزمان الأول ، إنما
كانوا يستخرجون أوساط السكواكب السبعة من هذه السنين والأدوار ،
وإنما ادخره من بين الزیجات التي كانت في زمانه ، لانه وسأر من كان في
ذلك الزمان وجدوه أصوبها كلها عند الامتحان ، وأنشد لها اختصاراً ، واستخرج
منه المنجمون في ذلك الزمان زیجاً سموه زیج الشهريار ، ومنه ملك الزیجات
هذا آخر لفظ أبي معشر

قال محمد بن اسحق ، خبرني الثقة انه انها في سنة ٢٥٠ من سنى الهجرة
أرج آخر لم يعرف مكانه ، لانه قد رف سطحه انه مصمم الى أن انها وانكشف
عن هذه الكتب الكثيرة التي لا ينتهي احد الى قراءتها . والذى رأيت انا
بالمشاهدة ان آبا الفضل بن العميد أنفذ الى ها هنا في سنة نيف وأربعين كتاباً
منقطعة أصيّت باصفهان ، في سور المدينة في صناديق ، وكانت باليونانية ،
فاستخرجها أهل هذا الشان مثل يوحنا وغيره ، وكانت أسماء الجيش ومبلغ
أرزاقهم ، وكانت الكتب في نهاية نتن الراحلة ، حتى كان الدباغة فارقةها عن
قرب ، فلما بقيت ببغداد حولاً جفت وتغيرت وزالت الراحلة عنها . ومنها في
هذا الوقت شيء عند شيخنا أبي سليمان . ويقال ان سارويه أحد الأبنية الونيف
القديمة المجزأة البناء ، وتشبه في المشرق بالاهرام التي عصر من ارض المغرب
في الجلالة وإعجاز البناء

* حكاية أخرى *

كانت الحكمة في القديم ممنوعاً منها الا من كان من أهلها ، ومن علم فنه
يتقبلها طبعاً ، وكانت الفلسفه تنظر في مواليده من يريد الحكمة والفلسفه ،
فإن علمت منها أز صاحب المولد في مولده حصول ذلك له استخدامه ، وتناولوه

الحكمة ، وإلا فلا . وكانت الفلسفة ظاهرة في اليونانيين والروم قبل شريعة
المسيح عليه السلام ، فلما تصررت الروم منعوا منها ، وأحرقوا بعضها وخرزوا
البعض ، ومنع الناس من الكلام في شيء من الفلسفة إذ كانت بضد الشرائع
النبيوية ، ثم إن الروم ارتدت عائدة إلى مذهب الفلسفة ، وكان السبب في
ذلك أن ليوليانس ملك الروم ، وكان ينزل بانطاكية ، وهو الذي وزر له
ثامسطيروس مفسر كتب ارسطو، لما قصد سابور ذو الائكة كنفاف وظفر
به ليوليانس ، إما في حربه له ، وإما لأن سابور ، كما يقال ، مضى إلى أرض
الروم ليقبض أمرها فقطّن له وقبض عليه ، والحكاية في ذلك مختلفة . وأن ليوليانس
سار إلى أرض المجم ، حتى باع جند سابور ، وبها إلى وقتها ثلاثة يقال لها
ثامة الروم ، فحضر رؤساء الأعاجم والاساوية وبقایا حفظة الملك ، وأطال
المقام عليها واستصعب عليه فتحها ، وكان سابور محبوسا في بلد الروم في قصر
ليوليانس ، فعشته ابنته خلصته ، فطوى البلد مختلفا إلى أن وصل إلى جند
سابور ، فدخلها ، وقويت نفوس من بها من أصحابه ، وخرجوا من فورهم
فأوقعوا بالروم ، تفاولاً بخلاص سابور ، فأسر ليوليانس فقتله ، واختلفت الروم ،
وكان قسطنطين الأكبر في جملة العسكر ، فاختلت الروم فيما بين يولونه ،
وضغعوا عن مقاومته ، وكان سابور عنانية بقسطنطين فولاه على ترروم ، ومن
عليهم بسيبه ، وجمل لهم طريقا إلى الخروج عن بلاده ، بعد أن شرط على
قسطنطين أن ينرس بازاء كل نخلة قطعت من أرض السواد وببلاده شجرة
زيتون ، وإن ينفذ إليه من بلاد الروم من يبني ماهدهم ليوليانس ، بعد أن ينقل
الأكلة من بلاد الروم ، فوق له ، وعادت النصرانية إلى حاملها ، فعاد المتع من
كتب الفلسفة وخرزها إلى ما كان عليه إلى الآن ، وقد كانت الفرس نقلت
في القديم شيئاً من كتب المنطق والطب إلى اللغة الفارسية فنقل ذلك إلى العربي
عبد الله بن المُقْتَّع وغيره

﴿ حكاية أخرى ﴾

كان خالد بن يزيد بن معاوية يسمى حكيم آل مروان ، وكان فاضلاً في نفسه ، وله همة ومحبة للعلوم ، خطر بياله الصنعة ، فأمر باحضار جماعة من فلاسفة اليونانيين من كان ينزل مدينة مصر ، وقد تقصص بالعربية ، وأمرهم بنقل الكتب في الصنعة من اللسان اليوناني والقبطي إلى العربي ، وهذا أول نقل كان في الإسلام من لغة إلى لغة ، ثم نقل الديوان ، وكان باللغة الفارسية ، إلى العربية ، في أيام الحجاج . والذى نقله صالح بن عبد الرحمن مولى بنى عيم ، وكان أبو صالح من سبى سجستان ، وكان يكتب زاد انفر ووخ بن بيرى ، كاتب الحجاج ، يخط بين يديه بالفارسية والعربية ، نسف على قلب الحجاج ، فقال صالح لزاد انفر ووخ: إنك أنت سبى إلى الأمير ، وأراه قد استخفنى ، ولا آمن أن يقدمني عليك ، وأن تسقط منزلتك ، فقال: لاتظن ذلك ، هو إلى أحوج مني إليه، لا أنه لا يجد من يكفيه حسابه غيري ، فقال: والله لو شئت أن أحول الحساب إلى العربية لحوّلته ، قال: فوّل منه أسطرا حتى أرى ، ففعل ، فقال له تعارض! فتمارض ، فبمث الحجاج إليه تادرس طبيبه ، فلم يربه عمله ، وباع على ذلك وقلده صالحًا . فقال له مردانشاه بن زاد انفر ووخ: كيف تصنع بدهويه وششويه؟ قال أكتب عشرًا ونصف عشر . قال فكيف تصنع بوريد؟ قال أكتب : وأيضا . قال : والويد النيف والزيادة تزداد . فقال له : قطع الله أصلك من الدنيا كما قطعت أصل الفارسية ! وبذلت له الفرس مائة ألف درهم على أن يُظهر المجز عن نقل الديوان ، فأبى إلا قله فقله ، فكان عبد الحميد بن يحيى يقول: الله در صالح! ما أعظم منته على الكتاب ! وكان الحجاج أجهل أجلاف في نقل

الديوان . فاما الديوان بالشام فكان بالروميه ، والذى كان يكتب عليه سرجون ابن منصور لمعاوية بن أبي سفيان ، ثم منصور بن سرجون ، ونقل الديوان في زمن هشام بن عبد الملك ، نقله أبو ثابت سيمان بن سعد مولى حسين ، وكان على كتابة الرسائل أيام عبد الملك ، وقد قيل إن الديوان نُقل في أيام عبد الملك ، فإنه أمر سرجون ببعض الأمر فتركت فيه ، فأحفظ عبد الملك ، فاستشار سيمان فقال له : أنا أُنفِّل الديوان وأُرْجِعُه !

﴿ ذكر السبب الذى من أجله كثُرت كتب الفلسفة وغيرها ﴾

(من العلوم القديمة في هذه البلاد)

أحد الأسباب في ذلك أن المؤمن رأى في مسامحه كأن رجلاً أَيْضَن اللون ،
مشرب أحمر ، واسع الجبهة ، مقرور الحاجب ، أجلع الرأس ، أشهل العينين ،
حسن الشمائل ، جالس على سريوه . قال المؤمن : وكائني بين يديه قد ملئت له
هيبة ، فقلت من أنت ؟ قال أنا أرسططليس ! فسررت به وقت : أيها الحكيم !
أسألك ؟ قال سل ، فات ما الحسن ؟ قال ما حسن في المعلم ! قلت ثم ماذا ؟
قال ما حسن في الشرع ! قلت ثم ماذا ؟ قال ما حسن عند الجمهور ! قلت ثم ماذا ؟
قال ثم لا ثم ! وفي رواية أخرى : قلت زدني : قال : من نصحت في الذهب ،
فليكن هنـك كالذهب ، وعليك بالتوحيد ! فكان هذا النام من أوـكـدـاـلـاـسـبـاـبـ
في إخراج الكتب ، فإن المؤمن كان بينه وبين ملك الروم مراسلات ، وقد
استظهر عليه المؤمن فكتب إلى ملك الروم يسأله الأذن في إنجاز مامن مختار
من العلوم القديمة المخزنة المدخرة ببلاد الروم ، فأجاب إلى ذلك بعد امتناع ،
فأخرج المؤمن لذلك جماعة منهم الحاج بن مطر ، وابن البطريق ، وسلمـاـ
صاحب بـيـبـ الـحـكـمـةـ وـغـيـرـهـ ، فاخـذـوـاـ مـاـ وجـدـوـاـ مـاـ اـخـتـارـوـاـ ، فـلـماـ جـلـوـهـ
إـلـيـهـ أـمـرـهـ بـنـفـلـهـ فـنـقـلـ . وقد قـيلـ إـنـ يـوـحـنـاـ بـنـ مـاـسـوـيـهـ مـنـ نـفـذـ إـلـىـ بـلـدـ الـرـوـمـ ؛
قال محمد بن اسحق : مـنـ عـنـيـ بـاـخـرـاجـ الـكـتـبـ مـنـ بـلـدـ الـرـوـمـ : مـحـمـدـ وـأـمـدـ وـالـحـسـنـ

بنو شاكر المنجم ، وخبرهم يجيء ، بعد ذلك ، وبذلوا الرغائب ، وانفذوا حنين بن اسحق وغيره الى بلد الروم ، فجاؤهم بطرائف الكتب ، وغرائب المصنفات في الفاسفة والهندسة والموسيقى والارثماطيق والطب ، وكان قسططابن لوقا البعلبكي قد حل معه شيئاً فشيئاً ، ونقل له . قال أبو سليمان المنطق السجستاني ابن بني المنجم كانوا يرزقون جماعة من النفلة منهم حنين بن اسحق ، وحييش ابن الحسن ، وثابت بن قرة ، وغيرهم ، في الشهر نحو خمسة دينار للنقل والملازمة ، قال محمد بن اسحق : سمعت أبا اسحق بن شهراً يحدث في مجلس عام أن بلاد الروم هيكلها قديم البناء عليه باب لم يُرَّ فقط أعظم منه ، بمصراعين حديد ، كان اليونانيون في القديم ، وعند عبادتهم السكواكب والاصنام ، يعظمونه ويدعونه ويدعون فيه . قال : فسالت ملك الروم ان يفتحه لي فامتنع من ذلك ، لأنَّه أغلق منذ وقت تصرُّرت الروم ، فلم أزل أرقُّ به وأراسله وأسألَه شفاهها عند حضورِي مجلسه ، قال فتقدم بفتحه ، فإذا ذلك البيت من المرمر والصخر العظيم ألواناً ، وعليه من الكتابات والتقوش مالم أو لم أسمع به مثله كثرة وحسناً ، وفي هذا الهيكل من الكتب القديمة ما يُحْكَى على عدة أجيال . وكثير ذلك حتى قال : ألف جل ، بعض ذلك قد أخلق ، وبعضه على حاله ، وبعضه قد أكلته الارضه . قال ورأيت فيه من آلات القرابين من الذهب وغيرها أشياء طريفة ، قال وأنْغَقَ الباب بعد خروجي ، وامتنع علىَّ بما فعل معى . قال وذلك في أيام سيف الدولة ، وزعم انَّ البيت على ثلاثة أيام من القسطنطينية ، والمجاورون لذلك الموضع قوم من الصابئة الكلدائين ، وقد أقرُّتهم الروم على مذاهبهم وتأخذ منهم الجزية

﴿أسماء النفلة من اللغات الى اللسان العربي﴾

اصطغن القديم، ونقل للحالدين بيزيد بن معاوية كتب الصنعة وغيرها، الطريق وكان في أيام المنصور وأمره بنقل أشياء من الكتب القديمة ، ابنه أبو زكريا

يمحيى بن البطريق ، وكان في جملة الحسن بن سهل ، الحجاج بن مطرفت للهامون
وهو الذي نقل المخططي واقليدس ، ابن ناعمة واسمه عبد المسيح بن عبد الله
المخططي الناعمي ، سلام الأبرش من النقلة القديمة في أيام البراءة و يوجد بنقله
الساع الطيفي ، كذا حكى سيدنا أبو القاسم عيسى بن علي بن عيسى أيده الله ،
حبيب بن بهرiz مطران الموصى فتى للهامون عدة كتب ، زروبا بن ماجوه
الناعمي المخططي ، هلال بن أبي هلال المخططي ، تذاري ، فثيون ، أبو نصر أوى
ابن أيوب ، بسيل المطران ، أبو نوح بن الصلت ، اسطاث ، جيرون ، اصطنفون
ابن باسيل ، ابن رابطة ، تيفيلي ، شملي ، عيسى بن نوح ، قويري واسمه
ابراهيم ويكتى لباً اسحق ، تدرس السنقل ، داريع الراهب ، هيلبيون ،
صليا ، أيوب الراهاوي ، ثابت بن قع ، أيوب وسمعان ، فسراز يبح بطليموس
لمحمد بن خالد بن يحيى بن برمك وغير ذلك من الكتب القديمة ، باسيل وكان
يخدم ذاتيين ، ابن شهدى الكرخي نقل من السريانية الى العربي نقل ردينا
فيما نقل كتاب الأجنحة لفراط ، أبو عمرو يوحننا بن يوسف السكري نقل
النقلة ونقل كتاب أفلاطون في آداب الصبيان ، أيوب ابن القاسم الرق نقل
من السريانية الى العربي ومن نقله كتاب ايساغوجي ، مولاخي ، في زماننا
جيد المعرفة بالسريانية عطفى الالفاظ بالمرية، ينقل بين يدى على بن ابراهيم
الدههي من السريانية الى العربي ويصلح نقله ابن الدههي ، داريشوع كان يفسر
لاسحق بن سليمان بن علي الهاشمى من السريانية الى المرية ، قسطا بن
لوقا البعلبكي جيد النقل فصيح بالساز اليونانى والسريانى والعربي ، وقد نقل
أشياء وأصلاح نقولا كثيرة ، وسيمر ذكره في موضعه من المأماء المصنفين ،
حنين ، اسحق ، ثابت ، حبيش ، عيسى بن يحيى ، الدمشقى ، ابراهيم بن الصلت ،
ابراهيم بن عبد الله ، يحيى بن عدى ، التفليسى ، نحن نستقصى ذكر هؤلاء
فيما بعد لأنهم من صنف الكتب ان شاء الله تعالى

* أسماء النقلة من الفارسي الى العربي *

ابن المفعى ، وقد مضى خبره في موضعه ، آل نوينخت أكثراهم وقد مضى

ذَكْرُهُمْ وَيَعْصِي فِيهَا بَعْدَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، مُوسَى وَيُوسُفُ ابْنَا خَالِدٍ، وَكَانَا يَخْدُمَانِ دَاؤِدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حُمَيْدٍ بْنَ قَحْطَبَةَ وَيَنْقَلَانِ لَهُ مِنَ الْفَارَسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ ، الْأَعْمَى، وَاسْمُهُ عَلَى بْنُ زَيْدٍ، وَيُكَنُّ أَبَا الْحَسْنِ، نَقْلٌ مِنَ الْفَارَسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ، فَهَا نَقْلٌ زَيْجُ الشَّهْرِ يَارُ ، الْحَسْنُ بْنُ سَهْلٍ، وَيَغْرُ ذَكْرُهُ فِي مَوْضِعِهِ مِنْ أَخْبَارِ الْمَنْجَمِينَ، الْبَلَادِرِيُّ، احْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ، وَقَدْ مَضِيَ ذَكْرُهُ، وَكَانَ نَاقِلاً مِنَ الْلِسَانِ الْفَارَسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ ، جَبَلَةُ بْنُ سَالمَ، كَاتِبُ هَشَامٍ وَقَدْ مَضِيَ ذَكْرُهُ، وَكَانَ نَاقِلاً إِلَى الْعَرَبِيِّ مِنَ الْفَارَسِيِّ ، اسْحَاقُ بْنُ يَزِيدٍ نَقْلٌ مِنَ الْفَارَسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ ، فَهَا نَقْلٌ كِتَابَ سِيرَةِ الْفَرْسِ الْمُعْرُوفِ بِاِخْتِيَارِ نَامَهُ ، وَمِنْ نَقْلَةِ الْفَرْسِ مُحَمَّدُ بْنُ الْجَهْمِ الْبَرْمَكِيُّ، هَشَامُ بْنُ الْقَاسِمَ ، مُوسَى بْنُ عَيْسَى الْكَرْدِيُّ ، زَادُوِيُّهُ بْنُ شَاهُوِيِّهِ الْأَصْفَهَانِيُّ ، مُحَمَّدُ بْنُ بَهْرَامَ بْنِ مَطِيلَادِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، بَهْرَامُ بْنُ مَرْدَانَ شَاهُ مُوبِدُ مَدِينَةِ نِيَسابُورِ مِنْ بَلْدَ فَارَسَ ، عَمَرُ بْنُ الْفَرَخَانِ، وَنَحْنُ نَسْتَفْصِي ذَكْرَهُ فِي الْمُصْنَفَيْنَ

* نَقْلُهُ الْهَنْدِ وَالنَّبِط *

مِنْ كِهِ الْهَنْدِيِّ، وَكَانَ فِي جَمِيلَةِ اسْحَاقِ بْنِ سَلَيْمانَ بْنِ عَلَى الْهَاشَمِيِّ، يَنْقُلُ مِنَ الْلِغَةِ الْهَنْدِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ ، ابْنَ دَهْنَ الْهَنْدِيِّ ، وَكَانَ لَهُ بِيَارَسَانَ الْبَرَامِكَةُ، نَقْلٌ إِلَى الْعَرَبِيِّ مِنَ الْلِسَانِ الْهَنْدِيِّ ، ابْنَ وَحْشَيَةَ يَنْقُلُ مِنَ النَّبِطِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ وَقَدْ نَقْلَ كِتَابًا كَثِيرًا عَلَى مَا ذَكَرَ، وَسِيرَ ذَكْرَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

* أَوْلُ مِنْ تَكَلُّمِ الْفَلَسْفَةِ *

قَالَ لِأَبْوَ الْخَيْرِ بْنِ الْحَمَارِ، بِحُضُورِ أَبِي الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنِ عَلَى ، وَقَدْ سَأَلَهُ عَنْ أَوْلِ مِنْ تَكَلُّمِ الْفَلَسْفَةِ فَقَالَ : زَعْمُ فَرْفُورِيوُسِ الصُّورِيِّ فِي كِتَابِهِ التَّارِيخِ، وَهُوَ سِرِيَانِيُّ، أَنَّ أَوْلَى الْفَلَسْفَةِ السَّبْعَةِ ثَالِسُ بْنُ مَالِسِ الْأَمْلِيسِيُّ ، وَقَدْ نَقْلَ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ مَقَاتِلَيْنَ إِلَى الْعَرَبِيِّ ، فَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ كَذَّا هُوَ وَمَا أَنْكَرَهُ . وَقَالَ آخَرُونَ : إِنَّ أَوْلَى مِنْ تَكَلُّمِ الْفَلَسْفَةِ بِوَنَاغُورِسَ ، وَهُوَ بِوَنَاغُورِسَ بْنِ مِيسَارِخْسَ، مِنْ أَهْلِ سَامِيَّةِ . وَقَالَ فَلُوَطِرَخْسَ إِنَّ بِوَنَاغُورِسَ

اول من سمى الفلسفة بهذا الاسم ، وله رسائل تعرف بالذهبيات . وإنما سميت بهذا الاسم لأن جالينوس كان يكتتبها بالذهب اعظم ما لها واجلاً . والذى رأينا لبوناغورس من الكتب : رسالته في السياسة العقلية ، رسالته إلى متعدد سقراطية ، رسالته إلى سيفانس في استخراج المعانى . وقد تصاب هذه الرسائل بتفسيير اميليخس . قال : ثم تكلم بعد ذلك على الفلسفة سقراط بن سقراطيس من أهل مدينة آثينا ، مدينة العلماء والحكماء ، بكلام لم يدرروا منه كثيرون شيء ، والذى خرج من كتبه : مقالة في السياسة ، وقيل إن رسالته في السيرة الجميلة له صحيح - حكاية أخرى - سقراطيس ، منها ماسك الصحة ، وأنه من أهل آثينا ، وكان زاهدا خطيبا حكمها ، وقتل اليونانيون لأنهم خالتهم ، وخبره معروف ، وكان الملك الذى تولى قتله ارطخاشت . ومن أصحاب سقراط أفلاطون . من خط اسحق بن حنين : عاش سقراط قريبا مما عاش أفلاطون . ومن خط اسحق : عاش أفلاطون مائين سنة

* (أفلاطون) *

من كتاب فلورطرون خس: أفلاطون بن ارسطن ، ومنها الفسيح ، وذكر ثاون أن أباه يقال له اسطون ، وأنه كان من أشراف اليونانيين ، وكان في قديم أمره يميل إلى الشعر ، فأخذ منه محظ عظيم ، ثم حضر مجلس سقراط فرأاه يثبت الشعر فتركه ، ثم انتقل إلى قول فيثاغورس في الأشياء المعقولة . وعاش ، فيما يقال ، إحدى ومائين سنة ، وعنه أخذ اسطاليس ، وخلفه بعد موته وقال اسحق : إنه أخذ عن بقراط ، وتوفى أفلاطون في السنة التي ولد فيها الاسكندر ، وهي السنة الثالثة عشر من ملك لاوخوس ، وخلفه اسطاليس ، وكان الملك في ذلك الوقت بمقدونية فيabis أبو الاسكندر . من خط اسحق : عاش أفلاطون مائين سنة . ما ألمه من الكتب ، على ما ذكر ثاون ورتبة : كتاب السياسة ، فسره حنين بن اسحق ، كتاب التواميس ، نقله حنين ونقله

يمحيى بن عدى . قال ثاون : وفلاطن يجعل كتبه أقوالا يحكمها عن قوم ، وبسمى ذلك الكتاب باسم المصنف له ، فمن ذلك : قول سماه تاجيس في الفلسفة ، قول سماه لاخس في الشجاعة ، قول سماه ارسطا في الفلسفة ، قول سماه خرميدس في العفة ، قولان سماها القبيادس في الجميل ، قول سماه أوثوديس ، قول سماه غورجياس ، قولان سماها افيا ، قول سماه اين ، قول سماه فروطاغورس ، قول سماه اوثوفرن ، قول سماه قرطن ، قول سماه فاذن ، قول سماه ثا اطاطس ، قول سماه قيلوطوفون ، قول سماه قراطوس ، قول سماه سوفسطس . رأيت بخط يمحيى بن عدى : سوفسطس ترجمه اسحق بن تفسير الامقيبدرس ، قول سماه طيماوس أصلحه يمحيى بن عدى ، قول سماه فرمانيدس الجالينوس جوامعه ، قول سماه فدرس ، قول سماه مانن ، قول سماه مينس ، قول سماه ابرخس ، كتاب سماه مانسكسانس ، كتاب سماه اطليطقوس . ومن غير حكاية ثاون ، مما رأيته ، وخبرني الثقة أنه رآه : كتاب طيماوس ثلاثة مقالات نقله ابن البطريق ونقله حنين بن اسحق ، أو أصلح حنين ما نقله ابن البطريق ، كتاب المناسبات ، من خط يمحيى بن عدى ، كتاب فلاطن الى اقرطن في التواميس ، من خط يمحيى بن عدى ، كتاب التوحيد ، وقوله في النفس والمعلم والجوهر والعرض ، كتاب الحسن واللذة مقالة ، كتاب طيماوس يتكلم عليه فلو طرخس من خط يمحيى ، كتاب سطسطس ترجمه المسودريوس بخط يمحيى ، كتاب تأديب الاحداث . وله رسائل موجودة . قال ثاون : وفلاطن يربت كتبه في القراءة أن يجعل كل مرتبة أربعة كتب ، يسمى ذلك رابع ، قال اسحق الراحب : عرف فلاطن وشهر أمره في أيام ارطختاشت المروف بالتطويل اليد . قال محمد بن اسحق : هذا الملك من الفرس ، ولا معاملة بينه وبين فلاطن ، وهو استاذ الملك الذي خرج اليه زرادشت والله أعلم كتاب فلاطن أصول الهندسة ترجمه قسطا

أخبار رستاليس

ومعناه محب الحكمة ، ويقال الفاضل السكان ، ويقال الثامن الفاضل ، وهو ارسطوليس بن نيقوما خس بن ماخاون ، من ولد اسقليلادس الذى اخترع الطب اليونانىين . كذا ذكر بطاميوس الغريب ، قال : وكان اسم أمه افسيطيا ، وترجم إلى اسقليلادس ، وكان من مدينة لليونانين تسمى اسطاغاريا ، وكان أبوه نيقوما خس متطيبا لقيليس أبي الاسكندر ، وهو من تلاميذ افلاطون قال بطاميوس : إن اسلامه إلى افلاطون كان بوجى من الله تعالى في هيكل بوtheon قال ومكث في التعليم عشرين سنة وانه لما غاب فلاطون إلى سقليية كان ارسطوليس يخلفه على دار التعليم . ويقال إنه نظر في الفلسفة بعد أن أتى عليه من عمره ثلاثة عشر سنة ، وكان بليف اليونانين ومتسلهم ، وأجل علمائهم بعد فلاطون ومن ماضى ، على المرتبة في الفلسفة عظيم الحال عند الملوك ، وعن رأيه كان الاسكندر يُغنى الامور ، وله إليه جماعة رسائل ومحاتبات في السياسة وغيرها ، فمن ذلك : رسالة في السياسة أوها : أما التعجب من مناقبك فقد فسخه تواتراها ، فصارت كالشيء القديم قد أُنس به ، لا كال الحديث يتعجب منه ، وأنت كما تقول العالمة لا يكذب الشيء عليك ، وفي هذه الرسالة : إن الناس إذا أحزنتم الشدائد تحرّكوا لما فيه مصلحتهم ، فإذا صاروا إلى إلا من مالوا إلى الشره وخلعوا عذار التحفظ ، فأخرج ما يكون الناس إلى السنة عند حال الأمان والدعة ، وفيها أيضاً تعاهدوا الأعداء بالاذن ، وذوى التصل بالملفترة ، وذوى الاعتراف بالرأفة ، وذوى الاغتيال بالمناقضة ، وأهل البغي بالمداحنة ، والحساد بالغاية ، وأهل السفاهة بالحمل ، وأهل الموائب بالوقار ، وأهل المشانقة بالحقيرة ، وأهل الملا大切な بالاحتراض ، وفي الأمور المتشابهات بالارجاء ، والواضحة بالبراعة ، والشكلات بالبحث ، ثم صحبة الملوك بكتمان السر وإرشاد الاعمال والتقرير والملازمة ، فما هنها في نفسها الاستداح ، وفي الناس الاستبعاد . وهذا كلام في نهاية الحكمة

والبلاغة وكثرة المعانى مع نقله، من لغة إلى لغة ، فكيف به وهو على لغة قائله !
ويقال ان فيلبس ملائقوه وملوك الاسكندر وتوجه إلى محاربة الامم تخلى ارسطاليس
وتبنت وصار إلى أثينية فيهاً موضع التعليم . وهو الموضع الذى ينسب إلى الفلاسفة
المتلين ، وأقبل على المعاشرة بصالح الناس ورثى الضففاء ، وجدد بنى مدينة
باسطاغيريا : وأخباره كثيرة . وإنما أوردنا جملة منها وتوفى ارسطاليس وهو
ست وستون سنة في آخر أيام الاسكندر ، ويقال أول ملك بطليموس لاغوس ،
وخلقه على التعليم ثاوفرسطس بن أخيه - وصيحة ارسطاليس - قال الغريب :
ما حضرته الوفاة قال : إن قد جعلت وصي أبيك في جميع ما خلفت انططرس ،
وإذاً أن يقدم نيقانز ، فليكن ارسه ومانس وطيمرس وبفرخس وذيو طالس
عائين بتفقد ما يحتاج إلى تقادمه ، والمعاشرة بما ينبغي أن يعنوا به من أمر أهل
بيه ، واربيليس خادمي ، وسائر جواري وعيدي ، وما خلفت ، وإن سهل على
ثاوفرسطيس ، وأنكنته القيام عليهم في ذلك كان منهم ، ومتى ادركت ابني تولى
أمرها نيقانز ، وإن حدث بها حدث الموت قبل أن تتزوج ، أو بعد ذلك
من غير أن يكون لها ولد ، فالامر مردود إلى نيقانز في أمر ابني نيقوماكس ،
وتوصيتي إياه في ذلك أن يُجري التدبير فيما يدخل به على ما يشتهي ، وما يليق
به ، وإن حدث بنيقانز حدث الموت قبل تزويج ابني أو بعد تزويجهما من غير
أن يكون لها ولد فأوصي نيقانز فيما خلفت بوصية فهى جائزة نافذة ، وإن مات
نيقانز من غير وصية فسهل على ثاوفرسطس وأنحب أن يقوم في الامر مقامه من
أمر ولدى وغير ذلك مما خلفت ، وإن لم يحب ذلك فلتترجم الاوصياء الذين
سميت إلى انططرس فيشاوروه فيما يعلمونه فيما خلفت ويعضوا الامر على ما
يتلقون عليه ، وليحفظن الأوصياء ونيقانز في اربيليس ، فانها تستحق من ذلك
لما رأيت من عنايتها بخدمتى ، واجتهادها فيما وافق مسرتى ، ويعنوا لها بمجموع
ما تحتاج إليه ، وإن هى أحبت التزويج فلا توضع الا عند رجل فاضل ، دليدفع

اليها من الفضة سوى مالها طالنطن واحد ، وهو مائة وخمسة وعشرون رطلاً ومن الاماء ثلاث من تختار مع جاريتها الى لها وغلامها ، وإن أحببت المقام بخليص فلها السكنى في دارى ، دار الضيافة التي الى جانب البستان ، وان اختارت السكنى في المدينة باسطاع غيرها فلتسكن في منازل آبائى ، وأى المنازل اختارت فليتخد الاوصياء لها فيه ما تذكرة انها محتاجة اليه ، فاما اهل وولدى فلا حاجة بي الى أن اوصيهم بحفظهم والثانية بأمرهم، ولیعن نيقان عرقس الفلام حتى يرده إلى بلده ومعه جميع ماله ، على الحال التي يشتريها ، ولیعتق جاريتي إماراتيس ، وان هي بعد الفتق أقامت على الخدمة لابنی الى أن تتزوج فليدفع إليها خمسمائة درخمي وجاريتها ، ويدفع الى ناليس الصبية التي ملكناها قريباً غلاماً من ما يكنا وألف درخمي ، ويدفع إلى سيمس ثمن غلام يبتاعه لنفسه غير الفلام الذي كان دفع اليه ثمنه ، ويوجه له سوى ذلك ما يرى الاوصياء ، ومتى تزوجت ابنی فليعنت غلامي ناجن وفلين واربليس ، ولاياع ابن اربليس ولا ياع أحد من خدمي من غلامي ، ولكن يقرؤن في الخدمة الى ان يدر كوا مدارك الرجال فإذا بلغوا فليعثروا ويفعل بهم فيما يوجه لهم على حسب ما يستحقون إن شاء الله تعالى . ومن خط إسحاق وبقطعه : عاش ارسطاليس سبعاً وستين سنة

﴿ترتيب كتبه: النطقيات ، الطبيعيات ، الـ لهيات ، الحقيقات﴾

الكلام على كتبه المنطقية ، وهي مئانية كتب : قاطيفورياس معناه المقولات ، بارى إرمانياس معناه العبارة ، انالوطيقا معناه تحليل القيل ، أبو دقليقا وهو أنالوطيقا الثاني ومعناه البرهان ، طويقا ومعناه الجدل ، سوفسطيقا ومعناه المغالطين ، ريطوريقا معناه الخطابة ، ابوطيقا ، ويقال بوطيقا، معناه الشعر الكلام على قاطيفورياس ، بنقل حسين بن اسحاق ، فمن شرحه وفسره : فرفوريوس ، اصفون الاسكندراني ، اليس ، يحيى التحوى ، امونيوس ،

نامسطيوس ، ثاوفرسطس ، سنبليقوس ، ولرجل يمرف بثاون سريانى وعربى
ويضاف من تفسير سنبليقوس الى المضاف ، ومن غريب التفاسير قطمة المضاف
لاميلخس . قال الشيخ أبو زكريا : يوشك أن يكون هذا منحولاً الى اميلخس ،
لأنى رأيت في تصاعيف الكلام قال الاسكندر وقال الشيخ أبو سليمان انه
استقل هذا الكتاب أنا زكرياء بتفسير الاسكندر الافروديسي نحو ثلثمائة
ورقة . ومن فسر هذا الكتاب : أبو نصر الفارابي ، وأبو شرمي . وهذا الكتاب
مختصرات وجواجم مشجرة وغير مشجرة جماعة منهم : ابن المقفع ، ابن بهريز ،
الكتندي ، اسحاق بن حنين ، احمد بن الطيب ، الرازي

الكلام على بارى ارمينياس : نقل حنين إلى السريانى واسحق إلى العربى
النص ، المفسرون : الاسكندر ولم يوجد ، يحيى النحوى ، اميلخس ، فرفوربوس ،
جواجم اصطفن ، ولجالينوس تفسير وهو غريب غير موجود ، قويرى ، متى
أبو بشر ، الفارابي ، وثاوفرسطس ، ومن المختصرات حنين ، اسحق ، ابن
المقفع ، الكتندي ، ابن بهريز ، ثابت بن قرة ، احمد بن الطيب ، الرازى

الكلام على أنالوطيقا الأولى : نقله يادورس إلى العربى ، ويقال عرضه على
حنين فأصلاحه ونقل حنين قطمة منه إلى السريانى ، ونقل اسحق الباقي إلى
السريانى ، المفسرون : فسر الاسكندر إلى الاشكال الجليلة تفسيرين أحدهما
أتم من الآخر ، وفسر نامسطيوس للمقالتين جيما في ثلاثة مقالات ، وفسر
يحيى النحوى إلى الاشكال الجليلة ، وفسر قويرى إلى الثلاثة الاشكال أيضاً ،
وفسر أبو بشر متى للمقالتين جيما ، والكتندي تفسير هذا الكتاب

الكلام على أبو ديقطينا : وهو انالوطيقا الثانية مقالتين نقل حنين بمضه
إلى السريانى ، ونقل اسحق الكل إلى السريانى ، ونقل متى نقل اسحق إلى
العربى ، المفسرون : شرح نامسطيوس هذا الكتاب شرعاً تماماً ، وشرحه الاسكندر
لم يوجد ، وشرحه يحيى النحوى ، ولا يحيى المروزى الذى قرأ عليه متى

كلام فيه ، وشرحه أبو بشر متى والفارابي والكتندي
الكلام على طوبيقا : نقل اسحق هذا الكتاب إلى السرياني ، ونقل يحيى
ابن عدى الذي نقله اسحق إلى العربي ، ونقل الدمشقي منه سبع مقالات ،
ونقل ابراهيم بن عبد الله الثامنة ، وقد توجد بنقل قديم . الشارحون : قال
يحيى بن عدى في أول تفسيره لهذا الكتاب : إنما لم أجده لهذا الكتاب تفسيرا
لمن تقدم إلا تفسير الاسكندر لبعض المقالة الأولى ، والمقالة الخامسة والسادسة
وأ السابعة والثامنة ، وتفسير أمونيوس للمقالة الأولى والثانية والثالثة والرابعة ،
فمولت على ما قصدت في تفسيري هذا على ما فهمته من تفسير الاسكندر
وأمونيوس ، وأصاحت عبارات النفلة لهذين التفسيرين . والكتاب بتفسير
يحيى نحو ألف ورقة ، ومن غير كلام يحيى شرح أمونيوس للمقالات الأربع
الأول ، والاسكندر للأربع الآخر ، إلى الآتي عشر موضعا من المقالة
الثامنة ، وفسر ثامسطيوس الموضع منه ، والفارابي تفسير هذا الكتاب ، وله
مختصر فيه ، وفسر متى للمقالة الأولى ، والذي فسره أمونيوس والاسكندر
من هذا الكتاب نقله اسحق ، وقد ترجم هذا الكتاب أبو عمان الدمشقي
الكلام على سوفسطيقا : ومعناه الحكمة المروحة ، نقله ابن ناعمة وأبو
بشر متى إلى السرياني ، ونقله يحيى بن عدى ، من تيفيلي ، إلى العربي . المفسرون :
فسر قويري هذا الكتاب ، ونقل ابراهيم بن بكوس الشارى ما نقله ابن ناعمة
إلى العربي على طريق الاصلاح ، والكتندي تفسير هذا الكتاب ، وقد حكى
أنه أصيب باللوصل تفسير الاسكندر لهذا الكتاب

الكلام على ديطوريقا : ومعناه الخطابة ، يصاب بنقل قديم ، وقيل أن
اسحق نقله إلى العربي ، ونقله ابراهيم بن عبد الله ، فسره الفارابي أبو نصر .
رأيت بخط أحد بن الطيب : هذا الكتاب نحو مائة ورقة بنقل قديم
الكلام على أبوطيقا : ومعناه الشعر ، نقله أبو بشر متى من السرياني إلى العربي

ونقله يحيى ابن عدى ، وقيل إن فيه كاذباً ثامسطيوس ، ويقال إنه منحول إليه ولا يكتندي مختصر في هذا الكتاب

الكلام على كتاب السماع الطبيعي بتفسير الاسكندر : وهو ثمان مقالات
قال محمد بن اسحق : الموجود من تفسير الاسكندر الافروديسي المقالة الأولى
من نص كلام ارسطواليس في مقالتين ، والموجود من ذلك مقالة وبعض الآخر .
ونقلها أبو روح الصابي ، وأصلح هذا النقل يحيى بن عدى ، والمقالة الثانية
من نص كلام ارسطواليس في مقالة واحدة ، ونقلها من اليوناني إلى السرياني
حينئذ ، ونقلها من السرياني إلى العربي يحيى بن عدى . ولم يوجد شرح المقالة
الثالثة من نص كلام ارسطواليس ، فلما المقالة الرابعة فسرها في ثلاثة مقالات ،
والموجود منها المقالة الأولى والثانية وبعض الثالثة إلى الكلام في الزمان ، ونقل
ذلك قسطا ، والظاهر الموجود نقل الدمشق ، والمقالة الخامسة من كلام ارسطواليس
في مقالة واحدة ، ونقل ذلك قسطا بن لوقا ، والمقالة السادسة في مقالة واحدة ،
والموجود منها النصف وأكثر قليلاً والمقالة السابعة في مقالة واحدة ، ترجمه
قسطا ، والمقالة الثامنة في مقالة واحدة ، والموجود منها أوراق يسيرة

الكلام على السماع الطبيعي بتفسير يحيى التحوى الاسكندراني . قال
محمد بن اسحاق : ما ترجمه قسطا من هذا الكتاب فهو تعاليم ، وما ترجمه
عبد المسيح بن نعمة فهو غير تعاليم ، والذى ترجم قسطا النصف الأول ، وهو
اربع مقالات ، والنصف الآخر ابن نعمة اربع مقالات

الكلام على السماع الطبيعي بتفاصيل جماعة فلاسفة متفرقين : وجده تفسير
فرفوريوس الأولى والثانية والثالثة والرابعة ، ونقل ذلك ببسيل ، ولابي بشر متى
تفسير تفسير ثامسطيوس لهذا الكتاب بالسريانية ، وهو موجود سريانى وبعض
من المقالة الأولى ، وفسر أبو احمد بن كرنيب بعض المقالة الأولى وبعض المقالة
الرابعة وهو إلى الكلام في الزمان ، وفسر نابت بن قرة بعض المقالة الأولى
وترجم ابراهيم بن الصلت المقالة الأولى من هذا الكتاب ، رأيتها بخط يحيى بن

عدي . ولأن الفرج قدامة بن جمفر بن قدامة تفسير بعض المقالة الأولى
من السماع الطيبي

الكلام على كتاب السماء والعالم : وهو أربع مقالات ، نقل هذا الكتاب
ابن البطريق . وأصلاحه حنين ، ونقل أبو بشر متى بعض المقالة الأولى ، وشرح
الاسكندر الأفروديسي من هذا الكتاب بعض المقالة الأولى ، ولنامسطيوس
شرح الكتاب كله . نقله أو أصلاحه يحيى بن عدي ، وحنين فيهشى ، وهو
المسائل الست عشرة ، ولأن زيد الباعثي شرح صدر هذا الكتاب إلى أبي
جمفر الخازن

الكلام على كتاب الكون والفساد : نقله حنين إلى السرياني ، واسحق
إلى العربي ، والمدشقي ، وذكر أن ابن بكروس نقله . شرح هذا الكتاب
الاسكندر كله ، نقله متى ، ونقل المقالة الأولى قسطنا ، وللامقیدورس شرح
بنقل اسحاق ، ونقله متى أبو بشر ، وأصلاحه ، أعني نقل متى ، أبو زكريا
عند نظره فيه . وأصيبي قريبة لنامسطيوس شرح للكون والفساد ، وهم
شراحان كبير وصغير ، ولتحيي التحوى في الكون والفساد شرح تام ،
والعربي دون السرياني في الجودة

الكلام على الآثار العلوية : للمقیدورس شرح كبير ، نقله أبو بشر متى ،
حلقه عنه الطبرى ، وللاسكندر شرح نقل إلى العربي ، ولم ينقل إلى السرياني .
ونقله يحيى بن عدي فيما بعد إلى العربي من السرياني

الكلام على كتاب النفس : وهو ثلاثة مقالات ، نقله حنين إلى السرياني
تاما ، ونقله اسحق إلا شيئا يسيرا ، ثم نقله اسحق نقا ثانيا تاما ، جود فيه ،
وشرح نامسطيوس هذا الكتاب بأسره . أما الأولى في مقالتين ، والثانية
في مقالتين ، والثالثة في ثلاثة مقالات . وللامقیدورس تفسير سرياني ، قرأت
ذلك بخط يحيى بن عدي ، وقد يوجد بتفسير جيد ينسب إلى سنبليفوس
سرياني ، وعمله إلى أناواليس ، وقد يوجد عربي ، وللاسكندرانين تلخيص لهذا

الكتاب نحو مائة ورقة ، ولابن البطريق جوامع هذا الكتاب . قال اسحق : نفاث هذا الكتاب إلى العربي من نسخة قديمة ، فلما كان بعد ثلاثين سنة وجدت نسخة في نهاية الجودة فقابلت بها النقل الأول وهو شرح نامسطيوس الكلام على كتاب الحسن والحسوس : وهو مقالتان ، لا يمْرُّ له نقل يمول عليه ولا يذكر ، والذى ذكر ان شيئاً يسيراً علقه الطبرى عن أبي بشر متى بن يونس

الكلام على كتاب الحيوان : وهو تسمى عشرة مقابلة ، نقله ابن البطريق ، وقد يوجد سريانى نقالاً قد يها أجود ، من العربي ، ولو جوامع قديمة ، كذا قرأت بخط يحيى بن عدى في فهرست كتبه . ولني قولاً واسع اختصار لهذا الكتاب ، من خط يحيى بن عدى ، وقد ابتدأ أبو علي بن زرعة بنقله إلى العربي وتصحیحه الكلام على كتاب الحروف : ويعرف بالأهليات ، ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانية وأوله الالف الصغرى ، ونقلها اسحاق ، والموجود منه إلى حرف مو . ونقل هذا الحرف أبو زكريا يحيى بن عدى . وقد يوجد حرف نو باليونانية بتفسير الاسكندر ، وهذه الحروف نقلها اسطاث للكندي ، وله خبر في ذلك ، ونقل أبو بشر متى مقالة اللام بتفسير الاسكندر ، وهي الحادية عشرة من الحروف ، إلى العربي . ونقل حنين بن اسحاق هذه المقالة إلى السريانى . وفسر نامسطيوس لمقالة اللام ، ونقلها أبو بشر متى بتفسير نامسطيوس ، وقد نقلها شملي ، ونقل اسحاق بن حنين عدة مقالات ، وفسر سوراياوس لمقالة الباء ، وخرجت عربي ، رأيتها مكتوبة بخط يحيى بن عدى في فهرست كتبه ومن كتب ارسطاليس ، نسخ من خط يحيى بن عدى من فهرست كتبه : كتاب الأخلاق ، فسره فرفوريوس اثنتا عشرة مقالة نقل اسحق بن حنين ، وكان عند أبي زكريا بخط اسحق بن حنين عدة مقالات بتفسير نامسطيوس ، وخرجت سريانى ، كتاب المرأة ترجمة الحاج بن مطر ، كتاب اولوجيا وفسره للكندي

* ناوفرسطس *

أحد تلاميذ ارسطواليس وابن أخيه ، وأحد الأوصياء الذين وصى إليهم ارسطواليس وخلفه على دار التعليم بعد موته ، وله من الكتب : كتاب النفس مقالة ، كتاب الآثار الملوثة مقالة ، كتاب الادب مقالة ، كتاب الحسن والمحسوس ، أربع مقالات ، نقله ابراهيم بن بكروس ، كتاب ما بعد الطبيعة مقالة ، نقلها أبو زكريا يحيى بن عدى ، كتاب أسباب النبات ، نقله ابراهيم ابن بكروس ، والذى وجد تفسير بعض المقالة الأولى ، وما يحمل إليه تفسير كتاب قاطيفورياس

* ديدوخس برقلس *

من أهل اطاطرية الافلاطونى : كتاب حدود أوائل الطبيعيات ، كتاب الثمانى عشرة مسألة التى نقضها يحيى النحوى . ذكر يحيى النحوى فى المقالة الأولى من النقض عليه انه كان فى زمان دقاطيلانوس القبطى ، بل على رأس ثلائة من ملوكه ، هذا صحيح ، كتاب شرعة قول فلاطن ان النفس غير مائبة ثلاثة مقالات ، كتاب الثالوجيا وهى الربوبية ، كتاب تفسير وصايا فيشاغورس الذهبية ، نحو مائة ورقه ، و يوجد سريانى ، عمله لابنته ، وكان ثابت نقل منه ثلاثة أوراق ثم توف ولم يتمه ، كتاب المجواهر العالية مقالة ، كتاب برقلس ويسمى ديدوخس ئى عقب فلاطن فى انشر مسائل ، كتاب الخيز الاول ، كتاب المسائل العشر المضلالات ، كتاب الجزء الذى لا يتجزأ ، كتاب فى المثل الذى قاله فلاطن فى كتابه المسمى غورغيلان سريانى ، كتاب تفسير المقالة العاشرة فى السير ، خرج سريانى ، كتاب برقلس الافلاطونى الموسوم بسطوخوسيس الصمرى ، كتاب برقلس فى تفسير فادن فى النفس سريانى ، وقد نقل منه أبو على بن زرعة شيئاً يسيراً عربياً

* الاسكندر الافروديسى *

وكان فى أيام ملوك الطوائف بعد الاسكندر ، ورأى جالينوس واجتمع

معه ، وكان يلقب جالينوس برأس البغل ، وبنته وبناته مشاغبات ومخاصمات ، فقد ذكرنا شرحه لكتب ارسطواليس في ذكرنا ارسطواليس . قال أبو زكريا
يعيي بن عدى : إن شرح الاسكندر للشاعر كله ولكتاب البرهان رأيته في
تركه ابراهيم بن عبد الله الناقل النصراوي ، وإن الشرحين عرضوا على عائمة دينار
وعشرين دينارا ، فضيحت لأحتال في الدنانير ، ثم عدت فاصبنت القوم قدباءوا
الشرحين في جملة كتب على رجل خراساني بثلاثة آلاف دينار . وقال لي غيره
ممن أثق به : إن هذه الكتب كانت تحمل في التم ، وقال أبو زكريا إنه نفس
من ابراهيم بن عبد الله فصل سو فسطيما وفص الخطابة وفص الشعر بنقل
اسحق بن حمدين دينارا فلم يبعها وأخذوها وقت وفاته . وللأسكندر من الكتب :
كتاب النفس مقالة ، كتاب الرد على جالينوس في المسكن مقالة ، كتاب الرد
عليه في الزمان والمكان مقالة ، كتاب الابصار مقالة ، كتاب أصول العافية مقالة ،
كتاب عكس المقدمات مقالة ، كتاب مبادىء الكل على رأى ارسطواليس ،
كتاب في ان الموجود ليس مجنس للمقولات المشر ، كتاب العناية مقالة ،
كتاب الفرق بين الاهيول والجنس ، كتاب الرد على من قال انه لا يكون شيء
الامن شيء ، كتاب في ان الابصار لا تكون الا بشعاعات تثبت من المين ،
والرد على من قال بانبثاث الشعاع مقالة ، كتاب اللون مقالة ، كتاب الفصل
على رأى ارسطواليس مقالة ، كتاب الملايخوليا مقالة

* فروفوريوس *

بعد الاسكندر وقبل امونيوس ، من أهل مدينة صور ، وكان بعد جالينوس
وفسر كتب ارسطواليس ، وقد ذكرناها في الموضع الذي ذكرنا فيه
ارسطواليس . وله من الكتب بعد ذلك : كتاب ايساغوجي في المدخل الى
الكتب المنطقية ، كتاب المدخل الى القياسات الحالية نقل ابي عثمان الدمشقي ،
كتاب المقل والمقبول بنقل قديم ، كتابان الى أنابيو ، كتاب الرد على
حسوس في المقل والمقبول سبع مقالات سريانية ، كتاب الاسطقطاسات مقالة

سريانی ، كتاب أخبار الفلسفه ، ورأيت منه المقالة الرابعة ، سريانی
﴿امونیوس﴾

قال اسحق بن حنين في تاريخه إنه من الفلاسفة الذين بعد جالينوس ،
وقد فسر كتب ارسطاليس ، وقد ذكرنا الموجود منها عند ذكر كتب
ارسطاليس . ومن كتبه بعد ذلك : كتاب شرح مذاهب ارسطاليس في
الصائم ، كتاب في أغراض ارسطاليس في كتبه ، كتاب حجة ارسطاليس في
التوحيد

﴿ثامسطیوس﴾

وكان كاتب ایولیانس المرتد الى مذهب الفلسفه عن النصرانية بعد
جالينوس ، وقد ذكرنا مافسره من كتب ارسطاليس في موضعه . وله من
الكتب : كتاب الى ایولیانس في التدبر ، كتاب النفس مقالين ، رسالة الى
ایولیانس الملك

﴿نیقولاوس﴾

مفسر كتب ارسطاليس ، وقد ذكرنا أيضاً مافسره في موضعه ، وله من
بعد ذلك : كتاب في جمل فلسفة ارسطاليس في النفس مقالة ، كتاب النبات
وخرج منه مقاليات ، كتاب الرد على جاعل الفعل والمفمولات شيئاً واحداً ،
كتاب اختصار فلسفة ارسطاليس

﴿فلوطرخس﴾

كتاب الآراء الطبيعية ، وتحتوى على آراء الفلسفه في الأمور الطبيعيات ،
وهو خمس مقاليات ، ونقله قسطاً ابن لوقا البعلبكي ، كتاب إلى مورياليا فيما
دله عليه من مداراة العدو والانتقام به ، كتاب الفضوب ، كتاب الرياضة مقالة
سريانی ، كتاب النفس مقالة

﴿الاماقيدورس﴾

مفسر كتب ارسطاليس ، وقد مر ذكر ما فسر في موضعه من ذكر
ارسطاليس ولم يقع علينا من كتبه في خاصة شيء

﴿ديافرطيس﴾

من خط يحيى بن عدى : رسالته إلى ديفراتيس في إثبات الصانع

﴿اثافروديتوس﴾

وماله من الكتب فرأته بخط يحيى بن عدى : كتاب تفسير كلام
أرسطاليس في الهمة وقوس قزح ، نقله ثابت بن فرة

﴿فلوطرخس آخر﴾

وله من الكتب : كتاب الانهار وخواصها وما فيها من العجائب والجبال
وغير ذلك

﴿أخبار يحيى النحو﴾

كان يحيى تلميذ ساواري ، وكان أستقفا في بعض الكنائس بمصر ، ويعتقد
مذهب النصارى اليعقوبية ، ثم رجع عما يعتقد النصارى في التثليث ، فاجتمعت
لأساقفة وناظرته فقبلتهم واستعطفته وآنسنته وسألته الرجوع عما هو عليه
وتركت إظهاره ، فاقام على ما كان عليه ، وأبى أن يرجع فأسقطوه . وعاش إلى
أن فتحت مصر على يدي عمرو بن العاص ، فدخل إليه وأكرمه ورأى له
موضعًا ، وقد فسر كتب أرسطاليس ، وقد ذكرت ما فسره في موضعه ، وله
من الكتب بعد ذلك : كتاب الرد على برقلس ثمان عشرة مقالة ، كتاب في
أن كل جسم متناءٍ فموقته متناهية مقالة ، كتاب الرد على أرسطاليس ست
مقالات ، كتاب تفسير ما بال أرسطاليس العاشر ، مقالة يرد فيها على نسطورس ،
كتاب يرد فيه على قوم لا يترفون مقالتان ، ومقالة أخرى يرد فيها على قوم
آخرين . وله تفسير شئ من كتب جالينوس في الطب ، نحن نذكر ذلك
عند ذكرنا جالينوس ، وذكر يحيى النحو في المقالة الرابعة من تفسيره لكتاب
السمع الطبيعي في الكلام في الزمان مثلاً قال فيه : مثل ستة مائه وهي ستة
ثلاث وأربعين وثلاثمائة لدقق لمانوس القبطي . فهذا يدل على أن يبتا وبين

يحيى النعوى ثلاثة سنة ونيف ، وقد يجوز أن يكون فسراً لهذا الكتاب
في صدر عمره لانه كان في أيام عمرو بن العاص
﴿أسماء فلاسفة طبيعيين﴾

لاتعرف أوقاتهم ولا مراتبهم ، وهم أرسطون ، له من الكتب : كتاب
النفس ، بيطوليس ، وله من الكتب : كتاب أسرار الطبيعة مقالة ، طوريوس
وله من الكتب : كتاب الرؤيا مقالة ، أرطاميديوس صاحب كتاب الرؤيا وله
من الكتب : كتاب تعبير الرؤيا يخنس مقالات فلهم حنين بن إسحاق ، غرغوريوس
أسقف نوسا ، وله من الكتب : كتاب طبيعة الإنسان ، بطليميوس الغريب ،
وكان يتوالى ارسطاليس وينشر محسنه وله من الكتب : كتاب أخبار ارسطاليس
ووفاته ومراتب كتبه ، ثاون المتصب لفلاطن وله من الكتب : كتاب مراتب
قراءة كتب فلاطن وأسماء ماصفته ، وجدت على ظهر جزء بخط عتيق مكتوب:
تسمية من خرج علينا اسمه من مفسري كتب الفيلسوف في المنطق وغيره
من الفلسفه وهم : ثاوفرسطس ، أوديميس ، أرميس ، يوانيوس ، إيلميغنس ،
الاسكندر ، نامسطيوس ، فرفوريوس ، سنبليقنس ، سوريانوس ، ما كسيمس ،
أراسيس ، لوقيس ، نيقسطراطس ، فلوطينس
﴿أخبار الكندي﴾

وهو أبو يوسف يعقوب بن إسحاق بن الصباح بن عمران بن اسماعيل بن
محمد بن الاشعث بن قيس الكندي بن معدى كرب بن معاوية بن جبلة بن
عدي بن ربيعة بن معاوية بن الحارث بن معاوية بن كندة ، وهو ثوربن مرتع
ابن عدى بن الحارث بن مرتع بن أدد بن زيد بن الهبيس بن زيد بن كهلان
ابن سبا بن يشجب ، بن يعرب ، فاضل دهره ، واحد عصره في معرفة
العلوم القديمة بأسرها ، ويسمى فيلسوف العرب ، وكتبه في علوم مختلفة مثل
النطق والفلسفة والهندسة والحساب والارثماطيق والموسيقى والتجمويم وغير
ذلك ، وكان بخيلا ، إنما وصلنا ذكره بالفلسفة الطبيعية إيشاراً لتقديره لوضمه

فِي الْعَالَمِ . وَنَحْنُ نَذِّكُ كُلَّ جِمِيعِ مَا صَفَهُ فِي سَارِ الْعِلْمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى
﴿أَسْمَاءُ كِتَبِهِ الْفَلْسُفَةِ﴾

كتاب الفلسفة الاولى فيما دون الطبيعيات والتوحيد ، كتاب الفلسفة الدالة
والمسائل المنطقية والمعناص والمغافق للطبيعيات ، كتاب رسالته في أنه لا تزال
الفلسفة الا بعلم الرياضيات ، كتاب الحث على تعلم الفلسفة ، كتاب ترتيب
كتب أرسطواليس ، كتاب في قصد ارسطواليس في المقولات ايها قصدا
والموضوعة لها ، كتاب مائة العلم وأقسامه ، كتاب أنواع العلم الأخرى ، كتاب
رسالته الكبرى في مقاييس العلمي ، كتاب رسالته بايجاز في مقاييس العلمي ،
كتاب في ان أفعال الباري جل اسمه كلها عدل لا جور فيها ، كتاب في مائة
الشيء الذي لا نهاية له ، وبأى نوع يقال الذي لا نهاية له ، كتاب رسالته في
الابانة انه لا يمكن أن يكون جرم العالم بلا نهاية ، وان ذلك ادعا هو في القوة ،
كتاب في الفاعلة والمنفعة من الطبيعيات الاولى ، كتاب في عبارات الجمادات
الفسكرية ، كتاب مسائل سئل عنها في منفعة الرياضيات ، كتاب في بحث قول
المدعى ان الاشياء الطبيعية تفعل فعلًا واحدًا بايجاز الخلق ، كتاب في أوائل
الاشياء المحسوسة ، رسالته في الترفق في الصناعات ، رسالته في رسم رفاعة الى
الخلفاء والوزراء ، رسالته في قسمة القانون ، رسالته في مائة العقل والابانة عنه

﴿كِتَبُهُ الْمُنْطَقَةِ﴾

كتاب رسالته في المدخل المنطق باستيفاء القول فيه ، كتاب رسالته في
المدخل المنطق باختصار وايجاز ، كتاب رسالته في المقولات المشر ، كتاب
رسالته في الابانة عن قول بطليموس في أول كتابه المبسطى عن قول ارسطواليس
في أنالوطني ، كتاب رسالته في الاحتراس من خداع السوفسطائيين ، كتاب
رسالته بايجاز واختصار البرهان المنطق ، كتاب رسالته في الاصوات الحبيبة ،
كتاب رسالته في سمع السكين ، كتاب رسالته في عمل آلة مخرجة الجمادات

﴿كِتَبُهُ الْحَسَيْبَاتِ﴾

كتاب رسالته في المدخل الى الارنمطيق خمس مقالات ، كتاب رسالته

في استعمال الحساب الهندسى أربع مقالات ، كتاب رسالته في الإبانة عن الأعداد التي ذكرها فلاطن في كتابه السياسة ، كتاب رسالته في تاليف الأعداد ، كتاب رسالته في التوحيد من جهة العدد ، كتاب رسالته في استخراج الخبي ، والضمير ، كتاب رسالته في الزجر والफائل من جهة العدد ، كتاب رسالته في الخطوط والضرب بعدد الشمير ، كتاب رسالته في السكمية المضافة ، كتاب رسالته في النسب الرمانية ، كتاب رسالته في الحيل العددية وعلم أضمارها

﴿كتبه الكرييات﴾

كتاب رسالته في أن العالم وكلما فيه كرى الشكل ، كتاب رسالته في الإبانة عن انه ليس شيء من العناصر الأولى والجرم الاقصى غير كرى ، كتاب رسالته في أن السكرة أعظم الاشكال الحجمية ، والدائرة أعظم من جميع الاشكال البسيطة كتاب رسالته في أن سطح ماء البحر كرى ، كتاب رسالته في تسطيح الكرة ، كتاب رسالته في الكرييات ، كتاب رسالته في عمل المست على كرة ، كتاب رسالته في عمل المحقق الاست واستعها

﴿كتبه الموسيقيات﴾

كتاب رسالته الكبرى في التأليف ، كتاب رسالته في ترتيب النغم الدالة على طبائع الأشخاص المالية وتشابه التأليف ، كتاب رسالته في البقاء ، كتاب رسالته في المدخل الى صناعة الموسيقى ، كتاب رسالته في خبر صناعة التأليف ، كتاب رسالته في صناعة الشعر ، كتاب رسالته في الأخبار عن صناعة الموسيقى

﴿كتبه النجوميات﴾

كتاب رسالته في أن رؤية المخلل لا تضبط بالحقيقة ، وإنما القول فيها بالتقريب ، كتاب رسالته في مسائل سئل عنها من أحوال الكواكب ، كتاب رسالته في جواب مسائل طبيعية في كيفية نجومية ، كتاب رسالته في مطرح

الشمام ، كتاب رسالته في الفصلين ، كتاب رسالته فيما يناسب البد من البلدان ، الى برج من البروج ، و كوكب من الكواكب ، كتاب رسالته فيما سُئل عنه من شرح معارض لما اختلف في صور المواليد ، كتاب رسالته فيما حكى من أعمار الناس في الزمن القديم ، و خلافهافي هذا الزمن ، كتاب رسالته في تصحيح عمل نوادرات المواليد والهلياج والكتخداه ، كتاب رسالته في إيضاح علة رجوع الكواكب ، كتاب رسالته في الشمامات ، كتاب رسالته في سرعة ما يرى من حركة الكواكب ، اذا كانت في الأفق ، وإبطائهما كلاما على ، كتاب رسالته في الإبانة عن الاختلاف الذي في الأشخاص العالية ، كتاب رسالته في فصل ما بين التسيير وعمل الشمام ، كتاب رسالته في علل الأوضاع التجومية ، كتاب رسالته المنسوبة الى الأشخاص العالية المسماة سعادة ونحسنة ، كتاب رسالته في علل القوى المنسوبة الى الأشخاص العالية الدالة على المطر ، كتاب رسالته في علل احداث الجو ، كتاب رسالته في العلة التي لها يكون بعض الواقع لا تكاد تنظر

*كتبه الهندسات *

كتاب رسالته في أغراض كتاب أقليدس ، كتاب رسالته في إصلاح كتاب أقليدس ، كتاب رسالته في اختلاف الناظر ، كتاب رسالته فيما يناسب القدماء كل واحد من الجمادات الحسن على الناصرين ، كتاب رسالته في تقريب قول أرشميدس في قدر قطر الدائرة من محيطها ، كتاب رسالته في عمل شكل الموسطين ، كتاب رسالته في تقريب وتر الدائرة ، كتاب رسالته في تقريب وتر النسم ، كتاب رسالته في مساحة ابوان ، كتاب رسالته في تقسيم المثلث والمربع وعملهما ، كتاب رسالته في كيفية عمل دائرة مساوية لسطح اسطوانة مفروضة ، كتاب رسالته في شروع الكواكب وغروبها بالهندسة ، كتاب رسالته في قسمة الدائرة ثلاثة أقسام ، كتاب رسالته في إصلاح المقالة الرابعة عشرة والخامسة عشرة من كتاب أقليدس ، كتاب رسالته في البراهين المساحة لما يعرض من الحسابات

الفلكلية ، كتاب رسالته في تصحيح قول اسقلاوس في المطالع ، كتاب رسالته في اختلاف مناظر المرأة ، كتاب رسالته في صنعة الاسطراط بالمهندسة ، كتاب رسالته في استخراج خط نصف النهار وست القبلة بالمهندسة ، كتاب رسالته في عمل الرخامة بالمهندسة ، كتاب رسالته في استخراج الساعات على نصف كرهة بالمهندسة ، كتاب رسالته في السوانح ، كتاب رسالته في عمل الساعات على صفيحة تنصب على السطح الموازي للأفق خير من غيرها

﴿كتبه الفلكليات﴾

كتاب في امتناع وجود مساحة الفلك الأقصى المدير للافلاك ، كتاب رسالته في ظاهريات الفلك ، كتاب رسالته في أن طبيعة الفلك مخالفة لطبع المناصر الأربع وأنه طبيعة خامسة ، كتاب رسالته في العالم الأقصى ، كتاب رسالته في سجود الجرم الأقصى لباريه ، كتاب رسالته في الرد على المانية في المشر مسائل في موضوعات الفلك ، كتاب رسالته في الصور ، كتاب رسالته في أنه لا يمكن أن يكن جرم العالم بلا نهاية ، كتاب رسالته في المناظر الفلكلية ، كتاب في امتناع الجرم الأقصى من الاستحالة ، كتاب رسالته في صناعة بطليوس الفلكلية ، كتاب رسالته في تناهى جرم العالم ، كتاب رسالته في المعطيات ، كتاب رسالته في مائة الفلك واللون اللازم للازدواجي المحسوس في جمة أسماء ، كتاب رسالته في مائة الجرم الحامل بطبعه للألوان من المناصر الأربع ، كتاب رسالته في البرهان على الجسم السائر ومائة الأضواء والظلمام

﴿كتبه الطييات﴾

كتاب رسالته في الطب البغاطي ، كتاب رسالته في الغذاء والدواء المهمك ، كتاب رسالته في الأنخنة المصاحة للجو من الأوباء ، كتاب رسالته في الأدوية المشفية من الروائح المؤذية ، كتاب رسالته في كيفية إسهال الأدوية وأنجذاب الاختلاط ، كتاب رسالته في علة نفث الدم ، كتاب رسالته في أشفيه السوم ، كتاب رسالته في تدبیر الأصحاب ، كتاب رسالته في علة بخارين

الامراض المعاذه ، كتاب رسالته في نفس العضو الرئيس من الانسان ، والابانة عن الالباب ، كتاب رسالته في كيفية الدماغ ، كتاب رسالته في علة الجذام وأشفيته ، كتاب رسالته في عضة الكتاب الكليل ، كتاب رسالته في الاعراض المعاذه من البلغم وعلة موت الفجأة ، كتاب رسالته في وجع المعدة والنقرس ، كتاب رسالته إلى رجل في علة شراكها عليه ، كتاب رسالته في اقسام الحمييات ، كتاب رسالته في علاج الطحال الجلسي من الاعراض السوداوية ، كتاب رسالته في أجسام الحيوان إذا فسست ، كتاب رسالته في قدر منفعة صناعة الطب ، كتاب رسالته في صنعة أطعمة من غير عناصرها ، كتاب رسالته في تغير الأطعمة

* كتبه الاخلاقيات *

كتاب رسالته في تقدمة المعرفة بالاستدلال بالأشخاص العالية على المسائل ، كتاب رسالته الاولى والثانية والثالثة إلى صناعة الاحكام بتقسيم ، كتاب رسالته في مدخل الاحكام على المسائل ، كتاب رسالته في المسائل ، كتاب رسالته في دلائل النصين في برج السرطان ، كتاب رسالته في قدر منفعة الاختيارات ، كتاب رسالته في قدر منفعة صناعة الاحكام ، ومن الرجل المسمى منجما باستحقاق ، كتاب رسالته المختصرة في حدود المواليد ، كتاب رسالته في تحويل سن المواليد ، كتاب رسالته في الاستدلال بالكسوفات على الحوادث

* كتبه الجدليات *

كتاب رسالته في الرد على المئانية ، كتاب رسالته في الرد على الشتوية ، كتاب رسالته في الاحتراس من خدع السوفسطائيين ، كتاب رسالته في نقض مسائل المحددين ، كتاب رسالته في تثبيت الرسل عليهم السلام ، كتاب رسالته في الفاعل الحق الاول التام ، والفاعل الثاني بالجاذب ، كتاب رسالته في الاستطاعة وزمان كونها ، كتاب رسالته في الرد على من زعم أن للاجرام في هويتها في

الجو توقفات ، كتاب رسالته في بطلان قول من زعم أن بين الحركة الطبيعية والمرصبة سكون ، كتاب رسالته في أن الجسم في أول إبداعه لا ساً كن ولا متحرّك ظن باطل ، كتاب رسالته في التوحيد بتفسيرات ، كتاب رسالته في بطلان قول من زعم أن جزءاً لا يتبعها ، كتاب رسالته في جواهر الأشياء ، كتاب رسالته في أوائل الجسم ، كتاب رسالته في افتراق الملل في التوحيد ، وأئمّهم مجمعون على التوحيد ، وكل قد خالف صاحبه ، كتاب رسالته في التمجيد ، كتاب رسالته في البرهان

﴿كتبه النفسيات﴾

كتاب رسالته في أن النفس جوهر بسيط غير دائر مؤثر في الأشياء ، كتاب رسالته في مائة الإنسان والعضو الرئيس منه ، كتاب رسالته في خبر اجتماع الفلاسفة على الرموز المشقية ، كتاب رسالته في ما للنفس ذكره ، وهي في عالم العقل ، قبل كونها في عالم الحس ، كتاب رسالته في هلة النوم والرؤيا وما يرمز به النفس

﴿كتبه السياسيات﴾

كتاب رسالته الكبرى في السياسة ، كتاب رسالته في تسهيل سبل الفضائل ، كتاب رسالته في دفع الاحزان ، كتاب رسالته في سياسة العامة ، كتاب رسالته في الأخلاق ، كتاب رسالته في التبيه على الفضائل ، كتاب رسالته في خير فضيلة سفراط ، كتاب رسالته في ألفاظ سفراط ، كتاب رسالته في حماورة جرت بين سفراط دارشيجانس ، كتاب رسالته في خبر موت سفراط ، كتاب رسالته في ماجرى بين سفراط والحرانيين ، كتاب رسالته في خبر القل

﴿كتبه الاحديات﴾

كتاب رسالته في الإبانة عن العلة الفاعلة القرية للكون والفساد في الكائنات الفاسدات ، كتاب رسالته في العلة التي لها قيل إن النار وأهلها والماء

والارض عناصر تحيط الكائنة الفاسدة ، وهى وغيرها يستحيل بعضها الى بعض ،
كتاب رسالته في اختلاف الازمنة التي يظهر فيها قوى الكيفيات الاولى ،
كتاب رسالته في النسب الزمانية ، كتاب رسالته في علة اختلاف أنواع
السنة ، كتاب رسالته في مائة الزمان والحين والدهر ، كتاب رسالته في العلة
التي لها يبرد أعلى الجو ويُسخن ماقرب من الارض ، كتاب رسالته في احداث
الجو ، كتاب رسالته في الاترالذى يظهر في الجو ويسمى كوكبا ، كتاب رسالته
في كوكب الذراية ، كتاب رسالته في الكوكب الذي ظهر ورصده اياما حتى
اصبح ، كتاب رسالته في علة البرد المسمى برد العجوز ، كتاب رسالته
في علة كون الضباب والاسباب الحدثة له في أوقياته ، كتاب رسالته فيما رصد
من الاوز العظيم في سنة انتفن وعشرين ومائتين للهجرة
﴿كتبه الابعاديات﴾

كتاب رسالته في ابعاد مسافات الاقليم ، كتاب رسالته في المساكن ،
كتاب رسالته الكبرى في الربع المskون ، كتاب رسالته في أخبار ابعاد
الاجرام ، كتاب رسالته في استخراج بعد من كز القمر من الارض ، كتاب
رسالته في استخراج آلة وعملها يستخرج بها ابعاد الاجرام ، كتاب رسالته في
عمل آلة يعرف بها بعضاً المعانيات ، كتاب رسالته في معرفة ابعاد قلل الجبال .
﴿كتبه التقديميات﴾

كتاب رسالته في أسرار تقدمه المعرفة ، كتاب رسالته في تقدمه المعرفة
بالاحداث ، كتاب رسالته في تقدمه الخبر ، كتاب رسالته في تقدمه الاخبار ،
كتاب رسالته في تقدمه المعرفة في الاستدلال بالأشخاص السماوية
﴿كتبه الانواعيات﴾

كتاب رسالته في انواع الجواهر المينة وغيرها ، كتاب رسالته في انواع
المجارة ، كتاب رسالته في تلويع الزجاج ، كتاب رسالته فيما يصبح فيعطي
لونا ، كتاب رسالته في انواع السيف والمحمد ، كتاب رسالته فيما يطرح

على الحديد والسيوف حتى لا تتملأ ولا تتكل ، رسالته في الطائر الانى ، كتاب رسالته في توسيخ الحمام ، كتاب رسالته في الطرح على اليضم ، كتاب رسالته في أنواع النحل وكراءه ، كتاب رسالته في عمل القمعن النباح ، كتاب رسالته في المطر وأنواعه ، كتاب رسالته في كيمياء المطر ، كتاب رسالته في صنعة أطعمة من غير عناصرها ، كتاب رسالته في الأسماء العجاء ، كتاب رسالته في التنبية على خدع الكيميائين ، كتاب رسالته في أركان الحيل ، كتاب رسالته الكبيرة في الأجرام الفائضة في الماء ، كتاب رسالته في الآثرين المحسوسين في الماء ، كتاب رسالته في المد والجزر ، كتاب رسالته في الأجرام الهابطة ، كتاب رسالته في عمل المرايا الحرققة ، كتاب رسالته في سمار المرأة ، كتاب رسالته في المفظ وهي ثلاثة أجزاء أول وثان وثالث ، كتاب رسالته في الحشرات مصور عطاردي ، كتاب رسالته في علم حدوث الرياح في باطن الأرض الحديثة كثير الزلازل والخسوف ، كتاب رسالته في جواب أربع عشرة مسئلة طبيعيات سأله عنها بعض أخوانه ، كتاب رسالته في جواب ثلاثة مسائل سئل عنها ، كتاب رسالته في قصة التفلسف بالسکوت ، كتاب رسالته في علة الرعد والبرق والثلوج والبرد والصواعق والمطر ، كتاب رسالته في بطلان دعوى المدعين صنعة الذهب والفضة وخدعهم ، كتاب رسالته في الوفاء ، كتاب رسالته في الإبانة إن الاختلاف الذي في الاشخاص العالية ليس علة الكيفيات الأولى كما هي علة ذلك في التي تحت الكون والفساد

* تلاميذ الكندي ورافقوه *

حسنويه ونقطويه وسلمويه وآخر على هذا الوزن ، ومن تلاميذه أحد ابن الطيب ، ونذر كره فيما بعد ، وأخذ عنه أبو معشر

* أحمد بن الطيب *

هو أبوالباس أحمد بن محمد بن مروان السرخي ، من ينتهي إلى الكندي ،

وعليه فرأى ومنه أخذ ، فذكرناه في هذا الموضع لانصاله به . وكان مفتتاً في
علوم كثيرة من علوم القدماء والعرب ، حسن المعرفة ، حميد القريمحة ، بلغ
اللسان ، مليح التصنيف والتأليف ، وكان أولاً معلماً للمعتصد ، ثم نادمه وخص
به ، وكان يفضي إليه بأسراره ويستشيره في أمور مملكته ، وكان الغالب على
أحمد بن الطيب علمه لا عقله ، وكان سبب قتل المعتصد أيام اختصاصه به ،
فأنه أفضى إليه بسر يتعلّق بالقاسم بن عيسى الله ، وبدر غلام المعتصد ، فأفشاهم
وأدّاعه بخيلاً من القاسم عليه مشهورة ، فسلمه المعتصد اليهما فاستصفيا ما له
ثم أودعاه الطامير ، فلما كان في الوقت الذي خرج فيه المعتصد لفتح آمد
وقتال أحمـد بن عيسى بن شيخ ، أفلـتـ من الطامير جمـاعةـ منـ الحوارـجـ وـغـيرـهـ
والقطـهمـ مؤـنسـ الفـحلـ ، وكانـ إـلـيـهـ الشـرـطـةـ وـخـلـافـةـ المـعـتصـدـ عـلـىـ الـحـضـرةـ ،
وأقامـ أـهـمـ فـيـ مـوـضـعـهـ ، وـرـجـاـ بـذـلـكـ السـلـامـةـ ، فـكـانـ قـمـودـهـ سـيـاـلـيـتـهـ ،
وـأـمـرـ الـمـعـتصـدـ القـاسـمـ بـأـيـاتـ جـمـاعـةـ مـنـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـقـتـلـواـ لـيـسـتـرـيـعـ مـنـ تـعـاقـبـ
الـقـابـ بـهـمـ فـأـبـتـهـمـ ، فـوـقـ الـمـعـتصـدـ بـقـتـلـهـ ، فـأـدـخـلـ القـاسـمـ اـسـمـ أـهـمـ
جـمـلـهـ فـيـهـ بـعـدـ ، فـقـتـلـ ، وـسـأـلـ عـنـهـ الـمـعـتصـدـ فـذـكـرـ لـهـ القـاسـمـ قـتـلـهـ ، وـأـخـرـجـ
إـلـيـهـ التـبـتـ ، فـلـمـ يـنـكـرـهـ وـمضـىـ بـعـدـ أـنـ بـلـغـ السـيـاـرـةـ رـفـعـةـ فـيـ سـنـةـ . وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ
كـتـابـ مـخـتـصـ كـتـابـ قـاطـيـفـورـيـاـسـ ، كـتـابـ مـخـتـصـ كـتـابـ بـارـمـيـنـاسـ ، كـتـابـ
مـخـتـصـ كـتـابـ أـنـالـوـطـيـقاـ الـأـوـلـ ، كـتـابـ مـخـتـصـ كـتـابـ أـنـالـوـطـيـقاـ الـثـانـيـ ، كـتـابـ
الـاعـشـاشـ وـصـنـاعـةـ الـحـسـبـةـ الـكـبـيرـ ، كـتـابـ عـنـ الصـنـاعـاتـ وـالـحـسـبـةـ الصـغـيرـ ،
كـتـابـ نـزـهـةـ النـفـوسـ وـلـمـ يـخـرـجـ بـأـسـرـهـ ، كـتـابـ اللـهـ وـالـمـلـاـهـيـ فـيـ النـنـاءـ وـالـمـقـنـينـ
وـالـنـادـمـةـ وـالـمـعـالـلـةـ وـأـنـوـاعـ الـأـخـبـارـ وـالـمـلـحـ ، كـتـابـ السـيـاسـةـ الـكـبـيرـ ، كـتـابـ
الـسـيـاسـةـ الصـغـيرـ ، كـتـابـ المـدـخـلـ إـلـىـ صـنـاعـةـ النـجـومـ ، كـتـابـ الـمـوـسـيقـيـ الـكـبـيرـ
مـقـالـاتـ وـلـمـ يـعـمـلـ مـثـلـهـ حـسـنـاـ وـجـلـالـةـ ، كـتـابـ الـمـوـسـيقـيـ الصـغـيرـ ، كـتـابـ الـأـرـثـاطـيـقـيـ
فـيـ الـأـعـدـادـ وـالـجـبـرـ وـالـمـقـابـلـةـ ، كـتـابـ الـمـسـائـلـ وـالـمـالـكـ ، كـتـابـ الـجـوـارـجـ وـالـصـيدـ

بها ، كتاب المدخل الى صناعة الطب، نقض فيه على حين بن اسحق ، كتاب المسائل ، كتاب فضائل بغداد واخبارها ، كتاب الطبيخ ألقه على الشهور وال ايام للمعتقد ، كتاب زاد المسافر وخدمة الملوك مقالات اذيف ، كتاب المدخل الى علم الموسيقى ، كتاب آداب الملوك ، كتاب الجلسae والمجالسة ، كتاب رسالته في جواب ثابت ابن فرة فيما سئل عنه . كتاب مقالاته في النش والكاف . كتاب رسالته في السالكين وطريق اعتقاد العامة ، كتاب منفعة المجال . كتاب رسالته في وصف مذاهب الصابرين . كتاب في أذالم البدعات في حال الابداع لامتحنة ولا ساكرة

* (قويري)

واسمه ابراهيم ، ويكنى أبا اسحق ، من أخذ عنه علم المنطق ، وكان مفسرا ، وعليه قرأ ابو بشر متى بن يونس : ولقويري من الكتب : كتاب تفسير قاطينوريس مشجر ، كتاب باربر ميناس مشجر ، كتاب انالوطيقا الاولى مشجر ، كتاب انالوطيقا الثاني مشجر ، وكتبه مطرحة مجففة لان عبارته كانت عفطية علية

* (ابن كرنيب)

ابو احمد الحسين بن أبي الحسين اسحق بن ابراهيم بن يزيد الكاتب ويعرف بابن كرنيب ، وكان من جلة التكلميين ، ويدرك مذهب الفلسفه الطبيعيين ، وكان أخوه أبو العلاء يتماطلى علم الهندسة ، ونحن نذكره في موضعه ، فاما ابو احمد فكان في نهاية الفضل والمعروفة والاضطلاع بالعلوم الطبيعية القديعة . وتوفي وله من الكتب : كتاب الرد على أبي الحسن ثابت بن فرة في تقيه وجوب وجود سكونين بين كل حركتين متضادتين ، كتاب مقالة في الاجناس والانواع وهي الامور العامة

﴿الفارابي﴾

أبو نصر محمد بن محمد بن محمد بن طرخان . أصله من الفاريا بمن أرض خراسان ، من المتقدمين في صناعة المنطق والعلوم القديمة ، وله من الكتب : كتاب مراتب العلوم ، كتاب تفسير قطمة من كتاب الأخلاق لارسطواليس . وفسر الفارابي من كتب ارسطواليس مما يوجد ويتداوله الناس : كتاب القياس قاطينوريليس ، كتاب البرهان انالوطيقا الثاني ، كتاب الخطابة او وطوريقا ، كتاب الفلاطين سو فسقليقا على جهة الجوابع . وله جوامع لكتب المنطق لطاف

﴿أبو يحيى الروزى﴾

هذا فرأى عليه أبو بشر متى بن يونس . وكان فاضلاً . لكنه كاز سريانيا ، وجمع ماله في المنطق وغيره بالسريانية . وكان طيباً مشهوراً بمدينة السلام

﴿أبو يحيى الروزى﴾

آخر ، اقضاه هذا المكان فذكرته وكان طيباً عالماً بالهندسة

﴿كتب مفرقات مجاعنة مفردین﴾

كتاب السرب المظلم في سر الخليقة ، كتاب روفس في تدبير المنزل
لعلوسوس

﴿متى بن يونس﴾

أبو بشر متى بن يونس . وهو يوناني من أهل دير قندي . مننشأ في اسکول مرمارى . فرأى على قوبيري . وعلى دوفيل وبنiamين . وعلى أبي احمد بن كرنبيه
وله تفسير من السرياني إلى العربي . وإليه انتهت رياضة المنطقين في مصره
فن تفسيره : كتاب تفسير الثلاث مقالات الاواخر من تفسير ثامسطيوس
كتاب نقل كتاب البرهان الفص . كتاب نقل سو فسقليقا الفص . كتاب
نقل كتاب الكون والقصد بتفسير الاسكندر . كتاب نقل كتاب الشر
الفص ، كتاب نقل اعتبار الحكم وتعقب الموضع ثامسطيوس . كتاب نقل

كتاب تفسير الاسكندر -كتاب السماء ، وأصلحه أبو زكريا يحيى بن عدى .
وقد مُنِيَ الكتب الاربعة في المنطق بأسرها ، وعليها يمُول الناس في القراءة .
وله من الكتب : كتاب مقالة في مقدمات صدر بها كتاب أنالوطينا ،
كتاب المقاريس الشرطية

﴿ يحيى بن عدى ﴾

أبو زكريا يحيى بن عدى بن حميد بن زكريا المنطق ، وإليه انتهت رياضة
أصحابه في زماننا . قرأ على أبي بشر متي ، وعلى أبي نصر الفارابي ، وعلى جماعة ،
وكان أوحد دهره ، ومذهبه من مذاهب النصارى اليعقوية ، قال لي يوماً في
الوراقين ، وقد عاتبه على كثرة نسخه ، فقال : من أى شيء تعجب في هذا
الوقت ؟ من صبرى ! قد نسخت بخطى نسختين من التفسير للطبرى ، وحملتها
إلى ملوك الأطراف ، وقد كتبت من كتب المشككين مالا يخصى ، ولم يهدى
بنفسه وأنا أكتب في اليوم والليلة مائة ورقة وأفل ، وقال لي : مولدي سنة ...
وتوفى سنة ولهم من الكتب والتفسيرات والنقول : كتاب تفسير كتاب
طوبيقا لارسطو ليس مقالة في البحوث الاربعة ، كتاب رسالته في نظر حجج
كان أنفذها الرئيس في نصرة قول القائلين بأن الافعال فه تعالى والأكتساب
للعبد

﴿ أبو سليمان السجستاني ﴾

وهو أبو سليمان محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني ، وموالده سنة ...
وله من الكتب : مقالة في مراتب قوى الإنسان وكيفية الانذارات التي ينذر
بها النفس مما يحدث في علم الكون

﴿ ابن زرعة ﴾

وهو أبو علي عيسى بن اسحق بن زرعة بن مرقس بن زرعة بن بوحنا ،
في زماننا هذا ، أحد المتقدمين في علم المنطق وعلوم الفلسفة ، والنقلة الجودين .

ومولده ينطلي في ذى الحجة سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة . ولم من الكتب :
كتاب اختصار كتاب ارسطواليس في المعمور من الأرض مقالة ، كتاب
أغراض كتب ارسطواليس المنطقية مقالة ، كتاب معانى ايساغوجى مقالة ، كتاب
معانى قطمة من المقالة الثالثة من كتاب السماء مقالة ، كتاب في العقل مقالة لم
يخرج ، كتاب التنمية مقالة نقلها — مانقله من السريانى — : كتاب الحيوان
لارسطواليس ، كتاب منافع أعضاء الحيوان بتفصير يحيى النحوى ، مقالة في
الأخلاق مجهرولة ، كتاب خمس مقالات من كتاب نيكولاوس في فلسفة ارسطواليس ،
كتاب سوفسطيق الفص لارسطواليس

* ابن البار *

وهو أبو الخير الحسن بن سوار بن بابا بن سهام ، في زماننا ، من أفاضل
المنطقين ممن قرأ على يحيى بن عدى ، في نهاية الذكاء والفقهنة والاضطلاع بعلوم
صحابه ، ومولده في شهر ربیع الاول سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة . وله من
الكتب : كتاب الهيولى مقالة ، كتاب الوفاق بين رأى الفلسفه والنصارى نلات
مقالات ، كتاب تفسير ايساغوجى مشروح ، كتاب تفسير ايساغوجى مختصر .
كتاب الصديق والصدقة مقالة ، كتاب سيرة الفيلسوف مقالة ، كتاب الخواجل
مقالة في الطب ، كتاب في دبابطا ومعناه التقطير مقالة ، كتاب الآثار الخجالة في
الجو الخادنة عن البخار المائى وهى الاهلة والقوس والضباب مقالة . - نقله من
السريانى إلى العربى . : كتاب الآثار الملونة نقله ، كتاب الليس في الكتب الاربعة
في المنطق الموجود من ذلك ، كتاب مسائل ناؤفرسطس نقله ، كتاب مقالة
في الأخلاق نقلها

* العوق *

من أهل البصرة في زماننا هذا واسمها . . . وله من الكتب . . .

الفن الثاني من المقالة السابعة

﴿ في أخبار الملماء وأسماء ما صنفوه من السكتب ﴾

وتحتوى على أخبار أصحاب التاليم المهندسين والاراداطيقين والموسيقيين والحساب والنجميين وصنائع الآلات وأصحاب الحيل والحركات

﴿ اقليدس ﴾

صاحب جومطريا ، ومناه الهندسة ، وهو اقليدس بن نوقطرس بن برنيقس المظفر للمهندسة المبرز فيها ، أقدم من ارشميدس وغيره ، وهو من الفلاسفة الرياضيين

الكلام على كتابه في أصول الهندسة — واسمه الاسطروشيا ، ومناه أصول الهندسة ، نقله الحجاج بن يوسف بن مطر نقلاً ، أحدها يعرف بالهارونى وهو الاول ، ونقلان ثانياً وهو الأمونى ويعرف باللامونى ، وعليه يمول ، ونقله اسحق بن حنين وأصلاحه ثابت بن فرقة الحراني ، ونقل أبو عثمان الدمشقى منه مقالات رأيت منها العاشرة بالموصل في خزانة على بن أحمد المعراني ، وأحد غلمانه أبو الصقر القبيصى ، ويرأ عليه الجسطى في زماننا . وفسر هذا الكتاب وحل شكوكه ابنز ، وشرحه التيريزى ، ولرجل يعرف بالكريابى يز ذكره فيما بعد شرح له . وللجوهرى شرح هذا الكتاب من أوله إلى آخره ، وغير أخبار الجوهرى ، وللهانفى شرح المقالة الخامسة من الكتاب . حدثنى نظيف المتطلب ، أعزه الله ، أنه رأى المقالة العاشرة من اقليدس روى ، وهى تزيد على ما فى أيدي الناسأربعين شكلا ، والذى ييد الناس مائة وتسعين شكلا ، وأنه عزم على اخراج ذلك إلى العربى ، وذكر يوحنا القس أنه رأى الشكل الذى ادعاه ثابت في المقالة الاولى وزعم أنه له في اليونانى ، وذكر نظيف انه أراه أيامه . ولا يبى جعفر الخازن الحراسانى ، وسيمر ذكره ، شرح كتاب اقليدس . ولابى الوفاء شرح هذا الكتاب ، ولم يتمه . وفسر المقالة العاشرة رجل يعرف بابن راهويه

الارجاني . وفسر أبو القاسم الانطاكى الكتاب كله ، وقد خرج . وكان سند ابن على قد فسره فرأى أبو على منه تسع مقالات وبعض الماشرة ، وفسر الماشرة أيضاً أبو يوسف الرازى وجوده لابن المعيد . وذكر الكتاب فى رسالته في أغراض كتاب أقليدس ان هذا الكتاب ألفه رجل يقال له أبيليس النجار ، وانه رسمه خمسة عشر قولاً، فلما تقادم عهد هذا الكتاب وانهمل ، تحرك بعض ملوك الاسكندرانيين لطلب علم الهندسة ، وكان على عهده أقليدس فأمره باصلاح هذا الكتاب وتقسيمه ففعل ، فنسب إليه ثم وجد بعد ذلك بستةلاوس تلميذ أقليدس مقالتين وهى الرابعة عشرة والخامسة عشرة . فأهداها إلى الملك ، وانصافت إلى الكتاب ، وكل ذلك بالاسكندرية . ومن كتب إقليدس : كتاب الظاهرات ، كتاب اختلاف المناظر ، كتاب المعيقات ، كتاب النغم ، ويعرف بالموسيقى ، منحول ، كتاب القسمة اصلاح ثابت ، كتاب القوائد منحول ، كتاب القانون ، كتاب الثقل والخفة ، كتاب التركيب منحول ، كتاب التحليل منحول

أرشميدس

خبرني الثقة أن الروم أحرقت من كتب ارشميدس خمسة عشر حلاً ، ولذلك خبر يطول شرحه ، إلا أن الموجود من كتبه : كتاب الكرة والاسطوانة مقالتان ، كتاب تربع الدائرة مقالة ، كتاب تسبيع الدائرة مقالة ، كتاب الدوائر المتساوية مقالة ، كتاب المثلثات مقالة ، كتاب الخطوط المتوازية ، كتاب المأخذات في أصول الهندسة ، كتاب الفروع مقالة ، كتاب خواص المثلثات القائمة الزوايا مقالة ، كتاب آلة ساعات الماء التي ترمي بالبنادق مقالة

ابستلاوس

كتاب الأجرام والأبعاد مقالة ، كتاب المطالع ، وهو الطلوع والغروب ، مقالة . وأصلح من كتاب أقليدس المقالة الرابعة والخامسة

﴿ابلوبيوس﴾

صاحب كتاب المخروطات ، ذكر بنو موسى في أول كتاب المخروطات أن بلينوس كان من أهل الاسكندرية ، وذكروا أن كتابه في المخروطات فسد لأسباب منها استصعب نسخه وترك الاستقصاء لتصحيحه ، والثاني لأن الكتاب درس واما ذكره ، وحصل متفرق في أيدي الناس ، إلى أن ظهر رجل بمسقطان يعرف باوطوقيوس ، وكان هذا مبرزاً في علم الهندسة ، وقال بنو موسى أن لهذا الرجل كتاباً حسنة في الهندسة لم يخرج اليامنهما شئ بالبته ، فلما أن جمع ما قدر عليه من الكتاب أصلح منه أربعين مقالات ، وقال بنو موسى أن الكتاب عان مقالات ، وال موجود منه سبع وبعض الثامنة . وترجم الأربع المقالات الأولى بين يدي أحمد بن موسى هلال بن أبي هلال الحصى ، والثلاثة الاخر ثابت بن قرة الحراني . والذى يصاب من المقالة الثامنة أربعة أشكال ، ولابليوس : كتاب المخروطات سبع مقالات وبعض الثامنة ، كتاب قطع الخطوط على نسبة ، مقالتان ، كتاب في النسبة المحددة ، مقالتان ، أصلح الأولى ثابت والثانية منقولة إلى العربي وغير مفهوم ، كتاب قطع السطوح على نسبة ، مقالة ، كتاب الدوائر الملائمة ، وقد ذكر ثابت بن قرة أن له مقالة في أن الخطين اذا خرجا على أقل من زاويتين فانفتحت يلتقيان

﴿هرس﴾

وقد تقدم ذكره ، وله من الكتب في النجوم : كتاب عرض منفاص النجوم الاول ، كتاب طول منفاص النجوم الثاني ، كتاب تسيير الكواكب ، كتاب قصة تحويل سني المواليد على درجة درجة ، كتاب المكتوم في أسرار النجوم ، ويسمى قضيب الذهب

﴿او طوقيوس﴾

كتاب شرح المقالة الاولى من كتاب إرشيدس في الكرة والاسطوانة ،

كتاب في الخطين، ويتنّى جميع ذلك من أُفواويل الفلاسفة المُهندسين ، نقله ثابت إلى العربي واستطاب ، كتاب تفسير المقالة الأولى من كتاب بطليموس في القضاء على النجوم

﴿من الاوس﴾

قبل بطليموس ، لأنه ذكره في كتاب المحسطي ، وله من الكتب : كتاب الاشكال الکرتية ، كتاب في معرفة كمية تمييز الاجرام المختلطة ، وعمله إلى طوما طيانوس الملك ، كتاب أصول الهندسة ، عمله ثابت بن قرة ثلاثة مقالات ، كتاب الثلاثات وخرج منه إلى العربي شيء يسمى بـ

﴿بطليموس﴾

صاحب كتاب المحسطي في أيام ادريانوس وانطونينوس وفي زمانه رصد الكواكب ، ولاحدتها عمل كتاب المحسطي ، وهو أول من عمل الاسطراطاب الکرتى والآلات النجومية والمقاييس والارصاد ، والله أعلم . ويقال انه رصد النجوم قبله جماعة منهم ابرخس ، وقيل انه أستاذه ، وعنه أخذ ، والرصد لایتم بالآلة ، فالبليدى بالرصد هو الصانع للآلية

الكلام على كتاب المحسطي : هذا الكتاب ثلاثة عشرة مقالة ، وأول من غنى بتفسيره وآخر اوجهه إلى العربية يحيى بن خالد بن برمك ، ففسره له جماعة فلم يقنوه ولم يرض ذلك ، فندب لفسيره أبا حسان ، وسلم ، صاحب بيت الحكمة ، فاقتناه واجهها في تصحيحه بعد أن أحضرها الفقه الموجدين ، فاختبرا نقلهم وأخذوا بأفضلها وأصحها ، وقد قيل إن الحاج بن مطر نقله أيضا ، فاما الذي عمله التيريزى ، وأصلح ثابت الكتاب كله بالنقل القديم ، ونقل اسحق هذا الكتاب وأصلحه ثابت نقا غير مرضى ، لأن اصلاحه الاول أجود ، وله من الكتب بعد ذلك : كتاب الاربعة ، كتبه إلى سوري تلميذه ، نقل هذا الكتاب ابراهيم بن الصلت ، وأصلحه حنين بن اسحق ، وفسر المقالة الأولى او طوقيوس وجع المقالة الأولى ثابت . وأخرج معانيها وفسره عمر بن الفراخان وابراهيم بن

الصلت واليزيزى والبتانى ، كتاب المواليد ، كتاب الحرب والقتال ، كتاب استخراج السهام ، كتاب تحويل سنى العالم ، كتاب تحويل سنى المواليد ، كتاب المرض وشرب الدواء ، كتاب فى سير السبعة ، كتاب فى الاسراء والمبسرين ، كتاب فى أسر السمود واصطناعها ، كتاب الخصين أحيماء يفلح ، كتاب ذوات الذواب ، كتاب يعرف بالسابع ، كتاب القرعة مجدول ، كتاب اقتصاص أحوال الكواكب ، كتاب الثمرة ، فسره أحمد بن يوسف المصرى الممنسى ، كتاب جغرافيا فى المعمور وصفة الأرض ، وهذا الكتاب ثمان مقالات ، نقل لـسكندى نقلًا رديئا ، ثم نقله ثابت إلى العرب نقلًا جيدا ويوجد سريانى

﴿ او طولوس ﴾

وله من الكتب : كتاب الكرة المتحركة لإصلاح الكندى ، كتاب الطلوع والغروب ثلاثة مقالات

﴿ سنبليفيوس الروى ﴾

وله من الكتب : كتاب شرح صدر كتاب أقليدس وهو المدخل إلى الهندسة ، كتاب شرح قاطيفوريانس لارسطو ليس المقالة الرابعة

﴿ ذوريوس ﴾

وله من الكتب : كتاب كير يحتوى على عدة كتب ، ويسمى الكتاب كتاب الحسنة ، وينضاف إلى ذلك ما أثنا ذاكرا ، فلما الكتاب الأول في المواليد ، الكتاب الثاني في التزويع والأولاد ، الكتاب الثالث في الميلاج والكمدحاء ، الكتاب الرابع في تحويل سنى المواليد ، الكتاب الخامس في ابتداء الأعمال ، الكتاب السادس . . . ، الكتاب السابع في المسائل والمواليد ، وله الكتاب السادس عشر في تحويل سنى المواليد . وهذه الكتب فرها عمر بن الفرخان الطبرى

﴿ ناون الاسكتندراني ﴾

وله من الكتب : كتاب العمل بذرات الخلق ، كتاب جداول زيج

بطليموس المعروف بالفائز المسيطر ، كتاب العمل بالاسطرلاب ، كتاب المدخل الى المجسطى بنقل قديم

﴿فاليس الروى﴾

كتاب المدخل الى علم صناعة النجوم ، كتاب المواليد ، كتاب المسائل ،
كتاب الزيرج فسره بزوجها ، كتاب المسائل الكبير من كل نوع ، كتاب
السلطان ، كتاب الامطار ، كتاب تحويل سني العالم ، كتاب الملوك

﴿نيودورس﴾

وله من الكتب : كتاب الاكر بثلاث مقالات ، كتاب المسائكن مقالة ،
كتاب الليل أو النهار مقالتان

﴿بيس الروى﴾

وله من الكتب : كتاب تفسير كتاب بطليموس في تسطيع الكرة ،
نقل ثابت الى العربي ، كتاب تفسير المقالة العاشرة من اقليدس في مقالتين

﴿ابرن﴾

وله من الكتب : كتاب حل شكوك اقليدس ، كتاب العمل بالاسطرلاب
كتاب شيل الانقال ، كتاب الجيل الروحانية

﴿ابرخس ٠٠٠ الزقى﴾

وله من الكتب : كتاب صناعة الجبر ، ويعرف بالحدود ، نقل هذا
الكتاب ، وأصلح أبو الوفا محمد ابن محمد الحاسب هذا الكتاب ، وله أيضا شرحه
وعللاته بالبراھين الهندسية ، كتاب قسمة الاعداد

﴿ذيفنطس﴾

اليوناني الاسكندراني . وله من الكتب : كتاب صناعة الجبر

﴿ثاديون﴾

وله من الكتب : كتاب الطوفانات ، كتاب الكواكب المذنبة

﴿نيق وما خس الجهراسيين﴾

وله من الكتب : كتاب الارغاطيقي مقالاتان ، كتاب الموسيقى الكبير ،
ولهذا الكتاب مختصرات

﴿بادر وغوغا﴾

وله من الكتب : كتاب استخراج الياء وهو ثلاثة أبواب ، الباب الاول
تسعة وثلاثون قولا ، الباب الثاني ستة وثلاثون قولا ، الباب الثالث ثلاثون
قولا

﴿تيلكاوس البابلي﴾

هذا أحد السبعة العلماء الذين رد عليهم الضحاك البيوت السبعة التي بنيت
على أسماء الكواكب السبعة . وله من الكتب : كتاب الوجود والمحدود
﴿طيفنروس البابلي﴾

هذا من السبعة الموكلين بسدانة البيوت ، وأحببه صاحب بيت الريح
كذا مر لى في بعض الكتب وله من الكتب : كتاب المواليد على الوجود
والمحدود .

مورطس ويقال مورسطس

ولهم من الكتب كتاب في الآلات المصوته المسماة بالارغون البوقي والازغن
الزمرى ، كتاب آلة مصوته تسمع على ستين ميلا
 ساعاطس - وله من الكتب : كتاب الجلجل الصباح
هرقل النجار - وله من الكتب كتاب الدوائر والدوايب

﴿قيطوار البابلي﴾

من السبعة السدنة . وله من الكتب : كتاب صناعة النجوم
﴿ارسطوكاس﴾

من علماء الموسيقى . وله من الكتب : كتاب الريموس مقالة ، كتاب
الايقاع مقالة

* مزابا *

قرأت بخط أبي معشر أن هذا كان منجم بخت نصر . وله من الكتب على ما ذكره أبو معشر ولم أره : كتاب الملوك والدول والقرآنات والتحاويل .

* أرسطورخس *

يوناني إسكندراني . وله من الكتب : كتاب جرم الشمس والقمر * أيوون الطريق *

وأحسبه قبل الاسلام يسير أو بعده يسير . وله من الكتب : كتاب العمل بالاسترلاب المسطح

* كنكة الهند *

ولهم من الكتب : كتاب التغدار في الاعمار ، كتاب أسرار المواليد ، كتاب القرائنات الكبير ، كتاب القرائنات الصغير جودر الهندي — وله من الكتب ، كتاب المواليد عربي صنجهل الهندي — وله من الكتب ، كتاب أسرار المسائل نقق الهندي — وله من الكتب ، كتاب المواليد الكبير * ومن علماء الهند *

من وصل اليانا كتبه في النجوم والطب : باكهر ، راحه ، سكه ، داهر ، آنكو ، زنكل ، أريكل ، جهر ، اندى ، جباري

* طبعة محدثين من الهندسين *

(وأصحاب الحيل والاعداد وغير ذلك)

* بنو موسى *

محمد وأحمد والحسن بنو موسى بن شاكر ، وكان أصل موسى بن شاكر ... وهؤلاء القوم من تناهى في طلب العلوم الفديعة ، وبدل فيها الرغائب ، واتبعوا فيها نقوsem ، وأنفدوا إلى بلد الروم من آخر جها إليهم ، فاضروا

النفقة من الاصفاع والاماكن بالبذل السنى ، فاظهره واجتذب الحكمة ، وكان
الطالب عليهم من المعلوم : الهندسة والجبر والحركات والموسيقى والنجوم ، وهو
الاقل ، وتوفى محمد بن موسى سنة تسع وخمسين ومائتين ، في شهر ربيع الاول .
وكان لاحمد بن موسى ابن يقال له مطير ، قليل الادب ، ودخل في جملة ندماه
المتضند ، ولبني موسى من الكتب : كتاب بني موسى في الفرسطون ، كتاب
الجبل لاحمد بن موسى ، كتاب الشكل المدور المستطيل للحسن بن موسى ،
كتاب حركة الفلك الاولى مقالة لحمد ، كتاب المخروطات ، كتاب ثلث(؟)
لحمد ، كتاب الشكل الهندسى الذى بين جالينوس أمره ، لحمد ، كتاب الجزء
لحمد ، كتاب بين فيه بطريق تعايمى ومذهب هندسى أنه ليس في خارج كرمه
الكتاب التالية كرة تاسعة ، لاحمد بن موسى ، كتاب في أولية العالم ، لحمد ،
كتاب المسالة التى ألقاها على سند بن علي احمد بن موسى ، كتاب على مائة
السلام مقالة لحمد ، كتاب مسائل جرت ايضا بين سند وبين احمد ، كتاب
مساحة الاكر وقسمة الزوايا بثلاثة اقسام متساوية ، ووضع مقدار بين مقدارين
ليتوالى على قسمة واحدة

(الماءان)

أبو عبدالله محمد بن عيسى ، من علماء أصحاب الاعداد والمهندسين وله من
الكتب : كتاب رسالة في عروش الكواكب ، كتاب رسالته في النسبة ، كتاب
في ستة وعشرين شكلًا من المقالة الاولى من أقليدس التي لا يحتاج في شيء
منها إلى الخلف

* العباس *

ابن سعيد الجوهرى ، وكان في جملة أصحاب الارصاد ، والنالب عليه علم
الهندسة ، وله من الكتب : كتاب تفسير كتاب أقليدس ، كتاب الاشكال التي
زادها في المقالة الاولى من اقليدس

﴿ ثابت بن قرة و ولده ﴾

وهو أبو الحسن ثابت بن قرة بن مروان بن ثابت بن كريباً بن ابراهيم ابن كريباً بن مارينوس بن سلاموبيوس . وموالده سنة إحدى وعشرين ومائتين وتوفى سنة ثمان وثمانين ومائتين ، وله سبع وسبعون سنة شمسية ، وكان صيرفيًا بحران ، استصحبه محمد بن موسى لما انصرف من بلاد الروم ، لانه رآه فصيحاً ، وقيل أنه قرأ على محمد بن موسى فتعلم في داره فوجب حقه عليه فوصله بالمعضن ، وأدخله في جملة النجمن ، وأصل رياضة الصابة في هذه البلاد وبمحضرة الخلفاء ثابت بن قرة ، ثم ثبتت أحوالهم وعلت مراتبهم ، وبرعوا . ولثابت من الكتب: كتاب حساب الأهلة ، كتاب رسالته في سنة الشمس ، كتاب رسالته في استخراج المسائل الهندسية ، كتاب رسالته في الاعداد ، كتاب الشكل القطاعي مقالة ، كتاب رسالته في الحجة المنسوبة إلى سفراط . كتاب ابطال الحركة في فلك البروج مقالة ، كتاب رسالته في الحصى المتولدة في المائنة ، كتاب وجع المفاصل والنقرس مقالة ، كتاب رسالته في السبب الذي من أجله جعلت مياه البحار مالحة ، كتاب رسالته في الياض الذي يظهر في البدن ، كتاب رسالته إلى دانتي ، كتاب جوامعه لكتاب جالينوس في الأدوية الفردية ، كتاب رسالته في الجدرى والحمبة

ومن تلاميذه: -

﴿ عيسى ﴾

ابن أسيد النصراوي ، وكان ثابت يقدمه ويفضله ، وقد نقل عيسى بن أسيد من السرياني إلى العربي بمحضرة ثابت: كتاب جوابات ثابت لسائل عيسى بن أسيد

(سنان بن ثابت)

ومات مسلماً، ويعرف ذكره في الطب ، وابنه أبو الحسن ، ويعنى أيضاً ذكره في الطب

﴿أبوالحسن الحراني ، وير في الطب أيضا﴾

﴿ابراهيم بن سنان﴾

ويكفي أبا اسحاق بن ثابت ، وتوفى عن سن قليلة ، وكان فاضلا في علم الهندسة مقدما فيها، لم ير في زمانه أذكي منه ، وتوفي سنة وله من الكتب كتاب ما وجد من تقسيمه للمقالة الأولى من المخروطات ، كتاب أغراض كتاب المسطري .

﴿أبوالحسين بن كرنيب وأبو العلاء ابنه﴾

قد تقدم ذكر هاتي الطبيعين عند ذكر أبا احمد بن أبيالحسين ، وأبوالحسين وأبو العلاء من أصحاب علوم التفاصيم والهندسة ، ولا في الحسين من الكتب : كتاب كيف يعلم ما مضى من النهار من ساعة من قبل الارتفاع المفروض

﴿أبو محمد الحسن﴾

ابن عبيد الله بن سليمان بن وهب . وله من الكتب : كتاب شرح المشكل من كتاب أقليدس في النسبة مقالة

﴿طبقة أخرى وهم الحدثون﴾

﴿الفزارى﴾

وهو أبو اسحاق ابراهيم بن حبيب الفزارى ، من ولد سمرة بن جندب وهو أول من عمل في الاسلام أسطرلابا ، وعمل بمبطحا ومسطحا ، وله من الكتب : كتاب القصيدة في علم النجوم ، كتاب المقاييس للزوال ، كتاب الزير على سنى العرب ، كتاب العمل بالاسطرلاب ، وهو ذات الحلق ، كتاب العمل بالاسطرلاب المسطوح

﴿عمر بن الفراخان﴾

وهو أبو حفص عمر بن حفص المفسر لكتاب الاربعة لبطلميوس ، ونقلها له البطريق أبو يحيى بن البطريق ، وله من الكتب : كتاب المحسن ، كتاب اتفاق الفلسفه واختلافهم في خطوط السکواكب .

﴿ابنه أبو بكر﴾

محمد بن عمر بن حفص بن الفرخان الطبرى ، أحد أفضل المجمدين . وله من الكتب : كتاب المقاييس ، كتاب المواليد ، كتاب العمل بالاسطرلاب ، كتاب المسائل ، كتاب المدخل ، كتاب الاختيارات ، كتاب المسائل الصغير ، كتاب تحويل سنى المواليد ، كتاب التسييرات ، كتاب الميلات ، كتاب تحويل سنى العالم ، كتاب التسييرات في المواليد
 ﴿ماشاء الله﴾

ابن أثري ، اسم ماشاء الله ميشى ، ومنناه يثرو ، وكان يهوديا في أيام النصوص وإلى أيام المؤمنون ، وكان فاضلاً أو حد زمانه في علم الأحكام ، وله من الكتب : كتاب المواليد الكبير ، وتحتوى على أربعة عشر كتاباً ، كتاب الواحد والعشرين في القرآن والأديان والملل ، كتاب مطرح الشعاع ، كتاب المعنى ، كتاب صنعة الاستغرابات والعمل بها ، كتاب ذات الحلق ، كتاب الأمطار والرياح ، كتاب السهرين ، كتاب المعروف بالسابع والعشرين ، الكتاب الأول ابتداء الاعمال ، الكتاب الثاني على دفع التدبير ، الكتاب الثالث في المسائل ، الكتاب الرابع في شهادات الكواكب ، الكتاب الخامس في الحدوث ، الكتاب السادس في تسيير النيزرين وما يدللان عليه ، كتاب المحروف ، كتاب السلطان ، كتاب السفر ، كتاب الأسعار ، كتاب المواليد ، كتاب تحويل سنى المواليد ، كتاب الدول والملل ، كتاب الحكم على الاجتماعات والاستقبلات ، كتاب المرضى ، كتاب الصور والحكم عليها

﴿أبو سهل الفضل بن نوينخت﴾

فارسى الاصول وقد ذكرت نسب آل نوينخت في كتاب التكاملين واستقصيته ، وكان في خزانة الحكمة هارون الرشيد ، وهذا الرجل نقل من الفارسى الى المجرى ، وموعله في عالمه على كتب الفرس وله من الكتب : كتاب النھطان في المواليد ، كتاب الفأل التجویی ، كتاب المواليد مفرد ، كتاب تحويل

سنى المواليد ، كتاب المدخل ، كتاب التشبيه والتشيل ، كتاب المتخل من أقاويل
المنجمين في الاخبار والمسائل والمواليد وغيرها

﴿ سهل بن بشر ﴾

وهو أبو عثمان سهل بن بشر بن هاني ، ويقال هابا اليهودي ، وكان يخدم
طاهر بن الحسين الاعور ، ثم الحسن بن سهل ، وكان عارفا فاضلا . وله من
الكتب : كتاب مفاتيح القضاة وهو المسائل الصغير ، كتاب السهرين ، كتاب المواليد
الكبير ، كتاب تحويل سنى العالم ، كتاب المدخل الصغير ، كتاب المدخل الكبير ،
كتاب الهيئة وعلم الحساب ، كتاب تحاویل سنى المواليد ، كتاب المواليد الصغير ،
كتاب المسائل الكبير ، كتاب الاختارات ، كتاب الاوقات ، كتاب المفتاح
كتاب الامطار والرياح ، كتاب المعلنى ، كتاب الهيلاج والكددخاده ، كتاب
الاعتبارات ، كتاب الكسوفات ، كتاب الترکيب ، كتاب له كبير ، وتحتوى
على ثلاثة عشر كتابا ، جمع فيه عيون كتبه ، وسماه كتاب العاشر ، صنفه
بحراسان ، قيل لي ان الروم تعظم كتاب الجبر والمقابلة له وتصفه

﴿ الخوارزمي ﴾

واسمه محمد بن موسى ، وأصله من خوارزم ، وكان منقطعا الى خزانة الحكمة
للأممون ، وهو من أصحاب علوم الهيئة ، وكان الناس قبل البرص وبيده يعولون
على زيجيه الاول والثاني ، ويعرفان بالسند هند ، وله من الكتب : كتاب
الزبج نسختين أولى وثانية ، كتاب الرخامة ، كتاب العمل بالاسطرلابات ،
كتاب عمل الاسطرلاب ، كتاب التاريخ

﴿ سند بن على اليهودي ﴾

ويكنى نبا الطيب ، كان أولأ يهوديا وأسلم على يد الأمون ، وكان من جماله
وهو الذي بني الكنيسة التي في ظهر باب الشمايسية في حريم دار معز الدولة ،
وعمل في جلة الراصدین ، بل كان على الارصاد كثاها ، وله من الكتب : كتاب

المنفصلات والمتوسطات ، كتاب القواطع نسختين ، كتاب الحساب الهندى ،
كتاب الجمع والتفريق ، كتاب الجبر والمقابلة

* يحيى بن أبي منصور *

وقد استقصيت ذكره في موضعه ، وكان أحد أصحاب الارصاد في أيام
المأمون ، وتوفي ببلد الروم . وله من الكتب : كتاب الزبiqu الم Gunn نسخين
أولى وثانية ، كتاب مقالة في عمل ارتفاع سدس ساعة لعرض مدينة السلام ،
كتاب يحتوى على أرصاد له ورسائل إلى جماعة في الارصاد

* حبس بن عبد الله *

المرزوقي الحاسب ، أحد أصحاب الارصاد ، وجاؤز المائة من السن ، وله
من الكتب : كتاب الزبiqu الدمشق ، كتاب الزبiqu المأموني ، كتاب الابداد
والاجرام ، كتاب عمل الاسطرلاب ، كتاب الرخاّم والمغایيس ، كتاب الدواائر
الثلاث المتساوية الارجل ، كتاب عمل السطوح المسوطة والقائمة
والمائة والمنحرفة

* ابن حبس *

أبو جعفر بن أحمد بن عبد الله بن حبس ، وله من الكتب : كتاب
الاسطرلاب المسطوح

* الابح *

واسمه الحسن بن ابراهيم في أيام المأمون وله من الكتب : كتاب الاختيارات ،
عمله للمأمون ، كتاب المطر ، كتاب المواليد

* حكایة من خط ابن المکنی *

قال قرأت في كتاب بخط ابن الجوم ما هذه حكايته : كتاب المدخل
لسند بن علي ، وذهب لا يرى مشرقاً فاتحله أبو مشر لآن أبو مشر تعلم النجوم
على كبر ، ولم يبلغ عقل أبي مشر صنعة هذا الكتاب ، ولا التسع الفلات

فِي الْمَوَالِيدِ ، وَلَا الْكِتَابُ فِي الْقَرَانَاتِ الْمُنْسُوبِ إِلَى إِبْنِ الْبَازِيَارِ ، هَذَا كُلُّهُ
لِسَنْدِ بْنِ عَلِيٍّ

* الحسن بن سهل بن نومنت *

وَلِهِ مِنَ الْكِتَابِ : كِتَابُ الْأَنْوَاءِ

* ابن البازيل *

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْبَازِيَارِ ، تَلْمِيذُ حَبْشَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَكَانَ فَاضِلاً
مُقْدِمًا فِي صَنَاعَةِ النَّجُومِ . وَلِهِ مِنَ الْكِتَابِ : كِتَابُ الْأَهْوَى يَسْعُ عَشْرَةَ مَقَالَاتٍ ،
كِتَابُ الرِّيزِعِ ، كِتَابُ الْقَرَانَاتِ وَتَحْوِيلِ سَنِ الْعَالَمِ ، كِتَابُ الْمَوَالِيدِ وَتَحْوِيلِ
سَنِ الْمَوَالِيدِ

* خَرَزَادُ بْنُ دَارِشَاد *

الْحَاسِبُ ، غَلَامُ سَهْلُ بْنُ بَشَرِ الْيَهُودِيِّ . وَلِهِ مِنَ الْكِتَابِ : كِتَابُ الْمَوَالِيدِ ،
كِتَابُ الْأَخْتِيَارَاتِ

* بَنُو الصَّبَاحِ *

مُحَمَّدُ وَابْرَاهِيمُ وَالْحَسَنُ ، وَالْجَمِيعُ مِنْ حَذَاقِ الْمَنْجَمِينَ بِعِلْمِ الْهِيَةِ وَالْحُكَمِ
وَلِهِمُ مِنَ الْكِتَابِ : كِتَابُ بِرْهَانِ صَنْعَةِ الْأَسْطَرِ لَابِ ، أَلْفَهُ مُحَمَّدُ وَلَمْ يَتَمَهَّفْ فِيمَهُ
ابْرَاهِيمُ ، كِتَابُ عَمَلِ نَصْفِ النَّهَارِ بِقَيْسَيَّةٍ وَاحِدَةٍ بِالْهِنْدِسَةِ ، عَمَلُ الْكِتَابِ مُحَمَّدٌ
وَتَنَمِّيَ الْحَسَنُ ، كِتَابُ رِسَالَةِ مُحَمَّدٍ فِي صَنْعَةِ الرِّخَامَاتِ

* الحسن بن الحصيب *

أَحَدُ الْحَذَاقِ بِصَنَاعَةِ النَّجُومِ . وَلِهِ مِنَ الْكِتَابِ : كِتَابُ يَسْمِيهِ الْكَارِمَهُرُ ،
يَحْتَوِي عَلَى أَرْبِعَةَ كِتَابٍ مِنْهَا . كِتَابُ الدُّخُولِ إِلَى عِلْمِ الْهِيَةِ ، كِتَابُ تَحْوِيلِ سَنِ
الْعَالَمِ ، كِتَابُ الْمَوَالِيدِ ، كِتَابُ تَحْوِيلِ سَنِ الْمَوَالِيدِ
* الْحَيَاطِ *

وَهُوَ أَبُو عَلِيٍّ يَحْيَى بْنِ فَالِبِّ ، وَقِيلَ اسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَكَانَ تَلَمِيذُ مَا شَاءَ

الله، من أفضل المنجمين . وله من الكتب : كتاب المدخل ، كتاب المسائل .
كتاب المماني . كتاب الدول ، كتاب المواليد ، كتاب تحويل سنى المواليد ،
كتاب المشور ، عمله ليعيى بن خالد ، كتاب قضيب الذهب . كتاب تحاوليان
سنى العزم ، كتاب النكت

* عمر بن محمد المروروذى *

من أصحاب الارصاد ، وكان فاضلا ، وله من الكتب : كتاب تعدل
السماوات ، كتاب صنعة الاسطراطاب المسطوع
* الحسن بن الصباح *

من العلماء بالهيئة وغير ذلك من الهندسة . ولهم من الكتب : كتاب الاشكال والمسائع ، كتاب الكرة ، كتاب العمل بذات المخلوق

ایو مہمن

وهو أبو معشر جعفر بن محمد البلخي . وكان أولاً من أصحاب الحديث ، ومتزلاً في الجانب الغربي بباب خراسان ، وكان يضاغن الكندي ويغري به العامة ويشنع عليه بعلوم الفلسفة ، فدس عليه الكندي من حسن له النظر في علوم الحساب والهندسة فدخل في ذلك فلم يكل له ، فعدل إلى علم أحكام النجوم ، وانقطع شره عن الكندي بنظره في هذا العلم ، لانه من جنس علوم الكندي . ويقال انه تعلم النجوم بعد سبع وأربعين سنة من عمره ، وكان فاضلاً حسن الاصابة . وضربه المستعين أسوأ طلاقاً له أصاب في شيءٍ خبره بكونه قبل وقته ، فكان يقول: أصبحت فموقبت . وتوفى أبو معشر وقد جاوز المائة بواسط يوم الاربعاء لليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة اثنين وسبعين وأربعين . وله من الكتب: كتاب المدخل الكبير ، ثمانية فصول ، كتاب المدخل الصغير ، كتاب زبيج المزارات ، نصف وستون بابا ، كتاب المواليد الكبير ، ولم يتممه والذى خرج منه: كتاب هيئة الفلك واختلاف طلوعه، خمسة فصول ، كتاب السككخداه ، كتاب الهلاج ، كتاب القراءات ، كتب به

الى ابن الباري ، كتاب تحاویل سنی العالم ويلقب بالنکت ،كتاب الاختیارات ،
على منازل القمر ،كتاب الاولف ثمان مقالات ،كتاب الطبائع الكبير ،خمسة
أجزاء ،كذا جزأها أبو معشر ،كتاب السعین وأعمار الملوك والدول ،كتاب
زائرات والاتهامات والممرات ،كتاب اقتراز النحسین فی برج السرطان ،
كتاب الصور والحكم علیها ،كتاب الصور والدرج والحكم علیها ،كتاب تحاویل
سنی الموالید ثمان مقالات ،كتاب المزاجات وفان عزیزانم وجد ،كتاب الاوام ،
كتاب المسائل بمجموع ،كتاب إنبات علم النجوم ،كتاب جمه و ما أتمه ،اراد
یسمیه السکامل او المسائل ،كتاب الجمورة ،جمع فیه أقاویل الناس فی الموالید ،
كتاب الاصول وادعاء ابو العنیس ،كتاب تفسیر الثمامات من النجوم ،كتاب
القواعد على الھیلوجات ،كتاب الموالید الصفیر مقالاتان ثلاثة عشر فصلاً ،
كتاب زیع القراءات والاحترافات ،كتاب الاوقات ،كتاب الاوقات علی
اثنی عشرية الكواكب ،كتاب السهام ،یعنی سهام المأکولات والملبوسات
والمشومات والرخص .والفلاء والحكم علی ذلك ،كتاب الامطار والرياح
وتغیر الاهویة ،كتاب طبائع البلدان وتولد الرياح ،كتاب المیل فی تحاویل
سنی الموالید . وفان أبو معشر يحکی عن عبد الله بن يحيی و محمد بن الجهم
البرمکین ويفضلهم فی العلم

﴿عبد الله بن مسرور النصراني﴾

غلام أبی معشر ،وله من الكتب :كتاب مطرح الشامع ،كتاب تحاویل
سنی العالم والحكم علیها ،كتاب تحاویل سنی الموالید

﴿عطارد بن محمد﴾

الحاسب النجم ،وفان فاضلا عالما .وله من الكتب :كتاب الجفر الهندی
تفسیره ،كتاب العمل بالاسطرلاب ،كتاب العمل بذات الحلق ،كتاب
نركیب الافلاک ،كتاب المرایا المحرقة

﴿يعقوب بن طارق﴾

من أفضلي النجميين . وله من الكتب : كتاب تقطيع كردجات الجيب ،
كتاب ما ارتفع من قوس نصف النهار ، كتاب الزيج محلول في السندعنه
لدرجة درجة ، وهو كتابان ، الاول في علم الفلك ، والثانى في علم الدول
﴿أبو العنبس﴾

الصimirي ، وقد مر ذكره مستقصى ، وكان منجما . وله من الكتب في
ذلك : كتاب المواليد ، كتاب المدخل الى علم النجوم
﴿ابن سيمونيه﴾

وكان يهوديا اسمه . . . وله من الكتب : كتاب المدخل الى علم النجوم ،
كتاب الامطار

﴿على بن داود﴾

وكان فاضلا منجما مقدما . وله من الكتب : كتاب الامطار
﴿ابن الاعرابي﴾

أبو الحسن علي بن الاعرابي من أهل الكوفة ، وكان فاضلا مقدما في
صناعة ، ويعرف بالشيباني ، لانه من بنى شيبان . وله من الكتب : كتاب
المسائل والاختيارات

﴿حارث المنجم﴾

وكان منقطعا الى الحسن بن سهل ، وفاز فاضلا يمحى عنه أبو معشر . وله
من الكتب . كتاب الزيج
﴿الصيصي﴾

وهو ابو الحسن علي بن المصيصي . وله من الكتب : كتاب القراءات
﴿ابن أبي قرة﴾

ويكتنى بأباعلى ، وكان منجم الملوى البصرى . وله من الكتب : كتاب
الملة في كسوف الشمس والقمر ، عمله الى الموفق

﴿ابن سمعان﴾

واسمه محمد بن عبد الله ، وكان غلام أبي مبشر وله من الكتب : كتاب
المدخل إلى علم صناعة النجوم

﴿الفرغاني﴾

واسمه محمد بن كثير ، وكان فاضلاً من مجاهدما في صناعته . وله من الكتب :
كتاب الفصول اختيار المسطري ، كتاب عمل الرخامات

﴿ابن أبي رافع﴾

وهو أبو الحسن ، وكاظفاصلا . وله من الكتب : كتاب اختلاف الطلوع

﴿ابن أبي محمد﴾

عبد الله بن أبي الحسن بن أبي رافع وله من الكتب : كتاب رسالته
في الهندسة

﴿ابن أبي عباد﴾

محمد بن عيسى ويكنى أبو الحسن ، لا يعرف غير هذا . وله من الكتب :
كتاب العمل بذات الشهرين وغيرها مقالة

﴿النيريزى﴾

وهو أبو العباس الفضل بن حاتم النيريزى ، ممن يشار إليه في علم النجوم ،
وسيما في علم الهيئة . وله من الكتب : كتاب الزیج الكبير ، كتاب الربع
الصغير ، كتاب سمت القبلة ، كتاب تفسیر ، كتاب الاربعة لبطلميوس ، كتاب
أحداث الجوـ ألقـه للمـعـضـنـدـ ، كتاب البراهـينـ وـتـهـيـةـ آـلـاتـ يـتـبـينـ فـيـهاـ
أـبـعادـ الـأـشـيـاءـ

﴿البنـانـ﴾

أبو عبد الله محمد بن جابر بن سنان الرق ، وكان أصله من حرـانـ صـالـيـاـ ،
وابـتـدـأـ الرـصـدـ ، عـلـىـ مـاـذـ كـرـ جـعـفـرـ بـنـ الـكـتـقـ ، اـنـهـ سـأـلـهـ فـأـخـبـرـهـ اـنـهـ اـبـتـدـأـ فـيـ
سـنـةـ أـرـبعـ وـسـيـنـ وـمـائـيـنـ إـلـىـ سـنـةـ سـتـ وـثـلـثـيـةـ ، وـأـئـبـتـ الـكـواـكـبـ الـأـثـابـةـ

في زيجه لسنة تسع وتسمين ومائتين ، وورد إلى بغداد مع بنى الزيات من أهل الرقة في ظلامات كانت لهم ، فلما دفع مات في طريقة بقصر الجص سنة تسع عشرة وثمانمائة . وله من الكتب : كتاب الزيج وهو نسخان أولى وثانية ، واثانية أجود من الأولى ، كتاب معرفة مطalam البروج فيما بين أربع الفلك ، ونعرف رسالته في تحقيق أقدار الاتصالات ، عمله إلى أبي الحسن بن الفرات **(ابن اماجور)**

وهو أبو القاسم عبد الله بن أماجور ، من أولاد الفراغنة ، وكان فاضلا ، وله من الكتب : كتاب القرن ، كتاب الزيج المعروف بالخالص ، كتاب زاد المسافر ، كتاب الزيج المعروف بالزنر ، كتاب الزيج المعروف بالبديع ، كتاب زيج السندهند ، كتاب زيج المرات

(بنه أبو الحسن علي بن أبي القاسم . وله من الكتب ...)

(المروني)

واسمه يوسف بن ... وله من الكتب ، كتاب الزرق النجومي نحو ثلاثة ورقة

(أبو زكريا)

جنون بن عمرو بن يوحنا بن الصلت . وله من الكتب : كتاب الاحتجاج في صحة النجوم والاحكام فيها

(الصيدناني)

واسمه عبد الله بن الحسن الحاسب النجم وله من الكتب : كتاب شرح كتاب محمد بن موسى الحوارزمي في الجبر ، كتاب شرح كتابه في الجمع والتفريق ، كتاب في صنوف الضرب والقصة

(الدنداوي)

قديم واسمه عبدالله بن علي الصرافي ، ويكنى أبا علي . وله من الكتب : كتاب صناعة التجمم وأيته عتيا

طبقة أخرى لا تعرف مواضعهم منجمون

ومهندسون متأخرون

الادعى

أبو علي الحسين بن محمد وله من الكتب: كتاب الحرفات والخيطان
وعلم انساعات

二十一

ويذكرني أبا الفضل واسمه ... وله من الكتب : كتاب الزيج الهندسي

ابن پاغان

وهو العباس بن باعازن بن أزبيم ، ويكنى أبا الربع ، من أصحاب علوم الهيئة . وله من الكتب : كتاب قسمة المعمور من الأرض وهلة الدنيا

ان ناجية *

واسمه محمد بن ... الساكت وله من الكتب : كتاب المساحة

أبو عبد الله

محمد بن الحسن بن أخي هشام الشطوي . ولهمن الكتب : كتاب عمل الرخامة المنعرفة ، كتاب عمل الرخامة المطلبة ، وصنعة البنادق ، وعمل الارتفاع والسموّت

الحساب وأصحاب الأعداد الخديجون

عبدالله

وهو أبو الفضل عبد الجيد بن واسع بن ترك الختلي الحاسب، وقيل يكفي
أبا محمد. وله من الكتب: كتاب الجامع في الحساب يحتوى على ستة كتب،
كتاب المعاملات

أبو رزة

الفضل بن محمد بن عبد الحميد بن ترك بن واسع الختلي . ولهم من الكتب
كتاب المعاملات ، كتاب المساحة

أبو كامل

وهو أبو كامل شجاع بن أسلم بن محمد بن شجاع الحاسب ، من أهل مصر وكان فاضلا حاسبا عالما . وله من الكتب : كتاب الفلاح ، كتاب مفتاح الفلاح ، كتاب الجبر والمقابلة ، كتاب المصير ، كتاب الطير ، كتاب الجمع والتفرق ، كتاب الخطائين ، كتاب المساحة والهندسة ، كتاب الكفاية

سان بن الفتح *

من أهل حرّان ، وكان مقدماً في صناعة الحساب والاعداد . وله من الكتب : كتاب التحت في الحساب الهندي ، كتاب الجم والتفرق ، كتاب شرح الجم والتفرق ، كتاب الوصايا ، كتاب حساب المسميات ، كتاب شرح المجر ومقابلة للخوارزمي

أبو يوسف المصيحي

واسمه يعقوب بن محمد الحاسب . وله من الكتب : كتاب الجبر والمقابلة ،
كتاب الوصايا ، كتاب تضاعيف بيوت الشطرنج ، كتاب الجامع ، كتاب
نسبة السنين ، كتاب جوامع الجامع ، كتاب الخطائين ، كتاب حساب الدور
﴿الرازي﴾

واسمه يعقوب بن محمد ، ويكنى أبا يوسف . وله من الكتب : كتاب الجامع في الحساب ، كتاب التحت ، كتاب حساب المخطائين ، كتاب الثلاثين المسلة الغربية .

(۲۷)

ابن محيي بن أكثم القاضي . وله من الكتب : كتاب مسائل الاعداد
* الكرابسي *

وهو احمد بن عمر . من أفضل الممدوحين ، وعلماء الاعداد . وله من الكتب : كتاب تفسير أقليدس ، كتاب حساب الدور ، كتاب الوصلات ، كتاب مساحة المثلثة ، كتاب الهندسة .

احمد بن محمد *

الحادي ، لا يعرف من أمره أكثر من هذا . وله من الكتب : كتاب
إلي محمد بن موسى في التليل ، كتاب المدخل إلى علم التجويم ، كتاب الجم والتفريق
* المسكي *

هو جعفر بن علي بن محمد المهندس المكي . وله من الكتب : كتاب
في الهندسة ، رسالة المكمم

الاصطغرى *

الحاسب واسمها ... وله من الكتب : كتاب الجامع في الحساب ، كتاب
شرح كتاب أبي كامل في المجر

*) رجل يعرف محمد بن لوة

الحاسب ، من أهل اصفهان . وله من الكتب : كتاب الجامع في الحساب
المختون ممن قرب المهدى عليه وبحياته من المهندسين
والاعداديين والمتجمين

يوحنا القدس

واسمي يوسف بن الحارث بن البطريق القس ، من كان يقرأ عليه كتاب أقليدس وغيره من كتب الهندسة . وله نقل من اليوناني ، وكان فاضلا ، وتوفي سنة .. وله من الكتب : كتاب اختصار جدولين في هندسة ، كتاب مقالاته في البرهان على أنه متى وقع خط مستقيم على خطين ممتدين موضعين في سطح واحد صير زاويتين الداخليةتين اللتين في جهة واحدة ، أنقص من زاويتين قائمتين

ابن روح الصانی

أبو جعفر الخازن

واسمه ... وله من الكتب : كتاب زبيع الصفاح، كتاب المسائل العددية

﴿علي بن أحمد الممراني﴾

من أهل الموصل ، وكان فاضلاً ، جماعة للكتب ، يقصده الناس من الموضع البعيدة لقراءة عليه . وتوفي سنة أربعين وأربعين وثلاثمائة . وله من الكتب : كتاب شرح كتاب الجبر والمقابلة ، لأبي كامل

﴿أبو الوفاء﴾

محمد بن محمد بن يحيى بن اسماعيل بن العباس ، مولده ببوزجان من بلاد نيسابور سنة عاشر وعشرين وثلاثمائة يوم الأربعاء مستهل شهر رمضان . قرأ على عمّه المعروف بأبي عمرو المخازلي ، وحاله المعروف بأبي عبد الله محمد بن عنبرة ، ما كان من المدديات والحسابيات ، وقرأ أبو عمرو الهندسة على أبي يحيى الماوردي ، وأبي العلاء بن كرنيب . وانتقل أبو الوفاء إلى العراق سنة ثمان وأربعين . وله من الكتب : كتاب ما يحتاج إليه العمال والكتاب من صناعة الحساب ، وهو سبعة منازل ، وكل منزلة سبعة أبواب : المنزلة الأولى في النسبة ، المنزلة الثانية في الضرب والقسمة ، المنزلة الثالثة في أعمال المساحات ، المنزلة الرابعة في أعمال الخراج ، المنزلة الخامسة في أعمال المقابلات ، المنزلة السادسة في الصرف ، المنزلة السابعة في معاملات التجار ، كتاب تقسيم كتاب الخوارزمي في الجبر والمقابلة ، كتاب تقسيم كتاب ديوفترس في الجبر ، كتاب تقسيم كتاب ابن خس في الجبر ، كتاب المدخل إلى الأذرع المطريق مقالة ، كتاب فيما ينبغي أن يحفظ قبل كتاب المطريق ، كتاب البراهين على القضايا التي استعمل ديوفترس في كتابه وعلى ما استعمله هو في التفسير ، كتاب استخراج ضلع المكعب بمال ، وما يتراكب منها مقالة ، كتاب معرفة الدائرة من الفلك مقالة ، كتاب السكامل ، وهونلات مقالات : المقالة الأولى في الأمور التي ينبغي أن تعلم قبل حركات الكواكب ، المقالة الثانية في حركات الكواكب ، المقالة الثالثة في الأمور التي تعرض لحركات الكواكب ، كتاب

زوج الواضح نlas مقالات : الأولى في الاشياء التي ينفي أن تعلم قبل حركات السكواكب ، الثانية في حركات السكواكب ، الثالثة في الاشياء التي تعرض لحركات السكواكب ، ولمعه أبي سعيد من الكتب : كتاب مطالع العلوم للمتعلمين ، نحو ستمائة ورقة

﴿الكوهي﴾

أبو سهل ويجن ابن رستم من الكوه جبال طبرستان . وله من الكتب : كتاب مرا كز الا كر ولم يتمه ، كتاب الاصول على نحو كتاب افليدس ، والذى خرج منه : كتاب البركار النام مقالتان ، كتاب صنة الاسطرلاب بالبراهين مقالتان ، كتاب احداث النقط على الخطوط ، كتاب على المنطقين في توالي الحركة كتين انتصار الثابت بن فرة ، كتاب مرا كز الدوائر على الخطوط من طريق التحليل دون التركيب ، كتاب الزيدات على ارشميدس في المقالة الثانية ، رسالة في استخراج الضاح المسبع في المائرة

﴿غلام زحل﴾

وهو أبو القاسم عبد الله بن الحسن من أهل وله من الكتب : كتاب التسیرات مقالة ، كتاب الشعاعات مقالة ، كتاب أحکام النجوم ، كتاب التسیرات والشعاعات ، كبير ، كتاب الجامع الكبير ، كتاب الاصول المجردة ، كتاب الاختيارات ، كتاب الانفصالات

﴿الصوق﴾

أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر ، من أفضل النجميين ، خادم عضد الدولة وهو بشاذ كوه ، وموالده وتوفي سنة وله من الكتب : كتاب السكواكب مصور

﴿الأنطاكي﴾

ويلقب بالمجتى واسمه مات قريبا من سنة ست وسبعين وتلاعائة . وله من الكتب : كتاب التحت الكبير في الحساب الهندى ، كتاب في

الحساب على التخت بلا حمو ، كتاب تفسير الارثاطيقي ، كتاب استخراج الترجم ، كتاب تفسير إفليدس ، كتاب في المكعبات
 ﴿الكلودن﴾

وهو أبو نصر محمد بن عبد الله الكلودن الحاسب من أفالح الحسابه ويحيى في زماننا وله من الكتب : كتاب التخت في الحساب الهندى
 ﴿القصرانى واسمه ٢٠٠٠﴾

﴿الكلام على الآلات وصناعها﴾

كانت الأسطرلابات في القديم مسطحة ، وأول من عملها بطليموس ، وقيل عملت قبله ، وهذا لا يدرك بالتحقيق ، وأول من سطح الأسطرلاب ابيون البطريق ، وكانت الآلات تعمل بعدينة حرآن ، ومن ثم اشتلت وظهرت ، ولكنها زادت ، واتسع لاصناع العمل في الدولة العباسية منذ أيام المأمون الى وقتنا هذا ، فإن المأمون لما أراد الرصد تقدم الى ابن خلف المرووذى فعمل له ذات الخلق ، وهي بعينها عند بعض علماء بلدنا هذا ، وقد عمل المرووذى الأسطرلاب.

﴿أسماء الصناع﴾

ابن خلف المرووذى ، الفزارى ، وقدم رذ كره قبل هذا ، على بن عيسى غلام المرووذى ، خفيف غلام على بن عيسى ، وكان حاذقا فاضلا ، احمد بن خلف غلام على بن عيسى ، محمد بن خلف غلام على أيضا ، احمد بن اسحق الحرانى ، ربيع بن فراس الحرانى ، قطسطولس غلام خفيف ، على بن احمد المهندس غلام خفيف ، محمد بن شداد البلدى ، على بن صرد حرانى ، شجاع بن ... وكان مع سيف الدولة غلام بطلوس ، ابن سلام غلام بطلوس ، العجلى الاسطرلابى غلام بطلوس ، العجلية ابته مع سيف الدولة تلميذه بطلوس
 ﴿ومن غلامان احمد و محمد ابى خلف﴾

جابر بن سنان الحرانى ، وجابر بن فرة الحرانى ، وسنان بن جابر الحرانى ، فراس بن الحسن الحرانى ، أبو الربيع حامد بن علي غلام على بن احمد المهندس

﴿ومن علمان حامد بن على﴾

ابن نجية واسمها ... والبوق ، وكان اسمه الحسين ، فجعل بدلاً منه
عبد الصمد

﴿ومن صناع الآلات من تقدم﴾

على بن يعقوب الرصاص ، على بن سعيد الأفليدي ، احمد بن على بن
عيسى ، قريب المهد

﴿قرة بن قيطا الحراني﴾

هذا عمل صفة الدنيا ، واتصل لها ثابت بن قرة الحراني ، ورأيت هذه
الصفة في ثياب دبiq خام باصياغ وقد شمعت الاصياغ
﴿أسماء الكتب المؤلفة في الحركات﴾

كتاب عمل الآلة التي تطرح البنادق لارشميدس ، كتاب الدواير
والدواير هرقل التجار ، كتاب في الاشياء المتحركة من ذاتها لا يرى ،
كتاب آلة الزمر البوق ، كتاب الزمر الريحي ، كتاب الدواير لورطس ،
كتاب الارغاف ، كتاب الحيل لبني موسى المترجم ، ويحتوى على عدة
حركات

﴿أبو يعقوب اسماعيل﴾

ابن حنين ، في نجارة أبيه في الفضل ، وصححة النقل من اللغة اليونانية
والسريانية ، وكان فصيحاً بالعربية ، يزيد على أبيه في ذلك ، وخدم من
خدمه أبوه من الخلفاء والرؤساء ، وكان منقطعاً في آخر أيامه إلى القاسم بن
عبيد الله ، وخصيصاً به ، مقدماً عنده ، يفضي إليه بأسراره . وتوفي في شهر
ديسمبر الأول سنة ثمان وتسعين ومائتين . وله من الكتب ، سوى ما نقل من
الكتب القديمة : كتاب الأدوية المفردة على الحروف ، كتاب كناش الحرف ،
كتاب تاريخ الأطباء

الفن الثالث من المقالة السابعة

﴿في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب﴾

(ويحتوى على أخبار المطبعين القدماء والمحدين)

(وأسماء ما صنفوه من الكتب)

﴿ابتداء الطب﴾

قال محمد بن اسحق : اختلف في أول من استبطط الطب ، وفي أول الاطباء كان ، فقال اسحق بن حنين في تأريخه ، قال قوم ان أهل مصر استخرجوه الطب ، والسبب في ذلك ان امرأة كانت بصرى ، وكانت شديدة الحزن والهم ، مبتلة بالقنة والدرد ، ومع ذلك فكانت ضعيفة المعدة ، وصدرها مملوءاً أخلاطاً رديئة ، وكان حيضاً مختبساً ، فاتفق أن أكلت الراسن ، شهوة منها له ، فذهب عنها جميع ما كان بها ورجعت إلى صحتها ، وجميع من كان به شيء مما كان بها استعمله فبرىء به ، واستعمل الناس التجربة على سائر الأوجاع . وقال آخرون : ان هرمسا استخرج سائر الصنائع والفلسفة ، والطب هو مما استخرجه ، وبعض يقول ان اهل قو ، ويقال قولهس ، استخرجوها ، ويصححون ذلك ، من الأدوية التي فتها القبلة لمرأة الملك للذى كان بها ، وبعض يقول المستخرج لها السحرة ، وقيل أهل بابل ، وقيل أهل فارس ، وقيل الهند ، وقيل اليمن ، وقيل العقالة

﴿ذكر أول من تکام في الطب﴾

على رأى يحيى النحوى وجد في تأريخه على الولاء رياضة الى أيام جالينوس ثمانية : اسقلبيوس الأول ، غوروس ، مينس ، برمانيدس ، فلاطون الطيب ، اسقلبيوس الثاني ، بقراط الثاني ماسك النفوس ، جالينوس معناه الساكن . قال يحيى : وعدد السنين منذ وقت ظهور اسقلبيوس الاول الى

وفاة جالينوس خمسة الف سنة وخمس مائة سنة وستون سنة ، وبين هذه السنتين فرات بين كل واحد من الرؤساء الثانية ، فأما الأطباء الذين كانوا في هذه الفترة فكان بين أسلقيوس وبين غوروس : سوريدوس ، مابينوس ، مناوياس ، مسيناوس ، سفروس الأول ، أسفلاوس ، سريلس ، افطيمياخس ، افلطيميون ، أغانيس ، امقودس الطيب . قال وبين غوروس ومينس فترة ظهر فيها من الأطباء : افينورس ، سفودندوس الثاني ، احطيرون ، اسقوريس ، وراوس ، اسفطس ، موطيمس ، فلاطن الاول الطيب ، بفراط الاول ، قال وبين مينس وبرمانيدس فترة فيها من الأطباء : سيمانس ، ساورس ، حوراطيمس ، مولوقس ، سورانيديقوس ، ساموس ، ميقلوس الثاني ، فيطافلون ، سوناخس ، سونانوس ، ماماكس ، برمانيدس . ثم كانت فترة فيها من الأطباء بين برمانيدس وفلاطن الطيب : اقرن الأفراطي ، سجيس ، انقلس ، فيلس ، اغافوطيمس ، اكسيدوس ، ميلانس . وبين فلاطن الأول وأسلقيوس الثاني فترة فيها من الأطباء : ميان الأفراطي ، نامسطيوس الطيب ، اندروماكس القديم ، افلاغورس ، ماخالس ، نسطس ، منبورس ، غالوس ، ماراطناس ، افرقلس الطيب ، فوئاغورس الطيب ، ماجنس ، فسطس ، غالوس ماداموموس ، قال اسحق بن حنين ، وكان في هذا الوقت من الفلسفه المذكورين : فوئاغورس ، ديوقليس ، بارون ، ابادقلس ، قليد ، طيماناوس ، انكسيمانس ، ساورى ، نالس ، ديمقراطس ، فانه لحق بفراط وهو مع أستاده أسلقيوس

* قال ومن الشعراء اليونانيين *

أميروس ، وفلقس ، وماريس ، قال محمد بن اسحق : وقد ذكرنا نفرا من الأطباء من لم يصل اليانا لهم تصنيف ، ولاخرج لهم الى العربي كتاب إلا ما نعلمه الى وقتنا هذا ونحن نبدأ بذكر الأطباء المؤلفين الذين وصلت كتبهم اليانا ، ونقلت الى العربي ، ونبدا بفراط رأس الأطباء

﴿بَقْرَاطٌ وَيُقالُ بِالثَّاء﴾

وهو بقراط بن ايراقليس ، من تلاميذ اسقلبيوس الثاني وكان اسقلبيوس
لامات خلف ثلاثة تلاميذ ، وهم ماغارينس ، ووارخس ، وبقراط . فلما مات
ماغارينس ووارخس انتهت الرئاسة الى بقراط قال يحيى النحوي : بقراط
وحيد دهره الكامل الفاضل المبين المعلم اسائل الاشياء ، الذي يضرب به المثل ،
الطيب الفلاسوف ، ويبلغ به الامر الى ان عبده الناس ، وسيرته طويلة ، وقوى
صناعة القياس والتجربة قوة عجيبة لا يتها لطاعن ان يتكلم فيها ، وهو أول
من علم الغرباء الطب ، وجعلهم شبيها باولاده ، لما خاف على الطب ان يفني
من العالم ، كما ذكر ذلك في كتاب عهده الى الاطباء الغرباء الذين اعلمهم مادعاهم
إلى ذلك

﴿وَمِنْ غَيْرِ كَلَامِ يَحْيَى﴾

من بعض التواريخ القديمة : كان بقراط في أيام بهمن بن أردشير ، وكان
يهمن اقتل ، فانفذ الى أهل بلد بقراط يستدعيه ، فامتنعوا من ذلك ، وقالوا ان
آخر بقراط من مديتنا خرجنا باجمعنا وقتلنا دونه ، فرق لهم بهمن وأقره
عندهم ، وظهر بقراط سنة ست وتسعين لبعثة نصر وهي سنة أربع عشرة
لملك بهمن — رجمنا الى كلام يحيى : وبقراط هو السابع من الثانية الذين من
اسقلبيوس الاول مخترع الطب على الولاء ، وجالينوس الثامن ، واليه انتهت
الرئاسة ، ولم يلقيه جالينوس ، بل كان بينهما سباتة سنة وخمس وستون سنة ، قال
يحيى : وعاش بقراط خمسا وتسعين سنة ، منها صبياً ومتعملاً ست عشرة سنة ،
وعالماً ومعلماً تسع وسبعين سنة . وتوفي بقراط وخلف من الاولاد لصلبه ثلاثة
وهم : ناسلوس ، دراقن ، ماياارسيا ، وهي ابنته ، وكانت اربع من بناته . ومن
ولد ولده بقراط بن ناسلوس ، وبقراط بن دراقن . ومن خط اسحق : عاش
بقراط تسعين سنة

* تلاميذ بقراط من أهل بيته وغيرهم *

لاذن ، ماسرجس ، ساورى ، مكسانوس ، فولوس ، وهو أجل تلاميذه ،
مانيسون ، اسطاث ، غورس ، سنباقيوس ، ناتالس ،

* المفسرون لكتب بقراط بعده الى أيام جالينوس *

سباقيوس ، سبطالس ، ديسقورودس الأول ، طيماؤس الفلسطيني ،
مانطياس ، ارسطراطس الثاني القياسي ، بلاديوس ، ويقع تفسيره للفصول
و جالينوس

* آباء كتب بقراط و نقوتها و شروحها و تفاسيرها الموجودة منها بلغة العرب *

* مفسره جالينوس *

كتاب عهد بقراط بتفسير جالينوس ، ترجمه حنين الى السريانية ، وأضاف
إليه شيئاً من جهته و ترجمة حبيش و عيسى بن يحيى الى العربية مقالة ، كتاب
الفصول بتفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربي محمد بن موسى ، سبع مقالات ،
كتاب نقدمة المعرفة بتفسير جالينوس ، ترجم الفص حنين الى العربية ،
ثم ترجم عيسى التفسير الى العربية . كتاب الامراض الحادة بتفسير جالينوس ،
وهو خمس مقالات ، والذي ترجم الى العربية عيسى بن يحيى ثلاثة مقالات ،
كتاب الكسر بتفسير جالينوس ، ترجمه حنين الى العربي محمد بن موسى ،
أربع مقالات ، كتاب ايدعيا ، وفسره جالينوس ، الاولى في ثلاثة مقالات ،
والثانية في ثلاثة مقالات ، والثالثة في ست مقالات ، والرابعة والخامسة
والسابعة لم يفسرها جالينوس ، وأما السادسة ففسرها في ثمان مقالات ، فسر
ذلك الى العربية عيسى بن يحيى ، كتاب الاختلاط بتفسير جالينوس ، ثلاثة
مقالات نقلها عيسى بن يحيى الى العربية لاحمد بن موسى ، كتاب قاططيون
بتفسير جالينوس ، ثلاثة مقالات ترجمه حنين الى العربي محمد بن موسى ،
كتاب الماء والهواء بتفسير جالينوس ، ثلاثة مقالات ، ترجم حنين الفص

الى العربي ، والفسير حبيش بن الحسن ، كتاب طيبة الانسان بتفسير
جاليوس ، نثلاث مقالات ، فسر الفص حنين الى العربي والتفسير عيسى بن يحيى
﴿أرجي جانس﴾

قبل جاليوس ، وقد ذكره في كتبه فتاوله وقطعه ولم من الكتب كتاب .
﴿جاليوس﴾

ظهر جاليوس بعد ستمائة وخمسين وستين سنة من وفاة بقراط ، وانتهت
الى الرياسة في عصره وهو الثامن من الرؤساء الذين أوهموا سليادس مخترع الطب ،
وكان معلم جاليوس ارميس الرومي ، واخذ عن اغلومن ، وله اليه مقالات ،
وبينه وبينه مناظرات . قال جاليوس في المقالة الاولى من كتابه في الاخلاق
وذكر الوفاة واستحسنه ، وتأتي فيه بذكر القوم الذين نكروا بأخذ صاحبهم ،
ونيلوا بالسکاره ، يلتئم منهم أن يروحوا بمساوي أصحابهم ، وذكر معابدهم ،
وامتنعوا من ذلك ، وصبروا على غلبة السکاره ، وأن ذلك كان في سنة أربع
عشرة وخمسمائة للاسكندر ، وهذا أصح ما ذكر من أمر جاليوس ووقته
وموضعه من الزمان

﴿حكاية أخرى﴾

كان جاليوس في أيام ملوك الطوائف ، في أيام قباد ابن سابور بن أشفان ،
ومنذ وفاة جاليوس الى عهدهنا هذا ، على ما أوجبه الحساب الذي ذكره يحيى
النحوي واسحاق بن حنيز بعده ، تسع مائة سنة . وكان جاليوس وجهاً عند
الملوك ، كثير الوفادة عليها ، كثير التقل في البلدان ، طالباً لمصالح الناس ،
وأكثر أسفاره الى مدينة رومية ، قان ملكها كان في أيامه مجذوماً ، فكان
يستحضره كثيراً . وكان جاليوس كثيراً ما يلتقي مع الاسكندر الافروديسي ،
وكان الاسكندر يلقبه برأس البغل لعزم رأسه . وتوفى جاليوس أيضاً في أيام
ملوك الطوائف ، وبين المسجع وبينه سبع وخمسون سنة ، المسجع عليه السلام
أقدم منه

﴿تسمية كتب جانينوس ونقوتها وشروحها﴾

قال محمد بن اسحاق : من سعادات حنين أن ما نقله حبيش بن الحسن الأعسم ، وعيسي بن يحيى وغيرها ، إلى العربي ، ينحل إلى حنين . وأذارجعنا إلى فهرست كتب جانينوس الذي عمله حنين إلى على بن يحيى ، علمتنا أن الذي نقل حنين أكثره إلى السرياني ، وربما أصلح العربي من نقل غيره أو تصفحه

﴿ثبتت الستة عشر الكتب التي يقرأها المتطيرون على الولاء﴾

كتاب الفرق ، نقل حنين مقالة ، كتاب الصناعة ، نقل حنين مقالة ، كتاب إلى طوئرن في النبض ، نقل حنين مقالة ، كتاب إلى الغلوقن ، في انتأني لشفاء الامراض ، نقل حنين مقالتان ، كتاب المقالات الحسن في التشريح ، نقل حنين « كتاب الاسطئصات ، نقل حنين مقالة ، كتاب المزاج ، نقل حنين ثلاث مقالات ، كتاب القوى الطبيعية نقل حنين ثلاث مقالات ، كتاب العلل والاعراض ، نقل حنين ست مقالات ، كتاب تعرّف عال الاعضاء الباطنة ، نقل حبيش ست مقالات ، كتاب النبض الكبير نقل حبيش ست عشرة مقالة أربعة أقسام ، ونقل حنين مقالة واحدة إلى العربي ، كتاب الحميات ، نقل حنين مقالتان ، كتاب البراز ، نقل حنين ثلاث مقالات ، كتاب أيام البحريان ، نقل حنين ثلاث مقالات ، كتاب تدبير الاصحاب ، نقل حبيش ست مقالات ، كتاب حيلة البرءة نقل حبيش إلى العربي ، وأصلح حنين الست الأولى ، والكتاب أربع عشرة مقالة ، وأصلح الثنان الاخر لمسئلة محمد بن موسى

﴿الكتب الخارجـة عن الستة عشر﴾

كتاب التشريح الكبير ، خمس عشرة مقالة ، لم يذكر حنين في فهرسته من نقل إلى العربي ، ورأيته بنقل حبيش ، كتاب اختلاف التشريح ، نقل حبيش إلى العربي مقالتان ، كتاب تشريح الحيوان الميت ، نقل حبيش إلى العربي مقالة ، كتاب تشريح الحيوان الحي ، نقل حبيش إلى العربي مقالتان ، كتاب في علم بقراط بالتشريح ، نقل حبيش إلى العربي خمس مقالات ، كتاب علم

ارسطو طاليس في التشريح ، نقل حبيش ثلاثة مقالات ، كتاب تشريح الرحم ،
نقل حبيش الى العربي مقالة ، كتاب حرّات الصدر والرئة ، نقل اصطيفن بن بسيل
إلى العربي ، واصلاح حنين لاسقاطه ثلاثة مقالات ، كتاب علل النفس ، نقل
اصطيفن بن بسيل واصلاح حنين لولده مقالتان ، كتاب الصوت ، نقل حنين
لمحمد بن عبد الملك الزيارات إلى العربي أربع مقالات ، كتاب حرّة العضل ، نقل
اصطيفن واصلاح حنين مقالتان ، كتاب الحاجة إلى النبض ، نقل حبيش مقالة
كتاب الحاجة إلى النفس ، نقل اصطيفن ونقل حنين لنصفه مقالة واحدة ، كتاب
العادات نقل حبيش مقالة ، كتاب آراء بقراط وفلاطن ، نقل حبيش إلى العربي
عشر مقالات ، كتاب الحركات المجهولة ، نقل حنين إلى العربي مقالة ، كتاب
الامتناء ، ترجمة اصطيفن مقالة ، كتاب منافع الأعضاء ، نقل حبيش واصلاح
حنين لاسقاطه سبع عشرة مقالة ، كتاب أفضل الهيئات ، نقل حنين إلى السرياني
والعربي مقالة ، كتاب خصب البدن ، نقل حبيش مقالة ، كتاب سوء المزاج
المختلف نقل حنين مقالة ، كتاب الأدوية المفردة ترجمة حنين احدى عشرة
مقالة ، كتاب الأورام ، ترجمة ابراهيم بن الصلت مقالة ، كتاب المني ، نقل
حبيش مقالتان ، كتاب المولود لسبعة أشهر ، ترجمة حنين مقالة ، كتاب
المرأة السوداء ، نقل اصطيفن مقالة ، كتاب رداءة النفس ، نقله حنين لولده
ثلاث مقالات ، كتاب تقدمة المعرفة نقل عيسى بن يحيى مقالة واحدة ، كتاب
الفصد نقل عيسى بن يحيى ترجمة اصطيفن وعيسى ، كتاب الذبول ، نقل
حنين مقالة ، كتاب صفات اصبعي يصرع ، نقل ابن الصلت إلى السرياني
والعربي مقالة ، كتاب قوى الأغذية ، نقل حنين ثلاثة مقالات . كتاب
التذير الملطف ، نقل حنين مقالة ، كتاب الكيموس ، نقل ثابت وشمي
وحبيش إلى العربي مقالة ، كتاب ارسطراطس في مداواة الامراض ، نقل
حنين بن اسحق ، كتاب تذير بقراط للأمراض الحادة ، نقل حنين مقالة
واحدة ، كتاب تركيب الأدوية ، نقل حبيش الأعم ، سبع عشرة مقالة ،

كتاب الادوية المقابلة للادواه ، نقل عيسى بن يحيى مقالتان ، كتاب الترباق الى ييسن ، نقل يحيى بن البطريق مقالة ، كتاب الى ثراسابولوس ، نقل حنين مقالة ، كتاب الرياضة بالكرة الصغيرة ، نقل حيش مقالة ، كتاب الرياضة بالكرة الكبيرة ، نقل حيش مقالة ، كتاب في ان الطيب الفاضل فيلسوف ، نقل حنين مقالة ، كتاب كتب بقراط الصحيحه ، نقل حنين مقالة ، كتاب الحث على تعلم الطب ، نقل حيش مقالة ، كتاب مخنة الطبيب ، نقل حنين مقالة ، كتاب ما يعتقده رأيا ، نقل ثابت مقالة ، كتاب البرهان ، هذا جعله خمس عشرة مقالة الموجودة منها ... ، كتاب تعريف المرء عيوب نفسه ، ترجمة توما واصلاح حنين مقالة ، كتاب الاخلاق ، نقل حيش أربعين مقالات ، كتاب انتفاع الاخيار باعدائهم ، نقل حيش مقالة ، كتاب ماذكره فلاطون في طيماوس ، الموجود منه عشرة و مقالة بنقل حنين ، و ترجم اسحق الثلاث الباقية ، كتاب في ان قوى النفس تابعة لمزاج البدن ، نقل حيش مقالة ، كتاب المدخل الى المنطق ، نقل حيش مقالة ، كتاب الحرك الاول لا يتحرك ، نقل حنين مقالة ، و نقل عيسى بن يحيى واسحق ، كتاب عدد المقايس ، نقل اصطون بن بسيل واسحق أيضا لعلى بن يحيى ، كتاب تفسير الثاني من كتب ارسطواليس ، نقل اسحق بن حنين ثلاثة مقالات

* روفس قبل جالينوس *

وكان من مدينة افسس ، قبل جالينوس ، مقدم في صناعة الطب ، ولم يكن في الروفسيين أفضل منه . وله من الكتب : كتاب تسمية أعضاء الانسان مقالة ، كتاب في العلة التي يعرض معها الفزع من الماء مقالة ، كتاب البرقان والمرار مقالة ، كتاب الامراض التي تعرض في المفاصل مقالة ، كتاب تشخيص اللحم مقالة ، كتاب تدبر من لا يحضره طيب مقالتان ، كتاب الذبحة مقالة ، كتاب طب بقراط مقالة ، كتاب استعمال الشراب مقالة ، كتاب علاج اللوائى لا يحبلن مقالة ، كتاب في وصايا حفظ الصحة مقالة ، كتاب الصرع مقالة ،

كتاب الترباق مقالة ، كتاب الحمى الرابع مقالة ، كتاب المرأة السوداء مقالتان
 كتاب ذات الجنب و ذات الرئة مقالة ، كتاب التدبير مقالتان ، كتاب الباه
 مقالة ، كتاب الطب مقالة ، كتاب في الاعمال التي تعمل في اليمارستانات مقالة ،
 كتاب الباين مقالة ، كتاب الفرق مقالة ، كتاب الباه مقالة ، كتاب في الابكار
 مقالة ، كتاب في التين مقالة ، كتاب في تدبیر المسافر مقالة ، كتاب في البغir
 مقالة ، كتاب في القه مقالة ، كتاب الأدوية الفاتحة مقالة ، كتاب علل الكلی
 والثانية مقالة ، كتاب هل كثرة شرب الدواء في الولاء نافع ، كتاب في الاورام
 الصلبة ، كتاب في الذكر مقالة ، كتاب في علة دونوسوس مقالة وهو القبح ،
 كتاب الجراحات مقالة ، كتاب تدبیر الشیخوخة مقالة ، كتاب وصايا الاطباء
 مقالة ، كتاب الحقن مقالة ، كتاب الولادة مقالة ، كتاب الحلم مقالة ، كتاب
 احتباس الطمث مقالة ، كتاب الامراض المزمنة على رأى بقراط مقالة ، كتاب في
 مراثب الأدوية مقالة

* فيلنيوس *

هذا لم يذكره اسحق بن حنين في تاريخ الاطباء ، ولا يعلم في أى زمان
 كان . وله من الكتب ، على ما رأيته مثبتا بخط عمرو بن القتع في آخر جزء :
 كتاب من لا يحضرهم طبيب مقالة ، كتاب وجع النقرس مقالة ، كتاب الحصاء
 مقالة ، كتاب الماء الأصفر مقالة ، كتاب وجع السكيد مقالة ، كتاب القولنج
 مقالة ، كتاب اليرقان مقالة ، كتاب خناق الرحم مقالة ، كتاب عرق النساء
 مقالة ، كتاب السرطان مقالة ، كتاب صنة ترباق الملح مقالة ، كتاب عضة
 الكلب مقالة ، كتاب علامات الاستقام خمس مقالات ، كتاب في القوباء مقالة ،
 نقلها أبو الحسن الحراني ولم يتمها ، كتاب الى ... فيما يعرض لـ اللثة والأسنان ،
 نقلها أبو الحسن الحراني

* أوريباسيوس *

لا يعلم فهو قبل جالينوس أو بعده ، لم يذكره في تاريخ الاطباء ،

والذى له من الكتب : كتاب الى ابنه اسطاث تسع مقالات ، نقل حنين ،
كتاب الى أبيه أونافيس أربع مقالات ، نقل حنين ، كتاب تشريح الاشتا ،
مقالة ، كتاب الادوية المستعملة ، نقل اصطفن بن بسيل ، كتاب السبعين
مقالة ، نقلها حنين وعيسي بن يحيى الى السريانى
﴿أسماء جماعة من الأطباء القدماء﴾

متلئين ولا يعرف أوقاتهم على صحة : اصطفن ، جاسيوس ، اتيلاؤس ،
مارينوس ، هولا ، اسكندرانيوز وهم من فسر كتب جالينوس وجمها واختصرها
وأوجز القول فيها وسيما كتب جالينوس الستة عشر
﴿اوراس﴾

كان في الفترة التي بين استقليوس وبين غوريس . وله من الكتب :
كتاب العلل الملائكة ، مقالة

﴿افلاطون﴾

صاحب السكري ، ويقال إنه أحد من أخذ عنده جالينوس . وله من الكتب :
كتاب السكري مقالة ، لا يعرف من نقلها

﴿ارسيجانس﴾

اقدم من جالينوس . وله من الكتب : كتاب طيبة الانسان ، مقالة
مجهولة النقل

﴿مفترض المرضى﴾

قبل جالينوس من تلاميذ بقراط وله من الكتب . كتاب البول مقالة

﴿فولس الاجانطي﴾

ويعرف بالقوابلي وله من الكتب : كتاب الكناش في الطب ، نقل
حنين سبع مقالات ، كتاب في علل النساء

﴿ديسقوريدس العين ذربي﴾

ويقال له السابع في البلاد ، ويحيى التعوى يدحجه في كتابه في التاريخ ،
ويقول : قديمه الانفس ، صاحب النفس الركبة ، النافع للناس المنفعه الجليلة ،

المتوب النصوب ، السايع في البلاد ، المقتبس لعلوم الأدوية المفردة من البرارى والجزائر والبحار ، والمصور لها ، المعد لمناقشها قبل المسئلة عن أفاعيلها . وله من الكتب : كتاب الحشائش ، خمس مقالات ، وأضاف إليها مقالتين في الدواب والسموم . وقد قيل أن المقالتين منحوتاًن إليه ، نقل حنين وقيل حيش

﴿اقرطرون﴾

المعروف بالزبن ، وكان قبل جالينوس وبعد بقراط . وله من الكتب :
كتاب الزينة

﴿الاسكندرؤس﴾

ويعرف بطرالينوس ، وهو الاسكندر الطيب ، قبل جالينوس . وله من الكتب : كتاب علل العين وعلاجاتها ، ثلاث مقالات ، رأيته بنقل قديم ، كتاب البرسام ، نقل ابن البطريق للقططي ، كتاب الصفار والحيات والبدان التي تولد في البطن بنقل قديم مقالة

﴿سيفالس﴾

وله من الكتب : كتاب الرحم

﴿سورنوس﴾

الحكيم ، لا يعرف موضعه . وله من الكتب : كتاب الحقن ، نقل اسطاث ، واصلاح حنين

﴿من خط ثابت في البارطة﴾

سئل ثابت بن فرة : كم البقراطيون ؟ فقال الاول الذي من نسل اسقلينوس أربعة ، فمن بقراط الاول ، وهو ابن اغنوسو ديفوس ، إلى اسقلينادس تسمة آباء ، ومن بقراط الثاني ، وهو ابن اير قليدس بن بقراط الاول ، إلى اسقلينوس تسمة آباء ، وكان بقراط الثاني أدرك في متوى سنة حرب القوم المعروفيين بالبولونيس ، ومن بقراط الثالث ، وهو ابن دراقن ابن بقراط الثاني إلى اسقلينودس أحد عشر آبا ، ومن بقراط الرابع ، وهو ابن ناسلوس بن بقراط الثاني ، إلى اسقلينادس أحد عشر آبا ، وكان بقراط الثالث وبقراط الرابع ابني

عم ، وبهذا السبب صار عدة الآباء بين كل واحد منها وبين أسلفه وآخرين عدداً واحداً . وينبغي أن يتهم أنه قد دخل في عدّ آباء كل واحد من هؤلاء ، البارطة الاربعة ، أو من ناسلوس أبي بقراط الثاني . ويجري هؤلاء الحسنة مجرى من يعظم شأنه ويفرج أمره ، وإن كان بعضهم أفضل من بعض وأحق بالتقدير ؛ فترتفى كتبهم جيماً ، وترى أن تقدّرها ولا تبال إلى من نسب الكتاب منهم . ويقال إن أول من كتب الطب بقراط الاربعة ، وهو ابن أغنو سوديفوس ، وانه ألف كتابين : كتاب الكسر والخلع ، وكتاب المفاصل ، وإن بقراط الثاني . كتب أربعة كتب ، وهي : كتاب مقدمة المعرفة ، وكتاب الفصول والمقالة الأولى من ابيذينا ، والمقالة الثالثة من ابيذينا . والكتب التي عدّتها جالينوس هي خمسة كتب ، ستة منها مقدمة : وهي كتاب الكسر والخلع ، وكتاب المفاصل ، وكتاب تقدمة المعرفة ، وكتاب الفصول ، والأولى من ابيذينا ، والثالثة منه ، والكتابان الباقيان تتمة الخمسة الكتب : كتاب الاهمية والملاحة والبلدان ، كتاب الأمراض الحادة ، وهو ماء الشعير . ويقال انه كان في جميع أقاليم الأرض لاسفليوس اثنا عشر ألف تلميذ ، وانه كان يعلم الطب مشافهة وكان ولد اسقليادس يتوارثون صناعة الطب إلى أن تضمره الأمراض في صناعة الطب على بقراط ورأى أن أهل بيته وشيته قد قلوا ، ولم يأْمِنْ أن ينفرض ذلك ، فابتدا في تأليف الكتاب على جهة الالتحاق . تمت الحكاكية عن ثابت

حَسَنُ الْجَدَنُونِ

﴿ حَسَنٌ ﴾

حسين بن اسحق العبادي ، ويكنى أبا زيد ، والعباد نصارى الحيرة ، وكان فاضلاً في صناعة الطب فصيحاً باللغة اليونانية والسريانية والمرية . دار البلاد في جمع الكتب القديمة ، ودخل بلد الروم ، وأكثر نقوله لبني موسى . وتوفى يوم الثلاثاء لعسلت خلون من صفر سنة ستين ومائتين ، وهو أول يوم من كانون

الأول ستة ألف ومائة وخمس وثمانين لاسكدر الروى . وله من الكتب
التي ألفها سوى ما نقل من كتب القدماء : كتاب أحكام الاعراب ، على مذاهب
اليونانيين مقالتان ، كتاب المسائل في الطب لل المتعلمين ، وزاد فيها حيشن الاعضم
تعميده ، كتاب الحمام مقالة ، كتاب البن مقالة ، كتاب الأغذية ثلاثة مقالات ،
كتاب علاج العين ، عشر مقالات لطيف ، كتاب تقسيم علل العين مقالة ،
كتاب اختيار أدوية علل العين مقالة ، كتاب علاج أمراض العين بالحديد مقالة ،
كتاب آلات الندا ، ثلاثة مقالات ، كتاب الاسنان والثالثة مقالة ، كتاب الباه
مقالة ، كتاب تدبیر الناقه مقالة ، كتاب معرفة أوجاع المدة وعلاجها مقالتان ،
كتاب في المدوا والجزر مقالة ، كتاب في السبب الذي صارت مياه البحر لهم الملة
مقالة ، كتاب الألوان مقالة ، كتاب في البول على طريق المسنة والجواب مقالة ، كتاب
المولودين لغاية أشهر ، مقالة عمله لا م ولد المتكل ، كتاب الترافق مقالتان ، كتاب العين
على طريق المسنة والجواب ثلاثة مقالات ، كتاب ذكر ما ترجم من الكتب
مقالات ، كتاب قاطاغوريس على رأي نامسطيوس مقالة ، كتاب رسالته الى
الطيفوري في فرض الورد ، كتاب القرح وتولده مقالة ، كتاب الآجال مقالة ،
كتاب تولد النار بين الحجرين مقالة ، كتاب تولد الحصاة مقالة ، كتاب
اختيار الأدوية المحرقة مقالة ، كتاب إلى ابن المنجم في استخراج كبة كتب
جالينوس

* قسطا *

وهو قسطا بن لوقا البلبلي ، وقد كان يجب أن يقدم على حين لفضله
ونبله وتقديمه في صناعة الطب ، ولكن بعض الاخوان سال أن يقدم حين
عليه ، وكلا الرجلين فاضل . وقد ترجم قسطا قطعة من الكتب القديمة ،
وكان بارعا في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة والهندسة والاعداد والموسيقى ،
لا مطمن عليه ، فصيحا باللغة اليونانية ، جيد العبارة بالعربية ، وتوفى بارمénية
هند بعض ملوكها ، ومن ثم أجاب أبو عيسى ابن المنجم عن رسالته في نبوة

محمد عليه السلام، وَهُمْ عمل الفردومن في التاريخ . وله من الكتب ، سوى ما نقل وفسر وشرح : كتاب الدم ، كتاب البلغم ، كتاب الصفراه ، كتاب السوداء ، كتاب المريأة المحرقة ، كتاب الهر ، كتاب في الاوزان والمقاييس ، كتاب السياسة ثلاثة مقالات ، كتاب علة موت الفجأة ، كتاب الاعداء ، كتاب معرفة الخدر وعلاجه ، كتاب أيام البحار ، كتاب علل الشعر ، كتاب الفصل بين النفس والروح ، كتاب الباء ، كتاب العلة في اسوداد العيش ، وتفيره من الرش ، كتاب في الروحة وأسباب الريح ، كتاب في ما يشتراك فيه الاختلاط الاربعة ، كتاب الفرسطون ، كتاب في الاستدلال بالنظر إلى أصناف البول ، كتاب المدخل إلى المنطق ، كتاب العمل بالكرة التجويمية ، كتاب نوادر اليونانيين نقله ، كتاب شرح مذاهب اليونانيين ، كتاب المدخل إلى علم الهندسة ، كتاب رسالته في الخطابة ، كتاب رسالته في قوانين الأغذية ، كتاب شكوك كتاب أقليدس ، كتاب الفقصد غانية عشر بابا ، كتاب المدخل إلى علم النجوم ، كتاب الحلم ، كتاب الفردومن في التاريخ ، كتاب رسالته في استخراج مسائل عديدات من المقالة الثالثة من أقليدس ، كتاب تفسيره لثلاث مقالات ونصف من كتاب ديوونطس في المسائل المعدية

* يوحنا بن ماسويه *

وهو أبو زكريا يحيى بن ماسويه ، وكان فاضلاً طيباً مقدماً عند الملوك عالماً مصطفنا ، خدم المأمون والمكتوم والمعتصم والواشق والمتوكل ، فرأته بخط الحكيمى قال : عبث ابن حمدون النديم بابن ماسويه بمحضرة المتوكل فقال له ابن ماسويه لو أن مكان ما فيك من الجهل عقل ، ثم قسم على مائة خنساء ، وكانت كل واحدة منها أعقل من ارسطاليس ! وتوفي يحيى بن ماسويه وله من الكتب : كتاب السكمال وال تمام ، كتاب الكلمل ، كتاب الحلم ، كتاب دفع ضرر الأغذية ، كتاب الاسهال ، كتاب علاج الصداع ، كتاب السدر والدوار ،

كتاب لم امتنع الاطباء من علاج الحوامل في بعض شهور حملهن ، كتاب مخنة الطيب ، كتاب مجسسة المروق ، كتاب الصوت والبحة ، كتاب ماء الشعير ، كتاب الفصد والحجامة ، كتاب المرأة السوداء ، كتاب علاج النساء اللاتي لا يحملن ، كتاب السواك والسنونات ، كتاب اصلاح الادوية المسهلة ، كتاب الحيات مشجر ، كتاب القولنج

* يحيى بن سرافيون *

وجميع ما ألفه سريانى ، و كان في صدر الدولة . وقد نقل كتاباه في الطب الى العربي : كتاب كناش يوحنا الكبير ، اثنتا عشرة مقالة نقله ، كتاب الكناش الصغير سبع مقالات

* على بن زيل *

باللام ، أبو الحسن على بن سهل الطبرى ، وكان يكتب للهازىيار بن قارن ، فلما أسلم على يد المتصمم قربه و ظهر بالحضرمة فضلته ، وأدخله التوكل في جملة ندمائه ، وكان بوضع من الأدب . وله من الكتب : كتاب فردوس الحكمه ، وجعله أنواعاً سبعة ، والأنواع تحتوى على ثلاثة مقالة ، والمقالات تحتوى على المائة وستين بابا ، كتاب تحفة الملوك ، كتاب كناش الحضرمة ، كتاب منافع الأطعمة والاشربة والعفاير

* عيسى بن ماسه *

من الاطباء المقدمين . وله من الكتب : كتاب قوى الاغذية ، كتاب من لا يحضره طبيب

* جورجس *

أبو بختشوع في صدر الدولة ، وكان فاضلا . وله من الكتب : كتاب الكناش المرهوف

* سلمويه *

ابن بنان ، وكان فاضلاً متقدماً ، وخدم المقصم وخص به ، حتى أن

المتصنم قال لامات سلمويه : سألحق به ، لأنه كان يمسك جانبي ويدبر جسمى : وله من الكتب ...

﴿بختيشوع﴾

ويكنى أبا جبريل ، وهو ابن جبريل ، معروف مشهور متقدم عند الملوك ، خدم الرشيد والأمين والأمين والمتصنم والوثيق والمتوكل ، وكسب بالطبع ما لم يكتسبه مثله ، وكانت الخلفاء تثق به على أمهات أولادها ، وأخباره مشهورة . وله من الكتب : كتاب التذكرة ، عمله لابنه جبريل

﴿مسيح الدمشقي﴾

وهو أبو الحسن ، ولا يعرف في أمره أكثر من هذا ، وله من الكتب ..

﴿أهern القس﴾

في صدر الدولة ، وعمل كتابه بالسريانية ، ونقله ماسرجيس . وله من الكتب ، كتاب الكناش ، وجعله ثلاثة مقالة وزاد عليها ماسرجيس مقالتين

﴿ماسرجيس﴾

من الأطباء ، وكان ناقلا من السريانية إلى العربي ، وله من الكتب : كتاب قوى الأطعمة ومنافعها ومضارها ، كتاب قوى المقاير ومنافعها ومضارها

﴿سابور بن سهل﴾

صاحب بيمارستان جنديسابور ، وكان فاضلا عالما متقدما . وله من الكتب كتاب الأقرباباذين المعمول عليه في البيمارستانات ودكتور الصيادلة ، اثنان وعشرون بابا ، كتاب قوى الأطعمة ومنافعها ومضارها . وتوفى سابور بن سهل ، وكان نصراانيا ، يوم الاثنين لتسع بقين من ذي الحجة سنة خمس وخمسين ومائتين

﴿ابن قسطنطين﴾

واسمه عيسى ، ويكنى أبا موسى ، من أفضل الأطباء . وله من الكتب : كتاب البواسير وعللها وعلاجاتها

﴿عيسى بن ماسر جيس﴾

وله من الكتب كتاب الالوان ، كتاب الروائع والضموم

﴿عيسى بن علي﴾

من تلاميذ حنين ، وكان فاضلا ، وله من الكتب : كتاب المنافع التي

تستفاد من أعضاء الحيوان

﴿حييش بن المحسن الاعسم﴾

وكان نصراينيا ، وأحد تلاميذ حنين ، والنافائين من السرياني إلى العربي .

وكان حنين يقدمه وينظمه ويصفه ويرضى نقله . ولم ين من الكتب سوى ما نقله :

كتاب الزيادة في المسائل التي لحنين

﴿عيسى بن يحيى بن ابراهيم﴾

من تلاميذ حنين والنافائين المجودين . ولم ين من الكتب سوى ما نقل كتاب ...

﴿الطبفوري المنطب﴾

وقد نقل له حنين عدة كتب في الطب ، وكان متقدما فاضلا خادما

لخلافة ، وله من الكتب ...

﴿الخلاجي﴾

ويعرف بيعيبي بن أبي حكيم ، من اطباء المقتضد . وله من الكتب : كتاب

تدبير الابدان النحيفة التي قد غلت عليها الصفراء ، ألفه للمقتضد

﴿ابن صهارخت﴾

واسمه عيسى ، من أهل جنديسابور ، وله من الكتب : كتاب قوى

لأدوية المفردة على الحروف

﴿ابن ماهان﴾

ويعرف بيعقوب السرياني ، ولا يعلم موضعه من الزمان . ولم ين من الكتب :

كتاب السفر والحضر في الطب اطيف

﴿ رجمنا الى النسق بعد حنين ﴾

انما ذكرنا من ذكرناه قبل هذا الموضع لأنهم متقاربون في العلم والزمان ،
ونحن نذكر بعدهم من يلحق بحنين إذ كانت له الرياسة على ابناء جنسه :

﴿ اسحق بن حنين ﴾

أبو يعقوب اسحق بن حنين ، في نجارة أبيه في الفضل وصحة النقل من اللغة اليونانية والسريانية الى العربية ، وكان فصيحاً بالعربية ، يزيد على أبيه في ذلك ، وخدم من خدمه أبوه من الخلفاء والرؤساء ، وكان منه طعماً الى القاسم بن عبيد الله ، وخصي صابه ، متقدماً عنده ، يفضى اليه بأسراره ، ولحمه في آخر عمره الفاجر ، وبه مات ، وتوفي في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وتسعين ومائتين . وله من الكتب سوى ما نقل من الكتب القدية : كتاب الأدوية المفردة على الحروف ، كتاب الكناش اللطيف ، كتاب تاريخ الاطباء ، كتاب الأدوية المفردة اللطيف على الحروف

﴿ أبو عثمان الدمشقي ﴾

وهو أبو عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي ، أحد النبلاء الجيدين ، وكان منقطعاً الى ابن عيسى ، وله من الكتب سوى ما نقل ...

﴿ الساهر ﴾

واسمه يوسف ، في أيام المكتفي ، وله من الكتب : كتاب الكناش وهو الذي يعرف باسمه ، وينسب اليه

﴿ الرازى ﴾

ابو بكر محمد بن زكريا الرازى ، من أهل الري ، أوحد دهره ، وفريد عصره ، قد جمع المعرفة بعلوم القدماء ، وسمى الطبع ، وكان ينتقل في البلدان ، وبينه وبين منصور بن اسماعيل صدقة ، وله الف كتاب المنصورى . قال لي محمد بن الحسن الوراق ، قال لي رجل من أهل الري ، شيخ كبير سأله عن الرازى فقال : كان شيخاً كبيراً في الرأس ، منفطاً ، وكان يجلس في مجلسه ودونه

تلاميذ ودونهم تلاميذهم ، ودونهم تلاميذ آخر ، وكان يجئي الرجل فيصف ما يجد لا أول من تلقاه ، فان كان عندهم علم وإلا تعداهم إلى غيرهم ، فان أصابوا وإلا تكلم الرازي في ذلك ، وكان كريعاً متفضلاً ، باراً بالناس ، حسن الرأفة بالفقراء والاعلاء ، حتى كان يجري عليهم الجرایات الواسعة وغير ضمهم ، قال ولم يكن يفارق المدارج والناسخ ، مادخلت عليه فقط، إلا رأيته ينسخ امايسواد أو بيض ، وكان في بصره رطوبة لكترة أcale للباقلي ، وعمى في آخر عمره ، وكان يقول انه قرأ الفلسفة على البلخي

﴿ خبر فلسفة البلخي هذا ﴾

هذا كان من أهل بلخ ، يطوف البلاد ويحول الأرض ، حسن المعرفة بالفلسفة والعلوم القدية ، وقد يقال ان الرازي ادعى كتبه في ذلك ، ورأيت بنخطة شيئاً كثيراً في علوم كثيرة مسودات ودساتير لم يخرج منها إلى الناس كتاب تام ، وقيل ان بخراسان كتبه موجودة ، وكان في زمان الرازي

﴿ رجل يُعرف بشهيد بن الحسين ﴾

ويكنى أبو الحسن ، يجري مجرى فاسفته في العلم ولكن لهذا الرجل كتب مصنفة ، وبينه وبين الرازي مناظرات ، ولكل واحد منها نتوء على صاحبه

﴿ ما صنفه الرازي من الكتب ﴾

منقول من فهرسته : كتاب البرهان مقاطنان ، الأولى سبعة عشر فصلاً ، والثانية اثنا عشر فصلاً ، كتاب أن للإنسان خالقاً حكماً مقالة ، كتاب سمع الكيان مقالة ، كتاب المدخل إلى النطق وهو ايساغوجي ، كتاب جل معانى قاطيفورياس ، كتاب جل معانى انالوطيقا الأولى إلى تمام القياسات الحليلة ، كتاب هيئة العالم ، كتاب الرد على من استقل بفصول الهندسة ، كتاب اللذة مقالة ، كتاب في سبب قتل دينع السعوم أكثر الحيوان مقالة ، كتاب فيما جرى بينه وبين سين الثاني ، كتاب في الخريف والربيع ، كتاب في الفرقبين

الرؤيا المندرة وبين سائر ضروب الرؤيا ، كتاب الشكوك على جالينوس ، كتاب كيفيات الابصار ، كتاب الرد على الناشئ في نقضه الطب ، كتاب في أن صناعة الكيمياء إلى الوجوب أقرب منها إلى الامتناع . قال محمد بن اسحق : هذا من الآتى عشر كتابا ، وقد ذكرنا جميعها في موضعه من الكتاب ، وكذلك سائر كتبه في الصناعة ، فمن يريد معرفة ذلك فلينظر في المقالة العاشرة ان شاء الله تعالى ، كتاب الباہ مقالة ، كتاب المصور في الطب إلى منصور بن اسماعيل ، ويختوى على عشر مقالات ، كتاب المخواى ، ويسمى الجامع الماحص لصناعة الطب ، ويقسم هذا الكتاب آتى عشر قسما : القسم الأول منه في علاج المرض والآمراض ، القسم الثاني في حفظ الصحة ، القسم الثالث في الرئة والجبر والجراثيم ، القسم الرابع في قوى الأدوية والأغذية وجميع ما يحتاج إليه من المواد في الطب ، القسم الخامس في الأدوية المركبة ، القسم السادس في صنعة الطب ، القسم السابع في صيدلة الطب: الأدوية وألوانها وطمومهاؤر وأنحاء ، القسم الثامن في الأبدان ، القسم التاسع في الأوزان والمقاييس ، القسم العاشر في التشريح ومنافع الأعضاء ، القسم الحادى عشر في الأسباب الطبيعية من صناعة الطب، القسم الثاني عشر في المدخل إلى صناعة الطب مقالتان ، في الأولى الأسماء الطبيعية وفي الثانية أوائل الطب ، كتاب في استدراك ما بقي من كتب جالينوس مما لم يذكره حين ولا جالينوس في فهرسته مقالة ، كتاب في أن الطين المتقل به فيه منافع مقالة ، كتاب في أن الحبة المفرطة تضر بالأنسان مقالة ، كتاب في الأسباب الممولة لقووب الناس عن أفالضل الأطباء إلى أحسائهم ، كتاب ما يقدم من الفواكه والأغذية وما يؤخر ، كتاب على أحمد بن الطيب فيما ردد به على جالينوس في أمر الطعم المر ، كتاب الرد على المسمى التلائم في رد على أصحاب الهيولي ، كتاب الرد على جرير الطيب فيما خالف فيه من أمر التوت

الشامي بمعقب البطيخ ، كتاب في نقض كتاب ابنابا إلى فرفوريوس في شرح مذاهب ارسطواليس في العلم الاهلي ، كتاب في الحلاوة والملاء وهم الزمان والمكان ، كتاب الصغير في العلم الاهلي ، كتاب الهيولي المطلقة والجزئية ، كتاب إلى أبي القاسم البلغى في الزيادة على جوابه وعلى جواب هذا الجواب ، كتاب الرد على أبي القاسم البلغى في نقضه المقالة الثانية في العلم الاهلي ، كتاب الجدرى والمحصبة ، كتاب الحمى في الكلى والثانية ، كتاب إلى من لا يحضره طبيب ، كتاب الأدوية الموجودة بكل مكان ، كتاب الطب الملوكي ، كتاب التقسيم والتشجير ، كتاب اختصار كتاب النبض الكبير لجالينوس ، كتاب الرد على المحافظ في نقض الطب ، كتاب مناقضة المحافظ كتابه في فضيلة الكلام ، كتاب الفاجع ، كتاب اللقوة ، كتاب هيئة الكبد ، كتاب النقرس وعرق المدينى ، كتاب هيئة العين ، كتاب الانثنين ، كتاب هيئة القلب ، كتاب هيئة السماخ ، كتاب أوجاع المفاصل اثنان وعشرون فصلاً ، كتاب اقربابا زين ، كتاب الانتقاد والتحرير على المعتزلة ، كتاب الخيار المر ، كتاب كيفية الاغتناء ، كتاب إيدال الأدوية ، كتاب خواص الأشياء ، كتاب الهيولي الكبير ، كتاب سبب وقوف الأرض وسط الفلك ، كتاب سبب تحرك الفلك على استداره ، كتاب في نقض الطب الروحاني على ابن الميان ، كتاب في أنه لا يمكن أن يكون العالم لم ينزل على مثال ما شاهده ، كتاب في أن الحركة ليست مرئية بل معلومة ، كتاب في أن الجسم يتعرك من ذاته ، وإن الحركة مبدأ طبيعته ، كتاب في الشكوك التي على برقلس ، كتاب تقسيم الأمراض وأسبابها وعلاجاتها على الشرح ، كتاب تفسير كتاب فلوترخس في تفسير كتاب طيماوس ، كتاب نقضه على سهل البلغى فيما ناقضه به من اللذة ، كتاب في الملة التي لها يحدث الورم من الزكام في رؤوس بعض الناس ، كتاب في التاطف في إيصال الطيل إلى بعض شهوانه ، كتاب الملة في خلق السباع والهوم ، كتاب على ابن الميان في نقضه على المسمى

في الهيولي ، كتاب نقض نقض كتاب التدبير ، كتاب النقض على الكمال في الامامة ، كتاب اختصار كتاب حيلة البره جالينوس ، كتاب تلخيصه كتاب الملل والاعراض ، كتاب تلخيصه لكتاب المواضيم الالمية ، كتاب نقض نقض البلخي للعلم الاهلي ، كتاب رسالته في قطر المربع ، كتاب في از جواهر الاجسام ، كتاب في السيرة الفاضلة ، كتاب في وجوب الادعية ، كتاب في الاشغال على اهل التحصيل من المتكلمين والملفسيين ، كتاب الحاصل في العلم الاهلي ، كتاب رسالته في العلم الاهلي لطيفة ، كتاب دفع مضار الاغذية ، كتاب على سهيل البلخي في ثبیت الماء ، كتاب في علة جذب حجر المفاتیس ، كتاب في ان النفس ليست بجسم ، كتاب النفس کبر ، كتاب في النفس صغير ، كتاب ميزان العقل ، كتاب في السکر مقالتان ، كتاب القولونج مقالة ، كتاب السکنجبین مقالة ، كتاب تفسیر تقسیر كتاب جالينوس لفصل بقراط ، كتاب الفصول ويسمى بالرشد ، كتاب الابنة وعلاجها ، كتاب نقض كتاب الوجود لمنصور بن طلحة ، كتاب فيها يرد به اظهار ما يدعى من عيوب الانبياء ، كتاب في ان للعالم خالقا حكما ، كتاب في آثار الامام الفاضل الموصوم ، كتاب في الاوهام والحركات والمشق ، كتاب في استفراغ المحمومين قبل النصح ، كتاب الامام والمأمور والمحظى ، كتاب خواص التلاميذ ، كتاب شروط النظر ، كتاب الاراء الطبيعية ، كتاب ترتيب أكل الفواكه ، كتاب خطاء غرض الطيب ، كتاب ما يعرض في صناعة الطب . كتاب السيرة الفاضلة اشعاره في العلم الاهلي ، كتاب الانثيين لجابر الى الشعر (؟) ، قصيدة في المنطقيات ، قصيدة في العظة اليونانية

* مسامه الرازى رسالة *

رسالة في التعری والتذر ، رسالته في التركيب ، رسالته في الجبر وكيف يساق اليه وعلامة الحق فيه ، رسالته فيها لا يلتحق مما يقطع من البدن وان

صفر، وما يلحق من الجراحات وان كبر ، رسالته في تبريد الماء على الثلوج وتبريد الماء يقع الثلاج فيه ، رسالته في النطق ، رسالته في تعطيش السمك والعلة فيه ، رسالته في كيفية التحور ، رسالته في العلة التي لها لا يوجد شراب يفعل فعل الشراب الصحيح بالبدن ، رسالته في غروب الشمس والكواكب وان ذلك ليس من أجل حركة الأرض بل حركة الفلك ، رسالته في انه لا يتصور لمن لا رياضة له بالبرهان ان الأرض كرية وان الناس حولها ، رسالته في فتح ظن من توه اذ الكواكب ليست في نهاية الاستدارة ، رسالته في البحث عن الأرض الطبيعية هي الطين أم الحجر ، رسالته في تثبيت الاستحالة ، رسالته في العطش وازدياد الحرارة لذلك ، رسالته في العادة وانها تحول طيبة ، رسالته في العلة التي من أجلها تضيق النواذير في النور وتنبع في الظلمة ، رسالته في العلة التي لها زعم بعض الجمالي أن الثلاج يمطش ، رسالته في أطعمة المرضى ، كتاب ما استدركه من الفصل في الكلام في القائدين بحدوث الاجسام على القائدين بقدمهما ، كتاب في أن العلة اليسيرة ببعضها أفسر تعرضا وعلاجا من الفليطة ، رسالته في العمل المشكلا ، كتاب في العلة التي يندم لها بعض الناس وعواهم الطيب وان كان حاذقا ، رسالته في أن الطيب الحاذق ليس هو من قدر على ابراء جميع العمل وان ذلك ليس في الوسع ، رسالته في العمل القاتلة لمعظمها والقاتلة لظهورها بنته ، رسالته في أن الصانع المستفرق بصناعة معదوم في جل الصناعات ، إلا في الطب خاصة ، والعلة التي من أجلها ظهر ذلك في صناعة الطب ، كتاب المشجر في الطب على طريق كناش ، رسالته في العلة التي من أجلها صار ينبع جهل الاطباء والموام والنساء في المدن في علاج بعض الامراض أكثر من العماء ، وعدر الطيب في ذلك ، رسالته في محنة الطيب وكيف ينفع أن يكون حاله في نفسه وبدن وشربه ، مقالة في مقدار ما يمكن أن يستدراك في أحكام التجوم على رأى الفلسفه الطبيعيين ، ومن لم يقل منهم أن الكواكب أحياء . تم ما وجد من فهرست الرأي

﴿أبو سعيد سنان بن ثابت بن قرة﴾

الحرّانى ، وقد من نسب أبيه ، وكان طيباً مقدماً ، وأراده القاهر على
الاسلام فهرب ، ثم أسلم وخف من القاهر ، فقضى الى خراسان ، وعاد وتوفى
يغداد مسلماً سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة في غرة ذى الحجة وله من الكتب ..

﴿أبو الحسن بن سنان﴾

ابن ثابت بن قرة ، وكان طيباً مخدقاً ، وتوفي حاجى عشر ذى القعده
سنة خمس وستين وثلاثمائة . وله من الكتب : كتاب التاريخ . من سنة خمس وستين
ومائتين إلى حين وفاته

﴿أبو الحسن الحراني﴾

واسمه ثابت بن ابراهيم بن زهرون ، وكان طيباً مخدقاً مصرياً ، وكان أسوأها
ضئينا بما يحبّن ، وتوفي وله من الكتب : أصلح مقالات من كتاب يحيى بن
سرافيون ، ونقل مالبني فيلериوس ، كتاب جوابات مسائل سئل عنها

﴿أسماء كتب الهند في الطب الموجودة بلغة العرب﴾

كتاب سرد ، عشر مقالات ، أمر يحيى بن خالد بتأسيسه لمنكه الهندي
في اليمارستان ويجرى مجرى الكناش ، كتاب استanskra الجامع تفسير ابن دهن ،
كتاب سيرك فسره عبد الله بن علي من الفارسي الى العربي ، لانه أول انتقل
من الهندي الى الفارسي ، كتاب سندستاق ، معناه كتاب صفة النجع ،
تفسير ابن دهن صاحب اليمارستان ، كتاب مختصر للهندي في المقايير ، كتاب
علاجات الجنبي للهندي ، كتاب توقشتل ، فيه مائة داء ومائة دواء ، كتاب روسا
الهندي في علاجات النساء ، كتاب السكر للهندي : كتاب أسماء عقاقير الهند ،
فسره منكه لاسحق بن سليمان ، كتاب رأى الهندي في أجناس الحيات وسموها ،
كتاب التوهم في الامراض والطلل لتوقدشتل الهندي

﴿أسماء كتب القرس في الطب﴾

المشهورين بالطب في أيام ملوك الاعاجم من وصل اليه اليه ونقل الى العربي :

(تِيادُورس)

وكان نصرانياً، وبنى له سبور ذو الأكتاف البيع في بلده، ويقال إن الذي
بني له بهرام جور ونقل له إلى العربي: كتاب كانش تِيادُورس
 (تِيادُوق)
 (هذا مطبع الحجاج بن يوسف ولحق ملك ...)

الجزء الثامن

في أخبار العلماء في سائر العلوم القديمة والمحدثة

وأنباء مصنفوه من الكتب

(تأليف محمد بن اسحق النديم المعروف اسحق بابي يعقوب الوراق)
 «حكاية خط المصنف عبده محمد بن اسحق الوراق»

(في المقالة الثامنة)

(المقالة الثامنة في أخبار العلماء وأنباء مصنفوه من الكتب وهي ثلاثة فنون)

(الفن الأول في أخبار المسارعين والخرافين وأنباء الكتب المصنفة
 في الأسماك والخرافات)

قال محمد بن اسحق: أول من صنف الخرافات، وجعل لها كتاباً، وأودعها
 الخزائن، وجعل بعض ذلك على ألسنة الحيوان، الفرس الأول، ثم أغرق في
 ذلك ملوك الآشانية، وهم الطبقة الثالثة من ملوك الفرس، ثم زاد ذلك وأتسعم
 في أيام ملوك الساسانية، ونقلته العرب إلى اللغة العربية، وتناوله الفصحاء
 والبلغاء فهدبوه وغقوه، وصنفوها في معناه ما يشبهه، فأول كتاب عمل في هذا
 المعنى: كتاب هزار أفسان، ومعناه ألف خرافة، وكان السبب في ذلك أن
 ملكاً من ملوككم كان إذا تزوج امرأة وبات معها ليلة قتلها من الغد، فتزوج
 بحارة من أولاد الملوك، ومن لها عقل ودرأة، يقال لها شهر زاد، فلما حصلت

ممه ابتدأ تخرّفه ، وتصل الحديث عند انقضاء الليل ؛ اي يحمل الملك على استيقاظها ، ويستلها في الليلة الثانية عن تمام الحديث ، الى ان اى عليها ألف ليلة وهو مع ذلك يطأها ، إلى اذ رزقت منه ولد اظهرته ، وأوقتها على حيثها عليه فاستقلها ومال اليها واستيقظها . وكان للملك قهرمانة يقال لها دينارزاد ، فسكت موافقة ها على ذلك ، وقد قيل ان هذا الكتاب ألف لحان ابنة بمن ، وجاءوا فيه بخبر غير هذا . قال محمد بن اسحاق : والصحيح ، ان شاء الله ، ان أول من سر بالليل الاسكندر ، وكان له قوم يُضِعِّكونه ويختَفونه ، لا يريد بذلك اللذة ، وإنما كان يريد الحفظ والحرس ، واستعمل لذلك بعده الملوك كتاب هزار افسان ، ويحتوى على ألف ليلة وعلى دون المائة سر ، لأن السر ربما حدد به في عدة ليال ، وقد رأيته بتمامه دفعت ، وهو بالحقيقة كتاب غث بارد الحديث . قال محمد بن اسحق : ابتدأ أبو عبد الله محمد بن عبدوس الجهمياني صاحب كتاب الوزراء بتأليف كتاب اختار فيه ألف سر من أسماء العرب والمجم والروم وغيرهم ، كل جزء قائم بذاته ، لا يلتقي بغيره ، وأحضر المسامرين ، فأخذ عنهم أحسن ما يعرفون ويحسنون ، واختار من الكتب المصطفة في الاسماء والخرافات ما يخلو بنفسه ، وكان فاضلا ، فاجتمع له من ذلك اربعمائة ليلة وثمانون ليلة ، كل ليلة سر تام يحتوى على حسين ورقه ، وأقل وأكثر ، ثم عاجله المنية قبل استيقاء ما في نفسه من تشيمه ألف سر ، ورأيت من ذلك عدة أجزاء بخط أبي الطيب أخي الشافعي ، وكان قبل ذلك من يعلم الاسماء والخرافات على ألسنة الناس والطير والبهائم ، جماعة منهم عبد الله بن المقفع ، وسهل بن هرون ، وعلى بن داود كاتب زبيدة ، وغيرهم . وقد استقصينا أخبار هؤلاء وما صنعوا في مواضعه من الكتاب ، فاما كتاب كليله ودمنه فقد اختلف في أمره ، فقيل عمله الهند ، وقيل ذلك في صدر الكتاب ، وقيل عمله ملوك الاسكانية وبخته الهند ، وقيل عمله الفرس ونخته الهند . وقال قوم ان الذى عمله بزر جمجمة الحكيم أجزاء . والله أعلم بذلك ، كتاب سندباد الحكيم ،

وهو نسخان كبيرة وصغيرة ، والخلاف فيه أيضاً مثل الخلف في كليله ودمنه ،
والفالب والاقرب إلى الحق أن يكون الهند صنفته

* أسماء كتب الفرس *

كتاب هزار دستان ، كتاب موسفاس وفيتوس ، كتاب محمد حسرواه ،
كتاب المريين ، كتاب خرافه وزهره ، كتاب الدب والشعب ، كتاب روزبه
البيم ، كتاب مسلك زنانه وشاه زنان ، كتاب غرود ملك بابل ، كتاب
خليل ودعد

* أسماء الكتب التي ألفها الفرس *

في السير والاسمار الصحيحة التي لملوكهم : كتاب رستم واسفنديار ،
ترجمه جبلة بن سالم ، كتاب بهرام شوس ، ترجمه جبلة بن سالم ، كتاب
شهرزاد مع ابرويز ، كتاب الكارناميج في سيرة اوشروان ، كتاب الناج
وما تفألهت به ملوكهم ، كتاب دارا والصنم الذهب ، كتاب اثنين نامه ، كتاب
خدای نامه ، كتاب بهرام ونرسی ، كتاب اشو شروان

* أسماء كتب الهند في المرايات والاسمار والاحاديث *

كتاب كليله ودمنه ، وهو سبعة عشر بابا ، وقيل ثانية عشر بابا ، فسره
عبد الله بن المقفع وغيره ، وقد نقل هذا الكتاب الى الشعر ، نقله آبان بن
عبد الحميد بن لاحق بن عفیر الرقاشي ، ونقله على بن داود الى الشعر ، ونقله
بشر بن المعتمد ، والذى خرج بعضه ، ورأيت أنا في نسخة زيادة بابين ،
وقد عملت شعراء المجمع هذا الكتاب شعرا ، ونقل الى اللغة الفارسية بالعربية ،
وهذا الكتاب جوامع وانزعاعات عملها جماعة منهم ابن المقفع ، وسهل بن هارون ،
وسلم صاحب بيت الحكمة ، والمريد الاسود الذى استدعاه التوكل في أيامه
من فارس ، ومن كتبهم كتاب سندباد الكبير ، كتاب سندباد الصغير ، كتاب
البد ، كتاب بوانس وبلوهر ، كتاب بوانس مفرد ، كتاب أدب الهند

والصين ، كتاب هابل في الحكمة ، كتاب الهند في قصة هبوط آدم عليه السلام
 كتاب طرق ، كتاب ديلك الهندي في الرجل والمرأة ، كتاب حدود منطق
 الهند ، كتاب ساديرم ، كتاب ملك الهند القتال والسباح ، كتاب شاناق
 في التدبير ، كتاب اطر في الاشربة ، كتاب ييديا في الحكمة

﴿ أسماء كتب الروم في الأسماр والتاريخ ﴾

كتاب تاريخ الروم ، كتاب سمسه ودمن ، على مثال كتاب كليله ودمنه
 واسمه بالرومية ... وهو كتاب بارد التأليف ، بفيض التصنيف ، وقد قبل أن
 بعض المحدثين عمله ، كتاب أدب الروم ، كتاب موروبانوس في الأدب ،
 كتاب أنطوس السائح وملك الروم ، كتاب محاورة الملك مع محمد عاربوس ،
 كتاب ديسون وراجيل الملائكة ، كتاب سهاس العالم في الأمثال ، كتاب
 المقل والجمال ، كتاب خبرملك لد ، كتاب سطرينوس الملك وسبب تزويجه
 بسارة الفقمة

﴿ أسماء كتب ملوك بابل وغيرهم من ملوك الطوائف وأحاديثهم ﴾

كتاب ملك بابل الصالح وابليس كيف احتال له وأفوه ، كتاب نيرود
 ملك بابل ، كتاب الملك الراكب القصبة ، كتاب الشيخ والتهى ، كتاب
 اردىشير ملك بابل واربوبه وزيره ، كتاب لامع بن الماز ، كتاب
 الحكيم الناسك

﴿ أسماء المشاق الذين عشقوا في الجاهلية والاسلام وألف في أخبارهم ﴾

كتب هؤلاء الذين نذكرهم ألف أخبارهم جماعة مثل عيسى بن داب ،
 والشرف بن القطافى ، وهشام الكلبى ، والهيثم بن عدى ، وغيرهم : كتاب
 مرقس واسما ، كتاب عمرو ابن عجلان وهند ، كتاب عروة وعفرا ، كتاب جيل
 وبئينة ، كتاب كثيرون وهزة ، كتاب قيس ولبني ، كتاب مجذوز وليلي ، كتاب
 توبة وليلي ، كتاب العصمة بن عبد الله وريأ ، كتاب ابن الطئرية وحوشية ،

كتاب ماهي وتعلق ، كتاب يزيد وحبابة ، كتاب قابوس ومنية ، كتاب أسمد وليلي ، كتاب وضاح الدين وأم البنين ، كتاب أميم بن عمران ومهذ ، كتاب محمد بن الصلت وجنة الحمد ، كتاب العمر بن ضرار وجمل ، كتاب سعدواها ، كتاب عمر بن أبي دبيعة وجاءة ، كتاب المستبل وهند ، كتاب باكر ولحظة ، كتاب مليكة ونعم وابن الوزير ، كتاب أحمد وداحة ، كتاب الفتى الكوف مولى مسلمة وصاحبته ، كتاب عمار وجمل وصواب ، كتاب المفر بن ملك وقبول ، كتاب عمرو بن زيد الطائى وليلي ، كتاب علي ابن اسحق وسمنة ، كتاب الاخصوص وعبدة ، كتاب بشر وهند ، كتاب عاشق الكف ، كتاب عاشق الصورة ، كتاب عبقر وسحام ، كتاب اياس وصفوة ، كتاب ابن مطعون ورتيله وسعادة ، كتاب حرافة وعشرق ، كتاب المخزوبي والهزليه ، كتاب عمرو بن المتفقير ونهد بن زيد مناة ، كتاب مرة وليلي ، كتاب ذى الرمة وئى

* أسماء المشاقي من سائر الناس *

من ألف في حديثه كتاب : كتاب سبيل وقلون ، كتاب على ابن أديم ومنهلة ، كتاب المذهب والذرة ، كتاب الفضل بن أبي دلامة وكليم ، كتاب المذهب والقواء والطيرة ، كتاب سحر الله وسكن ، كتاب ابراهيم وعلم ، كتاب طرب وعجب ، كتاب عمرو بن صالح وقصاف ، كتاب احمد وسنا ، كتاب محمد ودقاق ، كتاب حكم وخالد ، كتاب عباد الغاثك وفنك ، كتاب شعوب وعطردق ، كتاب احمد وزين العصور ، كتاب بشر المباني وبسباسة ، كتاب عاصم وسلطان ، كتاب ذوب ورخيم ، كتاب احمد ابن قتيبة وبانوحة ، كتاب سهل وسلمية ، كتاب الكاتب ومني ، كتاب أبي العناية وهتب ، كتاب عباس وفور ، كتاب عاشق البقرة ، كتاب عسى وسراب ، كتاب عصام ودمينة ، كتاب مزيد والزهراء ، كتاب عبيد الله بن المذهب ولبني بنت المعر

﴿أسماء الحبائط المطرقات﴾

كتاب ريحانة وقرنفل ، كتاب رقية وخدجية ، كتاب مؤيس وذكيا ، كتاب سكينة والرباب ، كتاب العطريفة والدلفاء ، كتاب هند وابنة النهان ، كتاب عبدة العافلة وعبدة الغدارة ، كتاب لؤلؤة وشاطرة ، كتاب نجدة وزعوم ، كتاب سلمى وسعاد ، كتاب صواب وسرور ، كتاب الدها ونعة

﴿أسماء الشاق الذين تدخل أحاديثهم في السر﴾

كتاب صاحب بشر بن مروان وابنة عمّه ، كتاب السكري وابنة عمّه ،
كتاب التميمي والتيمية الذين تماهدا ، كتاب المصري والمسكية ، كتاب عبد الله بن جمفر والشجرة المكتوب عليها ، كتاب الوجيهة والأعرابي ،
كتاب اسماء بن خارجة الفزارى ، كتاب ملك ابن اسماء وصاحبة الحصن ،
كتاب عباس الحنفى والتى رمها ، كتاب الجارية ومولاتها وعيبد الله بن معمور ،
كتاب عبد الرحمن بن الحكم بن حسان الاسدى وسعد صاحبى الغار ،
كتاب الفتى والمرأة التي رمت بالحصاة ، كتاب الرياب وزوجها الذين تماهدا ،
كتاب سليمان وعنوان وشيان ، كتاب سليمان بن عبد الملك والجارية وطفلها ،
كتاب المرأة واختها والرجل الذى هوها ، كتاب الاعرابي وابنة عمّه آخر ،
كتاب عبد الملك والسكى صاحب خالد بن الوليد ، كتاب الزهرى وابنة عمّه
الذين ساروا الى هشام بن عبد الملك ، كتاب ديار وظيم ، كتاب ملك العيار
وابنة عمّه ، كتاب عنمة وازيم وعمرو الملك ، كتاب الكردوحية وابنة السكان
كتاب الاخوبين العراقي والمدنى ، كتاب المعلى وسينا ، كتاب التجدد فى النساء ،
كتاب بدن وشادن ، كتاب حبيب المطار ، كتاب حسن واللعن الاسرائيلي ،
كتاب حافية ابنة هاشم الكندى ، كتاب المؤمل بن الشريف والصورة
ومقطعون الجنى ، كتاب عامر وعدد جارية خالصة ، كتاب عروة بن عبد ياليل
الطائى وابنة عمّه كتاب الفتى الماشق وصاحبته ، كتاب المحنث والفتاة التى

عشقته ، كتاب الفتى العاشق وهند المستعجلة ، كتاب الفتى العاشق المست
وذات الحال ، كتاب الفتى الاحتقن وشمسة عاشقته ، كتاب العاشق المجنون
وسلم وجاريها الحيلة

﴿أسماء عشاق الانس للجبن وعشاق الجن للانس﴾

كتاب دعد وإرباب ، كتاب رفاعة العبسى وسكر ، كتاب سمعع وقع ،
كتاب ناعم بن دارم ورحمة وشيطان الطاق ، كتاب الأغلب والدباب ، كتاب
الضرغام وحودروفس ، كتاب عمرو ودقائقوس ، كتاب الشماخ ودمع ، كتاب
المزرجي المختال وأسماء ، كتاب حضر بن النبهان والجنبية ، كتاب الدلفاء وآخواتها
والجنبى ، كتاب دعد الفزارية والجنبى ومصر ، كتاب عمر بن سفيان السلمى
والجنبية ، كتاب عمرو بن المكشوح والجنبية ، كتاب ربيعة بن قدام والجنبية ،
كتاب سعد بن عمير والنوار ، قال محمد بن اسحق : كانت الاسمار والخرافات
مرغوبا فيها مشتهاة في أيام خلفاء بنى العباس ، وسيما في أيام المقتدر ، فصنف
الوراقون وكذبوا ، فكان من يقتل ذلك رجل يعرف بابن دلان ، واسمه
احمد بن محمد بن دلان ، وآخر يعرف بابن العطار وجحاعة ، وقد ذكرنا فيما
تقدمن كان يعمل الخرافات والاسمار على ألسنة الحيوان وغيره ، وهم سهل
ابن هارون وعلى بن داود ، والستاني ، واحمد بن أبي طاهر

﴿الكتب المؤلفة في عجائب البحر وغيرها﴾

وهي كتاب يعرف بكتاب صخر المقرب وأله ، ويحتوى على ثلاثين
حديثا ؛ عشرة في عجائب البر وعشرة في عجائب الشجرة ، وعشرة في عجائب
البحر ، كتاب وائلة بن الاسعم ، كتاب السمييع بن ذئي ترجم المجرى والمفقوق
بنت زيد ، كتاب الشيخ بن الشاب

الفن الثاني من المقالة الثامنة

ـ في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب ـ

ـ يحتوى على أخبار المعزمن والمشعدين والسحرة وأصحاب التبرنجيات والحيل والطلسمات

قال محمد بن اسحق النديم : زعم المزمون والسحرة ان الشياطين والجن والأرواح تطيعهم وتحذفهم وتتصرف بين أمرهم ونفيهم ، فاما المزمون ممن يتحل الشرائع فرغموا ان ذلك يكون بطااعة الله جل اسمه ، والابتهاج اليه ، والأقسام على الأرواح والشياطين به ، وترك الشهوات ، وزرور العبادات ، وان الجن والشياطين يطيعونهم اما طاعة لله جل اسمه لأجل الأقسام به ، واما خفافته منه تبارك وتعالى ، ولا في خاصة اسمائه ، تقدست وذكره علا وجل ، قفهم وأذلامهم ، فاما السحرة فزعمت انها تستبدل الشياطين بالقرابين والمعاصي وارتكاب المخلوقات بما الله جل اسمه في تركها رضا ، والشياطين في استعمالها رضا ، مثل ترك الصلاة والصوم واباحة الدماء ونكح ذات الحرم وغير ذلك من الافعال الشريرة ، وهذا الشأن ببلاد مصر وما والاها ظاهر ، والكتب فيه مؤلفة كثيرة موجودة ، وبابل السحر بأرض مصر ، قال لي من رأها وبها بقايا ساحرين وساحرات ، وزعم الجميع من المعزمن والسحرة ان لهم خواتيم وعزائم ورق وصنادل وحزاب ودخن وغير ذلك مما يستعملونه في علومهم

﴿ حكاية أخرى ﴾

زعم طائفة من الفلاسفة وبعدة النجوم انهم يتعلمون الطلسمات على اوصاد الكواكب لجميع ما يريدونه من الافعال البدنية ، والتبيجات ، والعلوف والتسليطات ، وعلم نقوش على الحجارة والخرز والقصوص . وهذا علم فاشي

ظاهر في الفلسفة ، وللهند اعتماد في ذلك ، وأفعال عجيبة ، وللصين حيل وسحر من طريقة أخرى ، ولهم خاصية علم التوهم ، وها في ذلك كتب ، قد نقل بعضها إلى العربي ، ولما ترث علم من السحر . قال لي من أنت بفضل الله أهتم بعمليز عجائب من هزائم الجيوش ، وقتل الأعداء ، وعبروا المياه ، وقطع المسافات البعيدة في المدة القريبة . والطلسمات بأرض مصر والشام كثيرة ظاهرة إلا شخص ، غير أن أفعالها قد بطلت لقادم المهد

﴿الكلام على الطريقة المحمودة في العزائم﴾

يقال والله أعلم وأحكم أن سليمان بن داود عليهما السلام أول من استعبد الجن والشياطين واستخدمها ، وقيل أول من استعبدوها على مذهب الفرس جمشيد بن اونجهان ، قال وكان يكتب لسليمان بن داود آصف بن برخيا ، وهو ابن خالة سليمان ، عربي ، ويوسف ابن عيسو ، عربي ، والهرمزان بن السكردول ، فارسي وعربي

﴿أسماء المفاريت الذين دخلوا على سليمان بن داود﴾

وهم سبعون ، زعموا أن سليمان بن داود صلى الله على نبينا وعليهما السلام جلس وأحضر رئيـس الجن والشياطين وأسمـه فـقطـس وعـرضـهم ، فـمرـفـهـ فـقطـس اـسـمـ واحدـ واحدـ مـنـهـ وـفـعـلـهـ فـلـدـ آـدـ ، وـأـخـذـ عـلـيـهـمـ الـمـهـدـ وـالـمـيـاثـقـ ، فـإـذـاـ أـقـسـمـ عـلـيـهـمـ بـذـلـكـ الـمـهـدـ أـجـلـبـواـ وـأـنـصـرـفـواـ ، وـالـمـهـودـ أـسـمـاءـ اللهـ تـعـالـىـ عـزـ وـجـلـ ، وـهـمـ : فـقطـسـ ، عـمـرـدـ ، كـيـانـ ، شـمـرـعـالـ ، فـيـرـوزـ ، مـهـاـقـالـ ، ذـيـزـبـ ، سـيـدـوـكـ ، حـبـدـرـبـ ، سـيـارـ ، زـنـيـورـ ، الرـاحـسـ ، كـوـكـبـ ، حـرـانـ ، دـاهـرـ ، قـارـونـ ، شـدـادـ ، صـمـصـةـ ، بـكـانـ ، هـرـةـ ، بـكـلـمـ ، فـرـوـخـ ، هـرـمـزـ ، هـمـهـةـ ، عـيـزـارـ ، مـزـاحـمـ ، مـرـةـ ، فـتـرـةـ ، الـهـيمـ ، اـرـهـةـ ، خـيـعـ ، خـيـفـةـ ، رـيـاحـ ، زـحـلـ ، ذـوـيـعـةـ ، مـخـتوـكـراـ ، هـيـشـبـ ، طـقـيـطـاـنـ ، وـقـاصـ ، قـدـمـةـ ، مـفـرـشـ ، اـبـرـايـلـ ، تـزـارـ ، شـفـطـيلـ ، دـيـوـيـذـ ، اـنـكـراـ ، خـطـوـفـةـ ، تـنـكـيـوـشـ ، مـسـلـقـرـ ، قـادـمـ ، اـشـجـعـ ، نـوـدـرـ ، تـيـشـامـةـ ، عـصـارـ ، ثـعـانـ ،

نامان ، نودرك ، طببور ، ساهتون ، عذافر ، مرداس ، شيطوب ، زعروش ،
صخر ، المرمر ، خشم ، شاذان ، الحرت ، الحويرث ، عزرة ، فقرون
﴿أنباء السبعة الذين هؤلاء من ولدهم﴾

فأولهم دنهش اليوم الأول ، شاخبا اليوم الثاني ، مريبا اليوم الثالث ، عبرا
اليوم الرابع ، مسماه اليوم الخامس ، نودركي اليوم السادس ، بمحظش اليوم السابع ،
﴿أريوس الرومي﴾

أريوس بن اصطيفاوس بن بطليوس الرومي ، ويلقب برشيد قومه ، وكان
من علماء الروم بالعزم ، وله من الكتب : كتاب يذكر فيه أولاد إيليس
وتفرقهم في البلاد ، وما يختص به كل جنس منهم في العمل والأرواح والاستهلاكات
والأفعال وأنساب الجن .

﴿لوهق﴾

هو لوهق بن عرفيج قديم وله من الكتب : كتاب طبائع الجن وموالدهم
ومواخذهم والأرواح الصارعة ، وهذا الكتاب أكبر من كتاب
أريوس الرومي

﴿ابن هلال﴾

من المحدثين ، وهو أبو نصر أحمد بن هلال البكيل ، وهلال بن وصيف ،
وهو الذي فتح هذا الأمر في الإسلام ، وكان مخدوماً ومناطقاً ، وله أفعال
عنيبة ، وأعمال حسنة ، وخواتيم مجرية ، وله من الكتب : كتاب الروح
المتلاشية ، كتاب المفاخر في الأعمال ، كتاب تفسير ما قاله الشياطين لسلیمان
ابن داود ، صلى الله على نبينا وعليهما ، وما أخذ عليهم من المهد

﴿ابن الامام﴾

ومن المعزمين الذين يعلمون بأسماء الله جل اسمه رجل يعرف بابن الامام .
وكان في أيام المتضد ، وطريقته محمودة غير مذومة

﴿عبد الله بن هلال ، صالح المديبرى ، عقبة الأذرعى﴾

﴿أبو خالد الخراسانى﴾

هؤلاء يعملون بالطريقة المحمدودة . و لهم أعمال جليلة ، وأعمال نبيلة

﴿ابن أبي رصاصة﴾

وهو أبو عمرو عثمان بن أبي رصاصة ، من رأيانا وشاهدناه ، وكان مقدما
في صناعته ، سأله يوما فقلت يا أبا عمرو ! أنا أائزك عن التعرض لهذا الشأن
فقال : يا سخان الله ! لي نيف وثمانون سنة ، ولم أعلم أن هذا أمر حق لتركته
ولكنني لا أشك في صحته ! فقلت والله لا أفلحت ! ولهم كتب كثيرة واعمال
حسنة ، وأنهل هذه الصناعة بفضلونه ويقدمونه

﴿الكلام على العريقة المذمومة﴾

فاما الطريقة المذمومة ، وهى طريقة السحرة ، فزعم من يخبر ذلك ان
يذبح ابنة ابليس ، وقيل هي ابنة ابن ابليس ، وان لها عرشا على الماء وان المريد
لهذا الأمر متى فعل لها ما تريده وصل اليها ، وأخدمته من ي يريد ، وقضت
حوائجه ، ولم يتحجب عنها والذى يفعل لها القرابين من حيوان ناطق وغير
ناطق ، وان يدع المفترضات ويستعمل كل ما يقع في العقل استعماله ، وقد قيل
أيضا ان يذبح هو ابليس نفسه وقال آخر ان يذبح تجلس على عرشها فيحمل
إليها المريد لطاعتها فيسجد لها تعالى الله وتقدس اسماؤه وقال لي انسان منهم :
إنه رآها في النوم جالسة على هيئتها في البقظة ، وانه رأى حولها قوما يشبهون
النبط سوادية حفاة مشقق الاعقاب ، وقال لي رأيت في جلتهم ابن منذر بنى(؟)
وهذا رجل من أكابر السحرة قريب المهد ، واسمه احمد بن جعفر غلام بن
ذرير ، وكان يناطق من تحت الطست

﴿ومنهم خلف﴾

ابن يوسف الدستميسياني ، وله من الكتب على ما ذكر بعض أصحابه ، ويعرف
بابن قنان : كتاب ...

﴿وَمِنْهُمْ حَمَادُ بْنُ مَرْةٍ﴾

اليماني، روى عن الزرقاء الساحرة على زعمه، وله من الكتب: كتاب المغائب

﴿وَمِنْهُمْ الْحَرِيرِي﴾

وهو أبو القاسم الفضل بن سهل بن الفضل، وله من الكتب: كتاب
الحلولات والربوطات، والمقد والأدارات

﴿ابن وحشية الكلداني﴾

وهو أبو بكر أحمد بن علي بن المختار بن عبد الكريم بن جريباً بن بدنيا
ابن برطانيا بن عالاطيا الكلداني الصوفي، من أهل قُسّين. وكان يدعى إنما ساحر
يعمل أعمال الطلسمات ويعمل الصنعة، ونحوه ذكر كتبه في الصنعة في موضعها
من آخر الكتاب، ومعنى كلداني: نبطي، وهو سكان الأرض الأولى، وهو
من ولد سنجاريب، وله من الكتب في السحر والطلسمات: كتاب طرد
الشياطين، ويعرف بالأسرار، كتاب السحر الكبير له، كتاب السحر الصغير
كتاب دوار على مذهب النبط، وهو تمعن في مقالات، كتاب مذاهب الكلدانين
في الأصنام، كتاب الاشارة في السحر، كتاب أسرار الكواكب، كتاب
الفلاحة الكبير والصغير، كتاب حاطوني أنامي الكلداني في النوع الثاني
من الطلسمات، نقله ابن وحشية، كتاب الحياة والموت في علاج الامراض،
لراهطاً بن سموطان الكلداني، كتاب الأصنام، كتاب القرابين؛ كتاب
الطبيعة له، كتاب الآباء له؛ كتاب مفاوضاته مع أبي جعفر الاموي وسلامة
ابن سليمان الإيجي في الصنعة وال술

﴿أبو طالب﴾

أحمد بن الحسين بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الملك الزيات، صاحب
ابن وحشية، وهو الذي يروي هذه الكتب عنه، ويحيى في وقتنا هذا، بل
أنه سببه مات قريباً

﴿الكلام على الشعوذة والطلسمات والنيرنجات﴾

أول من لعب بالشعوذة في الاسلام عيد الكيس ، وآخر يعرف بقطب الرحى ، وهما في ذلك عدة كتب منها : كتاب الشعوذة لمييد الكيس ، كتاب الحنفة والدك والقف ، لقطب الرحى ، كتاب بلع السيف والقضيب والخصى والسبح وأكل الصابون والزجاج ، والحليلة في ذلك ، كتاب المحرقة لمييد الكيس وآخر من رأينا من يلعب بالحنفة من صورا بالمحجوب . ومات عن مائة وخمس عشرة سنة . وكان يقول اممت بين يدي المقتد

﴿فالشنان﴾

هذا قديم . من تكلم على خواص الاشياء والنيرنجات والطلسمات . وله من الكتب : كتاب الجامع في النيرنجات والخواص
﴿بليناس الحكيم﴾

من أهل الطوانة من بلاد الروم . ويقال انه أول من أحدث الكلام على الطلسمات . وكتابه فيما عمله بمدينته وبمالك الملوك من الطلسمات معروف مشهور (أروس . روبي وله من الكتب : كتاب النيرنجات)
﴿رسمه الهندي﴾

من القدماء . ومذهبة في النيرنجات مذهب الهند . وله كتاب سلك فيه مسلك أصحاب التوهم

﴿كتب هرمس في النيرنجات والخواص والطلسمات﴾

كتاب هرمس في النشر والتغايد والزائم ، كتاب الهاريطوس ، في نيرنجات الاشجار والثمار والادهان والحسائش ، كتاب فريقوبيوس في الاصياء والحفظة والتمائم والموذ من حروف الشمس والقمر والنجوم الحسنة وأسماء الفلاسفة . كتاب فريقوبيوس في الخواص . وجذأه ثلاثة أجزاء . كل جزء يحتوى على معنى

الفن الثالث من المقالة الثامنة

حيث في أخبار العلماء وأسماء مصنفوه من الكتب

ويمحتوى على الكتب المصنفة في معاش شتى لا يعرف مصنفوها ولا مؤلفوها

(أسماء خرافات تعرف باللقب)

لا يعرف في أمرها غير هذا: كتاب شبكنة ، كتاب كعب ضب ، كتاب
ضلع الدير ، كتاب خميج ، كتاب عاشق البقرة ، كتاب حرة الريح ، كتاب
سعدة ، كتاب حديثة ، كتاب جبل مشق ، كتاب ذو نقطة ، كتاب رقاقة ،
كتاب سكن ، كتاب خرط الطير ، كتاب يثب ، كتاب صعيدة ، كتاب طعنة
الصراخ ، كتاب برص ، كتاب رى ، كتاب عرازة ، كتاب رخيصة ، كتاب
جوسوق ، كتاب قور ، كتاب ببل . كتاب جبي وحلمة ، كتاب جلبنة

(أحاديث البطالين لا يعرف من صنفها)

كتاب حوشب الاسدي ، كتاب عروة بن عبد الله ، كتاب الفاضري ،
كتاب أبي السايب اثنا وسبعين ، كتاب أبي عمر الاعرج ، كتاب ضمضم المديني ،
كتاب قلوص ، كتاب أبي سكة ، كتاب مسعود الاوسي ، كتاب أبي معن
الفاروي ، كتاب الداروي ، كتاب ابن أحمر ، كتاب عفريط ، كتاب حطمني
الدلال ، كتاب أبي الحر المديني ، كتاب فند ، كتاب هبة الله ، كتاب نومة
الضحي ، كتاب ابن الشونيزي

(أسماء قوم من المغليين ألف في نوادرهم الكتب)

لا يعلم من ألفها: كتاب نوادر جحا ، كتاب نوادر أبي ضمضم ، كتاب
نوادر ابن أحمر ، كتاب نوادر سورة الاعرابي ، كتاب نوادر ابن الموصلى ،
كتاب نوادر ابن يعقوب ، كتاب نوادر أبي عبيد الحزوي ، كتاب نوادر أبي
طلقة ، كتاب نوادر سيفونيه

﴿أنباء الكتب المؤلفة في الباه الفارسي والهندي والرومي والعربي﴾
 على طريق الحديث المشيق : كتاب بنیان دخت ، كتاب بنیان نفس ،
 كتاب بهرام دخت في الباه ، كتاب مرطوس الرومی في حديث الباه ، كتاب
 الالفية السکبیر ، كتاب الالفية الصغير ، كتاب بردان وحباحب لابی حسان
 السکبیر ، كتاب بردان وحباحب الصغير ، كتاب الحرة والامة ، كتاب السحاقات
 والبغادر لابی المبعس ، كتاب ألهه ابن حاجب النهان ، ويعرف بمحدث ابن
 الدکانی ، كتاب لموب الرئیسة وحسین اللوطی ، كتاب الجواری الجایب
 (الكتب المؤلفة في الخيال والاختلاج والشامات والا کناف)
 «الكتب المؤلفة في الفائل والزجر والحضر وما أشبه ذلك»

﴿الفرس والهندي والروم والعرب﴾

كتاب منحول الفراسة لارسطواليس ، كتاب الفراسة لقليمون ، كتاب
 فراسة الحلام ، كتاب زجر الفرس ، كتاب زجر الروم ، كتاب زجر الهند ، كتاب
 زجر العرب ، كتاب الخيالان لمیں الرومی ، كتاب الشامات لمیں الرومی ،
 كتاب الفائل لاهل فارس ، كتاب خطوط السکف والنظر في اليد الهند ،
 كتاب الاختلاج على ثلاثة أوجه للفرس ، كتاب زجر الطير والفائل والعبافة
 والعيافة والكمانة للمداتی ، كتاب الفائل الفلکی للسکندی ، كتاب الاختلاج
 والزجر ، ومايري الرجل في ثابه وجسده ، وصفة الخيالان ، وعلاج النساء ،
 ومعرفة مايدل عليه الحیات ، كتاب قرعة ابن المرتحل السکبیرة ، كتاب قرعة
 ابن المرتحل الصبیرة ، كتاب فیثاغورس في القرعة التي يقترب بها عند كل
 حاجة ، كتاب قرعة ذی القرین ، كتاب قرعة انتها النصاری ، كتاب قرعة
 منسوبة الى دانيال ، كتاب قرعة منسوبة الى الاسکندر بالسهم
 «الكتب المؤلفة في الفروسية وحمل السلاح وآلات الحروب

﴿والتدبر والعمل بذلك لجیع الامم﴾

كتاب اثنین الرمی لبهرام جور ، وقيل لبهرام جوین ، كتاب اثنین الضرب

بالصوالحة للفرس ، كتاب تمثيل المزوب . وآداب الأساورة . وكيف كانت ملوك الفرس تولى الاربعة التغور من الشرق والغرب والجنوب والشمال ، كتاب الحيل ، للهريمي الشعراوي ، ألفه للمامون في المزوب ، جود في تأليفه وجمله مقالتين : المقالة الأولى ثلاثة أجزاء ، المقالة الثانية ستة وثلاثون فصلا ، ألف وخمسة وعشرون باباً الجزء الأول عشرون باباً . يحتوى على مائتين وأربعين وستين مسألة . الجزء الثاني سبعة أبواب . يحتوى على اثنين وأربعين مسألة . الجزء الثالث أربعة وعشرون باباً . يحتوى على مائة وأربعين وأربعين مسألة . كتاب عبد الجبار بن عدى المنصور في آداب المزوب وصورة المسكر . كتاب الأشمي في الفروسية . كتاب آداب المزوب . وفتح المحسون والمداهن . وترجمة الحكيمين . وتجويم الجواسيس والطلائع والسريريا : ووضع المسالح . ترجمته مما عمل للأردشير بن بايلك . كتاب باجهير الهندي . في فراسات السيف ونهايتها وصفاتها ورسومها وعلاماتها ، كتاب السيف التي كانت عند العرب وأصناف ذلك ، كتاب شاناق الهندي في أمر تدبير الحرب ، وما ينبغي للملك أن يتبعه من الرجال ، وفي أمر الأساورة والطعام والسم ، كتاب العمل بالنار والنفط والزرائقات في المزوب ، كتاب الدبابات والمنجنيقات والخيل والسكايد . رأيته بخط ابن خيف

﴿الكتب المؤلفة في البيطرة وعلاج الدواب وصفات الحيل﴾

﴿و اختيارها﴾

كتاب ابن أخي حزام في البيطرة ألفه للمتوكل ، كتاب ألفه حكيم من حكماء الروم في علاج سائر الدواب . كتب البيطرة لسموس مقالة موجودة . كتاب الحيل وعلى أي نعمت ، وصفة شيبة أفرمه ما يكون من الحيل ، كتاب ارتباط الحيل مجھول . كتاب نقله اسحق بن علي بن سليمان للفرس في علاج سائر الدواب والخيل والبغال والبغور والقنم والابل ومعرفة ثناها ورسومها ، كتاب البيطرة للحمصيي مجھول ، كتاب البيطرة للروم ، كتاب البيطرة للفرس

* الكتب المؤلفة في الجوارح والمعاب بها وعلاجاتها

للفرس والروم والترك والعرب

كتاب الجوارح لـ محمد بن عبد الله بن عمر البازيار . كتاب الزيارة لـ الفرس .
كتاب الزيارة للـ الترك . كتاب الزيارة للـ روم . كتاب الزيارة للـ عرب . كتاب الجوارح
واللعم بها لـ أبي دلف القاسم بن عيسى

* أسماء الكتب المؤلفة في المواريثة والآداب والحكم للفرس والروم *

* والهنود والعرب مما يعرف مؤلفه أو لا يعرف *

كتاب زاد الفروخ في تأديب ولده . كتاب مهراد وحسين المويبدان إلى
بزد جمهر بن البختكان . أوله : انه لم ينمازع الرأى متنازعان أحدهما مخطئٌ
والآخر مصيّب . كتاب بفروع في الأدب . كتاب برسن في تدبير المنزل ،
كتاب ابراهيم بن زياد في الأدب للمهدي . كتاب محمد بن الليث إلى الرشيد
يعظمه ، كتاب محمد بن الليث إلى يحيى بن خالد ، كتاب الرد على الزنادقة مجھول ،
كتاب عهد كسرى إلى ابنه هرمزي يوصيه حين أصفاه الملك وجواب هرمز
إياد . كتاب ملك من الملوك الحالية إلى ابنه في التأديب . كتاب عهد كسرى
إلى من أدرك التعليم من بيته . كتاب ملك صالح من الملوك فيه جماع رؤوس
الملوك التي عليها تدور سياستها . كتاب عهد أردشير باسكان إلى ابنه سابور .
كتاب مويبدان مويبد في الحسكم والجواجم والأداب . كتاب عهد كسرى
أنوشروان إلى ابنه الذي يسمى عين البلاغة . كتاب مسائل استرعا محاس العالم
والجواب عنها ، كتاب الملك ذي الشيبة وما جرى بيته وبين وزرائه وأهل مملكته
من المحاورة ، كتاب ما كتب به كسرى إلى المرزبان وإيجاباته إياد ، كتاب
حديث اليأس والرجاء والمحاورة التي جرت بينهما ، كتاب الملك والمرأة التي
علقها بين النساء والارض يستظل تحتها ألف فارس ، كتاب المسائل التي أنفذها
ملوك الروم إلى أنوشروان على يد بطراط الرومي ، كتاب ارسال ملك الروم

الفلاسفة الى ملك الفرس يسئله عن أشياء من الحكمة ، كتاب الفيلسوف الذى بلى بالجارية قيطر ، وحديث الفلسفة فى أمرها ، كتاب الملك الذى أشار عليه أحد وزرائه بالنوم والآخر بالقطة ، كتاب ما أمر أردشير باستغراجه من خزائن الكتب التي وضعها الحكيم فى التدبير ، كتاب حديث السمع والبصر ، كتاب الملك والضرىن والوزراء ، كتاب امرأة الملك اهداها تفضل القلمان ، والآخرى الجوارى ، وكتاب الفلسفة فى ذلك ، كتاب الهنديين الجواب والبخيل ، والاحتجاج بينما ، وقضاء ملك الهند فى ذلك ، كتاب سكرى بن مرديودهرمز بن كسرى ، ورسالة كسرى الى جواسب وجوابها ، كتاب كسرى الى زعماء الرعية فى الشكر ، كتاب أروى وذكر ديرها وما تكلمت به من الحكمة ، كتاب نوادر ميمون بن ميمون فى الادب ، كتاب حزة بن عفيف فى سيرة ذى المينين ، كتاب أدب مساعدة الكتاب ، كتاب المرزى فى الادب بنوادر وشعر ، كتاب آداب عافية ابن يزيد القاضى ، كتبه الى اسحق بن عبسى بن على الهاشمى ، كتاب آداب إبراهيم بن المهدى ، كتاب آداب كلثوم بن عمر العتaby ، كتاب آداب عبد الله بن المفتر ، كتاب شاناق الهندى فى الادب ، خمسة أبواب ، كتاب سيرة نامة تأليف حداهود ابن فرخزاد ، وهو كتاب الاخبار والاحاديث ، كتاب على بن زين النصرانى فى الادب والامثال على مذاهب الفرس والروم والعرب ، كتاب ترجمته نوادر أهل الشرفية ، ونوادر أوساط الناس ، ونوادر السفلة والوضاء
﴿الكتب المؤلفة فى تعبير الرؤيا﴾

كتاب أرطامي ودرس فى تعبير الرؤيا خمس مقالات ، كتاب النوم والقطة لفرفوريوس ، كتاب أبي سليمان النطق فى الانذارات النومية ، كتاب ألفه ابراهيم بن بكوس فى الرؤيا ، كتاب تعبير الرؤيا لابن سيرين ، كتاب تعبير الرؤيا للسكرمانى ، كتاب تعبير الرؤيا للغيرياني حديث ، كتاب تعبير الرؤيا

لابن قنية ، كتاب تعبير الرؤيا على مذاهب أهل البيت عليهم السلام ، كتاب تعبير الرؤيا لأهل البيت لطيف

﴿الكتب المؤلفة في العطر﴾

كتاب العطر ألف ليعي بن خالد ، كتاب العطر لابراهيم بن العباس ،
كتاب المطر للسكندي ، كتاب كيام المطر للسكندي ، كتاب المطر مجھول ،
كتاب آخر مجھول في العطر والترکیات ، كتاب العطر لحیب المطار ،
كتاب العطر وأجناسه للمفضل بن سلمة ، كتاب العطر وأجناسه ومعادنه
لرجل جبلي يقال له . . .

﴿الكتب المؤلفة في الطیبخ﴾

كتاب الطیبخ للحارث بن بسخر ، كتاب الطیبخ لابراهيم بن المدهى ،
كتاب الطیبخ لابن ماسویه ، كتاب الطیبخ لابراهيم بن العباس الصولى ،
كتاب الطیبخ لعلی بن یحیی المتنج ، كتاب الطیبخ تجزیة ، كتاب الطیبخ
لأحمد بن الطیب ، كتاب الطیبخ لمبعثة ، كتاب السکاج له ، كتاب أطعمة
المرضی للرازی ، كتاب الطیبخ له

﴿الكتب المؤلفة في السمومات وعمل الصیدنة﴾

﴿رnatطاح﴾

لا یعلم أئمّتھ هؤلء من الكتب : كتاب السمومات وتركيبها
وأصولها نحو خمسين ورقة ، كتاب السمومات لابن البطريق ، كتاب السمومات
للہند ، كتاب السمومات ودفع ضررها للسكندي ، كتاب السمومات لقسطانا
ابن لوقا ودفع مضارها ، كتاب أجناس الحیات لناقل الہندی ، كتاب أجناس
الحضرات لابن البطريق ، كتاب الصیدنة لراوی الصیدناني ، كتاب
الصیدنة للرازی

﴿الكتب المؤلفة في التماویذ والرق﴾

كتاب إلهی كل السبعة ، كتاب الحوایتم السبعة ، كتاب الجواب السبعة ،

كتاب المنازل السبعة ، كتاب الرق والتباويد لابن وحشية ، كتاب الرق والتباويد لاحمد بن هلال ، كتاب سفر آدم وفيه أسماء الملائكة والأعمال على أنهاها مجهول ، واليهود تدعى ، كتاب الهياجات والمطوف والحلول والربوط ،
مجهول المصنف

﴿أسماء كتب مفردات وأسماء مصنفها﴾

كتاب الجوهر وأصحابه ألفه للمتنبي محمد بن شاذان الجوهرى ، كتاب التلاويم ليحيى بن محمد الزجاج ، كتاب السبوب والمجونات والفضار الصيني لمغfer بن الحسين ، كتاب النداء على الأشياء مجمع لا يعرف مؤلفه ، كتاب المليلجة ، لا يعرف مؤلفها ويقال أنها الصادق رضى الله عنه وهذا محال ، كتاب أجناس الرقيق والكلام عليه ، ألفه رجل من أهل مصر لابن بطحان نحو مائة ورقة ، كتاب الكنوز السبعة ، لا يعرف مؤلفه ، كتاب دفائن السبوب ، لا يعرف مؤلفه ، كتاب المادن والمطالب والكنوز لبعض المصريين ، كتاب مزاجات الجوهر المعدنية وعمل الفولاذ والطاليقون والخاھن والصفر وغير ذلك ، لا يعرف مؤلفه

الجزء التاسع

﴿في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب﴾

﴿تأليف محمد بن اسحق بن محمد بن اسحق﴾

(المعروف اسحق بابي يعقوب الوراق)

﴿حكایة خط المصنف عبد محمد بن اسحق﴾

﴿مقالة المذاهب والاعتقادات﴾

الفن الأول من المقالة التاسعة

في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب

ويحتوى على وصف مذاهب الحرنانية الكلدانين المعروقين بالصابة
ومذاهب التنوية الكلدانين

حكاية من خط أحمد بن الطيب في امرهم ، حكها عن السكندي : اجتمع القوم على أن للعالم علة لم يزل ، واحد لا يكتثر ، لا يلجهه صفة شيء من المخلوقات ، كلف أهل التمييز من خلقه الاقرار بربوبيته ، وأوضح لهم السبيل ، وبعث رسالات الدلالات ، وتنبأوا للحجارة ، أمرهم أن يدعوا إلى رضوانه ، ويهذروا غضبه ، ووعدو! من أطاع نهياً لا يزول ، وأوعدوا من عصى عذاباً يتصل بما يقدر استحقاقه ، ثم ينقطع ذلك . وقد حكى عن بعض أولئك انهم قال : يعذب الله سمة ألف دور ، ثم يصير إلى رحمة الله ، وإن يخنق هؤلاء القوم الذين دعوا إلى القهوة لخنيفة التي يقسمون بها ، وإن مشهور بهم وأعلامهم أراني وأغاثانيون وهرميس ، وبعضهم يذكر سولون جد فلاطون الفيلسوف لامه ، ودعوة هؤلاء القوم كلهم واحدة وستتهم وشرائهم غير مختلفة ، جعلوا قبلتهم واحدة ، بأن صيروها لقطب الشمال في سفرة المقالة ، قصدوا بذلك للبحث عن الحكمة ، ودفعوا مانافقن القطر ، ولزموا فضائل النفس الأربع ، وأخذوا بالفضائل الجزئية ، وتجنبوا الرذائل الجزئية ، وقالوا إن السماء يتحرك حركة اختيارية وعقلية ، المفترض عليهم من الصلاة في كل يوم ثلاث ، أو لها قبل طلوع الشمس بنصف ساعة أو أقل ، لتنقضى مع طلوع الشمس ، وهي ثمان ركعات وثلاث سجادات في كل رسمة ، الثانية انقضاؤها مع زوال الشمس ، وهي خمس ركعات وثلاث سجادات في كل ركعة ، الثالثة مثل الثانية ، انقضاؤها عند غروب الشمس ، وإنما ألزمت هذه الأوقات لمواضع الأوتاد الثلاثة التي هي وتد المشرق ، ووتد وسط

النماء ، ووتد المغرب ولم يذكر أحد منهم أن من الفرض صلاة لوقت وتد الأرض . وصلواتهم النافلة التي هي بمنزلة الوتر في لزومه للمسلمين ثلاثة في كل يوم : الأولى في الساعة الثانية من النهار ، والثانية في الساعة التاسعة من النهار والثالثة في الساعة الثالثة من الليل . ولا صلاة عندهم إلا على طهور ، والافتراض عليهم من الصيام ثلاثة أيام يوماً ، أو لها مثان ماضين من اجتماع أذار ، وتسعة أخرى لها لنسع بقين من اجتماع كانون الأول ، وبسبعين أيام آخر أولها مثان ماضين من شباط ، وهي أعظمها ، ولهم تقلل من صيامهم ، وهو ستة عشر وسبعة وعشرون يوماً ، ولم قربان يتغربون به ، وإنما يذبحون لـ الكواكب ، ويقول بعضهم إنه إذا قرب باسم البارى كانت دلالة القربان رديمة ، لأنه عندهم تعدد إلى أمر عظيم وترك ما هو دونه لما جعله متوسطاً في التدبير ، والذى يذبح لـ القربان الذى كور من البقر والضأن والماعز وسائر ذى الأربع غير الجزور مما ليس له أسنان في اللحفين جميماً ، ومن الطير غير الحرام مما لا يخلب له . والذبيحة عندهم فطع الاوداج والحلقوم . والتذكرة متصلة مع الذبيحة . لا انفصال بينهما . وأكتر ذبحهم الدبواك . ولا يؤكل القربان ، ويحرق ولا يدخل الياكل ذلك اليوم . ولـ القربان أربعة أوقات في الشهر : الاجتماع . والاستقبال . وسبعة عشر . وعانية وعشرين . وأعيادهم : عيد يسمى عيد فطر السبعة . وفطر الشهر . وقيل فطر الثلاثين يومين . وبعد هذا الفطر بخمسة أيام . وبعد هذا الفطر بثمانية عشر يوماً ، وهو يوم ستة وعشرين من الشهر ، وعيد الحجل ، وهو في خمسة وعشرين من تشرين الأول ، وعيد الميلاد وهو في ثلاثة وعشرين من كانون ، وعيد في تسعة وعشرين من تموز ، وعليهم الفصل من الجنابة ، وتغير الثياب ، ومن مس الطامث ، وتغير الثياب ، ويُمتنزِّل الطامث البنت ، وقد يفترس من الجنابة ومن الطامث بالفسل والنطرون ، ولا ذبيحة عندهم إلا ماله رفة ودم ، وقد نهوا عن أكل الجزور وما لم يذكر ، وكل ماله أسنان في اللحفين جميماً : كالخنزير والـ سلحفاة والـ حمار ، ومن الطير غير الحرام وما

له مختلف ، ومن النبات غير الباقلي والثوم ، ويتمدّى بعضهم اللوبيا والفينيبيط والكرنب والمعدس ، ويفرطون في كراهة الجل ، حتى يقولون أن من مشى تحت خطأ لم يغسل يقض حاجته ذلك ، ومحتنبون كل من به مرض الوضع والجذام وسائر الأمراض التي تهدى ، ويتركون الاختناق ، ولا يحمدثون على فعل الطبيعة حدثنا ، ويترزجون بشهود لا من القريب القرابة ، وفريضة الذكر والأنثى سواء ، ولا طلاق إلا بمحنة بيته عن فاحشة ظاهرة ولا يراجع المطلقة ، ولا يجمع بين امرأتين ، ولا يطأهن إلا لطلب الولد

وعندهم أن الشواب والعقاب إنما يلحق الأرواح ، وليس يؤخر ذلك عندهم إلى أجل معلوم ، ويقولون إن النبي هو البرى من المذمومات في النفس ؛ والأفات في الجسم ، والكامل في كل محمود ، وأن لا يقتصر عن الإجابة بصواب كل مسئلة ، ويخبر علاج الاوهام ويخافب في دعوته في إزال الفتن ، ودفع الآفات عن النبات والحيوان ، ويكون مذهبها ما يصلح به العالم ، ويكثر به عامره ، وقولهم في الهيولى والعنصر والصورة والمعدم والزمان والمكان والحركة كما قال ارسسطاطاليس في سمع الكيان ، وقولهم في السماء إنها طبيعة خامسة ، ليست من كبة من المناصر الاربعة ، لا تضمهن ولا تقصد كما قال في كتاب السماء ، وقولهم في الطائع الأربع وفسادها إلى الحرج والنسل ، وكون الحرج والنسل منها ، وكونها منه ، كما قال في كتاب الكون والفساد ، وقولهم في الآثار المعلوّة والآحداث تحت جرم القمر كما قال في كتاب المعلوّة ، وقولهم في النفس إنها دراكه لاتزيد ، وإنها جوهر ليست بجسم ، ولا يلحقها الواقع الجسم ، كما قال في كتاب النفس ، وقولهم في الرؤيا الصادقة وغيرها ، والحس والحسوس ، كما قال في كتاب الحس والحسوس ، وقولهم في أن الله واحد لانفعه صفة ولا يجوز عليه خبر موجب ، وانه لذلك لا يلحقه سلوجسموس ، كما قال في كتاب مطاطا فوسينا ، وقولهم في براهين الاشياء ، على مشارط في كتاب فوديقطينا ، وقال الكندي انه نظر في كتاب يقر به هؤلاء القوم ، وهو مقالات لهم من

في التوحيد، كتبها لابنه ، على غاية من الفقانة في التوحيد ، لا يجد الفيلسوف
إذا ألمب نفسه ، مندوحة عنها والقول بها

* حكاية أخرى في أمرهم *

قال أبو يوسف ايش القطيبي النصراوي في كتابه في الكشف عن مذهب
الحرنانيين المعروفيين في عصرنا بالصباة : إز المامون اجتاز في آخر أيامه بديار
مصر ، يريد بلاد الروم للغزو ، فتلقاء الناس يدعون له ، وفيهم جماعة من
الحرنانيين ، وكان زيرهم إذ ذاك ليس الاقية ، وشمورهم طولية بوفرات كوفرة
قرة جد سنان بن ثابت ، فأذكر المامون زيرهم ، وقال لهم : من أنتم من النمة ؟
فقالوا : نحن الحرنانية ! فقال : أنصارى أنتم ؟ قالوا لا ! قال فيهدوأنتم ؟ قالوا
لا ! قال فجوس أنتم ؟ قالوا لا ! قال لهم أفلسكم كتاب ام نبى ؟ فجمعوا في
القول . فقال لهم : فأنتم إذاً الزدنادفة ، عبدة الاوثان ، وأصحاب الرأس في
أيام الرشيد والدى ! وأنتم حلال دماءكم ، لاذمة لكم ! فقالوا : نحن نؤدي
الجزية ! فقال لهم إنما تؤخذ الجزية من خالف الاسلام من أهل الاديان الذين
ذكرهم الله عز وجل في كتابه ، وهم كتاب صالحه المسلمين عن ذلك ،
فأنتم ليس من هؤلاء ، ولا من هؤلاء ، فاختاروا الآن أحد أمرئين : إما أن
تتحلوا دين الاسلام أو دينا من الاديان التي ذكرها الله في كتابه ، وإلا
قتلكم عن آخركم ! فإني قد أنظرتكم إلى أن أرجع من سفرى هذه ، فإن
أنتم دخلتم في الاسلام أوفي دين من هذه الاديان التي ذكرها الله في كتابه ،
وإلا أسرت بقتلکم واستصال شأفتکم او رحل المامون يريد بلد الروم ،
فغيروا زيرهم ، وحلقوا شعورهم ، وتركوا ليس الاقية ، وتنصر كثير منهم ،
ولبسوا زنانير ، وأسلم منهم طائفة ، وبقي منهم شرذمة بحالهم ، وجعلوا يختالون
ويضطربون حتى اندب لهم شيخ من أهل حران فقيه ، فقال لهم قد وجدت
لکم شيئاً تنجون به وتسلمون من القتل ، فحملوا اليه مالاً عظيماً من بيتهما لهم ،

أخذته من ذي أيام الرشيد إلى هذه النهاية ، وأعدوه للنواب . وأنا أشرح لك ، أيك الله ، السبب في ذلك ، فقال لهم : إذا رجع المؤمن من سفره ، فقولوا له : نحن الصابئون ! فهذا اسم دين قد ذكره الله جل اسمه في القرآن ، فاتحallowه فأنتم تتجوز به . وقضى أن المؤمن توفى في سفرته تلك بالبدن دون ، واتحلوا بهذا الاسم منذ ذلك الوقت ، لأنه لم يكن بحران ونواحيها قوم يسمون بالصابة ، فلما اتصل بهم وفاة المؤمن ارتد أكثر من كان تنصر منهم ، ورجع إلى حرناية ، وطولوا شعورهم حسب ما كانوا عليه قبل مرور المؤمن بهم ، على أنهم صابئون ، ومنهم المسلمون من ليس الاقية ، لأنه من ليس أصحاب السلطان ، ومن أسلم منهم لم يعكره الارتداد خوفاً من أن يقتل فقاموا متمردين بالاسلام ، فكانوا يتزوجون بنساء حرانيات ، ويحملون الولد الذي كرسلا ، والآتني حرناية ، وهذه كانت سهل كل أهل ترعوز وسالميين القربيين المشهورين العظيمين بالقرب من حران ، إلى منذ نحو عشرين سنة ، فأن الشيوخين المعروفيين باي زارة وباي عروبة علماء شيخوخ أهل حران بالفقه ، والامر بالمعروف ، وسائل مشائخ أهل حران وفقائهم ، احتسبوا عليهم ، ومنوهم من أن يتزوجوا بناء حرانيات ، أغنى صابئات ، وقالوا لا يدخل للمسلمين نكاحهم ، لأنهم ليس من أهل الكتاب . وبحران أيضاً متازل كثيرة إلى هذه النهاية ، بعض أهلها حرناية من كان أقام على دينه في أيام المؤمن وبعضهم مسلمون ، وبعضهم نصارى من كان دخل في الاسلام وتنصر في ذلك الوقت إلى هذه النهاية ، مثل قوم يقال لهم بنو ابلوط ، وبنو قيطران وغيرهم مشهورين بحران

حكاية في الرأس

قال الرجل المقدم ذكره : أنه رأس انسان صورته عطاردية ، على ما يعتقدونه في صور الكواكب ، يؤخذ ذلك الانسان اذا وجد على الصورة التي يزعمون أنها عطاردية ، بمحلاً وغلية فيفعل به أشياء كثيرة : منها يقعد في الزيت والبرق

مدة طويلة ، حتى تسترخي مفاصله ، وتصير في حال إذا جذب رأسه انجدب من غير ذبح فيما أرى ، ولذلك يقال : فلان في الزيت ، مثل قديم ، هذا اذا كان في شدة .. يعلمون ذلك في كل ستة اذا كان عطارد في شرفه ، ويزعمون أن نفس ذلك الانسان تردد من عطارد الى هذا الرأس ، وينطق على لسانه ، ويخبر بما يحدث ، ويجيب بما يسأل عنه ، لاتهم يزعمون أن طبيعة الانسان أليق وأنشه بطبيعة عطارد ، من سائر الحيوان وأقرب إليه بالنطق والتغيير ذلك مما يعتقدونه فيه ، فتظلمهم لهذا الرأس ، وحياتهم فيه ، وما يعلمونه قبل أخذه عن الجنة ، وبعد ذلك ، وما يخذونه من جنته أيضاً بعدأخذ الرأس عنها ، طويل مثبت في كتاب لهم يلقب بالكتاب الحاتق ، لهم فيه مجائب من التبرنجات ورق ، وعقد ، وصور وتعليقات من أعضاء حيوان مختلفة الاجناس ، مثل خنزير وحمار وغراب وغير ذلك ، وتدخنات وتماثيل حيوانات ، تنفس على فصوص الحوائط ، تصلح بزعمهم لفنون ، وشاهدت أكثرها منقوشاً على فصوص خواتيمهم إلى هذه النهاية ، وسألتهم عنها فزعموا أنهم يصيرونها في قبور موتاهم القديمة بتبركوز بها

* نسخة ماقرأته بخط أبي سعيد وهب بن ابن اهيم النصراوي

من القربانات *

يوم الاحد للشمس واسمها ايليوس ، يوم الاثنين للقمر واسمها سين ، يوم الثلاثاء للمريخ واسمها اريس ، يوم الاربعاء لعطارد واسمها نابق ، يوم الخميس للمشتري واسمها يال ، يوم الجمعة للزهرة واسمها بلثي ، يوم السبت لزحل واسم قرنس

* معرفة أعيادهم *

أول سنتهم نسيان ، أول يوم من نسيان ، والثاني والثالث يضرعون لا تلتهم بلثي ، وهي الزهرة ، يدخلون في هذا اليوم إلى بيت الأكلة جاعة جماعة

متفرقين ، وينجحون النبائج ، ويحرقون الحيوان أحياء ، ويوم السادس منه يذبحون نوراً لا هنهم القمر ، ويأكلونه آخر النهار ، ويوم الثامن منه يصومون ويفطرون على لحوم الخراف ، ويصلون في هذا اليوم عيد السبعة للآلهة والشياطين والجن والأرواح ، ويحرقون سبعة خرمان للسبعة الآلهة وخرقاً لرب العميان ، وخر ، فاللأله الشياطين ، ويوم الخامس عشر منه يعملون سر الشمال ، وقربان ، وتشميس ، وذبائح ، وانحرافات ، وأكلون ويشربون ، ويوم المشربين منه يخرجون الى دير كادي ، وهو دير على باب من أبواب حران ، يسمى بباب فندق الزيت ، وينجحون ثلاثة زبرخ ، والزبرخ فعل البقر ، واحداً لقرنس الآلهة وهو زحل ، واحداً لاريص ، وهو المريخ ، وهو الآلهة الأعمى ، واحداً لالقم ، وهو سين الآلهة، وينجحون تسمة خرمان : سبعة للسبعة الآلهة ، واحداً لآلهة الجن ، واحداً لرب الساعات ، ويحرقون خرفاناً وديكةً كثيرةً ، وفي يوم ثمانية وعشرين يخرجون الى دير لهم في قرية تسمى سبتي ، على باب من أبواب حران ، يقال له : باب السراب ، وينجحون نوراً كبيراً لهرمس الآله ، وينجحون تسمة خرمان للسبعة الآلهة ولله الجن ولرب الساعات ، وأكلون ويشربون ، ولا يحرقون في هذا اليوم شيئاً من الحيوان

أيار

أول يوم من أيار يعملون قربان السر للشمال وتشميس ، ويشمون الورد ، وأكلون ويشربون ، وفي اليوم الثاني يعملون عيناً لابن السلام وتدوراً، ويلعون موائفهم كل طرفة وفاً كهـة وحلوا ، وأكلون ويشربون

حزيران

يوم سبعة وعشرين منه يعملون تشميـس السـر للشـمال للـآلهـةـ الـيـطـيرـ الشـابـ، وينصبونـ فيـ هـذـاـ الـيـوـمـ مـائـدـةـ ، وـيـجـمـلـونـ عـلـيـهاـ سـبـعـةـ أـفـاسـمـ السـبـعـةـ الآـلـهـةـ للـشـمـالـ ، وـيـخـضـرـ الـكـمـرـ قـوـساـ فيـوـرـهـاـ، وـيـجـمـلـ فـيـهـاـ نـاشـأـةـ فـيـهـاـ بـوـصـيـنـ فـرـأـهـ نـارـ، وـهـوـ خـشـبـ يـنـبـتـ فـيـ أـرـاضـىـ حـرـانـ عـلـيـهـ زـئـرـ تـشـتـلـ النـارـ فـيـهـ كـاتـشـلـ

فِي الشَّمْعِ، وَيُرْمِي الْكَمْرَ إِلَى عَشْرِ سَهْمٍ، ثُمَّ يَعْشِي الْكَمْرَ عَلَى يَدِيهِ وَرَجْلِيهِ
كَمَا يَعْشِي الْكَلْبَ، حَتَّى يَرِدَ تِلْكَ السَّهَامَ، يَفْعَلُ ذَلِكَ حَسْنٌ هُشْرَ مَرَّةً، وَهُوَ
يَقْصُمُ، أَيْ يَتَفَاءَلُ إِذْ طَنَفَ ذَلِكَ الْبَوْصِينَ، فَعِنْهُ أَنَّ الْمَيْدَ غَيْرَ مَقْبُولٍ، وَإِنْ
لَمْ يَطْلَعْ فَقَدْ قَبِيلَ الْمَيْدَ

* تَأْوِيزٌ *

فِي النَّصْفِ مِنْهُ عِيدُ الْبَوْقَاتِ، يَعْنِي النَّسَاءُ الْمُبْكِيَاتِ، وَهُوَ تَأْوِيزٌ، عِيدٌ
يَعْلَمُ لِتَأْوِيزِ الْأَكْلِ، وَتَبَكِّي النَّسَاءُ عَلَيْهِ كَيْفَ قُتِلَهُ رَبُّهُ، وَطَحَنَ عَظَالَمَهُ فِي الرَّحَاءِ،
ثُمَّ ذَرَاهَا فِي الرَّبِيعِ، وَلَا تَأْكُلُ النَّسَاءُ شَيْئًا مُطْحُونًا فِي رَحَاءِ، بَلْ تَأْكُلُ حَنْطَةً
مُبْلَوَّةً وَحَصَّاً وَغَرَازِيَّاً وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ، وَفِي سَبْعَةٍ وَعَشْرِينَ مِنْهُ يَعْلَمُ الرَّجَالُ
سَرَّ الشَّمَالِ لِلْجَنِّ وَالشَّيَاطِينِ وَالآلهَةِ، وَيَعْلَمُونَ طَرْمُوسًا كَثِيرًا مِنْ دَقِيقٍ
وَبِطْمٍ وَزَبِيبٍ مَيْسٍ وَجُوزٍ مَقْسُرٍ، كَمَا يَعْلَمُ الرَّعَاتُ، وَيَدْجُونُ تَسْعَةً خَرْقَانَ
لِهَامَانَ الرَّئِيسَ أَبِي الْآلهَةِ وَقَرِيَّانَا لَنْجِرِيَا، وَيَأْخُذُ الرَّئِيسُ مِنْ كُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ فِي
هَذَا الْيَوْمِ دَرَهْمَيْنَ، وَيَأْكُلُونَ وَيَشْرِبُونَ

* آبٌ *

فِي ثَمَانِيَّةِ أَيَّامٍ مِنْهُ يَعْصُرُونَ خَرَا حَدِيثَ الْآلهَةِ، وَيَسْمُونُهُ بِأَسْمَاءٍ مُخْتَلَفَةٍ كَثِيرَةٍ،
وَيَضْحَوْنَ فِي هَذَا الْيَوْمِ بِصَبِيٍّ طَفَلٍ حِينَ يُولَدُ لِلْآلهَةِ أَوْلَى الْاِسْتَانِ، يَذْبَحُ
الصَّبِيُّ، ثُمَّ يَصْلُقُ حَتَّى يَتَهَأُ، وَيَؤْخُذُ لَهُ فِيمَعْجَنْ بِدَقِيقِ السَّمِيدِ وَزَعْفَرَانِ
وَسَنَبِلِ وَقَرْنَفَلِ وَزَبِيتِ، وَيَعْلَمُ مِنْهُ أَقْرَاصَ صَفَارٍ مِثْلِ التَّيْنِ. وَيَخْبَزُ فِي تَنُورٍ
جَدِيدٍ، وَيَكُونُ لِأَهْلِ السَّرِّ لِلشَّمَالِ لِكُلِّ سَنَةٍ، وَلَا تَأْكُلُ مِنْهُ امْرَأَةٌ وَلَا عَبْدٌ
وَلَا ابْنٌ أُمَّةٌ وَلَا مَجْنُونٌ، وَلَا يَطْلَعُ عَلَى ذِيْسَعَةِ هَذَا الطَّفَلِ وَعَمَلِهِ إِذَا عَمِلَ إِلَّا
الثَّلَاثَةَ كَرِيْنَ، وَمَا يَقِنُ مِنْ عَظَامِهِ وَأَعْصَانِهِ وَغَضَارِيفِهِ وَعَرْوَقِهِ وَأَوْرَدَتِهِ يَحْرَقُهُ
الْكَرِيْنَ قَرِيَّانَا لِلْآلهَةِ

﴿ايلول﴾

فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْهُ يَعْبُخُونَ مَا يَسْتَحْمُونَ بِهِ سَرَّ الشَّمَالِ لِرَئِيسِ الْجَنِّ هُوَ الَّهُ الْأَكْبَرُ، وَيُطْرَحُونَ فِي هَذَا الْمَاءِ شَيْئًا مِنْ طِرَفِهِ وَشَعْمٌ وَصَنْوَبَرٌ وَزَيْتُونٌ وَقَصْبٌ وَشِيطَرْجٌ، ثُمَّ يَقْلُونَهُ، وَيَجْعَلُونَ ذَلِكَ قَبْلَ أَنْ تَطْلَعَ الشَّمْسُ. وَيَصْبُوْنَهُ عَلَى أَبْدَانِهِمْ مِثْلَ الْبَسْرَةِ وَيَذْبَحُونَ فِي هَذَا الْيَوْمِ ثَمَانِيَّةَ خَرْفَانٍ : سَبْعَةَ لِلَّاهِمَةِ وَوَاحِدًا لِلَّاهِ الشَّمَالِ، وَيَأْكَلُونَ فِي مُجْمِعِهِمْ، وَيَشْرَبُ كُلُّ وَاحِدٍ سَبْعَةَ كَاسَاتٍ مِنْ حَرْ، وَيَأْخُذُ الرَّئِيسَ مِنْهُمْ لِيَتَ بِالْمَالِ مِنْ كُلِّ رَأْسٍ دَرَهْمَيْنِ، وَفِي يَوْمِ سَتَةِ وَعَشْرِينَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ يَخْرُجُونَ إِلَى الْجَبَلِ، وَيَعْمَلُونَ اسْتِقْبَالَ الشَّمْسِ وَزَحْلَ وَالْزَّهْرَةِ، وَيَحْرُقُونَ ثَمَانِيَّةَ فَرَارِيْجَ وَدِبُوكَثْعَنَقَ، وَثَمَانِيَّةَ خَرْفَانٍ، وَمَنْ كَانَ عَلَيْهِ نَذْرٌ لِرَبِّ الْبَحْتِ يَأْخُذُ دِيكًا عَيْتِيْمًا أَوْ فَرَوْجًا، وَيَشَدُّ فِي جَنَاحِهِ بِوَصِينَةِ فَنِدِ أَشْعَلِ طَرْفِهِ بِالنَّارِ، وَيَرْسِلُ الْفَرْوَجَ لِرَبِّ الْبَحْتِ، فَإِنْ احْتَرَقَ الْفَرْوَجُ كَلَّهُ فَقَدْ قَبِيلَ نَذْرَهُ، وَإِنْ انْطَفَأْ الْبَوْصِينَ قَبْلَ أَنْ يَحْتَرَقَ الْفَرْوَجَ لَمْ يَتَقْبِلْ مِنْهُ رَبُّ الْبَحْتِ النَّذْرُ وَالْقَرْبَانُ، وَفِي يَوْمِ سَبْعَةِ وَعَشْرِينَ وَيَوْمِ ثَمَانِيَّةِ وَعَشْرِينَ لَهُمْ أَسْرَارٌ وَقَرَابَيْنَ وَذَبَائِعَ وَإِحْرَاقَاتَ لِلشَّمَالِ، وَهُوَ الرَّبُّ الْأَعْظَمُ، وَالشَّيَاطِينُ وَالْجَنُّ الَّتِي تَدْبِرُهُمْ وَتُوقِّيْهُمْ وَتَعْطِيْهُمْ الْبَحْتَ

﴿تشرين الاول﴾

فِي النَّصْفِ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ يَعْمَلُونَ إِحْرَاقَ الطَّعَامِ لِلْمَوْتَى، وَهُوَ أَنْ يَشْتَرِيَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، يَؤْكِلُ، مِمَّا وَجَدَ فِي السُّوقِ مِنْ صُنُوفِ الْلَّحُومِ وَالْفَوَاكِهِ الرَّطِبَةِ وَالْيَابِسَةِ . وَيَعْبُخُونَ أَصْنَافَ الطَّيْبِيْخِ وَالْحَلْوَى، ثُمَّ يُحْرَقُ جَمِيعُ ذَلِكَ بِالنِّيلِ لِلْمَوْتَى، وَيُحْرَقُ مَعَ هَذَا الطَّعَامِ عَظِيمٌ مِنْ خَذْدِ جَلَّ، وَيَجْعَلُ ذَلِكَ لِكَابِ الْمَوْذِيَّةِ، حَتَّى لَا يَنْبَغِي عَلَى مَوْتَاهِ فِيْزُعُونَ، وَيَصْبُوْنَ أَيْضًا لِمَوْتَاهِ مَعَهُ الْنَّارِ خَرَا مَزْوِجاً لِيَشْرِبُوهُ، كَمَا يَأْكَلُونَ الطَّعَامَ الْمُحْرَقَ

﴿تشرين الثاني﴾

يَصُومُونَ فِي أَحَدٍ وَعَشْرِينَ يَوْمًا مِنْهُ تَسْعَةَ أَيَّامٍ، آخِرُهَا يَوْمٌ تَسْعَةَ وَعَشْرِينَ،

لرب البحت ، ويفتون في كل ليلة الحبزاليين ، ويخلطون معه الشمير والتبن واللبان
والأس الرطب ، ويرشون عليه الزيت ، ويخلطونه وبيدوونه في منازلهم ،
ويقولون : يا طراق البحت ! هاكم خنزأً لتكلابكم ! وشعراً وتبناً لدوايكم !
وزيتنا سُرّجكم ! وآسا لاً كاليكم ! أدخلوا بسلام ! وأخرجو بسلام ! واتركوا
نا أجراة حسنة ولا ولادنا !

* كانوا الأول *

في اليوم الرابع منه ينصبون قبة يسمونها الحدر بلطي ، وهي الزهرة الألهة
برقى ، ويسمونها السمحية ، وينصبون هذه القبة على الرخامة التي في المحراب
ويملقون عليها أصناف الفاكهة والرياحين والورد الأحمر اليابس والاترج
والدستبوبية ، وسائر ما يقدرون عليه من الفاكهة اليابسة والرطبة ، ويدبحون
الذبائح من كل الحيوان الذي يقدرون عليه ، من ذوات الأربع والطير بين يدي
هذه القبة ، ويقولون : هذه ذبائح إمتنابلى ! وهي الزهرة ، يفعلون ذلك
سبعة أيام ، ويمحرقون أيضاً في هذه الأيام إحراقات كثيرة من الحيوان للألهة
والآلهات المستورات البعيدة النائية وبنات الماء ، وفي ثلاثة أيام يوماً منه ، رأس
شهر رئيس الحمد ، يجلس في هذا اليوم السكر على منبر مرتفع ، يصعد إليه
تسعم مراقي ، ويأخذ في يده قضيباً من طرقاً ، ويعرب به سارم ، فيضرب كل
واحد منهم ثلاثة بالقضيب أو خمسة أو سبعة ، ثم يخطب خطبة لهم يدعو فيها
بمحاجتهم بالبقاء وكثرة النسل والأماكن والملو على جميع الأمم ، وبرد دولتهم
وأيام ملوكهم إليهم ، وبخراب مسجد الجامع بمن آن ، وكنيسة الروم ، والسوق
المعروف بسوق النساء ، لأن هذه المواقع كانت فيها أصنامهم ، فقلما ملوك
الروم لما تنصروا ، وباقامة دين هزو ز التي كانت في مواضع هذه الأشياء التي
وصفتنا ، ثم ينزل من التبر فياً كانوا من الذبائح ويشربون ، ويأخذ الرئيس
من كل رجل في هذا اليوم ليت مالهم درهرين

﴿كانون الثاني﴾

في أربعة وعشرين يوما منه ميلاد الرب الذي هو القمر ، يملعون فيه سرا للشمال ، وينذبحون النبات وينحرقون ثمانين حيوانا ، من ذوات الاربع والطير ، ويأكلون ويشربون ، ويوقدون الدانى ، وهو قضبان الصنوبر للآلهة والآهات

﴿شباط﴾

يصومون فيه سبعة أيام ، أولها يوم التاسع منه ، وهذا الصوم للشمس ، وهي الرب العظيم ، رب الحير ، ولا يأكلون في هذه الأيام شيئاً من الزفر ، ولا يشربون الماء ، ولا يصلون في هذا الشهر الا للشمال والجن والشياطين

﴿أذار﴾

يصومون يوم الثامن منه ثلاثة أيام يوم القمر ، وفي عشرين منه يقسم الرئيس خبز شمير على جماعتهم لرئيس الآلهة ، وهو الربيع ، وفي ثلاثة أيام يوما منه رأس شهر الماء ، أغنى القسب ، وهو عرس الآلهة والآهات ، ويقسّمون فيه القسب ، ويكلحون فيه أعينهم ، ويدعون تحت الحماد التي تحمت روسهم في الليل سبع قسّبات باسم السبعة الآلهة ، وكسرة خبز وملح للله الذي يمس البطون ، ويأخذ الرئيس من كل واحد منهم ليت المال درهرين

وينحرجون في كل يوم سبعة وعشرين من الشهر ، أغنى شهر ال�لال ، الى دير لهم يعرف بدبر كاهن ، فيذبحون وينحرقون احرافات لسين الآلهة ، وهو القمر ، ويأكلون ويشربون ، وينحرجون في يوم ثمانية وعشرين الى قبة الاجر ، وينذبحون وينحرقون خروفًا ودبوا وفراييع كثيرة لرئيس الآلهة ، وهو الربيع واذا أرادوا أن يذبحوا ذبيحة كبيرة مثل الزبرخ ، وهو خل البقر ، أو خروف يصبون عليه الماء وهو حمى ، فاز انتقض قالوا هذا قربان يتقبل ، وان لم ينتقض قالوا الا له غضبان ، لا يتقبل هذا النذر ، وسيلهم في الذبيحة من أي الحيوان كان أن يقطعوا رأسه دفعة واحدة ، ثم يتأملون عينيه وحركتهما وفه واضطرابه ، وكيف يختلج ، فيزجرون عليه ويقصّون ، وينفالون بما

يحدث ويكون ، وإذا أرادوا إحراق الحيوان الكبير مثل البقر والقنم والمديوك
وهي أحيا يعلقونها بكلاليب وسلامل ، ويمده جماعة منهم على النار من كل
ناحية حتى يحترق ، وذلك عندم القربان الكبير الذى يجمع الآلهة والإلهات ،
ويذكرون أن هذه النجوم السبعة التى هى الآلهة ذكور وإناث ، وأنها
تناكع ويمشى بعضها ببعضها ، وأنها تنسى وتتسعد

﴿فهذا آخر ما كتبناه من خط أى سعيد وهب﴾

﴿ومن خط غيره فى أمرهم﴾

من آلهة المزنانيين: رب الآمة ، الرب الأعمى المريخ روحًا شريرا ،
بيل شيخ الوقار ، فسفر الحبر الكامل ، قوسطير الشيخ المنتخب ، ذات
جناح الريح ، صارح ابنة الفقر التي خرج هؤلاً من بطئها ، وحساب الفارسية
أمهم التي كان لها ستة أرواح شريرة وكانت توجه بهم الى ساحل البحر ،
أبورم ، ربة الثل التي قبلت تمورا ، أرو الرب ، بانى الآلهة ، فلاماربة الثل
التي جملت تحفظ المعزى المحرمات التي لم يطلق لأحد منهم يمعن بل يقربونها
ذبائح ولا يقربون امرأة حامل ولا يدلون منهن . ومن آلهتهم صنم الماء الذى
سقط بين الآلهة في أيام اسطة وطريقهم وخرج ، زعموا ، هاربا فاصدا الى
بلد الهند ، وخرجوا في طلبه وسألوه وتصرعوا اليه ان يرجع ولا يتأخر ، فقال
لهم إن لا أدخل بعدها مدينتها حزان ، ولكن أجيء الى هاهنا ، ومعنى هاهنا
بالسريانية كاذ ، وهو ما بيل الشرق من حزان ، وأنتم مدبيشك وأفالشك ،
وردهم ، فهم الى يومنا هذا يخرون في كل عشرین يوما من شهر نيسان ، الرجال
والنساء مما يتوقفون ورود صنم الماء وقدومه عليهم ، ويسمى المكان: كاذ

﴿ومن طرائف مالهم﴾

انهم يحتفظون بالجناح الأيسر من الفراريج التي تكون في سريرت
الآلهة الرجال ، يعرقونه على الاستقصاء ، ويعلقونه في عنق الصبيان ، وقلائد
النساء ، وعلى أوساط الحوامل ، ويزعمون أن هذا حفظ وحرز عظيم . وقال

الثمة : وقد كان فيهم قد يعا مقابلات وبذعن ، ولا أعلم أهي فيهم اليوم أم لا ، منها أن طائفة منهم يسمون الروفسيين كانت نساؤهم لا يلبسن ولا يتحاين بذهب البتة ، ولا يلبسن خفافاً آخر ، وكان لهم في كل سنة يوم يصخرون فيه الخنازير ويقربونها لآهتم ، وكانوا يأكلون في ذلك اليوم كلما وقع في أيديهم من لحوم الخنازير . وطائفة أخرى مذهبهم أن يلزموا بيوتهم ، ويحلفوا رؤوسهم بالمواسى أو بالنورة ، وكان فيهم نسوة إذا هن ترجن الأزواج مختلفن رؤوسهن على مثل ذلك

﴿ تاريخ رؤساء الصابئين ﴾

الحرانيين الذين جلسوا على كرسى الريادة فى الاسلام منذ عهد عبد الملك ابن مروان ، وذلك في سنة أربع وألف للاسكندر : أولهم ثابت بن أحوسا ، رأس أربعة وعشرين سنة ، ثابت بن طبون ، رأس ست عشرة سنة ، ثابت ابن قريشا ، رأس سبع عشرة سنة ، ثابت بن إيليا ، رأس عشرين سنة ، فرة ابن ثابت بن إيليا ، رأس احدى وعشرين سنة ، جابر بن فرة بن ثابت ، رأس عشر سنين ، سنان بن جابر بن فرة بن ثابت بن إيليا ، رأس تسعم سنين ، عمروس بن طيبا ، رأس سبع عشرة سنة ، ميخائيل بن اهر بن بقاريس ، رأس ثلاثة عشرة سنة ، نيقين بن قصرونا ، رأس خمس سنين ، مفلس بن طيبا ، رأس خمس سنين ، عثمان بن مالى ، رأس أربعة وعشرين سنة ، فرة ابن الاشتى ، رأس تسعم سنين ، القاسم بن التوقانى ، رأس تسعم سنين ، وكان هذا الرجل ، أعنى القاسم ، مسافرا ، ثم عاد فرأس أربع سنين ، قسطناس ابن يحيى بن زونق ، رأس اثنين وأربعين سنة ، وبعد هؤلاء من لم يجلس على كرسى ، وكان مطاعاً مجرى الرؤساء : سعدون بن خيرون من بنى هرقليس حكيم بن يحيى من بنى هرقليس

﴿ حكاية أخرى في أمرهم ﴾

وقد ألم جزء قد نقله بعض النقلة من كتابهم ، ويحتوى على أسرارهم الحسنة فأما أول السر الأول فسقط منه ورقه ، وأخر كلمات فيه هذه الكلمات

نقط الناقل : كالخروف في القطيع ، والمجل في الباقي ، وحданة الرجال المزمنين
الرهفانيين الاقربانين المرسلين الى بيت البغداريين ، ربنا القاهر ونحن نسره
وأول السر الثاني ، وهو سر الأ بالسة والأوثان ، فلن كلامهم يقول
السماهن لاحد القلمان : أليس الذي أعطيتى قد أعطيته ؟ وما سلت إلى منه
فقد سلمته ؟ فيجيب فيقول : للكلاب والغربان والثلث ! فيجيب قائلًا له :
وما الذي يجب علينا للكلاب والغربان والثلث ؟ فيجيب قائلًا : يا كراه ! لمهم
إخواننا ، والرب القاهر ، ونحن نسره

وآخر السر الثاني أيضًا ، كالخراف في الغنم ، والمجاجيل في البقر ، ومثل
حданة الرجال الرعن الاقرارين الداخلين في بيت البوغداريين ، بيت القاهر ،
ونحن نسره

وأول السر الثالث : ويقول أيضًا : أنتم بنو البوغداريين ، أى القول
والنظر ، فيجيب من اتفق ويقول من خلقه : نحن ناصتون !
وآخر السر الثالث : وقد يتظاهر مثل الخراف والغنم والمجاجيل في قطيع
البقر ، ومثل حدانة الرجال يتزدرون الى بيت البوغداريين ، ربنا القاهر ،
ونحن نسره

وأول السر الرابع : يقول السماهن من بعد ذلك : يا بني البوغداريين !
كونوا سامعين ! فيجيب من خلقه من اتفق قائلًا : نحن ناصتون ! فينادي :
كونوا ناصتين ! فيجيبون قائلين : نحن سامعون !

وآخر السر الرابع : المترددين الى بيت البغداريين ، ربنا القاهر ، ونحن نسره
وأول السر الخامس ، يقول السماهن : يا بني البوغداريين كونوا سامعين !
فيجيبون قائلين : نحن راضيون فيقول : كونوا ناصتين ! فيجيبون أيضًا قائلين :
نحن سامعون ! فينادي قائلًا : واه ! فاني قاتل ما أعلم ، وما أقصر عنه !
وآخر السر الخامس : المتوجهين الى بيت البوغداريين ، ربنا القاهر ، ونحن نسره

قال صاحب الكتاب : وعدد الامثال التي تقال من الكاهنة في هذا البيت
ف هذه السبعة الايام اثنان وعشرون مثلا ، تقال فيهم على سبيل احدونه
تنشد وترتلى ، فاما الفلان الذى يترسمون بالدخول الى هذا البيت ، فإنهما
يقيمون فيه سبعة أيام ، يا كلون وبشرون ولا تنظر اليهم امرأة في هذه السبعة
الا أيام ، ويأخذون الشراب من السبعة السكاكات المصنوفة التى يسمونها :
يسورا ، ويسحون ذلك الشراب على أعينهم ، ومن قبل أن يقولوا أو يلقظوا
 بشىء يطعمونهم خبزا وملحا من تلك الاكؤس ، ومن تلك القرص والفراريج ،
 وفي اليوم السابع فائتم با كلونه عن آخره ، وقد يكون أيضا في ذلك البيت
 قدس من شراب موضوعا في زاوية ، ويسمونه : فاعا ، ويقولون لرئيسهم ،
 فيمرة مبدع يأكلينا ! فيجيب قائلا : لما لا الاجانة مسيطرنا انتقطوا الوتر ، فهو
 سر السبعة التير مقهور . قال محمد بن اسحق : الناقل هذه الأسرار الخمسة ،
 كان عفطيا غير فصيح بالعربية ، أو أراد بقولها على هذا التقييع والرواية الصدق
 عنهم ، والتحرى للفاظهم ، فتركها على حالتها في بعد الاختلاف ، وتقطع الكلام
 وقد كان هارون بن ابراهيم بن حماد بن اسحق القاضى ، لما كان يلي بحرانه
 واعمالها القضاة ، وقع اليه كتاب سريانى فيه أمر مذاهبهم وصلواتهم ، فحضر
 رجلا فصيحا بالسريانية والعربية ونقله له بحضوره من غير زيادة ولا نقصان ،
 والكتاب موجود كثير يدى الناس ، واحتسب هارون بن ابراهيم حمله الى أبي الحسن
 علي بن حسنى ، وفي ذلك الكتاب أمرهم مشرح ، فلينظر فيه ، فإنه ينفى عن
 كثير من الكتب المعمولة في مناه

﴿ مذاهب المذاهبة ﴾

قال محمد بن اسحق : مائى بن فقى بابل بن أبي بزام ، من الحسانية ،
 واسم أمه ميس ، ويقال أبو تاخيم ، ويقال مر مرمير ، من ولد الاشغانية ، وقيل
 ان مائى كان أسقف قنى والعربان (؟) من أهل حوحى وما يلى بادرايا وباسايا ،

وكان أحنف الرجل ، وقيل إن أصل أبيه من همدان ، انتقل الى بابل ، وكان ينزل المدابن في الموضع الذي يسمى طيسفون وبها بيت الأصنام . وكان فتق يحضر ، كما يحضر سائر الناس ، فلما كان في يوم من الأيام هتف به من هيكل بيت الأصنام هائف : يا فتق ! لا تأت كل حلها ! ولا تشرب خمرا ! ولا تنكح بشرا ! تكرر ذلك عليه دفعتين في ثلاثة أيام . فلما رأى فتق ذلك الحق بقوم كانوا بتواحى دستمisan يعرفون بالفترسلة ، وبيتات التواحى والبطائحة بقاباهم إلى وقتنا هذا ، وكانوا على المذهب الذى أمر فتق بالدخول فيه ، وكانت أمر أنه حاملها عانى ، فلما ولدته زعموا : كانت ترى له المنامات الحسنة ، وكانت ترى في اليقظة كأن آخذا يأخذها فيصعد به إلى الجنة ، ثم يرده ، وربما أقام اليوم واليومين ثم يردد ، ثم إن آباءه أنفقوا فحمله إلى الموضع الذى كان فيه ، فربى معه ، وعلى ملته ، وكان يتسلام مائى ، على صغر سنها ، بكلام الحكمة ، فلما تمت له الثنتا عشرة سنة أتاه الوحي ، على قوله ، من ملك جنان النور ، وهو الله تعالى ، عما يقوله ، وكان الملك الذى جاءه بالوحي يسمى التوم ، وهو بالنطية ، ومعناه القرین ، فقال له : اعتزل هذه الملة ! فلست من أهلها ، وعليك بالتزاهة وترك الشهوات ، ولم يأن لك ان تظهر ، لخداثة سنك . فلما تمت له أربع وعشرون سنة أتاه التوم فقال : قد حان لك أن تخرج فتتداري بأمرك !

* الكلام الذى قاله له التوم *

عليك السلام ، مائى ، مني ومن الرب الذى أرساني إليك ، واخبارك رسالته ، وقد أمرك أن تدعو بحقتك ، وتبشر ببشرى الحق من قبله ، وتحتمل في ذلك كل جهدك ! قالت المانوية ، خرج يوم ملك سابور بن اردشير ، ووضع الناج على رأسه ، وهو يوم الأحد أول يوم من نيسان ، والشمس في الحمل ، وممه رجالان قد تبعاه على مذهبها ، أحدهما يقال له شمعون ، والآخر زكوا ، وممه أبوه ينظر ما يكون من أمره

قال محمد بن اسحق: ظهر مانى في السنة الثانية من ملك الفالوس الرومى وظهر مرقيون قبله بنحو مائة سنة في ملك ططوس انطونيانوس في السنة الأولى من ملـكه ، وظهر ابن ديسان بعد مرقيون بنحو ثلاثة سنـة ، وانما سمي ابن ديسان لأنـه ولد على نهر يقال له ديسان ، وزعم مانى انه الفارق ليـط المبشر به عيسى عليه السلام ، واستخرج مانى مذهبـه من المحبـية والنصرـانية ، وكذلك القلم الذى يكتب به كـتب الـديانـات مستـخرج من السـريـانـي والفارـسي ، وجـوـل مـانـى الـبـلـاد قبل أـنـ يـاقـ سـابـور نحو أـربعـين سنـة ، ثمـ أـنـ دـعاـ فـيـروـزـ أـخـاـ سـابـورـ بـنـ اـرـدىـشـيرـ ، فـأـوـصـلـهـ فـيـروـزـ إـلـىـ أـخـيـ سـابـورـ . قـالـتـ المـناـيـةـ: فـدـخـلـ إـلـيـهـ وـعـلـىـ كـفـيـهـ مـثـلـ السـرـاجـينـ مـنـ نـورـ ، فـلـمـ رـآـهـ أـعـظـمـهـ وـكـبرـ فـيـ عـيـنـهـ ، وـكـانـ قـدـ عـزـمـ عـلـىـ الـفـتـكـ بـهـ وـقـتـلـهـ ، فـلـمـ لـقـيـهـ دـاخـلـتـهـ لـهـ هـبـيـةـ ، وـسـرـّـ بـهـ ، وـسـأـلـهـ عـمـاـ جـاءـ فـيـهـ ، فـوـعـدـهـ أـنـ يـعـودـ إـلـيـهـ ، وـسـأـلـهـ مـانـىـ عـدـةـ حـوـائـجـ ، مـنـهـاـ أـنـ يـمـزـ أـصـحـابـهـ فـيـ الـبـلـادـ ، وـسـأـلـ بـلـادـ مـلـكـتـهـ ، وـأـنـ يـنـفـذـواـ حـيـثـ شـاءـواـ مـنـ الـبـلـادـ ، فـأـجـابـهـ سـابـورـ إـلـىـ جـمـيعـ مـاـسـأـلـ ، وـكـانـ مـانـىـ دـعاـ الـهـنـدـ وـالـصـيـنـ وـأـهـلـ خـرـاسـانـ ، وـخـلـفـ فـيـ كـلـ نـاحـيـةـ صـاحـبـاـ لـهـ

﴿ ذَكَرْ ماجاه به مانی و قوله في صفة القديم تبارك وتعالى وبناء

العام والمحروب التي كانت بين النور والظلمة *

قال ماتي : مبدأ العالم كونين ، أحد هما نور والآخر ظلمة ، كل واحد منها منفصل عن الآخر ، فالنور هو العظيم الأول ، ليس بالعدد ، وهو الله ملك جنان النور ، وله خمسة أعضاء : الحلم ، والعلم والعقل ، والنفيب ، والقطنة . وخمسة آخر روحانية وهي : الحب ، والإيمان ، والوفاء ، والمرؤة ، والحكمة . وزعم أنه بصفاته هذه أزل ، وممه شيئاً أننا أزليان ، أحد هما الجو ، والآخر الأرض . قال ماتي : وأعضاء الجو خمسة : الحلم ، والعلم ، والعقل ، والنفيب ، والكون . والقطنة . وأعضاً الأرض : النسم ؛ والربيع ، والنور ؛ والماء ، والنار . والكون .

الآخر وهو الظالمه، وأعضاؤها خامسه: الضباب ، والحريق ، والسموم ، والسم ، والظالمه . قال ماني : وذلك السكون النير مجاور للاكون المظلم ، لا حاجز بينهما ، والتوريق الظالمه بصفحته ، ولا نهاية للنور من علوه ولا ينته ولا يسرته ، ولا نهاية للظالمه في السفل ولا في العنة واليسرة . قال ماني : ومن تلك الارض الظالمه كان الشيطان لا أن يكون أزلياً بعينه ، ولكن جواهره كانت في عناصره أزلية ، فاجتمعت تلك الجواهر من عناصره ف تكونت شيطانا ، رأسه كرأس اسد ، وبذنه كبدن ثنين ، وجناحه كجناح طاير ، وذنبه كذنب حوت ، وأرجله أربع كارجل الدواب ، فلما تكون هذا الشيطان من الظالمه ، وتسمى ابليس القديم ، ازدرد ، واستطرط ، وأفسد ، ومرعنه ويسرة ، ونزل الى السفل ، في كل ذلك يفسد ويهملاك من غالبه . ثم رام الملو فرأى لحات النور فأنكرها ، ثم رآها متعالية فارتعد وتدخل بعضه في بعض ولحق بعناصره ، ثم انه رام الملو فعملت الأرض الباردة بأمر الشيطان وما هي به من الفتال والفساد ، فلما علمت به علم به عالمقطنة ، ثم عالم العلم ، ثم عالم الغيب ، ثم عالم المقل ، ثم عالم الحلم . قال : ثم علم به ملك جنان النور ، فاحتال لقمه . قال : وكان جنوده أولئك يقدرون على قهقهه ، ولكنه أراد أن يتولى ذلك بنفسه ، فأولد بروح ينته ، وبخمسة عاليه ، وبعناصره الاثني عشر ، مولودا ، وهو الانسان القديم ، ونديه لقتال الظالمه . قال : فتدرع الانسان القديم بالاجناس الخمسة . وهي الآلة الخامسة : النسيم ، والريح ، والنور ، والماء ، والنار ، والاخذهم سلاحا ، فأول مالبس النسيم ، وارتدى على النسيم العظيم بالنور **الصيني** ، وتعطف على علي النور بالماء ذى الاهباء ، واكتنأ بالرياح اهباء ، ثم أخذ النار بيده كالجبن والسان ، وأنحط بسرعة من الجنان الى أن انتهى الى الحد مما بلى الحرثي ؛ وعمد ابليس القديم الى أجناسه الخامسة ، وهي الدخان ، والحريق ، والظالمه ، والسموم ، والضباب ، فتدرعها وجعلها جنة له ، ولقي الانسان القديم ، فاقتلوه مدة طويلة ،

واستظهر ابليس القديم على الانسان القديم ، واستطرد من نوره ، وأحاط به مع أجناسه وعاصره ، وأتبعه ملك جنان النور بآلة آخر ، واستنقذه واستظهر على الظلمة ، ويقال لهذا الذي أتبع به الانسان: حبيب الانوار ، فنزل وخلص الانسان القديم من الجهنمات ، مع مأخذ وأسر من أرواح الظلمة . قال : ثم إن البهجة وروح الحياة ظعننا إلى الحدف نظرنا إلى غور تلك الجهنم السفل ، وأبصرنا الانسان القديم والملائكة وقد أحاط بهم ابليس والزجريون العنة والحياة المظلمة ، قال : فدعوا روح الحياة الانسان القديم بصوت عال كالبرق في سرعة فكان إلها آخر . قال ماني: فلما شابك ابليس القديم بالانسان القديم ، بالخاربة ، اختلط من أجزاء النور الحسنة بأجزاء الظلمة الحسنة ، خالط الدخان النسيم ، فنها هذا النسيم المزوج ، فما فيه من اللذة والتروع عن الانفس وحياة الحيوان فن النسيم ، وما فيه من ال�لاك والاداء فن الدخان ، وخالف الحريق النار ، فنها هذه النار ، ففيها من الاحراق والهلاك والفساد فن الحريق ، وما فيها من الاضاءة والانارة فن النار ، وخالف النور الظلمة ، فنها هذه الاجسام الكثيفة ، مثل الذهب ، والفضة ، وأشباه ذلك ، فما فيهم من الصفا ، والحسن والنظافة ، والمفعمة ، فن النور ، وما فيها من الدرن والكدر والفلط والقاوة فن الظلمة ، وخالف السوم الريح : فنها هذه الريح ، ففيها من المفحة واللذة فن الريح ، وما فيهم من الكرب والتموير والضرر فن السوم ، وخالف الضباب الماء ، فنها هذا الماء ، فما فيه من الصفاء والمذوبة والملائكة للأنفس فن الماء ، وما فيه من التغريق والتخييق والهلاك والثقل والفساد فن الضباب – قال ماني : فلما اختلط الاجناس الحسنة الظلمية بالاجناس الحسنة النورية ، نزل الانسان القديم إلى غور العمق ، فقطع أصول الاجناس الظلمية ، ثلاثة تزيد ، ثم انصرف صاعدا إلى موضعه في الناحية الحريقية . قال ثم أمر بعض الملائكة باجتذاب ذلك المراج إلى جانب من أرض الظلمة ، يلي أرض النور ، فعلمون باللغو ، ثم أقام ملائكة آخر فدفع

إليه تلك الأجزاء الممتدة . قال مانى : وأمر ملك عالم النور بعض ملائكته بخلق هذا العالم وبنائه من تلك الأجزاء الممتدة ، لتخلص تلك الأجزاء التورية من الأجزاء الظلمية ، فبني عشر سماوات وعشر أرضين ، و وكل ملائكة يحمل السماوات ، وآخر يرفع الأرضين ، وجعل لكل سماء أبواباً اثنتي عشر بدهاليزها ، عظاماً واسعة ، كل واحد من الأبواب بازاء صاحبه وقباته ، على كل واحد من الدهاليز مصراعين ، وجعل في تلك الدهاليز في كل باب من أبوابها ستة عتبات ، وفي كل واحدة من العتبات ثلاثة سكّن ، وفي كل سكّنة اثنتي عشر صفا ، وجعل العتبات والمسكّنات والصنوف من أعلىها في علو السموات . قال : ووصل الجو بأسفل الأرضين على السماوات ، وجعل حول هذا العالم خندقاً : ليطرح فيه الظلام الذي يستتصق من النور ، وجعل خلف ذلك الخندق سورة ، لكن لا يذهب شيء من تلك الظلمة المفردة عن النور — قال مانى : ثم خلق الشمس والقمر لاستصقاء ما في العالم من النور ، فالشمس يستتصق النور الذي اختلط بشياطين الحر ، والقمر يستتصق النور الذي اختلط بشياطين البر ، في عمود السبع يتضاعد ذلك مع ما يترفع من التأبیح والتقدیس ، والكلام الطيب وأعمال البر . قال : فيدفع ذلك إلى الشمس ، ثم إن الشمس تدفع ذلك إلى نور فوقها في عالم التسبیح ، فيسير في ذلك العالم إلى النور الأعلى الحالص ، فلا يزال ذلك من فعلها حتى يبقى من النور شيءٌ منعقد لا تقدر الشمس والقمر على استصقاءه ، فمند ذلك يرتفع الملك الذي كان حل الأرضين ، ويدع الملك الآخر اجتذاب السماوات فيختلط الأعلى على الأسفل ، وتغور نار فتضطرم في تلك الأشياء ، فلا تزال مضطربة حتى يتحلل ما فيها من النور . قال مانى : ويكون ذلك الانضطراب مقدار ألف سنة وأربعين سنة وثمانين سنة . قال : فإذا انقضى هذا التدبیر ، ورأت الهمامة روح الظلمة ، خلاص النور وارتفاع الملائكة والجنود والحفظة استكانت ، ورأت القتال فيزجرها الجنود من حولها ، فترجع إلى قبر

قد أعد لها ، ثم يسد ذلك القبر بصخرة تكون مقدار الدنيا ، فيردها فيه فيستريح النور حينئذ من الظلمة وادها ، وزعمت الماسية من المانوية ان النور يبق منه شيء في الظلمة

﴿ابتداء التناصل على مذهب ماني﴾

قال : ثم ان أحد أولئك الازراكنة والنجوم والزجر والحرص والشهوة والاشم تناكروا ، فحدث من تناكمهم الانسان الأول ، الذى هو آدم ، والذى تولى ذلك اركونان ذكر وانشى ، ثم حدث تناكح آخر فحدث منه المرأة الحسنة التى هي حواء . قال : فلما رأى الملائكة الجمضة نور الله وطيبة الذى استبه الحرص وأسره في ذينك المولودين ، سألا البشير ، وأم الحياة ، والانسان القديم وروح الحياة أى يرسلوا الى ذلك المولود القديم من يطلقه ويخلصه ، ويوضع له العلم والبر ، وينخلصه من الشياطين . قال : فارسلوا عيسى ومهما آله ، فعمدوا الى الاركونين خبسوهم ، واستنقذوا المولودين . قال : فعمد عيسى فكلام المولود الذى هو آدم ، وأوضع له الجنان والآلة وجهنم والشياطين والارض والسماء والشمس والقمر ، وخوفه من حواء ، وأراه زجرها ، ومنه منها ، وخوفه أن يدنو اليها ، ففعل . ثم ان الاركون عاد الى ابنته التي هي حواء ، فنكحها بالشقيق الذى فيه ، فأولادها ولدا أشوه الصورة ، أشقر ، واسمها قابن الرجل الأشقر ، ثم ان ذلك الولد نكح أمه فأولادها ولدا أبيض سماه هايل الرجل الأبيض ، ثم رجم قابن فنكح أنه فأولادها جاريتن ، تسمى احداهما حكمة الدهر ، والأخرى ابنة الحرص ، فاتخذ ابنة الحرص قابن زوجة ، ودفع حكمة الدهر الى هايل فاتخذها امرأة له . قال : فكان في حكمة الدهر فضل من نور الله وحكمته ، ولم يكن في ابنة الحرص من ذلك شيء ، ثم إن ملوكا من الملائكة جاز الى حكمة الدهر فقال لها : احفظي نفسك ، فإنه يولد منك جاريتان مكملتان لسرة الله ، ووقع عليها فولدت منه

جاريتين، فسمت إحداهما فرياد، والأخرى فرفرياد، فلما بان هايل ذلك احتشى غضباً، وشمله الحزن، وقال لها: ممن جئت بهذين الولدين؟ أحسبهما من قابن وهو الذي خالطك افترحت له صورة الملك، فتركتها ومضى إلى أمه حواء فشكاكا إليها ما فعله قابن، وقال لها بقلبك ما فعله بأختي وأمرأتي؟ فبلغ ذلك قابن فعمد إلى هايل فدهنه بصخرة فقتله، ثم أخذ حكمية الدهر امرأة قال ماني: ثم إن أولئك الأراكنة، وذلك الصنديد حواء، اغتموا لما رأوا من قابن، وعلم الصنديد حواء رطانة السحر لتنصر آدم، فغضت ففعت وتتصدت له باكليل من زهر الشجر، فلما رأها آدم لشهوته وقع عليها، فحملت منه وولدت رجلاً جيلاً صبيح الوجه، فبلغ الصنديد ذلك، فاغتم له واعتنى، وقال لحواء: إن هذا المولود ليس منا، وهو غريب، فرامت قتلها، فأخذته آدم، وقال لحواء: إنني أغذوه بآbaz البقر، ونقار الشجر، وأخذده ومخى، فأنقم الصنديد والأراكنة ليحملوا الشجر والبقر ويباعدوها من آدم، فلما رأى آدم ذلك أخذ ذلك المولود وأدار حوله ثلات دائرات، ذكر على الأولى اسم ملك الجنان، وعلى الثانية اسم الإنسان القديم، وعلى الثالثة اسم روح الحياة، وتنجى وضرع إلى الله جل اسمه، فقال له: إن كنت أنا اجترمت اليكم جرم ما فاذب هذا المولود؟ ثم ان واحداً من الثلاثة مجل ومهما كليل البهاء، أخذه بيده إلى آدم، فلما رأه الصنديد والأراكنة مضوا لوجوههم، قال: ثم ظهرت لآدم شجرة يقال لها لوطيس، فظهور منها بين، فكان يغدو الصبي به، وسماه باسمها، ثم سماه بعد ذلك شائل، ثم ان ذلك الصنديد نصب العداوة لآدم ولأولئك المولودين، فقال لحواء اطلعى إلى آدم فلعلك أن ترديه علينا، فانطلقت فاستنوت آدم خالطاً لها بالشهوة، فلما رأه شائل وعظه وعذله، وقال له: هلم تنطلق إلى الشرق إلى نور الله وحكمته، فانطلق معه، وأقام ثم إلى أن توفى وصار إلى الجنان، ثم إن شائل وروفرید وبرفرياد وحكمة الدهر أهما دبروا بالصديقوت نحو واحد، وسيبل واحدة، إلى وقت وفاتهم، وصارت حواء وقابن وابنة الحرث إلى جهنم

﴿ صفة أرض النور وجو النور وها الاثنان ﴾

﴿ للذان كانا مع إله النور أزليين ﴾

قال ماني : لارض النور اعضاء خمسة : النسم ، والريح ، والنور ، والماء ، والنار . ولجو النور اعضاء خمسة : الحلم ، والعلم ، والعقل ، والغيب ، والقطنة . قال : المظمة هذه الاعضاء المشتركة كلها التي هي للجو والارض . قال : وتلك الارض النيرة ذات جسم ، نصيرة بهجة ، ذات وميض وشروع ، يشرق عليه صفاء طهرها ، وحسن أجسامها ، صورة صورة ، وحسنا حسنا ، وبיאضا بياضا وصفاء صفاء ، وبهجا بهجا ، ونورا نورا ، وضياء ضياء ، ومنظرا منظرا ، وطيا طيا ، وجلا جلا ، وأنوبيات أبوابات ، وبروجا بروجا ، ومساكن مساكن ، ومنازل منازل ، وجنانا جنانا ، وأشجارا أشجارا ، وغضونا غضونا ، ذات فروع وثمار بهجة المنظر ، ونور بھى باللوان شتى ، بعضها أطيب وأزهر من بعض ، وغمما غماماما ، وظلالا ظلالا . وذلك الاله النير في هذه الارض الازلى . قال ولله في هذه الارض عظمات اثني عشر يسمون الابكار : صورهم كصورته ، كلها علىء عاقلون . قال : وعظات يسمون العار العاملون الاقوياء . قال :

والنسم حياة العالم

﴿ صفة أرض الظلمة وحرّها ﴾

قال ماني : أرضها ذات أعمق وأغوار وأقطار وأطباقي وردوم وغياض وآجام ، أرض متفرقة متشربة مملوءة حرثات وبنایع دخان منها من بلاد بلاد ومن ردم ردم ، وينبع النار منها من بلاد بلاد ، وينبع الظلمة من بلاد بلاد ، وبعضاً ذلك أرفع من بعض ، وبعضاً أسفل ، والدخان الذي ينبع منه ، وهو حة الموت ، ينبع من ينبوع غور قواعده من الرفيفه تراب وعناصر النار وعناصر الريح الشديدة الظلمة ، وعناصر الماء الثقيل ، رالظلمة مجاورة لتلك الارض ، النيرة فوق ، وتلك أسفل ، لانهاية لاحدمنها في جهة العلو والظلمة من جهة السفل

﴿ كُلُّ كِفْيَةٍ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَدْخُلَ فِي الدِّينِ ﴾

قال : ينفعى للذى يريد الدخول في الدين أن يتحن نفسه : فإن رآهاتقدر على قع الشهوة والحرص وترك أكل الطعام وشرب الحم والتناكح ، وترك أذية الماء والنار والسمون والرياء ، فليدخل في الدين . وإن لم يقدر على ذلك كله فلا يدخل في الدين . وإن كان يحب الدين ولم يقدر على قع الشهوة والحرص فيلقتهم حفظ الدين والصديقين ، ول يكن له بازاء افعاله القبيحة أوقات يتجر فيها للأعمل والبر والتهدى والمسئلة والتضرع ، فإن ذلك يقنه في عاجله وآجله ، ويكون صورته الصورة الثانية في المعاد ، ونحن نذكرها فيما بعد اذ شاء الله تعالى
 ﴿ الشريعة التي جاء بها مانى والفرائض التي فرضها ﴾

فرض مانى على أصحابه عشر فرائض على الساعتين ، ويتبعها ثلاثة خواتيم ، وصيام سبعة أيام أبداً في كل شهر . فالفرائض هي اليمان بالمعظام الأربع : الله ونوره ، وقوته ، وحكمته ، فالله جل اسمه ملك جنان النور ، ونوره الشمس والقمر ، وقوته الملائكة الحسنة : وهي النسم ، والريح ، والنور ، والماء ، والنار . وحكمته الدين المقدس ، وهو على حسنة معانى : الملائكة أبناء الحلم ، المثنين أبناء العلم ، القسيسين أبناء العقل ، الصديقين أبناء الفقير ، الساعين أبناء الفطنة . والفرائض العشر : ترك عبادة الأصنام ، ترك الكذب ، ترك البخل ، ترك القتل ، ترك الزنا ، ترك السرقة ، وتعلم العلل والسمون ، والقيام بهمرين ، وهو الشك في الدين والاسترخاء والتواقي في العمل

﴿ وفرض صلوتات أربع أو سبع ﴾

وهو أن يقوم الرجل فيمسح بالماء الجارى أو غيره ، ويستقبل النير الاعظم فاغدا ، ثم يسجد ويقول في سجوده : مبارك هادينا الفارقليط ، رسول النور ، ومبروك ملائكته الحفظة ، ومبكي جنوده النيرون . يقول : هذا وهو يسجد ويقوم ، ولا يلبث في سجوده ، ويكون منتصبا ، ثم يقول في السجدة الثانية :

سبع أنت أنها النير مانى هادينا ، أصل الضياء ، وغصن الحياة ، الشجرة المظيمة ،
التي هي شفاء كلها . ويقول في السجدة الثالثة : أَسْجُدْ وَأَسْبِحْ بِقَلْبِ طَاهِرٍ ،
وَلَا زَانْ صَادِقْ لِلَّهِ الْمُظِيمْ ، أَبِي الْأَنْوَارِ وَعَنْصِرِهِمْ ، مَسْبِحْ مَبَارِكْ أَنْتَ وَعَظِيمْكَ
كَلَّا هُوَ وَعَالِمُكَ الْمَبَارِكُونَ الَّذِينَ دُعُوكُمْ ، يَسْبِحُكَ مَسْبِحْ جَنُودِكَ وَأَبْرَارِكَ وَكُلُّكَ
وَعَظِيمْكَ وَرَضْوَانِكَ ، مِنْ أَجْلِ أَنْتَ الَّهُ الَّذِي كَلَّهُ حَقُّ وَحْيَةٍ وَبَرٍ .
ثُمَّ يَقُولُ فِي الرَّابِعَةِ : أَسْبِحْ وَأَسْجُدْ لِلَّهِ كُلَّهُمْ ، وَلِلْمُلَائِكَةِ الْمُضَيَّنِينَ كُلَّهُمْ ،
وَلِلْأَنْوَارِ كُلَّهُمْ ، وَلِلْجَنُودِ كُلَّهُمْ ، الَّذِينَ كَانُوا مِنَ الَّهِ الْمُظِيمِ . ثُمَّ يَقُولُ فِي الْخَامِسَةِ :
أَسْجُدْ وَأَسْبِحْ لِلْجَنُودِ الْكَبَرِاءِ ، وَلِلَّهِ النَّيْرِينَ ، الَّذِينَ بِحُكْمِهِمْ طَمَنُوا وَأَخْرَجُوا
الظَّالِمَةَ وَقَوْمَهَا . وَيَقُولُ فِي السَّادِسَةِ : أَسْجُدْ وَأَسْبِحْ لِأَبِي الْمُظِيمِ الْنَّيْرِ ،
الَّذِي جَاءَ مِنَ الْعَدِيْنَ . وَعَلَى هَذَا إِلَى السَّجَدَةِ الثَّانِيَةِ عَشَرَةً . فَإِذَا فَرَغَ مِنَ
الصَّلَوَاتِ الْمُشَرِّبَاتِ فِي صَلَةِ أُخْرَى ، وَلَمْ فِيهَا تَسْبِحْ لِأَحَاجِةِ بَنَائِي ذَكْرِهِ .
فَأَمَّا الصَّلَةُ الْأُولَى فَمِنْدَ الزَّوَالِ ، وَالصَّلَةُ الثَّانِيَةُ بَيْنَ الزَّوَالِ وَغَرْبِ الشَّمْسِ ،
ثُمَّ صَلَةُ الْمَغْرِبِ بِعْدَ غَرْبِ الشَّمْسِ ، ثُمَّ صَلَةُ الْعَتَمَةِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ بِثَلَاثِ سَاعَاتٍ .
وَيَفْعُلُ فِي كُلِّ صَلَةٍ وَسِجْدَةٍ مُثْلِدًا مِنْ فَاعِلِ الصَّلَةِ الْأُولَى ، وَهِيَ صَلَةُ
الْبَشِيرِ . فَأَمَّا الصَّوْمُ فَإِذَا نَزَلَتِ الشَّمْسُ الْقَوْسَ ، وَصَارَ الظَّرَفُ نُورًا كَلَّهُ ، يَصَامُ
يَوْمَيْنَ ، لَا يَفْطُرُ بَيْنَهُمَا ، فَإِذَا أَهْلَ الْهُلَالِ ، يَصَامُ يَوْمَيْنَ لَا يَفْطُرُ بَيْنَهُمَا ، ثُمَّ مِنْ
بَعْدِ ذَلِكَ يَصَامُ إِذَا صَارَ نُورًا يَوْمَيْنَ فِي الْجَدِيْدِ ، ثُمَّ إِذَا أَهْلَ الْهُلَالِ ، وَنَزَلَتِ
الشَّمْسُ الدَّلُو ، وَمَضَى مِنَ الْشَّهْرِ ثَمَانِيَّةُ أَيَّامٍ ، يَصَامُ حِتَّى ثَلَاثَيْنِ يَوْمًا ، يَفْطُرُ
كُلَّ يَوْمٍ عَنْدَ غَرْبِ الشَّمْسِ . وَالْأَحَدُ يَمْظُمِّنُ عَامَةَ الْمَنَانِيَّةِ ، وَالْأَثَنيَّنِ يَعْمَلُهُ
خَوَاصِّهِمْ ، كَذَّا أُوجِبَ عَلَيْهِمْ مَانِي

﴿ اختلاف المأمورية في الامامة بعد مانى ﴾

قال المأمورية : لما رتفع مانى إلى جنان النور ، أقام قبل ارتفاعه سيس الإمام
بعده ، فكان يقيم دين الله وطهارته إلى أن توفى ، وكانت الأئمة يتناولون الدين

واحداً عن واحد لا اختلاف بينهم ، الى أن ظهرت خارجة منهم يعرفون بالدين اورية ، فطعنوا على إمامهم ، وامتنعوا من طاعته ؛ وكانت الامامة لا تتم الا ببابل ، ولا يجوز أن يكون إمام في غيرها ، فقالت هذه الطائفة بخلاف هذا القول ، ولم يزالوا عليه وعلى غيره من الخلاف الذى لاقائه فى ذكره ، الى أن أفضت الرياسة الكلية الى مهر ، وذلك فى ملك الوليد بن عبد الملك ، فى ولایة خالد بن عبد الله القسرى العراق ، وانضم اليهم رجل يقال له زاده رمز ، فكث عندهم مدة ثم فارقهم ، وكان رجلا له دنيا عريضة ، فتركها وخرج الى الصديقوت ، وزعم أنه يرى أمورا ينكرها ، وأراد اللحوق بالدين اورية ، وهم وراء نهر بلخ ، فاتى المدائن وكان بها كاتب للحجاج بن يوسف ذو مال كثير ، وقد كانت بينما صدافة ، فشرح له حاله والسبب الذى أخرجه من الجلة ، وأنه يريد خراسان لينضم الى الدين اورية ، فقال له الساكت : أنا خراسانك ! وأنأ أبني لك البيع وأقيم لك ما تحتاج اليه ! فأقام عنده ، وبنى له البيع ، فكتب زاده رمز الى الدين اورية يستدعى منهم رئيسا يقيمه ، فكتبوا اليه أنه لا يجوز أن يكون الرياسة الا في وسط الملك ببابل ، فسأل عنمن يصلح لذلك ، فلم يكن غيره ، فنظر في الأمر . فلما انخل ، ومعناه : حضرته الوفاة ، سالوه أن يجعل لهم رئيسا ، فقال : هذا مقلاص ، قد عرفتم مكانه ، وأناؤرضاه وأنق بتديره لكم . فلما مضى زاده رمز أجمعوا على تقديم مقلاص

﴿ فصارت المأوية فرقين المهرية والمقلالية ﴾

وخالف مقلاص الجماعة الى أشياء من الدين منها في الوصالات ، حتى قدم أبو هلال الديخورى من افريقيه ، وقد انتهت رياسة المأوية اليه ، وذلك في أيام أبي جعفر النصour ، فدعا المقلالية الى ترك مارسنه لهم مقلاص في الوصالات فأجابوه الى ذلك ، وظهر من المقالصة في ذلك الوقت رجل يعرف بوزرمه ، واستمال جماعة منهم ، وأحدث أشياء آخر ، ولم يزل أمرهم على ذلك الى أن

انتهت الرياسة الى أبي سعيد رحا ، فردهم في الوصالات الى رأى المهرية ، وهو الذى لم ينزل الدين عليه في الوصالات ، ولم ينزل حاهم على ذلك الى أن ظهر في خلافة المأمون رجل منهم أحبه يزدابخت ، خالف في الامور وأدرى بهم ، ومالت اليه شرذمة منهم

﴿ وما نفته المقالة على المهرية ﴾

أنهم زعموا أن خالد القسرى حمل مهرا على بغلة وختمه بخاتم فضة ، وخلع عليه ثياب وشى . وكانت رئيس المقالة في أيام المأمون والمعتصم ، ابو علي سعيد ، ثم خلفه بعد كاتبه نصر بن هرمزد السمرقندى ، وكانوا يرخصون لأهل الذهب والداخلين فيه أشياء محظورة في الدين ، وكانوا يخالطون المسلمين ويأكلونهم ، وكان من رؤسائهم أبو الحسن الدمشقى . وقتل مانى في حملة بهرام بن سابور ، ولما قتل صلبه نصفين النصف الواحد على باب ، والأخر على باب آخر من مدينة جند سابور ، ويسمى الموضعين المار الأعلى ، والمدار الأسفل ، ويقال انه كان في محبس سابور ، فلما مات سابور أخرجوه بهرام ، ويقال بل مات في الحبس ، والصلب لاشك فيه . وحتى بعض الناس أنه كان أخفف الرجالين ، وقيل الرجل اليمنى . ومنى ي Tactics سائر الانبياء في كتبه ، ويزرى عليهم ، ويرمىهم بالكذب ، ويزعم أن الشياطين استحوذت عليهم ، وتكلمت على أسلتهم ، بل يقول في مواضع من كتبه إنهم شياطين ، فاما عيسى المشهور عندنا وعند النصارى فيزعم أنه شيطان

﴿ قول المأمون في الماد ﴾

قال مانى : اذا حضرت وفاة الصديق ، أرسل اليه الانسان القديم إلينا ب بصورة الحكيم الهدى ، ومه ثلاثة آلة ، ومهم الركرة واللباس والمصابة والثاج واكليل التور ، ويأتي معهم البكر الشبيهة بنسمة ذلك الصديق ، ويظهر له شيطان الحرم والشهوة والشياطين ، فانا رآهم الصديق استفات بالآلة التي على صورة الحكيم ، والآلة الثلاثة ، فيقربون منه ، فاذارتهم الشياطين

ولت هاربة ، وأخذوا بذلك الصديق والبسوه التابع والأكليل واللباس ، وأعطوه الركوة بيده ، وعرجوا به في عمود السبع إلى فلك القمر ، وإلى الإنسان القديم ، وإلى النهضة أم الاحياء ، إلى ما كان عليه أولاً في جنان النور . ثم يبق ذلك الجسد ملقي ، فتعجذب منه الشمس والقمر والآلهة التيرون القوى التي هي الماء والنار والنسم ، فيترفع إلى الشمس ، ويصير إلها ، ويقتذف باقي جسده التي هي ظلة كاه إلى جهنم . فاما الإنسان المحارب القابل للدين والبر ، الحافظ لها وللصديقين ، فاذحضرت وفاته حضر أولئك الآلهة الذين ذكرتهم ، وحضرت الشياطين واستفات ومت بما كان يعمل من البر وحفظ الدين والصديقين ، فيخلصونه من الشياطين ، فلا يزال في العالم ، شبه الإنسان الذي يرى في منامه الأهوال ، ويفوض في الوحل والطين ، فلا يزال كذلك إلى أن يتخلص نوره وروحه ، ويلحق بملحق الصديقين ، ويلبس لباسهم ، بعد المدة الطويلة من تردداته . فاما الإنسان الأئم المستعلى عليه الحرص والشهوة ، فإذا حضرت وفاته حضرت الشياطين ، فأخذوه وعدبوه وأروه الأهوال ، فيحضر أولئك الآلهة ومعهم ذلك اللباس ، فيظن الإنسان الأئم اهتم قد جاءوا لخلاصه وإنما حضروا لتوبيقه وتذكيره أفعاله والزامه الحجة في ترك إعانته الصديقين ، ثم لا يزال يتعدد في العالم في العذاب إلى وقت العاقبة ، فيدحى به في جهنم . قال مائى : بهذه ثلاثة طرق يقسم فيه نسمات الناس أحدها إلى الجنان ، وهم الصديقون ، والثاني إلى العالم والأهوال ، وهم حفظة الدين وممدو الصديقين ، والثالث إلى حنهم ، وهو الإنسان الأئم

﴿كيف حال المعاد بعد فناء العالم وصفة الجنة والجحيم﴾

قال : ثم ان الإنسان القديم يأتي من عالم الجدى والبشر من الشرق ، والبناء الكبير من اليمن ، وروح الحياة من عالم المغرب ، فيقفون على البناء العظيم الذي هو الجنة الجديدة ، مطيفين بتلك الجحيم ، فينظرون إليها ، ثم يأتي

الصديقون من الجنان الى ذلك النور فيجلسون فيه ، ثم يتمجلون الى جمع الآلهة
فيقومون حول تلك الجحيم ، ثم ينظرون الى عملة الامم يتقلبون ويتربدون
ويتضورون في تلك الجحيم ، وليس تلك الجحيم قادرة على الاضرار بالصديقين
فاذانظر أولئك الامم الى الصديقين ، يسئلهم ويتساءل عنهم فلا
يحيبونهم ، الاعمال امنقة لهم فيه من التوسيع فيزداد الامم ندامة وهما وغما
فهذه صورتهم ابداً ابداً

* أسماء كتب مانى *

لما في سبعة كتب ، أحدها فارسي ، وستة سوري ، بلغة سوريا ، فمن ذلك :
كتاب سفر الاسرار ، ويحتوى على أبواب : باب ذكر الديصانين ، باب شهادة يستاسف على الحبيب ، باب شهادة ... على نفسه ليعقوب ، باب ابن الارملة ، وهو عند ما في المسيح المصلوب الذى صلبوه اليهود ، باب شهادة عيسى على نفسه في يهودا ، باب ابتداء شهادة اليهود بعد غلبه ، باب الارواح السبع ، باب القول في الارواح الأربع الزوال ، باب الضحك ، باب شهادة آدم على عيسى ،
باب السفاط من الدين بباب قول الديصانين في النفس والجسد ، باب الرد على
الديصانين في نفس الحياة ، باب الخنادق الثلاثة ، باب حفظ العالم ، باب الايام
الثلاثة ، باب الانبياء ، باب القيمة . فهذا ما يحتوى عليه سفر الاسرار ، كتاب سفر
المجاورة ، ويحتوى ... ، كتاب فرائض السماعين ، باب فرائض المجنين ، كتاب
الشابر قاز ، ويحتوى على باب انحلال السماعين ، باب انحلال الجنين ، باب
انحلال الخطأة ، كتاب سفر الاحياء ويحتوى ... ، كتاب فرقاطيا ويحتوى ...

* أسماء الرسائل التي لمانى والامم بعدمه *

رسالة الاصيان ، رسالة الكبراء ، رسالة هند العظيمة ، رسالة هي ، البر ،
رسالة قضاء العدل ، رسالة كسر ، رسالة فتن العظيمة ، رسالة ارمينة ، رسالة
اموليا الكافر ، رسالة طيسفون في الورقة ، رسالة السكلات المشر ، رسالة

المعلم في الوصلات ، رسالة رحمن في خاتم الفم ، رسالة خبرهات في التمزية ،
رسالة خبرهات في ... ، رسالة أمهمم الطيسفونية ، رسالة يحيى في المطر ،
رسالة خبرهات في ... ، رسالة طيسفون إلى السماعين ، رسالة فانق ، رسالة
المهدى الصغيرة ، رسالة سيس ذات الوجهين ، رسالة بابل الكبيرة ، رسالة
سيس وفق في الصور ، رسالة الجنة ، رسالة سيس في الزمان ، رسالة
معيوس في العشر ، رسالة سيس في الرهون ، رسالة التدبر ، رسالة أبا التلميذ ،
رسالة أوري إلى الرها ، رسالة أبا في الحب ، رسالة ميسان في النهار ، رسالة أبا
في ... ، رسالة محارما في المول ، رسالة أبا في ذكر الطيب ، رسالة عبد يسوع
في المصبات ، رسالة محارما في الوصلات ، رسالة شايل وسكنى ، رسالة أبا في
الزكوات ، رسالة حداما في الحمام ، رسالة أفقورا في الزمان ، رسالة زكوفي
الزمان رسالة سهرا في العشر . رسالة الكرح والعراب ، رسالة سهرا في
القرس ، رسالة ابراحيا ، رسالة أبا يسام المندس ، رسالة ابراحيا الكافر ، رسالة
المعودية ، رسالة يحيى في الدرام . رسالة أفنديف الاعشار الاربعة ، وبعد ذلك
رسالة أفندي في السعد الاول ، رسالة سوق ذكر الوسائل ، رسالة يوحنا في
تدبیر الصدقه ، رسالة السماعين في الصوم والنذر ، رسالة السماعين في النار
الكبرى ، رسالة الاهاوازق ذكر الملك ، رسالة السماعين في تعبير زبانخت ،
رسالة مينق الفارسية الاولى ، رسالة مينق الثانية ، رسالة العشر والصدقات
رسالة اردشير ومينق ، رسالة سلم وعنصرا ، رسالة حطا ، رسالة خبرهات في
الملك ، رسالة ابراحيا في الاصحاء والمرضى ، رساله قاردد في الدواب ، رسالة اجا
في الحقاف ، رسالة الحملان النيرة ، رسالة مانا في التصليب ، رسالة مهر السمع ،
رسالة فيروز وراسين ، رسالة عبدالال في سفر الاسرار ، رسالة سمعون
ورمين . رسالة عبدالال في الكسوة

وقطعة من أخبار المنانية وتقليم في البلدان وأخبار رؤسائهم)
أول من دخل بلاد ما وراء النهر من غير السننية من الأديان: المنانية ،

وكان السبب فيه ان ماتى لما قتله كسرى وصلبه وحرّم على أهل مملكته الجدل في الدين ، جعل يقتل أصحاب ماتى في أي موضع وجدهم ، فلم يزدواج بذاته أن عبروا نهر بلغ ودخلوا في مملكته خان ، فكانتوا عنده ، وخان باسنانه لقب يلقبون به ملوك الترك ، فلما نزل المنية بما وراء النهر ، الى أن انتشر أمر الفرس ، وقوى أمر العرب ، فمادوا الى هذه البلاد ، وسيما في فتنة الفرس وفي أيام ملوك بنى أمية ، فان خالد بن عبد الله القسرى كان يعني بهم ، الا أن الرياسة ما كانت تهدى الا ببابل في هذه الديار ، ثم يغضى الرئيس الى حيث يأمن من البلاد . وآخر ما انجلوا في أيام المقتدر ، فاينهم لحقوا بخراسان خوفا على نفوسهم ، ومن تبعَّ منهم ستر أمره ، وتنتقل في هذه البلاد . وكان اجتماع منهم بسرقند نحو خمس مائة رجل ، فاشتهر أمرهم ، وأراد صاحب خراسان قتلهم ، فأرسل اليه ملك الصين ، وأحسبه صاحب التغزير ، يقول : إن في بلادى من المسلمين أضمااف من في بلادك من أهل دينى ، ويختلف له إن قتل واحدا منهم قتل الجماعة به وأخرج المساجد ، وترك الارصاد على المسلمين فيسائر البلاد فقتاهم ، فكشف عنهم صاحب خراسان ، وأخذ منهم الجزية . وقد قلوا في الواضع الاسلامية ، فاما مدينة السلم فكنت أعرف منهم في أيام معز الدولة نحو ثلاثة ، وأما في وقتها هذا فليس بالحضره منهم خمسة أنفس ، وهؤلاء القوم يسمون أجاري وهم برباتق سرقند والصفد وخاصة بنونك

﴿أسماء وذكر رؤساء المنابة في دولة بنى العباس وقبل ذلك﴾

كان الجمد بن درهم الذى ينسب اليه مروان بن محمد ، فيقال مروان الجمدى ، وكان مؤذيا له ولولده ، فأدخله في الرندقة ، وقتل الجمد هشام ابن عند الملك في خلافته ، بعد أن أطاح حبسه في يد خالد بن عبد الله القسرى ، فيقال إن آن الجمد رفعوا قصة الى هشام يشكرون ضعفهم ، وطول حبس الجمد ، فيقال هشام أهوى بعد ؟ ! وكتب الى خالد في قتله ، فقتله يوم أضحى

وجعله بدلاً من الأضحية، بعد أن قال ذلك على المنبر بأمر هشام ، فأنه كان يُرمي ، أغنى خالدا ، بالزندقة ، وكانت أمّه نصرانة ، وكان مروان الجمدي زنديقا
 ﴿وَمِنْ رُؤسَائِهِمْ الْمُسْكَلِمِينَ الَّذِينَ يُظْهِرُونَ
 الْإِسْلَامَ وَيُبَطِّنُونَ الزَّنْدَقَةَ﴾

ابن طالوت ، أبو شاكر ، ابن أخي أبي شاكر ، ابن الأندى الحريزي ،
 نهان ابن أبي الموجا ، صالح بن عبد القدس ، وهؤلاء كتب مصنفة في
 نصرة الاثنين ومذاهب أهلها وقد نقضوا كتاباً كثيرة صنفها المتكلمون في
 ذلك . ومن الشعراء : بشار بن برد ، اسحق بن خلف ، ابن سايره ، سلم الخاسر ،
 علي بن الحليل ، علي بن ثابت ، ومن تشهر أخيراً أبو عيسى الوراق وأبا العباس
 الناشئي ، والجماني محمد بن أحمد

﴿ذَكَرَ مَنْ كَانَ يَرِي بِالْزَنْدَقَةِ مِنَ الْمُلُوكِ وَالرُّؤْسَاءِ﴾

قيل إن البرامكة بأسروا ، الإمام محمد بن خالد بن برك ، كانت زنادقة ،
 وقيل في الفضل وأخيه الحسن مثل ذلك ، وكان محمد بن عبيد الله كاتب المهدى
 زنديقا ، واعترف بذلك فقتله المهدى ، فرأى بخط بعض أهل الذهب أن
 المأمون كان منهم ، وكذب في ذلك ، وقيل كان محمد ابن عبد الملك الزيات
 زنديقا .

﴿وَمِنْ رُؤسَائِهِمْ فِي الْمَذْهَبِ فِي الدُّولَةِ الْعَبَاسِيَّةِ﴾

أبو يحيى الرئيس ، أبو علي سعيد ، أبو علي رجل ، يزيدانبغت . وهو الذي أحضره
 المأمون من الرى بعد أن أمنه فقطمه المتكلمون ، فقال له المأمون : اسلم يا يزيدانبغت !
 فلولا ما أعطيناك إياه من الأمان لكان لنا ولد شان ! فقال له يزيدانبغت :
 نصيحتك يا أمير المؤمنين مسموعة ، وقولك مقبول ، ولكنك من لا يحب الناس
 على ترك مذاهبيهم ، فقال المأمون أجل ! وكان أثره بناحية الحرم ، ووكل به
 حفظة ، خوفاً عليه من الفوغاء ، وكان فصيحاً لسانا

﴿وَمِنْ رُؤْسَهُمْ فِي وَقْتِهَا هَذَا﴾

انتقلت الرياسة الى سمرقند وصاروا يمقدونها ثم ، بعد أن كانت لا تتم
الا ببابل ، وصاحبهم ثم في وقتنا هذا

﴿الديسانية﴾

ان اسمى صاحبهم بدیسان باسم نهر وند عليه ، وهو قبل مات ،
والمنهيان قریب بعضها من بعض ، وإنما بينهما خلاف في اختلاط النور
بالظلمة ، فإن الديسانية اختلفت في ذلك على فرقتين : فرقه زعمت
أن النور خالط الظلمة باختيار منه لصلحها ، فلما حصل فيها ، ورام
الخروج عنها امتنع ذلك عليه ، وفرقه زعمت أن النور أراد أن يرفع الظلمة
عنه ، لما أحس بخشونتها ونرتها ، شابكها بغير اختياره ، ومثال ذلك أن الإنسان
إذا أراد أن يرفع عنه شيئاً ذا شظاياً محددة دخلت فيه فكلما دفعتها ازدادت ولوجا
فيه ، وزعم ابن دیسان أن النور جنس واحد ، والظلمة جنس واحد ، وزعم بعض
الديسانية أن الظلمة أصل النور ، وذكر أن النور حي حساس عالم ، وأن الظلمة
بعض ذلك عالمية غير جاسة ولا عالمة فتکارها ، وأصحاب ابن دیسان بنوا حمى
البطائح كانوا قد يدا ، وبالصين وخراسان أمة منهم متفرقون ، لا يعرف لهم
مجموع ولا يسمى . والثانية كثیر جدا ، ولابن دیسان : كتاب النور والظلمة
كتاب روحانية الحق ، كتاب المتحرک والجاد . وله كتب كثيرة ، ولرؤسائه
المذهب في ذلك أيضاً كتب ولم تقع اليانا

﴿المرقيون﴾

أصحاب مرقيون ، وهم قبل الديسانية ، وهم طائفة من النصارى ، أقرب
من الثانية والديسانية ، وزعمت المرقيون أن الأصلين القديمين النور والظلمة ،
وأنها هما كونا ثالثاً مزجها وخالطها ، وقالت بتنزيله الله عز وجل عن الشرود ،
وأن خلق جميع الأشياء كما لا يخلو من ضرر ، وهو مُجلٌ عن ذلك ، واختلفوا

في المَكْوْنِ الْثَالِثِ مَا هُوَ ، فَقَالُوا مِنْهُمْ طَائِفَةٌ هُوَ الْحَيَاةُ ، وَهُوَ عِيسَى ، وَزَعَمُوا
طَائِفَةٌ أَنَّ عِيسَى رَسُولُ ذَلِكَ الْكَوْنِ الْثَالِثِ ، وَهُوَ الصَانِعُ لِلشَّيْءَ بِأَمْرِهِ وَقُدْرَتِهِ ،
إِلَّا أَنَّهُمْ أَجْمَعُوا عَلَى أَنَّ الْعَالَمَ مُحَدَّثٌ ، وَأَنَّ الْعِصْنَةَ يَبْتَئِلُ فِيهِ ، لَا يَشْكُونَ فِي ذَلِكَ ،
وَزَعَمُوا أَنَّ مَنْ جَاءَ بِالْزَهُومَاتِ وَالْمَسَكَرِ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دُهْرَهُ ، وَصَامَ أَبْدًا ،
أَفْلَتَ مِنْ حَبَائِلِ الشَّيْطَانِ ، وَالْحَكَائِكُ عَنْهُ مُخْتَلِفَةٌ كَثِيرَةً الاضْطِرَابِ ، وَلِلْمَرْقِوْنِيَّةِ
كِتَابٌ يَخْتَصُّونَ بِهِ ، يَكْتَبُونَ بِهِ دِيَاتِهِمْ ، وَلِرَقِيْوَنِ كِتَابٌ انجِيلُ سَمَاءٍ ،
وَلِاصْحَابِهِ عَدَةٌ كِتَابٌ غَيْرُ مَوْجُودَةِ إِلَّا حِيثُ يَعْلَمُ اللَّهُ ، وَهُمْ يَتَسْتَرُونَ بِالنَّصْرَانِيَّةِ
وَهُمْ بِنَزَارِ اسَانِ كَثِيرٍ ، وَأَمْرُهُمْ ظَاهِرٌ كَظُورٍ أَمْرُ الْمَنَانِيَّةِ

﴿الْمَاهَانِيَّة﴾

طَائِفَةٌ مِنَ الْمَرْقِوْنِيَّةِ ، يَخْالِفُونَهُمْ فِي شَيْءٍ ، وَيَوْافِقُونَهُمْ فِي شَيْءٍ ، فَمَا يَوْافِقُونَ
الْمَرْقِوْنِيَّةِ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ إِلَّا فِي السَّكَاحِ وَالذَّبَائِعِ ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّ الْمَعْدَلَ بَيْنَ
النُورِ وَالظُّلْمَةِ هُوَ الْمَسِيحُ ، وَلَا يَعْرِفُ مِنْ أَمْرِهِمْ غَيْرَ هَذَا

﴿الْجَنْجِيْنِ﴾

هُؤُلَاءِ أَصْحَابُ جَنْجِيْنِ الْجَوْخَانِيِّ ، وَكَانُوا رَجُلُ يَعْبُدُ الْأَصْنَامَ ، وَيَضْرِبُ
بِالرَّنْجِلِيْجِ فِي بَيْتِ الْوَئْنِ ، فَتَرَكَ ذَلِكَ الْمَذْهَبَ ، وَعَدَلَ إِلَى مَذْهَبِ ابْتِدَاعِهِ ،
وَزَعَمُوا أَنَّ هَاهُنَا شَيْئًا كَانَ قَبْلَ النُورِ وَالظُّلْمَةِ ، وَأَنَّهُ كَانَ فِي الظُّلْمَةِ صُورَتَانِ ، ذَكَرٌ
وَانْثَى . قَالَ : فَكَانَ مَعَ زَوْجِهِ فِي الظُّلْمَةِ قَالَ فَظَهَرَ لِلآثَى نُورٌ وَسَرَقَ قَلِيلًا
مِنَ النُورِ عَالَمِ الْأَحْيَاءِ ، فَتَحَرَّكَ كَالدُودَةِ وَارْتَقَعَتْ فَقِبَلَهَا النُورُ وَأَلْبَسَهَا
شَيْئًا مِنْ نُورِهِ ، ثُمَّ أَنْهَا فَأَرْقَتْهُ وَسَرَقَتْ مِنْهُ نُورًا ، فَرَجَمَتْ إِلَى مَوْضِعِهَا خَلْقَتْ
مِنَ النُورِ الَّذِي سَرَقَتْ مِنَ الَّذِي أَبْهَا النُورَ : السَّمَاءُ وَالْجَبَالُ وَالْأَرْضُ وَسَائِرُ
الشَّيْءَ ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّ النَّارَ هِيَ مَلَكَةُ الْعَالَمِ ، وَأَشْيَاءَ نَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ ذَكْرِهَا
وَلَا نَعْرِفُ لَهُمْ كِتَابًا

﴿مَقَالَةٌ سِرِّ الْأَرْزِقَانِ﴾

هَذَا أَيْضًا مِنْ جَوْخَى ، مِنْ قَرِيبَةِ عَلَى النَّهْرِ وَانِ ، وَكَانَ أَصْحَابُهُ يَتَفَاخِرُونَ

باللباس والرُّى ، وكان يأمرهم بذلك ، ويزعم أن النور كان حيا لم يزل وأنه كان
نافعاً فشنته الظلمة ، وأخذت منه نوراً وعادت إلى موضعها ، فارسل إليها بالله
خلفه وساه ابن الأحياء ، وقال أمض وائتني بما أخذت الظلمة مني من النور ،
فلا يصار ابن الأحياء ، إلى الظلمة أصابها قد تماست . فحدث منها بقوه النور
الذى حصل فيها كونان ذكر وانثى ، فقضى ، وعاد إلى النور والى معدن
الحياة والنفوس ، فأخذ منها وألبسها ذلك المولودين ، وأنه يذكر أن الماء
الذى هو صباة الاحتكاك ، خلق منه السماوات والأرضين وما فيها من
النجوم والمياه والجبال ، وكان يطعن على عيسى ، ويتجهز ، ويكتم مذهبها ،
ولا يذيعه ولا كتاب له . والذى يحفظ من كلامه وكلام أصحابه: نحن الذين حفروا
السرب في العالم ، فرقنا من الدنيا المال العظيم فعمنا ، فذهبنا إلى النهر ،
فذهبنا بهن سودا ، وأنينا بهن بيضا ، وردناهن مشرقات مضيئات . هذا
الكلام يقرون به ملائكة موزونا وبشهادة مذهبهم في هذا مذهب الحرمية

﴿الرشين﴾

يزعمون أنه لم يكن غير الظلمة فقط ، وكان في جوفها الماء ، وفي جوف
الماء الريح ، وفي الرحم المشيمة ، وفي الرحم المشيمة ، وفي المشيمة بيضة ، وفي
بيضة الماء الحى وفي الماء الحى ابن الأحياء العظيم وارتفع إلى الملو خلق
البريات والأشياء والسماءات والارض والآلهة قالوا : وأبوه الظلمة لا يعلم ،
نعم عاد

﴿المهاجرين﴾

هؤلاء يقولون بالمعودية والقرابين والهدايا ، وطم أيادي ، وينجحون في
يدهم البقر والثنم والخازير ، ولا يعنون نساءهم من أختهم ويقطعن الزنا
﴿الكشتين﴾

يقولون بالذبائح والشهوة والحرص والفاخرة ، ويقولون أنه كان قبل كل

شىء الحى العظيم خلق من نفسه ابنا وسماه نجم الصباء ، ويسمونه الحى الثانى ،
ويقولون بالقربان والهدايا والاشياء الحسنة
﴿المفتلة﴾

هؤلاء القوم كثيرون بنواحى البطائع ، وهم صابة البطائع ، يقولون
بالاغتسال ، ويفسلون جميع ما يأكلونه ، ورئيسهم يعرف بالحسين وهو الذى
شرع الملة ويزعم أن الكوئين ذكر وأنثى ، وأن البقول من شرع الذكر ، وأن
الاكتشوت من شرع الأنثى ، وأن الاشجار عروفة . ولهم أقاويل شنيعة .
تجرى مجرى الحرافة . وكان تلميذه يقال له شمعون . وكانوا يوافقون المأمور
في الأصلين ويفترق ملتهم بعد . وفيهم من يعظم النجوم الى وقتنا هذا
﴿حكاية أخرى في أمر صابة البطائع﴾

هؤلاء القوم على مذهب النبط القديم ، يعظمون الجوم ، ولهم أمثلة
وأصنام ، وهم عامة الصابة المعروفين بالحرنانيين ، وقد قيل انهم غيرهم جملة وتفصيلا
﴿مقالة أى وعملها﴾

هؤلاء يزعمون ان الاكوان أربعة ، لا يشبه بعضها بعضا ، يسمون الاول
حوسطف العظيم ، ويسمون الثاني رويعان ، ويسمون الثالث ورددود الحياة
الأنثى ، ويسمون الرابع الاسمايين . ويزعمون ان هذه الاشياء قبل كل شىء
كان في العالم من الأرض والسماء وغيرها ، وأن هذه الاكوان الثلاثة دعت
حوسطف الى ان تجعله رئيسها ، ثم اختلت بعد ، فحدث من اختلافها
الشرور والآلام

﴿مقالة الشيلين﴾

كان شيلي من المفتلة ، الا أنه كان يخالفها ، وكان يلبس الحشن ، ويأكل كل
الطيب ، وكان يغسل الى مذهب اليهود ويأخذ به
﴿مقالة الحولائيين﴾

هؤلاء أصحاب مليح الحولائي ، وكان تلميذ بابلت بن بهرام ، وكان بابلت

تلميذ شibli ، وكان يوافق شibli ويقف عن اليهود
﴿المارين والدشتين﴾

صاحبهم ماري الأسقف ، ويرون مذاهب الثنوية ، ولا يحرون
الذبائح ؛ وكان دشى من أصحاب ماري ثم خالفه
﴿أهل خيبة السهام﴾

صاحبهم اريدى . وكان ينزل طيسفون وبهرسيرا ، وكان رجلاً موسرا ،
خدع رجالاً يهودياً ، فكتب له كتب الأنبياء والحكماء ، واخترع لنفسه ملة
ودعا الناس إليها ، وبنوا حى طيسفون قوم على مذهبة
﴿الاسورين﴾

صاحبهم ورئيسهم يقال له ابن سقطرى ابن اسورى ، يسكنون الاموال
والمسكاكـب ، ويافقون اليهود في شيء ويختلفونهم في شيء ، ويظاهرون ملة عيسى
﴿مقالة الاوروجين﴾

هؤلاء القوم يعظمون البحر ، ويقولون انه هو القديم الذى قبل كل شيء ،
وانه لما خــاب أظهرت ريحــه زــبه ، فلما رأته الريح صنعت منه مسكناً وسكنــته
وباختــرت ســبع بيضــات ، قال : فــكان من تلك البيضــات الســبع آلهــة ســبع ويســمون
أــحد الآلهــة النــشابة : لــانه ، زــعموا ، غــاص فى البحر ثم خــرج بــسرعة كــايخرج
النشابة ، وقال انه خــلق كــوثرــا ، ويعرف بالــثــلــل ، وأــجرــى فى ذلك الثــلــل نــهــرا
يســمى الفرات العظيم ، ثم غــرس على ذلك الثــلــل ســدرة ، : قالوا : وكان من
البيضــات الســبع من اــهــادــهــنــ النــشابة ومن الأــخــرى المــريــاش (؟) وــبــنــ الثالثــة
استــبرــق ، ومن الرابــمة التــاج ، ومن الخامــسة ســيدة العالم ، ومن السادــسة
الفتــى ، ومن السابــعة اللــيل والــنهار . قال : فــنزل التــاج على المــريــاش (؟) وأــجلــســه ،
ثم أــنــشــأــ جميع العالم بما فيه من تلك الأــشيــاء . وهــؤــلــاءــ القوم يــعــظــمونــ البحرــ ويــقــولــونــ
إــنــهــ إــلــهــ العــظــيم . ويــقــالــ أنــمــنــهــمــ بنــواــحــىــ الســواــحلــ انــهــاــكــثــيرــةــ ، وــلــمــ نــرــمــنــهــمــ أحــدــاءــ ،
وــلــمــ أــقــاوــيلــ طــرــيقــةــ ، تــجــرــىــ مجرــىــ الخــرافــةــ تــرــكــنــاذــ كــرــهاــ لــلــلــلــلــلــ يــطــولــ الكــتابــ بــهاــ

* أسماء الفرق التي كانت بين عيسيٍ عليه السلام *

*وَمُحَمَّدُ الَّذِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ *

قال محمد بن اسحق: ذكر الفحطبي في الرد على النصارى هذه الفرق:
الملكية ، النسطورية ، اليقوبية ، الصامية ، السكتانية ، البهانية ، الاليانية ،
المارونية ، السالية ، الاربوبية ، الثانية ، الديصانية ، المرقينية ، الاجرعانية ،
المقدامونية ، الماقدونية : الياسية ، القولية ، التولية ، الاربانيوسية ، المطاحرية ،
الميلانية ، الماكولية ؛ الولفانية ، الحراتية ، السوروانية ، الساورمية ، الملانشية ،
الاخغارية ، اليونانية ، الحاوحسية ، الاذنية ، السکواركية ، المقالية ، الردوية ،
المولية ، الاطربونية ، اللوغانية ، القيراطسية ، السمسانية ، الاثرية ،
الارطاسية ، السبابانية ، الباوطسية . الاسعفية . الثانية ، المارونية ، الموليانة ،
الاقوليارسنية ، الاوطاخية ، البوالنطورية ، البفالوسية ، المرمسية ، الملووية ،
الباقولية ، الادمية ، النفطوانية ، العزرونية ، الفنسانية ، الحسينية ، الدليقطانية
﴿مذهب الحرمية والمزدكية﴾

قال محمد بن اسحق : الحرمية صنفان الحرمية الاولى ، ويسمون الحمرة ،
وهم بنواحي الجبال ، فيما بين اذربيجان وارمينية وببلاد الدليم وهدان ودينور
منتشرون ، وفيما بين اصفهان وببلاد الاهواز ، وهوؤلاء أهل مجوسي الاصل ،
ثم حدث مذهبهم ، وهم من يعرف باللقطة ، وصاحبهم مزدك القديم ، أصرهم
بتناول اللذات ، والانكaf على بلوغ الشهوات ، والا كل والشرب والمواساة
والاختلاط ، وترك الاستبداد بعضهم على بعض ، ولم مشاركة في الحرم
والاهل ، لا يتعت الواحد منهم من حرمة الآخر ، ولا يمنعه ، ومع هذه الحال
فيرون افعال الخير ، وترك القتل ، ودخول الالام على النفوس ، ولم مذهب
في الضيافات ليس هو واحد من الامر ، اذا أضافوا الانسان لم يعنوه من شيء
يلتمسه كائنا ما كان ، وعلى هذا المذهب مزدك الاخير الذي ظهر في أيام قياد

ابن فيروز ، وقتله أنوشروان . وقتل أصحابه . وخبره مشهور معروف ، وقد استقصى البلخي أخبار الحرمي ومذاهبهم وأفما لهم في شرهم ولذاتهم وعبادتهم فـ، كتاب عيون المسائل والجوابات . ولا حاجة بنا إلى ذكر ما قد سبقنا إليه غيرنا

﴿أخبار الحرمي البابكيه﴾

فاما الحرمي البابكيه فاز أصحابهم ببابك الحرمي ، وكان يقول لمن استغواه انه إله وأحدث في مذاهب الحرمي القتل والقصب والحروب والمثلة ، ولم يكن الحرمي يعرف ذلك

﴿السبب في بدء أمره وخروجه وحربه ومقتله﴾

قال واقد بن عمرو التميمي ، وعمل أخبار ببابك ، قال : وكان أبوه رجلاً من أهل المدائن ، دهاناً ، نزع إلى قرية اذريجان فسكن قريته تدعى بلال فإذا من رستاق ميد ، وكان يحمل دهنـه في وعاء على ظهره ويطوف في قرى الرستاق فهوـى امرأة عوراء وهي أم ببابك ، وكان ينجر بها رهـة من دهره ، فـينا هي وهوـ متـبـدان عن القرية ، متـوحـدان في غـيـضـة ، وـمـعـهـمـ شـرابـ يـعـتكـفـانـ عـلـيـهـ اـذـ خـرـجـ مـنـ القرـيـةـ نـسـوـةـ يـسـقـيـنـ المـاءـ مـنـ عـيـنـ فـيـ غـيـضـةـ ، فـسـمـعـ صـوتـ اـنـطـبـطاـ يـرـمـ بـهـ ، فـقـصـدـنـ إـلـيـهـ فـهـجـمـنـ عـلـيـهـماـ ، فـهـرـبـ عـبـدـ اللهـ وـأـخـذـنـ بـشـرـ أمـ بـابـكـ وـجـنـ بـهاـ إـلـىـ القرـيـةـ وـفـضـحـنـاـ فـيـهاـ ، قـالـ وـاقـدـ : ثـمـ إـنـ ذـلـكـ الـدـهـانـ رـغـبـ إـلـىـ أـيـهـاـ فـزـوـجـهـ مـنـهـ فـأـوـلـدـهـ بـابـكـ ، ثـمـ خـرـجـ فـيـ بـعـضـ سـفـرـاتـهـ إـلـىـ جـبـلـ سـبـلانـ وـاعـتـرـضـهـ مـنـ اـسـتـقـاهـ وـجـرـحـهـ فـقـتـلـهـ فـاتـ بـعـدـ مـدـيـدةـ ، وـأـقـبـلـتـ أمـ بـابـكـ تـرـضـعـ لـلـنـاسـ بـأـجـرـةـ ، إـلـىـ أـنـ صـارـ لـبـابـكـ عـشـرـ سـنـينـ ، فـيـقـالـ إـنـهـ خـرـجـتـ فـيـ يـوـمـ مـنـ الـأـيـامـ تـلـمـسـ بـابـكـ ، وـكـانـ يـرـعـيـ بـقـرـاـنـ قـومـ فـوـجـدـتـهـ تـحـتـ شـجـرـةـ قـاتـلاـ وـهـوـ عـرـيـانـ ، وـإـنـهـ رـأـتـ كـلـ شـعـرـةـ مـنـ صـدـرـهـ وـرـأـسـهـ دـمـاـ فـأـنـتـهـ مـنـ نـوـمـ فـأـسـتوـىـ قـاتـلاـ ، وـحـالـ مـاـ رـأـتـ مـنـ الدـمـ فـلـمـ تـجـدـهـ قـالـتـ : فـعـلـتـ أـنـهـ سـيـكـوـزـ لـابـنـ بـأـ جـلـيلـ . قـالـ وـاقـدـ : وـكـانـ أـيـضاـ بـابـكـ مـعـ الشـبـلـ بـنـ المـنـقـيـ الـأـزـديـ بـرـسـاقـ

سراة يعمل في سلسلة دوابه ، وتعلم ضرب الطنبور من غلامه ، ثم صار إلى تبريز من عمل اذربيجان ، فاشتغل مع محمد بن الرواد الأزدي نحو سنتين ، ثم رجع إلى أمه وله ثمان عشرة سنة ، فأقام عندها . قال واقد بن عمرو : وكان يحب الذ ولما يليه من جياله رجالان من العلوج متخرجين ولهم جدة وثروة ، وكانا منتشرتين في الملك على من يحيى الذ من الحرمية ليتوحد أحدهما بالرياسة ، يقال لاحدهما : جاويidan ابن سهرك ، والآخر غلت عليه السكتنة يعرف بأبي عمران ، وكانت تقوم بينهما الحرب في الصيف ، ومحول بينهما الثلوج في الشتاء ، لأنسداد المقاوم . فان جاويidan وهو أستاذ بابل ، خرج من مدنه بألف شاة ، يريد بها مدينة زنجان ، من مداهنه ثغور قزوين ، فدخلها وباع غنمها وانصرف إلى جبل الذ ، فأدركه الثاج والليل برستاق ميمد ، فماج إلى قرية بلال أباز ، فسأل جزيرها إنزاله فقضى به بالاستخفاف منه بجاويدان ، فانزله رداءه حاله وتقد لسانه باللجمية فهمها ، ورآه خيشا شهما ، فقال لامه : أيتها المرأة أنا رجل من جبل الذ ، ولني بها حال ويسار ، وأناحتاج إلى ابنك هذا ، فادفعيه إلى لامضي به ممئ ، فأوكله بضياعي وأموالي ، وأبيث باجرته إليك ، في كل شهر خمسين درهما ، فقالت له إنك لشيء بالخير ، وإن آثار السعة عليك ظاهرة ، وقد سكن قلبي إليك ، فأنهره معك إذا نهضت ، ثم ان أبا عمران نهض من جبله إلى جاويidan خاربه فهز ، فقتل جاويidan أبا عمران ورجع إلى جبله وبه طعنة أخافته ، فأقام في منزله ثلاثة أيام ثم مات ، وكانت امرأة جاويidan تعيش ببابها ، وكان يفجر بها ، فلما مات جاويidan قالت له : إنك جلد شهم ! وقد مات ولم أرفع بذلك صوتي إلى أحد من أصحابه ، فهيا لند ،

فاني جامعتهم إليك ، ومعلمتهم أن جاويidan قال : إن أريد أن أموت في هذه الليلة ، وإن روحي تخرج من بدنى وتدخل في بدن بايلك ، وتشترك مع روحه ، وإنه سيبلغ نفسه وبكم أمر لا يبلغ أحد ، ولا يبلغه بعده أحد ، وإنه يملأ الأرض ، ويقتل الجبارية ، ويرد المزدكية ، ويغزو به ذليلكم ، ويرتفع به وضيكم ! فطمع بايلك فيما قالت له ، واستبشر به ، وتهيا له . فلما أصبحت تجتمع إليها جيش جاويidan ، فقالوا كيف لم يدع بنا ويوصي علينا ؟ قالت : ما منه من ذلك إلا أنكم كنتم متفرقين في منازلكم من القرى ، وأنه إن بعثت وجمعكم انتشر خبره ، فلم يأمن عليكم شرارة العرب ، فعهد إلى بما أنا أؤديه اليكم ، ان قبلتموه وعملتم به ، فقالوا لها : قولى ماعهد إليك ! فإنه لم تكن معنا مخالفة لامرء أيام حياته ، وليس معنا مخالفة له بعد موته ! قالت قال لي : إنني أموت في ليلي هذه ! وإن روحي تخرج من جسدي وتدخل بدن هذا الغلام خادمي ! وقد رأيت أن أملأه على أصحابي ، فإذا مت فأعطيهم ذلك ، وانه لا دين لمن خالفني فيه ، واختار لنفسه خلاف اختياري ! قالوا : قد قبلنا عهده إليك في هذا الغلام ، فدعت بيقرة فأمرت بقتلها وسلخها ويسقط جلدتها ، وصبرت على الجلد طستا مملوءاً حمرا ، وكسرت فيه خبزاً فصبرته حوالي الطست ، ثم دعت برجل رجل فقالت طأ الجلد برجلك وخذ كسرة واغمسها في الحمر ، وكلها وقال : آمنت بك ياروح بايلك ، كما آمنت بروح جاويidan ! ثم خذ يدي بايلك فكفرت عليها وقبلاها . فعملوا ذلك إلى وقت ما تهيا لها فيه طعام ثم أحضرتهم الطعام والشراب ، وأقدمته على فراشها وقدمت معه ظاهره لهم فلما شربوا ثلثا ثلثا أخذت طاقة ريحان فدفعتها إلى بايلك ، فتناولوها من يدها وفلك تزويفهم ، فنهضوا فكروهوا هم ضباب التزويف ، والمسلمون غربهم ومواليهم(؟)

﴿المذاهب التي حدثت بخراسان في الإسلام﴾

من مذاهب البوس والحرمية﴾

ظهر في صدر الدولة العباسية ، وقبل ظهور أبي العباس ، رجل يقال له

بها فيد ، من قرية يقال لها روی من ابر شهر ، مجوسی ، يصلى الصلوات الخمس بلا سجود ، متياسر عن القبلة ، وتكهن ودعا المحبوب الى مذهبة ، فاستجاب له خلق كثير ، فوجه إليه أبو مسلم شبيب بن داح وعبد الله بن سعيد فمرضا عليه الاسلام وأسلم وسُوَّد ، ثم لم يقبل اسلامه لتكهنه فقتل . وعلى مذهبة بخراسان جماعة الى هذا الوقت ، هذا ذكره ابراهيم بن العباس الصولى في كتاب الدولة العباسية والله أعلم بالصواب

﴿ المسلمية ﴾

ومن الاعتقادات التي حدثت بخراسان بعد الاسلام المسلمية ، أصحاب أبي مسلم ، يعتقدون إمامته ، ويقولون إنه حى يُرْزَق ، وكان المنصور لما قاتل أبي مسلم هرب دعاته وأصحابه المتتحققون به الى نواحي البلاد ، فوقع رجل يعرف باسحق الى الترك الى بلاد ما وراء النهر ، وأقام بها داعية لابي مسلم ، وادعى أن أبي مسلم محبوس في جبال الرى ، وعندهم أنه يخرج في وقت يعرفونه ، كما يزعم الكيسانية في محمد بن الحنفية ، قال حاكمي هذا الخبر : وسألت جماعة : لم سمي إسحق بالترك ؟ فقالوا : لانه دخل الى بلاد الترك يدعوه برسالة أبي مسلم . وذكر قوم ان اسحق من العلوية ، واما تستر بهذا المذهب عندم ، وهو من ولد يحيى بن زيد بن علي ، وقال انه خرج هاربا من بنى أمية يجول بلاد الترك ، وقال صاحب كتاب اخبار ما وراء النهر من خراسان ، حدثني ابراهيم بن محمد ، وكان عالما بأمور المسلمين ، ان اسحق انما كان رجلا من أهل ما وراء النهر ، وكان أميا ، وكان له تابعة من الجن ، فكان اذا سئل عن شيء أجاب بعدلية ، فلما كان من أبي مسلم ما كان ، دعا الناس اليه ، وزعم أنه نبي أفنده زرادشت ، وادعى ان زرادشت حى لم يمت ، وأصحابه يعتقدون أنه حى لا يموت ، وأنه يخرج حتى يقيم الدين لهم ، وهذا من أسرار المسلمين ، قال بلخي : وبعض الناس يسمى المسلمين : الحرمين ، وقال : بلخي ان عندنا بلخ منهم جماعة بقرية يقال لها حر باد وتتخافى

* مذاهب السننية *

قرأت بخطِّ رجل من أهل خراسان قد ألف أخبار خراسان في القديم ، وما آلت إليه في الحديث ، وكان هذا المجزء يشبه الدستور ، قال : نبی السنینة بوداسف ، وعلى هذا المذهب كان أكثر أهل ماوراء النهر قبل الاسلام وفي القديم ، ومعنى السنینة منسوب إلى سمنی ، وهم أخنی أهل الأرض والأديان ، وذلك أن نبيهم بوداسف أعلمهم أن أعظم الأمور التي لا تتحل ولا يسمع الإنسان أن يعتقد بها ولا يفهمها قوله : لا في الأمور كلها ، فهم على ذلك فولا وفعلا ، وقول لا عندهم من فعل الشيطان ، ومذهبهم دفع الشيطان

* الفن الثاني من المقالة التاسعة *

* في أخبار العلماء وأسماء ماصنفوه من الكتب *

* ويحتوى هذه المقالة على المذاهب والاعتقادات *

* مذاهب الهند *

قرأت في جزء ترجمته ما هذه حکایته : كتاب فيه ملل الهند وأديانها ، نسخت هذا الكتاب من كتاب كتب يوم الجمعة لثلاث خلون من الحرم سنة تسع وأربعين ومائتين ، لأدري الحکایة التي في هذا الكتاب ملن هي ، إلا أن رأيته بخطِّ يعقوب ابن اسحق الكندي حرفاً حرفاً ، وكان تحت هذه الترجمة ما هذه حکایته بلخط كاتبه : حکى بعض المتكلمين بأن يحيى بن خالد البرمكي بث برجل إلى الهند ليأتيه بمقايير موجودة في بلادهم ، وأن يكتب له أدیانهم فكتب له هذا الكتاب . قال محمد بن اسحق : الذي عني بأمر الهند في دولة العرب ، يحيى بن خالد وجامعة البراسكة ، واهتمامها بامر الهند واحضارها علماء طبها وحكايتها

* أسماء مواضع العبادات ببلاد الهند *

* وصفة البيوت وحالة البددة *

أكبر البيوت بيت مانكير ، يكون طوله فرسخ ، ومانكير هذه هي

المدينة التي بها البهرا ، وطواها أربعون فرسخا ، من الساج والقنا وأنوع
الخشب ، ويقال ان بها الناس العامة ألف ألف فيل ، ينفل الامتنة ، وعلى مربط
الملك ستون ألف فيل ، وللمصارين بها عشرون ومائة ألف فيل ، وفي هذا
البيت من البدعة نحو عشرين ألف بند ، من أنواع الجوادر ، مثل النهب والفضة
والحديد والطاس والصفر والماعج ، وأنواع الحجارة المجنونة ، مرصع بالجوادر ،
السنة ، والملك يركب في كل سنة الى هذا البيت ، بل يمشي من داره ويرجع
راكبًا ، وفيه صنم من ذهب ارتفاعه اثنا عشر ذراعا ، على سرير من ذهب ،
وفي وسط قبة من ذهب ، مرصع ذلك كله بالجوهر الايض ، الحب ، والياقوت
الاحمر والاصفر والازرق والاخضر ، ويدبحون لهذا الصنم الذبائح ، وأكثر
ما يقربون نقوسهم . في يوم من السنة معروفة عندم

وبيت بالمولانا ، ويقال ان هذا البيت أحد البيوت السبع ، وبه صنم من
حديد ، طوله سبعة أذرع ، في وسط القبة تمسك حجارة المفناطيس من جميع
جهاته بقوى متفقة ، وقيل أنه قد مال الى ناحية لآفة دخلت عليه ، وهذا
البيت في لحف جبل ، وهو قبة ارتفاعها مائة وثمانون ذراعا ، تمحجه الهند من
أقصى بلادهم برا وبحرا ، والطريق اليه من بلخ مستقيم ، لأن سواد المولانا
مصاحب لسواد بلخ ، وعلى قمة الجبل وفي سفحه بيوت للعباد والزهاد ، وتم
مواضع للذبائح والقرابين ، وقيل أنه ماخلاً قط ولا ساعة واحدة من يتجه
خلق من الناس ، وهم صنمان يقال لاحدهما جنبكت ، والآخر زنبكت قد
استخرج صورتيهما من طرف واد عظيم خرطا من حجارة الجبل يكون ارتفاع
كل واحد منها ثمانين ذراعا يرى من مسافة بعيدة . قال : والهند تمحجه اليها
وتحمل معها القرابين والدخن والبخورات . فإذا وقعت العين عليهم من مسافة
بعيدة احتاج الرجل أن يطرق اعظاما لها فان حانت منه النفاثة أو سها فنظر
اليهما احتاج أن يرجع الى الموضع الذي لا يراها منه ثم يطرق ويفقد قصدهما

هذا اعظمالاما لها ، وقال لي من شاهدها : انه يسفك عندهما من الدماء أ ، وليس بالقليل في الكثرة ، وزعم انه ربما اتفق أن يقرب بنفسه نحو خمین ألفاً أو أكثر ، والله أعلم

ولهم بيت بالباميان من أوائل الهند مما يلي سجستان ، وإلى هذا الموضع بلغ يعقوب بن الليث لما قصد لفتح الهند ، والصور التي أخذت إلى مدينة السلام من ذلك الموضع من الباميان ، حلت عند فتحها ، وهذا بيت عظيم يحمله الزهد والعباد ، وبه من الأصنام الذهب المرصعة ما يجاوز الفدر ، ولا يبلغه النعم والصفة ، والهند تمحجه من أقصى بلادها براً وبحراً ، وبفرج بيت الذهب بيت ، وقد اختلف فيه : فقال قوم انه بيت من حجارة فيه بدءة ، وإنما سمي بيت الذهب لأن العرب لما فتحت هذا الموضع في أيام الحجاج ، أخذوا منه مائة بهار ذهباً ، وقال لي أبو دلف الينبوعي ، وكان جواله ، إن البيت الذي يعرف بيت الذهب ليس هو هذا ، والبيت في براري الهند من أرض مكران والقندھار ، لا يصل إليه إلا العباد والزهاد من الهند ، وأنه مبني بالذهب ، يكون طوله سبعة أذرع وعرضه مثل ذلك وارتفاعه اتنى عشر ذراعاً مرصع بأنواع الجواهر ، وفيه من البدعة المعمولة من الياقوت الأزرق وغيره من الحجارة الثمينة العجيبة المرصعة بالدر الفاخر ، الذي الدرة منه مثل بيضة الطائر وأكبر ، وزعم أن الثقة من أهل الهند أخبره أن هذا البيت يتتكبه المطر من فوقه وينتهي ويسرته ، فلا يصيه ، وكذلك السيل ينبع عنه سائلاتينة ويسرة ، وقال قال لي بعض الهند أن من رأه وكان مريراً من أي عمل كانت شفاه الله جل اسمه ، وقال لما بحثت عن أمره اختلف فيه : فزعم لي بعض البراهمة أنه معلق بين السماء والأرض بلا دعامة ولا علاقة ، وقال لي أبو دلف ن للهند بيتاً يقام ، حيطانه من الذهب ، وسقفه من أغوات المود الهندي الذي طول كل عود خمسون ذراعاً ، وأكثر ، قد رصمت ببدنته ومحاريبه

ومتوجهات عبادته بالدر الفاخر ، واليواقيت المظام . قال وقال لي بعض من
اثني بـ إـن لـهم بـعـدـيـةـ الصـنـفـ يـتـاـ دونـ هـذـاـ . وـإـنـ هـذـاـ الـبـيـتـ قـدـمـ ، وـإـنـ جـمـيعـ
ماـ فـيـهـ مـنـ الـبـدـدـ تـكـامـ الـعـبـادـ وـتـجـبـهـاـ عـنـ جـمـيعـ ماـ أـتـسـأـلـهـاـ عـنـهـ ، قالـ أـبـوـ دـافـ :
وـالـوقـتـ الـذـىـ كـنـتـ فـيـهـ بـيـلـدـ الـهـنـدـ كـانـ الـمـلـكـ اـنـدـاـكـ عـلـىـ الصـنـفـ يـقـالـ لـهـ لـاجـنـ ،
وـقـالـ لـيـ الـرـاهـنـ التـجـرـبـيـ : إـنـ الـمـلـكـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ مـلـكـ يـعـرـفـ بـمـلـكـ لـوـقـيـنـ ،
فـقـصـدـ الصـنـفـ فـأـخـرـبـهـاـ وـمـلـكـ جـمـيعـ أـهـلـهـاـ

﴿الكلام على البد﴾

منـ غـيرـ السـكـنـابـ الـذـىـ بـخـطـ الـكـنـدـىـ : اـخـتـافـ الـهـنـدـ فـيـ دـالـكـ : فـزـعـمـتـ
طـائـفـةـ إـنـ هـذـهـ صـورـةـ الـبـارـىـ تـعـالـىـ جـدـهـ ، وـقـالـتـ طـائـفـةـ صـورـةـ رـسـوـلـ الـيـهـمـ . شـمـ
اـخـتـافـوـهـاـ هـنـاـ : فـقـالـتـ طـائـفـةـ : الرـسـوـلـ مـلـكـ مـنـ الـمـلـائـكـةـ ، وـقـالـتـ طـائـفـةـ :
الـرـسـوـلـ بـشـرـ مـنـ النـاسـ ، وـقـالـتـ طـائـفـةـ : عـفـرـيـتـ مـنـ الـمـفـارـيـتـ ، وـقـالـتـ طـائـفـةـ :
هـذـهـ صـورـةـ بـوـدـاسـفـ الـحـكـيمـ الـذـىـ أـنـاـمـ مـنـ عـنـدـ اللهـ جـلـ اسمـهـ ، وـلـسـكـلـ
طـائـفـةـ مـنـهـمـ طـرـيقـةـ فـيـ عـبـادـتـهـ وـتـعـظـيـمـهـ . وـحـكـيـ بـعـضـ مـنـ يـصـدـقـ عـنـهـمـ أـنـ لـكـلـ
مـلـهـ مـنـهـمـ صـورـةـ يـرـجـمـونـ إـلـىـ عـبـادـتـهـاـ وـعـظـمـونـهـاـ ، وـإـنـ الـبـدـاـسـمـ لـلـجـنـسـ ، وـالـاـصـنـامـ
كـالـأـنـوـاعـ ، فـاـمـاـ صـفـةـ الـبـدـالـاـ عـظـمـ فـاـنـسـانـ جـالـسـ عـلـىـ كـرـسـىـ ، لـاـشـمـرـبـوـجـهـ
مـفـهـوسـ الـذـقـنـ فـيـ الـفـقـمـ ، مـاـ هـوـ مـشـتمـلـ بـكـاءـ ، كـالـتـبـسـمـ ، عـاقـدـ يـدـهـ اـثـنـينـ
وـثـلـثـيـنـ . وـقـالـ الشـفـةـ أـنـ كـلـ مـنـزـلـ فـيـ صـورـتـهـ مـنـ جـمـيعـ أـصـنـافـ الـأـشـيـاءـ ، وـعـلـىـ
حـسـبـ حـالـ الـأـنـسـانـ ، إـمـاـ مـنـ الـذـهـبـ الـمـرـصـعـ بـأـنـوـاعـ الـجـواـهـرـ أـوـ الـفـضـةـ أـوـ الـصـفـرـ
أـوـ الـحـجـارـةـ أـوـ الـخـشـبـ ، يـعـظـمـونـهـ كـيـفـ اـسـتـقـبـلـهـ بـوـجـهـهـ ، إـمـاـ مـنـ الـمـشـرـقـ إـلـىـ
الـمـغـرـبـ ، أـوـ مـنـ الـمـغـرـبـ إـلـىـ الـمـشـرـقـ ، وـلـكـنـهـمـ فـيـ الـأـ كـثـرـ يـسـتـدـبـرـونـ بـالـمـشـرـقـ ،
حـتـىـ يـسـتـقـبـلـونـ الـشـرـقـ . وـحـكـيـ أـنـ لـهـمـ هـذـهـ الصـورـةـ بـأـربـعـةـ أـوـجـهـ ، قـدـ عـمـلـتـ
بـهـنـدـسـةـ وـدـقـةـ صـنـفـةـ ، حـتـىـ مـنـ أـىـ مـوـضـعـ اـسـتـقـبـلـهـاـ رـاـوـاـ الـوـجـهـ كـامـلاـ ، وـصـفـحـتـهـ
صـحـيـحـةـ ، لـاـ يـغـيـبـ عـنـهـمـ مـنـهـاـشـيـءـ بـيـتـهـ ، وـقـيـلـ أـنـ الصـنـمـ الـذـىـ بـالـمـوـالـ هـذـهـ
صـورـتـهـ . . . مـنـ خـطـ الـكـنـدـىـ

﴿المها كانية﴾

لهم صنم يقال له: مها كال ، وله أربع أيدي ، ولونه اسمانجوني ، كثير شعر الرأس ، سبطه ، كاشر الأسنان ، كاشف البطن ، على ظهره جلد فيل يقطر منه الدم ، قد عقد مجلد يدي الفيل بين يديه ، وباحدي يديه ثعبان عظيم فاجر فاه ، وبالآخرى عصا ، وبالثالثة رأس انسان ، واليد الرابعة قد رفعها ، وفي أذنيه حيتان كالقرطين ، وعلى جسده ثعبانان عظيمان قد التفأ عليه ، وعلى رأسه ! كليل من عظام الفحف ، وعليه من ذلك فلادة . ويزعمون انه غفرت من الشياطين ، يستحق العبادة لعظيم قدره ، واستحقاقه الخصال : المحمودة المحبوبة والمذمومة المكرورة ، من العطية والمنع والاحسان والاساءة ، وانه المزع
لهم في الشدائـد

﴿ومنهم أهل ملة الدينكية﴾

وهم عباد الشمس ، قد اخذدوا لها صنعا على محمل ، وقوائم العجلة أربعة أفراس ، ويد الصنم جوهر على لون النار ، ويزعمون أن الشمس ملك الملائكة يستحق العبادة والسباحة ، فهم يسجدون لهذا الصنم ، ويتطوفون حوله بالدخن والمزاهر والمعازف ، وهذا الصنم ضياع وغلات ، وله سدنة وقُوام يقومون بصلاحته ومصلحة ضياعه . وعبادته في النهار ثلاث دفعات ، لهم فيها ضروب من الاقاويل ، وبأطيه أصحاب الاسقام والجذام والبرص والرمانة وغير ذلك من الامراض الفظيعة يقيمون عنده وبيتون الليلالي ويسمدون ويضرعونه ويستلونه أن ييرثهم ، ولا يأكلون ولا يشربون ، ويصومون له ، فلا يزال المريض كذلك حتى يرى في منامه كأن قاتلا يقول له: قد برئت وبلت المراد ، ويقال ان الصنم يكلمه في منامه فيراً ويرجع إلى حال الصحة

﴿ومنهم أهل ملة الجندرية كنية﴾

وهم عباد القمر . يقولون إن القمر من الملائكة ، يستحق التعظيم والعبادة .

ومن سنتهم أن يتخذوا الله صنماً على عجل ، يجور العجل أربعة بطاوط ، ويفيد ذلك
الصنم جوهر يقال له جندر كيت ، من دينهم أن يسجدوا له ويعبدوه ، وأن
يصوموا النصف من كل شهر ، ولا يفطروا حتى يطلع القمر ، ثم يأتون صنمهم
بالطعام والشراب واللبن ، ويرغبون إليه ، وينظرون إلى القمر ، ويستلونه
حوا نجوم ، فإذا كان رأس الشهر وهل الظلال ، صعدوا على السطوح ونظروا
إلى الظلال وأوقدوا الدخن ودعوه عند رؤيته ، ورغبوا إليه ، ثم ترموا عن السطوح
إلى الطعام والشراب والفرح والسرور ، ولم ينظروا إليه إلا على الوجه
الحسنة ، وفي نصف الشهر إذا فرغوا من الأفطار أخذوا في الرقص واللعب
والمازاف بين يدي القمر والصنم

﴿ ومنهم أهل ملة ﴾ ^{حيث} ^{يعني} منهم أهل ملة الانشية ، يعني المتع من الطعام والشراب ^{حيث} ^{يعني}.

﴿ ومنهم أهل ملة ﴾

يقال لهم البكر نتية ، يعني المصددين أنفسهم بالحديد ، وستتهم أنهم يختلفون
رؤسهم ولحاظهم ، ويعرفون أجسادهم ، ماحلا العورة ، وليس من سنتهم أن يعلموا
أحداً ولا يكلموه دون أن يدخل في دينهم ، ويأمرون من يدخل في دينهم بالصدقة
لتتواضع بها ، ومن دخل في دينهم لم يصعد بالحديد حتى يبلغ المرتبة التي يستحق
بها ذلك ، وتصفيدهم أنفسهم من أوساطهم إلى صدورهم ثلاثة ينشق بطونهم ،
زعموا ، من كثرة العلم وغابة الفكر

﴿ ومنهم أهل ملة ﴾

يقال لها الكنكيلاتره ، وأهل هذه المقالة متفرقون في جميع بلاد الهند ،
ومن سنتهم أن الإنسان إذا أذنب ذنبًا عظيمًا أن يشخص من بعد أو قرب حتى
يقتتل في نهر السكيف فيظهر بذلك

﴿ ومنهم أهل ملة ﴾

يقال لها الراحرسه ، وهم شيعة الملوك ، ومن سنتهم في دينهم معونة الملوك ،

قالوا: الله الخالق تبارك وتعالى ملّكهم ، وان قُتنا في طاعتهم مضينا إلى الجنة
 ﴿ومنهم أهل ملة﴾

من سنتهم أن يطولوا شعورهم ويقتلونها على وجوبهم ، وجميع جوانب
 رؤسهم متشو ، والشمر على نواحي الرأس بالسواء ، ومن سنتهم أن لا يشربوا
 الماء ، ولهم جبل يقال له حورعن ، يمجون إليه ، فإذا انصرفوا من حجهم لم
 يدخلوا العمزان في طريقهم اذا انصرفوا ، وان رأوا امرأة هربوا منها ، ولهم
 في هذا الجبل الذي يمجون إليه بيت عظيم فيه صورة

﴿مذاهب أهل الصين وشىء من أخبارهم﴾

ماحكاه لي الراهب النجراني الوارد من بلد الصين في سنة سبع وسبعين
 وثمانمائة ، هذا الرجل من أهل نجران ، أفنده الجنائيق منذ نحو سبع سنين الى
 بلد الصين ، وأنفذ معه خمسة أناضي من النصارى ، ومن يقوم بأمر الدين ، فعاد
 من الجماعة هذا الراهب وأخرى بعد ست سنين ، فلقيته بدار الروم وراء البيعة ،
 فرأيتها رجلا شابا حسن الهيئة قليل الكلام ، الا ان يسأل ، فسألته عمما خرج
 فيه ، وما السبب في ابطائه طول هذه المدة ، فذكر أمورا لحقته في الطريق
 عاته ، وان النصارى الذين كانوا يبدل الصين فروا وهلكوا بباب ، وانهم لم
 يبق في جميع البلاد الا رجال واحد . وذكر انه كان لهم ثم تبعة خربت . قال :
 فلما لم أر من أقوم لهم بدعائهم عدت في أفل من المدة التي مضيت فيها . فلن
 حيكاباته قال : ان المسافات في البحر قد اختلفت ، وفقد أمر البحر . وقل
 أهل الخبرة به ، وظهر فيه آفات وخوف وجزائر قطعت المسافات ، الا ان
 الذي يسلم على الفرار يسلك ، وحكي ان اسم مدينة الملك طاجويه ، وفيها الملك
 وكانت الملكة الى اثنين فملك أحدهما وبقي الآخر ، قال وكان الفاخر مما يدخل
 به خدم الملك الى حضرتها البشان ، وهو القطع الذى عليها الصور خلقة في
 القرن ، وتبلغ الاوقية منه خمسة أمتار ذهبا ، فاطرّه هذا الملك انباق ، ورسم

ورسم لهم الدخول إليه في مناطق النهب وما شبهه . فسقط ذلك حتى صارت الأوقية منه بأوقية ذهب وأقل . قال الراهب وسالت عن أمر هذا القرن ، هذك كر فلاسفة الصين وعلماؤها ان الحيوان الذى هذا قرنه اذا وضع الولد حصل في قرنه صورة أى شئ نظر اليه أولا عند خروجه من الرحم قال : وأكثر ما يصاب فيه النباب والسمك . قات له : فيقال انه قرن الكركدن . فقال : ليس كما يقال ! هو دابة من دواب تلك البلاد ، قال وقيل لي انه دابة من بلد الهند . وهذا هو الصحيح قال وفي كل مدينة من مدن الصين أربعة أمراء أحدهم يقال له لأنجعون ، ومعناه أمير الامراء ، والأخر اسمه صراصبه (٢) ومعناه رأس الجيش ، وفي الموضع الذي فيه الضم الاعظم . وهو صورة الببور بغراز وهي من مملكة أرض خانقون ، ومن مدن الصين جنجيون وسبيون وجنيون . قال ومعنى ببور بلغة الصين بن السماء ، أى نزل من السماء . وكذا قال لي جيكي الصيني في سنة ست وخمسين وثلاثمائة . وسألت الراهب عن المذهب فقال أكثريهم نبوية ، وسمنية ، قال وعامتهم يعبدون الملك ويعظمون صورته ، وهذا بيت عظيم في مدينة بغراز يكون نحو عشرة آلاف ذراع في مثله ، مني بتنوع الصخر والأجر والذهب والفضة ، وقبل الوصول إلى هذه يشاهد القاصد إليها أنواعا من الأصنام والتماثيل والصور والتخللات التي تبرأ عقل من لا يدرك كيف هي . وأى شئ موضوعها . وقال لي والله يا ابا الفرج اذ لو عظم أحدنا من النصارى واليهود وال المسلمين الله جل اسمه تعظيم هؤلاء القوم لصورة ملوكهم ، فضلا عن شخص نفسه ، لأنزل الله له القطر فانهم اذا شاهدوها وقع عليهم الاشك والرعدة والجزع ، حتى ربما فقد الواحد عقله اياما ، قلت ذلك لاستحواذ الشيطان على بلدهم وعلى جماتهم . يستغواهم ليضلهم عن سبيل الله قال يوشك أن يكون ذلك

* حكاية أخرى عن غير الراهن *

قال أبو دلف الينبوعي : اسم مدينة الملك الاعظم يسمى حمدان . ومدينة

التجار والاموال خانقوا ، وطوطها أربعون فرسخا ، وليس كذا قال الراهن حال دون هذا بكثير ، وقال غيره للصين ثلثمائة مدينة ، كلها عامرة ، وعلى كل خمسين مدينة ملك من قبل البغور ، ومن مدنهم ورصنوا وبانصوا ، ومدينة يقال لها ارمابيل ، ومنها الى بانصوا مسيرة شهرين ، وبانصوا تتصل بناحية التبت والترك والتغفر ، وهم لهم موادعون ، ومن التبت الى خراسان وساحل الصين على استدارية يكون ثلاثة آلاف فرسخ وفي بلاد الصين السيلا ، وهي من أطيب البلاد وأجلها وأكثرها ذهبا ، وبالصين بوادي وجبال ومحاوز الى نهر الرمل والجبل الذى تطلع وراء الشمس : وقال لي جماعة من أهل اندلس : ان بين بلدهم وبين الصين مفاوز . قال ويسمى بلاد الصين الارض الكبيرة ، والاندلس في الشمال ، فلذلك قربوا من شرق الشمس ، وببلاد الصين . والمسافر في بلاد الصين منا ومنهم اذا سافر كتب نسبة وحلته ومبلغ سنّه ومبانع ماممه ورقيقه وحاشيته والى أن يحصل الى مقصدته ومامنه ، خوفا من أن يحدث عليه في بلاد الصين حدث ، فيكون عينا على الملك ، والميت اذا مات منهم بق في منزله في نقر من خشب سنّة ، ثم حيئه دفن في ضريح بلا حسد ، ويطالب أهله ومحلفيه بالعصبية والحزن ثلاثة سنين وثلاثة أشهر وثلاثة أيام وثلاث ساعات ، فلن رفٌ غير حزبن ضرب رأسه بالخشب ، وقيل له أنت قتلت ولايدفن الميت الا في الشهر الذي ولد في مثله ، وفي اليوم والساعة ، واذا تزوج الواحد منا اليهم ، وأراد الانصراف ، قيل له دع الارض وخذ البذر ، فإنأخذ المرأة سراً وظهر عليه أغرم غرما له مبلغ قد اصطلموا عليه ، وحبس وربعا ضرب ، ولا يولى الملك عملا ولا أميرا الا وله أربعون سنّة ، لا أقل من ذلك ، والعدل بهما أكثر وأظهر منه فيسائر بلاد الارض ، ولا يدخلها ولا يخرج عنها الا من وقف عليه في مائة موضع وأكثر ، بحسب المسافة . واليوم الذى يحمل فيه الميت الى قبره يزين الطريق بانواع الدبياج والحرير ، بحسب حال الميت وعظام

قدره ، فإذا عادوا أنهوا ذلك من يتبعهم . والصين تدعى أنها من التفزع ، وببلاد التفزع ، متاخمة للصين . وبين التبت وبين الصين واد لا يدرك غوره ، ولا يعرف قعره مهول موحش ، من جانبه المغربي إلى جانبه الشرقي نحو خمس مائة ذراع ، وعليه جسر من عقب ، عمله حكاء الصين وصناعها ، وعرضه ذراعان ، ولا يمكن تجويز الماشية عليه من الدواب وغيرها إلا بالشد والجذب ، فإنه لا يتهاولاً ولا يستمر عليه البهيمة ، وكذلك أكثر الناس يجعل البهيمة والأنسان في مثل الزنبل ، ويسمى الرجال الذين قد تعودوا العبور عليه ، ومن سنة الصين تظام الملوك والعبادة لها ، على هذا أكثر العامة . فاما مذهب الملك وأكابر الناس فتنوية وسمنية .

الجزء العاشر

في أخبار العلماء في سائر العلوم القدية والمحدثة وأسماء ماصنفوه من الكتب وهو آخر الكتاب . تأليف محمد بن اسحق النديم المعروف اسحق بابي يعقوب الوراق حكاية خط المصنف عبده محمد بن اسحق

المقالة العاشرة

* ويحتوى على أخبار الكيميائين والصنفوين من الفلاسفة
القدماء والمحدثين *

قال محمد بن اسحق النديم المعروف بابن أبي يعقوب الوراق : زعم اهل صناعة الكيمياء ، وهى صنعة الذهب والفضة من غير معادنها : ان أول من تكلم على علم الصنعة هرمس الحكم البابلي المائل إلى مصر عند افارق الناس عن بابل ، وأنه ملك مصر ، وكان حكمها فيلسوفا ، وان الصنعة صحت له ، وله

في ذلك عدة كتب ، وانه نظر في خواص الاشياء وروحياتها ، وصح له بحثه
ونظاره علم صناعة الكيمياء ، ووقف على عمل الظلمات ؟ وله في ذلك كتب
كثيرة ، وقد قيل ان ذلك قبل هرمس بالوف سينين ، على مذهب أصلب
القدم ، وزعم أبو بكر الرازي وهو محمد بن زكرياء ، انه لا يجوز أن يصح علم
الفلسفة ، ولا يسمى الانسان العامل في لوسقا ، الا أن يصح له علم صناعة الكيمياء
فيستغنى بذلك عن جميع الناس ، ويكون جميهم محتاجا اليه في علمه وحاله ،
وقالت طائفة أخرى من أهل صناعة الكيمياء ، ان ذلك كان بمحض من الله جل
اسمه الى جماعه من أهل هذه الصناعة ، وقال آخرون : كان هذا بمحض من الله
تعالى الى موسى بن عمران ، والى أخيه هارون ، عليهما السلام ، وان الذي كان
يتولى ذلك هما فارون . وابنه لما كثرا ما عندة من الذهب والفضة كنز الكنوز
وان الله تبارك وتعالى لما رأاه تخبر وتذكر . وسطرا بما عندة من الاموال . أخذته
بدعاء موسى عليه السلام . وزعم الرازي في موضع آخر من كتبه ان جماعه
من الفلاسفة مثل فيثاغورس وديمокرات وفلاطون وارسطو وجالينوس
أخيرا كانوا يعملون الصناعة . قال محمد بن اسحق : وللفريقيين جميعاً الصنعة
كتب وعلوم . وهذه أمور الله العالم بها ! ونحن نبرأ في ذكرها من
الريب والمحاكاة

﴿ ذكر هرمس البابلي ﴾

قد اختلف في أمره : فقيل انه كان أحد السبعة السدنة الذين ربوا لحفظ
اليوت السبعة . وأنه كان اليه بيت عطارد . وباسميه يسمى . فاز عطارد باللغة
الكلامية هرمس . وقيل انه انتقل الى أرض مصر بأسباب . وانه ملكها
وكان له أولاد عدة . منهم طاط وصا . واثمن . وأثيرب . وقطط . وانه كان
حكيم زمانه . ولما توفي دفن في البناء الذي يعرف بمدينته مصر بأبي هرمس ،
ويعرفه العامة بالهرمسين . فان أحدهما قبره والاخر قبر زوجته وقيل قبر ابنته
الذى خلفه بعد موته

(حكاية في الهرمين)

والله أعلم : قرأت في كتاب وقع الى يحتوى على قطمة من أخبار الارض ومجائب ماعليها وفيها من الابنية والمالك وأجناس الامم : منسوبا الى بعض آل نوابه . قال أخبرني أحمد بن محمد الاشمونى ان بعض ولاة مصر أحب أن يعلم ما على قنة أحد الهرمين ، واشرأبَت نفسه الى ذلك ، فتوصل اليه بكل حيلة ، حتى وقع اليه رجل من أرض الهند فبذل له الصمود الى رأسها برغبة أرغبه فيها ، قال وانما يمحى الانسان عن الصمود لما يلحقه عند ترقية وتسلقه من هيجان المدار والمجزع عند نظره الى ما بين يديه ، قال وهذه البنية طووها بالذراع الهاشمية أربعمائة ذراع وثمانون ذراعا ، على مساحة أربعين وثمانين ذراعا ، ثم ينخرط البناء ، فإذا حصل الانسان في رأسه كان مقدار سطحه أربعين ذراعا في أربعين ذراعا ، هذا بالهندسة ، فأما الرجل الذي صعد فذكر عند نزوله انه رأى القلة فكانت مقداره برك عشر بن بتينا من الجمال ، قال وكان على وسط هذا السطح قبة لطيفة ، في وسطها شبيه بالقبر ، وعند رأس ذلك القبر صخرتان ، في نهاية النظافة في الحسن وكثرة اللذون ، وعلى كل واحدة منها شخص من حجارة ، صورة ذكر واثني ، وقد تقابلتا بوجيهما ، بيد الذكر لوح فيه كتابة ، وبيد الاثني مرآة وآلة من ذهب تشبه المقاش ، وبين الصخرتين برنية من حجارة ، على رأسها غطاء ذهب ، قال فاجتهدت في قلمه حتى قلمته فرأيت فيها شيئا بالقار ، بغير رأنيه ، وقد يبس قال فادخلت يدي فيه فوقع فيها حقة ذهب ، فنزعت رأسها فإذا فيها دم عييط ، ساعة قرعه الهوا جمد كالمحمد الدم ، والى أن تكثت من النزول جف . قال : وعلى القبر أغطية حجارة لم أزل أحقر من قلمت عنه النطاء فإذا رجل نائم على قفاه ، على نهاية الصحة والجفاف ، بين الحلقة ، ظاهر الشمر ، والى جانبه امرأة على هيئه ، قال وذلك السطح مقعر نحو قامة وكما يدور مثل السمار ، ذات ازارج من حجارة ، فيها صور

وَعَمَائِل مَطْرُوحَة وَقَائِمَة ، وَغَيْر ذَلِك مِن الْأَهْلَة الَّتِي لَا يَعْرِف أَشْكالَهَا ، وَالله أَعْلَم . وَبَعْض أَبْنِيَة يُقالُ لَهَا الْبَرَابِي ، مِن الْحِجَارَة الْعَظِيمَة الْفَرَطَة الْكَبِير ، وَالْبَرَابِي بَيْوَت عَلَى أَشْكَال مُخْتَلِفة ، وَفِيهَا مَوَاضِع لِلصُّحْنِ وَالسَّاحِقِ وَالْمَحْلِ وَالْمَقْدِ وَالتَّقْطِيرِ تَدْلِي إِلَيْهَا مُعْمَلَات الصَّنَاعَة الْكِيَمِيَّة ، وَفِي هَذِهِ الْأَبْنِيَة قُوَوش وَكُتُبَات بِالْكَلْدَانِيَّة وَالْفَقْبَطِيَّة لِابْدَرِي مَاهِي ، وَقَدْ أَصْبَيَت خَرَائِنَ تَحْتَ الْأَرْض فِيهَا هَذِهِ الْعِلُوم مَكْتُوبَة فِي الْفَلْجَانِ الْمُتَوْزِ وَفِي التَّوْزِ الَّذِي يَسْتَعْلِمُهُ الْقَوَاسُون ، وَفِي صَفَائِعِ الْذَّهَبِ وَالنَّحَاسِ ، وَفِي الْحِجَارَة . وَهُرْمَس كَتَبَ فِي النَّجُومِ وَالنَّيْرِنَجَاتِ وَالرُّوحَانِيَّاتِ

* كتب هرمس في الصنعة *

كتاب هرمس الى ابنته في الصنعة ، كتاب الذهبسائل ، كتاب الى طاط في الصنعة : كتاب عمل العنفود ، كتاب الاسرار ، كتاب الهاريطوس ، كتاب الملاطيس ، كتاب الاسطراخس . كتاب السلاماطيس ، كتاب ارميسن تلميذ هرمس ، كتاب زيلادس تلميذ هرمس في رأى هرمس ، كتاب الاذيق ، كتاب دمانوس لهرمس

* اسطانس *

وَمِنَ الْفَلَاسِفَة أَهْل الصَّنَاعَة الَّذِين شَهَرُوا بِهَا ، وَلَفَوَافِيهَا كُتُبا ، اسْطَانِس الرُّوِي ، مِنْ أَهْل الْأَكْنِدِرِيَّة ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُب ، عَلَى مَا ذُكِرَ فِي بَعْض رسائله أَلْفَ كِتَاب وَرِسَالَة وَلِكُلِّ كِتَابٍ وَرِسَالَة اسْمٍ يُسَمَّى بِهَا ، وَكُتُبٌ هُؤُلَاءِ الْقَوْم مُبْنِيَّة عَلَى الرَّمْزِ وَالْأَلْفَاظِ ، فَنَ كِتَاب اسْطَانِس : كِتَاب مُحاوِرَة اسْطَانِس تَوْهِير مَلِك الْهَنْد

* ذِيْسَمُوس (؟) *

وَمِنْهُمْ ذِيْسَمُوس وَيَجْرِي مَجْرِي اسْطَانِس ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُب ، كِتَاب سَمَاء المَفَانِيَّاتِ فِي الصَّنَاعَة ، يَعْتَوِي عَلَى عَدَة كِتَابٍ وَرِسَالَة عَلَى تَرْتِيبٍ ، أَوْلَى ، وَثَانِيَة وَثَالِثَة ، وَيَعْرِفُ بِالسَّبْعِينِ رِسَالَة

﴿أسماء الفلاسفة الذين تكلموا في الصنعة﴾

وهم هرمس ، أغاثيون ، انطوس ، ملينوس ، أفلاطن ، ذيسموس ، اسطوس ،
ديفراط ، اسطانس ، هرقل ، بوروس ، مارية ، دساورس ، افراغسوس ،
اسطفانس ، اسكندروس ، كيماس ، جاماسب ، دراستوس ، ارخلادوس ،
مرقونس ، ستحا ، سيماس ، روسم ، فورس ، سعورس ، ديلادوس ، مويانس ،
سفيدس ، مهدارس ، فرناؤانس ، مسطيروس ، كاهن ارطى . آرس القدس ،
خالد بن يزيد . اصطنع ، حربى ، جابر بن حيان ، يحيى بن خالد بن برمك ،
خاطف الهندى الافرنجى ، ذو النون المصرى ، سالم بن فروج ، أبو عيسى
الاعور ، الحسن بن قدامة ، أبو قرآن ، البونى ، سجاده ، الرازى ، السايع الملوى ،
ابن وحشية ، العزاقرى . هؤلاء المذكورون بعمل الرأس والاكسيير التام ،
وبعد هؤلاء من طلب هذا الامر فقرر به العجز فحصل على الاعمال البرانية ،
وهو كثير ، ونحن نذكر بعضهم في موضعه إن شاء الله تعالى

﴿خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان اسلامى نحدث﴾

قال محمد بن اسحق الذى عنى بأخراج كتب القدماء في الصنعة خالد بن
يزيا بن معاوية وكان خطيباً شاعراً فصيحاً حازماً ، ذا رأى ، وهو أول من ترجم
له كتب الطب والنجوم ، وكتب الكيمياء ، وكان جواباً ، يقال انه تيل له : لقد
فملت أكثر شفالك في طلب الصنعة . فقال خالد : ما أطلب بذلك إلا أن أغنى
أنفاسي وأخواي : إني صممت في الخلافة فاختزلت دوني ، فلم أجده منها عوضاً
إلا أن أبلغ آخر هذه الصناعة ، فلا أحوج أحداً عرفني يوماً أو عرفته إلى أن
يقف بياب سلطان رغبة أو رهبة ، ويقال ، والله أعلم ، انه صاحب له عمل الصناعة
وله في ذلك عدة كتب ورسائل . وله شعر كثير في هذا المفى ، رأيت منه نحو
خمسة ورقة ، ورأيت من كتبه : كتاب الحرارات ، كتاب الصحيفة الكبير .

كتاب الصحبة الصغير ، كتاب وصيته إلى ابنه في الصنعة
﴿أسماء كتب ألقها الحكما﴾

ورأيناها وعرفنا الثقة أنه رآها ، وذكرها علماء هذه الصنعة في كتبهم :
كتاب ديسقرس في الصنعة ، كتاب مارية القبطية مع الحكما حين اجتمعوا
عليها ، كتاب الاسكندر في الحجر ، كتاب الكبائر الأخر ، كتاب ديسقرس
خين سأله بدسيوس عن المسائل ، كتاب اصطافن ، كتاب فرانيس السعاني ،
كتاب السموس ، كتاب مارية الكبير ، كتاب بطورد بن نوح ، كتاب
نادر الفلاسفة في الصنعة ، كتاب أوجيانتس ، كتاب ثمود ، كتاب قلوبطرة
الملائكة ، كتاب ماغس ، كتاب سقرس ، كتاب بالييس ملك مصر الذي أوله :
لما صعدت الجبل ، كتاب العناصر لرييس ، كتاب سر خس الرأس عيني إلى
قويري الأسفف الراهاوي ، كتاب سقناس في حكمته للملك ادريانوس ، كتاب
ارس الا . كبير ، كتاب ارس الا صفر ، كتاب اندريرا ، كتاب سعي إلى مربيا ،
كتاب نادرس الحكيم ، كتاب النصراني الذي يقول فيه أن الحكمة حكمة
كاملها ، كتاب صاحب المحراب ، كتاب اندريانامن أهل افسوس إلى نيسافرس ،
كتاب الاخوة السبعة الحكما في الصنعة ، كتاب ديمقراطيس في الرسائل ،
كتاب دوسيموس إلى جميع الحكما ، في الصنعة ، كتاب كرماتوس بطرى رومية
في الصنعة ، كتاب سرجس الراهب في الصنعة ، كتاب ماغس الحكيم في الصنعة ،
كتاب رسالة بلا خس في الصنعة ، كتاب توفيل في الصنعة ، كتاب الكلمتين
الأول ، كتاب الكلمتين الثاني ، كتاب رسالة هبة الاسكندر ، كتاب بطرانوس ،
كتاب قبان ، كتاب هرقل الا . كبير أربعة عشر كتابا ، كتاب سقرس
الكبير الذي في الروياف الصنعة ، كتاب سر خس في الصنعة ، كتاب جاماسب
في الصنعة

﴿أخبار جابر بن حيان وأسماء . كتبه﴾
هو أب عبد الله جابر بن حيان بن عبد الله الكوفي المعروف بالصوف ،

واختلف الناس في أمره ، فقلت الشيعة إنه من كبارهم وأحد الأبواب ، وزعموا أنه كان صاحب جعفر الصادق رضي الله عنه ، وكان من أهل الكوفة ، وزعم قوم من الفلاسفة انه كان منهم ، وله في النطق والفلسفة مصنفات ، وزعم أهل صناعة الذهب والفضة أن الرئاسة انتهت اليه في عصره ، وأن أمره كان مكتوما ، وزعموا أنه كان ينتقل في البلدان لا يستقر به بل فهو فارس السلطان على نفسه ، وقيل إنه كان في جملة البرامكة ومنقطعها إليها ومتتحققها بجعفر بن يحيى ، فمن زعم هذا قال إنه على بسيده جعفر هو البرمي ، وقالت الشيعة إنما عنى جعفر الصادق ، وحدثني بعض الثقات من تبعا الصنعة انه كان ينزل في شارع باب الشام في درب يعرف بدرب الذهب ، وقال لي هذا الرجل إن جابرًا كان أكثر مقامه بالكوفة ، وبها كان يدير الأكسيير لصحة هواه ، ولما أصيب بالكوفة الأزوج الذي وجده فيه هاون ذهب فيه نحو مائة رطل ، ذكر هذا الرجل أن الموضع الذي أصيب ذلك فيه كان دار جابر بن حيان ، فإنه لم يصب في ذلك الأزوج غير المهاون فقط ، وموضع قد بنى للعمل والعقد ، هذا في أيام عز الدولة بن معز الدولة ، وقال لي أبو سبكتكين دستاردار ، انه هو الذي خرج ليسلم ذلك ، وقال جماعة من أهل العلم وأكابر الوراقين ، إن هذا الرجل ، يعني جابرًا ، لا أصل له ولا حقيقة ، وبعضاهم قال انه ماصنف وإن كان له حقيقة الاكتتاب الرحمة ، وإن هذه المصنفات صنفها الناس ونحوه إليها ، وأنا أقول إن رجالا فاضلا يجلس ويتمب فيصنف كتابا يحتوى على ألف ورقة ، يتبع قريحته وفكيره باخراجه ، ويتعبر بيده وجسمه بنسخه ، ثم ينحله لغيره ، إما موجودا أو معذوما ، ضرب من الجهل ، وإن ذلك لا يستقر على أحد ، ولا يدخل تحته من تحلى ساعة واحدة بالعلم ، وأى فائدة في هذا ، وأى عائنة ؟ والرجل له حقيقة ، وأمره أظهر وأشهر ، وتصنيفاته أعظم وأكثر ، وهذا الرجل كتب في مذاهب الشيعة ، أنا أوردها في مواضعها ، وكتب في

معان شتى من العلوم ، قد ذكر تهاف موضعها من الكتاب ، وقد قيل ان أصله من خراسان والرازى يقول في كتبه المؤلفة في الصنعة : قال أستاذنا أبو موسى جابر بن حيان

﴿ أسماء تلامذته ﴾

الحرق ، الذي ينسب اليه سكة الحرق بالمدينة ، وابن عياض المصرى ،
والأخيمى

﴿ أسماء كتبه في الصنعة ﴾

له فهرست كبير يحتوى على جميع ما ألف في الصنعة وغيرها ، وله فهرست صغير يحتوى على ما ألف في الصنعة فقط ، ونحن نذكر جملة من كتبه رأيناها وشاهدها الثقات فذكروها لنا ، فمن ذلك : كتاب اسطقس الاس الاول الى البرامكة ، كتاب اسطقس الاس الثاني اليهم ، كتاب السجاح هو الثالث اليهم ، كتاب الواحد الكبير ، كتاب الواحد الصغير ، كتاب الركن ، كتاب اليان ، كتاب الترتيب ، كتاب النور ، كتاب الصبيح الامر : كتاب الحائز الكبير ، كتاب الحائز الصغير ، كتاب التدابير الرائية ، كتاب يموف بالثالث ، كتاب الروح ، كتاب الزينة ، كتاب الملاجم الجوانية ، كتاب الملاجم البرانية ، كتاب العلاقة الكبير ، كتاب العلاقة الصغير ، كتاب البحر الزاخر ، كتاب اليض ، كتاب الدم ، كتاب الشعر ، كتاب النبات ، كتاب الاستيفاء ، كتاب الحكمة المصنونة ، كتاب التبوب ، كتاب الاملاح ، كتاب الاحجار ، كتاب الى قلمون ، كتاب التدوير ، كتاب الباهر ، كتاب التكثير ، كتاب الدرة المسكونة ، كتاب البدوح ، كتاب الحالص ، كتاب المخاوي ، كتاب القمر ، كتاب الشمس ، كتاب التركيب ، كتاب الفقه ، كتاب الاسطقس ، كتاب الحيوان ، كتاب البول ، كتاب التدابير آخر ، كتاب الاسرار ، كتاب كيمان المعادن ، كتاب الكيفية ، كتاب السماء أولى وثانية وثالثة ورابعة وخامسة وسادسة وسابعة ، كتاب الأرض أولى وثانية وثالثة ورابعة

خامسة وسادسة وسابعة ،كتاب المجردات .كتاب البيض الثاني ،كتاب الحيوان الثاني ،كتاب الاملاح الثاني ،كتاب الباب الثاني .كتاب الاحجار الثاني ،كتاب السكام ،كتاب الطرح ،كتاب فضلات المأثر ،كتاب الغنصر ،كتاب الترکيب الثاني ،كتاب الخواص ،كتاب التذکر ،كتاب البستان ،كتاب السیول .كتاب روحانية عظاردن ،كتاب الاستئمam ،كتاب الانواع ،كتاب البرهان ،كتاب الجوادر الكبير ،كتاب الاصباغ ،كتاب الرائحة الكبير ،كتاب الرائحة للطيف ،كتاب المني .كتاب الطين ،كتاب الملح ،كتاب الحجر الحق الاعظم ،كتاب الالبان ،كتاب الطبيعة ،كتاب مابعد الطبيعة .كتاب التعمیع ،كتاب الفاخر ،كتاب الصارع ،كتاب الافرندي ،كتاب الصادق ،كتاب الروضة ،كتاب الزاهر ،كتاب الناج ،كتاب الخيال ،كتاب تقدمة المعرفة ،كتاب الزرانيغ ،كتاب المدى ،كتاب الملي خاطف ،كتاب الى جمهور الفرنجی ،كتاب الى على بن يقطین ،كتاب مزارع الصناعة ،كتاب الى على بن اسحق البرمکی ،كتاب التصریف .كتاب الهدی ،كتاب تلیین الحجارة الى منصور بن احمد البرمکی .كتاب أغراض الصنعة الى جعفر ابن نجیي البرمکی ،كتاب الباهت ،كتاب عرض الاعراض .وهذه الکتب مائة واثنا عشر كتابا .وله بعد ذلك سبعون كتابا منها :كتاب اللاهوت ،كتاب الباب ،كتاب الشائین کلمة ،كتاب المني ،كتاب الهدی ،كتاب الصفات ،كتاب العشرة ،كتاب النبوت ،كتاب المهد ،كتاب السبعة ،كتاب الحی ،كتاب الحكومة ،كتاب البلاغة ،كتاب المشاكلة .كتاب خمسة عشر ،كتاب الکفؤ ،كتاب الاحاطة .كتاب الرائق :كتاب الفبة ،كتاب الضبط :كتاب الاشجار :كتاب الموهاب ؛كتاب المخفة () :كتاب الاکایل ؛كتاب الحالص ؛كتاب الوجیه ؛كتاب الرغبة ؛كتاب الحلقۃ ؛كتاب الھیئة ؛كتاب الروضة ،كتاب الناصم .كتاب النقد .كتاب الطاهر .كتاب لیلة .كتاب المنافق .كتاب

اللعبة ؛ كتاب المصادر ، كتاب الجم . فهذه أربعون كتابا من السبعين كتابا . ثم يتلو ذلك رسائل في الحجر أولى ، ثانية ، ثالثة ، رابعة خامسة ، سادسة ، سابعة ، ثامنة ، تاسعة ، عشرة ، ولا أسماء لها . وله بعد ذلك عشر رسائل في النبات : أولى إلى العاشرة ، وله في الأحجار عشر رسائل على هذا المثال . فذلك سبعون رساله . ويتبوا ذلك عشرة كتب مضافه إلى السبعين وهي : كتاب التصحيح ، كتاب المغنى ، كتاب الإيضاح ، كتاب الهمة ، كتاب الميزان ، كتاب الاتفاق ، كتاب الشرط ، كتاب الفضلة ، كتاب التمام ، كتاب الأعراض . وله بعد ذلك عشر مقالات يتلو هذه الكتب . وهى : كتاب مصححات فرناغورس ، كتاب مصححات سفراط ، كتاب مصححات فلاطون ، كتاب مصححات ارسطايس ، كتاب مصححات ارسنجانش ، كتاب مصححات اركاغانيس ، كتاب مصححات امورس ، كتاب مصححات ديفراطيس ، كتاب مصححات حرب ، كتاب مصححات انحن . ثم يتلو هذه عشرون كتابا بأسمائها ، وهى : كتاب الزمردة ، كتاب الأنوديج ، كتاب المهرة ، كتاب سفر الاسرار ، كتاب البعيد ، كتاب الفاضل ، كتاب المقيقة ، كتاب البلورة ، كتاب الساطع ، كتاب الاشراق ، كتاب المخاب ، كتاب المسائل ، كتاب التفاضل ، كتاب الشابة ، كتاب النفسير ، كتاب المميز ، كتاب الكمال وال تمام . ويتبواها أيضا ثلاثة كتب تتصل بها : كتاب الضمير . كتاب الطهارة ، كتاب الأعراض ، وبعد ذلك سبعة عشر كتابا أنها : كتاب المبدأ بالرياضة ، كتاب المدخل إلى الصناعة ، كتاب التوقف ، كتاب انشة بصحبة العلم ، كتاب التوسط في الصناعة ، كتاب الحنة ، كتاب الحقيقة ، كتاب الاتفاق والاختلاف ، كتاب السنن والخيرية . كتاب الموازين ، كتاب المسر المامض ، كتاب المبلغ الأقصى ، كتاب المخلافة ، كتاب الشرح ، كتاب الأغراء في النهاية ، كتاب الاستفصال . ثم يتلو ذلك ثلاثة كتب وهى : كتاب الطهارة آخر ، كتاب التفسير ، كتاب الأعراض ، قال محمد بن اسحق ، قال جابر في كتاب فهرسته :

ألفت بعد هذه المكتب نلذتين رسالة لا اسماء لها ، ثم ألفت بعد ذلك أربع مقالات وهي : كتاب الطبيعة الفاعلة الأولى المترفة وهي النار ، كتاب الطبيعة الثانية الفاعلة الجامدة وهي الماء ، كتاب الطبيعة الثالثة المنفلة اليابسة وهي الأرض ، كتاب الطبيعة الرابعة المنفعة الرطبة وهي الهواء . قال جابر ولهذه الكتب كتابان فيهما شرح ذلك ، وهما : كتاب الطهارة ، كتاب الأعراض ، ثم ألفت بعد ذلك أربعة كتب وهي : كتاب الزهرة ، كتاب السلوة ، كتاب الكامل ، كتاب الحياة . وألفت بعد ذلك عشرة كتب على رأى بلينس صاحب الطرسمات وهي : كتاب زحل ، كتاب المریخ ، كتاب الشمس الاكابر ، كتاب الشمس الأصغر ، كتاب الزهرة ، كتاب عطارد ، كتاب القمر الاكابر ، كتاب الأعراض ، كتاب يمرون بخاصية نفسه ، كتاب المنفى . وله أربعة كتب في المطالب : كتاب الحاصل ، كتاب ميدان العقل ، كتاب العين ، كتاب النظم . قال أبو موسى : ألفت ثمانية كتاب في الفلسفة ، وألف وثمانية كتاب في الحيل على مثال كتاب تقاطر (٢) وألف وثمانية رسالة في صنائع مجموعة ، وآلات الحرب . ثم ألفت في الطب كتابا عظيما ، وألفت كتابا صغارا وكبارا ، وألفت في الطب نحو خمسة كتاب ، مثل كتاب المجة والتشريح . ثم ألفت كتب المنطق على رأى ارسطو ليس . ثم ألفت كتاب الزريع اللطيف نحو ثمانيه ورقة ، كتاب شرح افلايدس . كتاب شرح الجسطي ، كتاب المرايا ، كتاب الجاروف الذي نقضه التكلمون ، وقد قيل إنه لابن سعيد المصري ، ثم ألفت كتاب في الزهد والمواعظ ، وألفت كتابا في العزائم كثيرة حسنة ، وألفت كتابا في النيرنجات ، وألفت في الأشياء التي يعمل بخواصها كتابا كثيرة ، ثم ألفت بعد ذلك خمسة كتاب ، نصفها على الفلسفة ، ثم ألفت كتابا في الصنعة يعرف بكتب الملك ، وكتابا يعرف بالرياض

﴿ ذو النون المصري ﴾

وهو أبو الفيض ذو النون بن ابراهيم ، وكان متوصفا ، وله أثر في الصنعة ،

وكتب مصنفة ، فن كتبه : كتاب الركن الْأَكْبَر ، كتاب الثقة في الصنعة
﴿الرازي محمد بن زكريا﴾

وموضعه من علم الفلسفة والطب معروف مشهور ، وقد استقصيت
ذكره في أخبار الطب ، وكان يرى حقيقة الصنعة ، وقد ألف في ذلك كتاباً
كثيرة ، فنها : كتاب يحتوى على اثني عشر كتاباً وهى : كتاب المدخل التعليمي ،
كتاب المدخل البرهانى ، كتاب الآيات ، كتاب التدبیر ، كتاب الحجر ،
كتاب الأکسر ، كتاب شرف الصناعة ، كتاب الترتیب ، كتاب التدبیر ،
كتاب نكت الرموز ، كتاب الحبة ، كتاب الحيل . وله بعد ذلك كتب أخرى
في الصنعة : كتاب الأسرار ، كتاب سر الأسرار ، كتاب التبوب ، كتاب
رسالة الخاصة ، كتاب الحجر الأصفر ، كتاب رسائل الملوك ، كتاب الرد على
الكتنى في ردة على الصناعة

﴿ابن وحشية﴾

أبو بكر احمد بن علي بن قيس بن المختار بن عبد الكريم بن حرثيا بن بدنيا
ابن بوراطيا الکردانى ، من أهل جنبلة وقسين ، أحد فصحاء النبط بلغة
الکسدانيين ، وقد استقصيت ذكره فيما فعل في المقالة الثامنة في فن السحر
والشمنة والمزائم ، وقد كان له في ذلك حظ ، ونحن نذكر في هذا الموضوع
كتبه في صناعة الكيمياء وهى : كتاب الأصول الكبير في الصنعة ، كتاب
الأصول الصغير في الصنعة أيضاً ، كتاب المدرّجة ، كتاب المذاكرات في
الصنعة ، كتاب يحتوى على عشرين كتاباً أول وثان وثالث ، وعلى الولا ، نسخة
الاقلام التي يكتب بها كتب الصنعة والسحر ، ذكرها ابن وحشية ، وقرأتها
بنخطه ، وقرأت نسخة هذه الاقلام بعینها في جملة اجزاء بخط أبي الحسن
ابن الكوفى ، فيها تعلیقات لغة ونحو واخبار واسعوار وآثار وقفت لأنى الحسن
ابن التنج من كتب بنى الفرات ، وهذا من أظرف ما رأيته بخط ابن الكوفى

بعد كتاب مساوى العوام لأبي العنبس الصيرى : حروف الفاقطوس اب ت
ث ج ح خ دذرز س ش ص ض طظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه ل ا ي ،
حروف المسند اب ت ث ج ح خ دذرز س ش ص ض طظ ع غ ف ق ك
ل م ن و ه ل ا ي ، هذه الحروف التى يصاب العلوم القديمة بها فى البرائى ،
حروف الغنىث . ربما وقت هذه الخطوط فى كتب العلوم التى ذكرتها من
الصنفة والسرع والمزاوم باللغة التى أحدث أهلها العلم فلا تفهم ، اللهم ان
يكون الإنسان عارفا بذلك اللغة ، وهذا مفروز ، وربما كانت هذه الكتابات ترجم
تؤدى الى اللغة العربية وينبغى أن يتمثل ويحمل هذه الأقلام مثلا لها ويرجع
إليها ان شاء الله تعالى

* الاخيمى *

واسمه عثمان بن سويد أبو حرى الاخيمى ، من أخيم ، قرية من قرى
مصر ، وكان مقدما في صناعة الكيمياء ، ورأى فيها ، وله مع ابن وحشية
منظرات ، وبينه وبينه مكتبات : كتاب الكبريت الاحمر ، كتاب الإبانة ،
كتاب التصحیحات ، كتاب صرف التوه عن ذى النون المصرى ، كتاب
التعليقات ، كتاب آلات القدماء ، كتاب الحل والمقد ، كتاب التدبر ، كتاب
التصعيد والتقطير ، كتاب الجھيم الاعظم ، كتاب منظرات العلماء ومقاصداتهم

* أبو قران *

هذا من أهل نصيبين من كان يزعم أن صناعة الكيمياء صحت له ، وهو
من يشير إليه أهل هذه الصناعة ويقدمونه وبغضونه ، وقد ذكر ابن وحشية ،
ولهم من الكتب : كتاب شرح كتاب الرحلة لجابر ، كتاب المثائز ، كتاب البلوغ ،
كتاب شرح الاثير ، كتاب التصحیحات كتاب البيض ، كتاب الفرقين
المسيع ، كتاب الاشارة ، كتاب التوبية

* اصطغن الراهب *

هذا الرجل كان بالأنوصلى فى عمر يقال له بخياليل ، وكان يمحى عنه أنه عمل

الكيمياء ، فلما مات ظهرت كتبه بـ الموصـل ، فرأـيت منها شيئاً وـ هو .. كتاب الرشد ، كتاب ما حدثـاه ، كتاب الباب الأعظم ، كتاب الادعـة والقراـين التي تستعمل قبل صنـاعة الكـيمـيـا ، كتاب الاختـيار التجـوـي لـصنـاعة ، كتاب التـعلـيقـات ، كتاب الاوقـات والازـمـة

﴿السـايـع المـلوـى﴾

وـ هو أبو يـكر عـلى بن محمد الخـراسـانـي المـلوـى الصـوفـي ، من ولـد الحـسن بن عـلى رضـى الله عـنـهـما ، مـن صـحـت له صـنـاعـة الكـيمـيـا ، عـلى ما ذـكر أـهـل هـذـا الشـان ، وـ كان يـتنـقل فـي البـلـدان خـوفـاً عـلـى نـفـسـهـ من السـلـطـان ، وـ لم أـرـ من شـاهـدهـ وـ كـتبـهـ وـصـلتـ إـلـيـنـا مـنـ نـواـحـىـ الـجـبـالـ . وـ لهـ مـنـ الـكـتبـ : كتاب رسـالـةـ الـيـتـيمـ ، كتاب الحـجـرـ الطـاهـرـ ، كتاب الحـقـيرـ النـافـعـ ، كتاب الـطـاهـرـ الـخـفـيـ ، كتاب الـأـصـولـ ، كتابـ الشـعـرـ وـ الدـمـ وـ الـبـيـضـ وـ عـمـلـ مـيـاهـهـما

﴿ديـسـ تـلمـيـذـ السـكـنـى﴾

هوـ مـحـمـدـ بـنـ بـرـيزـيدـ ، وـ يـعـرـفـ بـ دـيـسـ ، مـنـ بـنـاطـىـ الصـنـاعـةـ وـأـهـالـ الـبـرـانـيـاتـ ، وـ لهـ مـنـ الـكـتبـ : كتابـ الجـامـعـ ، كتابـ عـمـلـ الـاصـبـاغـ وـ المـدـادـ وـ الـجـبـرـ

﴿ابـنـ سـلـمانـ﴾

وـ هوـ أـبـوـ الـبـاسـ أـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ سـلـمانـ ، وـ قـيلـ أـنـهـ مـنـ أـهـلـ مـصـرـ ، وـ لمـ يـتـأـتـ إـلـيـنـا مـنـ صـحـتـ لهـ الصـنـاعـةـ ، وـ الذـىـ وـقـعـ لـهـ إـلـىـ هـذـهـ الـبـلـادـ : كتابـ الـافـصـاحـ وـ الـايـضـاحـ فـيـ بـرـانـيـاتـ ، كتابـ الجـامـعـ بـرـانـيـاتـ ، كتابـ الـمـلـاـغـمـ ، كتابـ الـمـعـجـونـاتـ كتابـ التـخـمـيرـ وـ يـقـالـ أـنـ كتابـ الـافـصـاحـ وـ الـايـضـاحـ لـابـنـ عـيـاضـ المـصـرىـ تـلمـيـذـ جـابرـ

﴿اسـحقـ بـنـ نـصـرـ﴾

أـبـوـ إـبرـاهـيمـ اـسـحقـ بـنـ نـصـيرـ ، مـنـ بـنـاطـىـ الصـنـاعـةـ وـ لهـ مـعـرـفةـ بـالتـلـويـحـاتـ وـأـهـالـ الزـجاجـ وـ لهـ مـنـ الـكـتبـ : كتابـ التـلـاوـيـحـ وـ سـيـوـلـ الزـجاجـ ، كتابـ صـنـاعـةـ الـدـرـالـثـنـ

﴿ ابن أبي المزاقر ﴾

أبو جعفر محمد بن علي الشهقاني، وقد استقصيت ذكره في أخبار الشيعة ،
وكان له قدم في صناعة الكيمياء ، وله من الكتب : كتاب الحائز ، كتاب الحجر ،
كتاب شرح كتاب الرحمة لجابر ، كتاب البراءيات
﴿ الخشليل ﴾

وهو أبو الحسن أحمد ، والخشليل لقب ، وكاظم لـ صديقه ، وزعم له دفمات
أن الصناعة صحت له ، ولم يأثر آثار ذلك عليه ، لأنني لا أراه إلا فقيراً ، وشيخاً
محارفاً ، وكان سمحاً ، وله من الكتب : كتاب شرح نكت الرموز ، كتاب
الشمس ، كتاب القمر ، كتاب مُسْفِف الفقراء ، كتاب الاعمال على رأس الكور
قال محمد بن اسحق : والكتب المؤلفة في هذا الشأن أكثراً وأعظم من
أن تتحصى ، لأن المؤلفين لها تخلوها عنهم ، ولا أهل مصر في هذا الأمر
مصنفوون وعلماء ، وأصل الكلام في الصنعة من تمم أخذوها . والبراء المعروفة
وهي بيت الحكم ومارية من بلاد مصر ، وقيل إن أصل الكلام في الصنعة للفرس
الأول ، وقيل أول من تكلم عليه اليونانيون ، وقيل الهند وقيل الصين والله أعلم

تمت المقالة العاشرة من كتاب الفهرست ، وتم
بتمامها جميع الكتاب والله الحمد والمنة
والحول والقوة صلى الله على
سيدنا ونبينا محمد
وعلى آله وسلم
سلاماً

فهرس

كتاب الفهرست لابن النديم

صفحة

- ٢ افتراض ما يحتوى عليه الكتاب
- ٦ الفن الأول من المقالة الأولى في وصف لغات الأمم من العرب والمجم ونحوه
أقلامها وأنواع خطوطها وأشكال كتاباتها
- ٦ الكلام على القلم العربي
- ٨ الكلام على القلم الحبرى
- ٩ خطوط المصاحف
- ١٠ ومن كتاب المصاحف
- ١٠ نسخة مما نسخ من خط أبي العباس ابن ثوابه
- ١١ تسمية الأقلام الموزونة وصفة ما يكتب بكل قلم منها
- ١٣ أخبار البربرى الحمر وولده
- ١٥ كلام في فضل القلم
- ١٥ كلام في فضائل الخط و مدح الكلام العربي
- ١٦ كلام في فضائل الكتب
- ١٨ الكلام على القلم السريانى
- ١٨ الكلام على القلم الفارسى
- ٢٢ الكلام على القلم العبرانى
- ٢٣ الكلام على القلم الرومى
- ٢٤ قلم لنكيرده ولساكسه
- ٢٤ قلم الصين
- ٢٦ الكلام على القلم المباني
- ٢٦ الكلام على القلم الصند
- ٢٧ الكلام على السند

صفحة

- ٢٨ الكلام على السودان
٢٩ الكلام على الترك وما جانبه
٣٠ الروسية
٣١ الفرنجية
٣٢ الأرمن وغيرهم
٣٣ الكلام على بري الاً قلام
٣٤ الكلام على أنواع الورق
٣٥ الفن الثاني من المقالة الاًولى في أسماء كتب الشرائع المتزلة على مذهب المسلمين ومذاهب أهليها
٣٦ الكلام على التوراة التي في يد اليهود وأسماء كتبهم
٣٧ الكلام على انجيل النصارى وأسماء كتبهم وعلمائهم
٣٨ الفن الثالث من المقالة الاًولى في نعم القرآن وأسماء الكتب المؤلفة فيه وأخبار القراء السبعة
٣٩ باب نزول القرآن بمكة والمدينة وترتيب نزوله
٤٠ باب ترتيب القرآن في مصحف عبد الله بن مسعود
٤١ باب ترتيب القرآن في مصحف أبي بن كعب
٤٢ الجماع للقرآن على عبد النبي صلى الله عليه وسلم
٤٣ ترتيب سور القرآن في مصحف أمير المؤمنين على بن أبي طالب
٤٤ أخبار القراء السبعة وأسماء روایاتهم وقراءاتهم
٤٥ نسمة الكتب التي ألّفها العلماء في قراءته
٤٦ أسماء قراء الشذوذ وأنساب القراء من أهل المدينة
٤٧ نسمة الكتب المصنفة في تفسير القرآن
٤٨ الكتب المؤلفة في معانى القرآن ومشكلاته ومحاجاته
٤٩ الكتب المؤلفة في غريب القرآن
٥٠ الكتب المؤلفة في لغات القرآن
٥١ الكتب المؤلفة في القراءات
٥٢ الكتب المؤلفة في النقط والشكل لقرآن

- ٤٤ الكتب المؤلفة في لامات القرآن
٤٤ الكتب المؤلفة في الوقف والابتداء في القرآن
٤٤ الكتب المؤلفة في اختلاف المصاحف
٤٤ الكتب المؤلفة في وقف الماء
٤٥ الكتب المؤلفة فيما انتقد ألقاظه ومعانيه في القرآن
٤٥ الكتب المؤلفة في متشابه القرآن
٤٥ الكتب المؤلفة في مجاز المصاحف
٤٥ الكتب المؤلفة في مقطع معنى القرآن وموصوله
٤٥ الكتب المؤلفة في أجزاء القرآن
٤٥ الكتب المؤلفة في فضائل القرآن
٤٦ الكتب المؤلفة في عدد آيات القرآن
٤٦ الكتب المؤلفة في ناسخ القرآن ومتناقضاته
٤٧ الكتب المؤلفة في تزوير القرآن
٤٧ الكتب المؤلفة في أحكام القرآن
٤٧ الكتب المؤلفة في معانٍ شتى من القرآن
٤٨ ذكر أسماء قوم من القراء المتأخرین
٤٩ المقالة الثانية من كتاب الهرست في أخبار التحويین واللغويین وأسماء كتبهم
٤٩ الفن الأول في ابتداء الكلام في النحو وأخبار التحويین واللغويین من البصريین
٥٠ وفصحاء الأعراب وأسماء كتبهم
٥٠ سبب يدل على أن أول من وضع في النحو لاما أبو الأسود الدؤلي
٥٢ أسماء من أخذ النحو عن أبي الأسود الدؤلي
٥٥ أسماء فصحاء العرب المشهورين
٥٦ الفن الثاني من المقالة الثانية ويحتوى على أخبار التحويین واللغويین الكوفيين
٥٦ الفن الثالث من المقالة الثانية ويحتوى على أخبار التحويین واللغويین الذين خلطوا المذهبين
٦٩ الكتب القديمة في أخبار التحويین
٦٩ تسمية الكتب المؤلفة في غريب الحديث
٦٩ المقالة الثالثة في أخبار الأخبارين والناسبين وأصحاب السير والأحداث وأسماء كتبهم
٦٩ سبب الدين

- ١٦٨ الفن الثاني من المقالة الثالثة ويحتوى على أخبار الملوك وانكتاب والخطباء والمرسلين وعمل الحرار وأصحاب الدوادين
- ١٧٠ الكتاب وأبناء أجنبائهم
- ١٧١ أسماء الخطباء
- ١٧٢ أسماء الخطباء
- ٢٠١ الفن الثالث من المقالة الثالثة ويحتوى على أخبار الندماه والجلساه والأدماه والقذين والعدة دقة والصفاعنة والمضحكين وأسماء كتبهم
- ٢٢١ الشعراء تجذبون الذين ألقوا في المدب بالشطرنج كتابا
- ٢٢٢ المقالة الرابعة ويحتوى أخبار الشعراء والشعراء
- ٢٢٣ أسماء رواة القبيل وأسماء الشعراه الجاهلين والاسلاميين إلى أول دولة بنى العباس
- ٢٤٥ أسماء من ناقص جرير وناقصه جرير
- ٢٢٧ الفن الثاني من المقالة الرابعة ويحتوى على أسماء الشعراء الحمدانين وبعض الاسلاميين ومقداديرو ما خرج من أشعارهم إلى عصرنا
- ٢٤٦ أسماء الشعراء الكتاب
- ٢٤٩ أسماء جماعة من الشعراء الحمدانين من ليس بكاتب بعد الثلاثمائة الى عصرنا
- ٢٤٣ ألسنات التي لم يجرد ذكرها بذلك أربابها
- ٢٤٥ المقالة الخامسة في الكلام والمتكلمين
- ٣٤٥ الفن الاول في ابتداء الكلام والمتكلمين من المترفة والمرجنة وأسماء كتبهم
- ٢٤٩ الفن الثاني من المقالة الخامسة في اخبار متكلمي الشيعة الامامية والزيدية وذكر السبب في تسمية الشيعة بهذا الاسم
- ٢٥٣ الزيدية
- ٢٥٤ الفن الثالث من المقالة الخامسة في أخبار متتكلمي الحيرة وبابية الحشووية وأسماء كتبهم
- ٨٥٨ الفن الرابع من المقالة الخامسة في أخبار متتكلمي الحوارج وأسماء كتبهم
- ٢٦٠ الفن الخامس من المقالة الخامسة في اخبار السياح والزهاد والبجاد والتتصوفة المتكلمين على الخطرات والوسائل
- ٢٦٤ الكلام على مذهب الاسماعيلية
- ٢٦٧ أسماء المصنفين لكتب الاسماعيلية وأسماء السكري

صحيفة

- ٢٨٠ المقالة السادسة في أخبار الفقهاء
٢٨٠ الفن الأول في أخبار المالكين وأسماء ما صنفوه من الكتب
٢٨٤ الفن الثاني من المقالة السادسة في أخبار ابن حنيفة وأصحابه العراقيين أصحاب الرأي
٢٩٤ الفن الثالث من المقالة السادسة في أخبار الشافعى وأصحابه
٣٠٤ الفن الرابع من المقالة السادسة في أخبار داود وأصحابه
٣٠٧ الفن الخامس من المقالة السادسة في أخبار فقهاء الشيعة وأسماء ما صنفوه من الكتب
٣١٤ الفن السادس من المقالة السادسة في أخبار فقهاء أصحاب الحديث
٣٢٦ الفن السابع من المقالة السادسة في أخبار الطبرى وأصحابه
٣٢٩ الفن الثامن من المقالة السادسة في أخبار فقهاء اليمامة
٣٣٠ المقالة السابعة في أخبار الفلسفة
٣٣٠ الفن الأول في أخبار الفلسفة الطبيعية والمنطقين
٤٠٠ أسماء النقلة من اللغات إلى اللسان العربى
٤٠٠ أسماء النقلة من الفارسى إلى العربى
٤٤٢ نقدة الهند والربط
٤٤٢ أول من تكلم في الفلسفة
٣٧١ الفن الثاني من المقالة السابعة في أخبار المهندسين والحساب والارتفاعياتيين والموسيقيين
والمجنيين وصناع الآلات وأصحاب الحيل والمحركات
٣٩٦ الكلام على الآلات وصناعتها
٣٩٧ أسماء الكتب المؤلفة في الحركات
٣٩٨ الفن الثالث من المقالة السابعة في أخبار المطبيين القدماه والمحدثين وأسماء ما صنفوه
من الكتب
٤٠١ تلخيص بقراط
٤٠٣ كتب جالبوس
٤٠٧ أسماء جماعة من الأطباء القدماه
٤٠٩ المحدثون
٤١٦ ما صنفة الرازى من الكتب
٤٢١ أسماء كتب الهند في الطب الموجودة بلغة العرب
٤٢١ أسماء كتب الفرس في الطب

- ٤٢١ أسماء كتب الفرس في الطب
- ٤٢٢ الجزء الثامن - المقالة الثامنة - الفن الأول في أخبار المسامير والخرفين وأسماء الكتب المصنفة في الاسمار والخرافات
- ٤٢٣ أسماء كتب الفرس - أسماء كتب الهند في الاسمار والخرافات
- ٤٢٤ أسماء كتب الروم في الاسمار والذوارث
- ٤٢٥ أسماء كتب ملوك بابل وغيرهم من ملوك العوائل
- ٤٢٦ أسماء المتناق الذين عصوا في الجاهلية والاسلام وألف في أخبارهم
- ٤٢٧ أسماء المشاق من سائر الناس
- ٤٢٨ أسماء الحبائب المنظرفات
- ٤٢٩ الفن الثاني من المقالة الثامنة في أخبار المازمين والمشعدين والسحرة واصحاب التبرنجيات والحليل والطلسمات
- ٤٣٠ الفن الثالث من المقالة الثامنة في أسماء كتب مصنفة في معان شتى
- ٤٣١ أسماء قوم من المغفارين ألف في زوارتهم الكتب
- ٤٣٢ أسماء الكتب المؤلفة في الباه الفارسي والهندى والرومى والعربى
- ٤٣٣ الكتب المؤلفة في الفؤال والزجر وما أشبه ذلك
- ٤٣٤ الكتب المؤلفة في الفروسية وحل السلاح وآلات الحرب والتدبیر والعمل بذلك
بلجع الامم
- ٤٣٥ الكتب المؤلفة في البيطرة وعلاج الدواب وصفات الحجل
- ٤٣٦ الكتب المؤلفة في الجوارح والذهب بها وعلاجاتها
- ٤٣٧ الكتب المؤلفة في المواقع والآداب والحكم
- ٤٣٨ الكتب المؤلفة في تئير الرؤيا
- ٤٣٩ الكتب المؤلفة في العطر
- ٤٤٠ الكتب المؤلفة في الطيب

صفحة

- ٤٤٠ الكتب المؤلفة في السمومات وعمل الصيدنة
- ٤٤٠ الكتب المؤلفة في التعابذ والرق
- ٤٤١ أسماء كتب مفردات وأسماء مصنفتها
- ٤٤١ الجزء الناجع — مقالة المذاهب والاعتقادات
- ٤٤٢ الفن الاول من المقالة الثانية في مذاهب المترنمية والمانوية
- ٤٤٣ تاريخ رؤساء الصابرين
- ٤٤٦ مذاهب المتنانية
- ٤٥٨ ذكر ماجاه به ماني وقوله في صفة القديم تبارك وتعالى وبناء العالم والخروب التي كانت بين النور والظلمة
- ٤٦٢ ابتداء التناسل على مذهب ماني
- ٤٦٤ صفة أرض النور وأرض الظلمة
- ٤٦٥ كيف يبني الانسان أن يدخل في الدين
- ٤٦٥ الشبرعة التي جاء بها ماني والفرائض التي فرضها
- ٤٦٦ اختلاف المانوية في الامامة بعد ماني
- ٤٦٨ قول المانوية في المعاد
- ٤٦٩ كيف حال المعاد بعد فناء العالم وصفة الجنة والجحيم
- ٤٧٠ أسماء كتب ماني
- ٤٧٠ أسماء الرسائل التي لاذت والآئمة بعده
- ٤٧١ قطعة من أخبار المتنانية وتقليلهم في البلدان وأخبار رؤسائهم
- ٤٧٢ أسماء وذكر رؤساء المتنانية في دولة بنى العباس وقبل ذلك
- ٤٧٣ ومن رؤسائهم التكلمين الذين يظهرون الاسلام ويقطعون الزندقة
- ٤٧٣ ذكر من كان يرمي بالزندقة من الملوك والرؤساء
- ٤٧٣ ومن رؤسائهم في المذهب في الدولة العباسية
- ٤٧٤ الديسانية
- ٤٧٤ المرقوية
- ٤٧٥ الماهانية
- ٤٧٥ الجنجيون
- ٤٧٥ مقالة خسرو الارزمقان

صفحة

- ٤٧٦ الرشيون
٤٧٦ الماجرون
٤٧٦ الكشطيون
٤٧٧ الفتلة
٤٧٧ حكاية أخرى في أمر صابة البطانع
٤٧٧ مقالة أبي وعلاء
٤٧٧ مقالة الشيليين
٤٧٧ مقالة الحولانيين
٤٧٨ الماريون والدشتليون
٤٧٨ أهل خفة السنة
٤٧٨ الاسوريون
٤٧٨ مقالة الاورديخين
٤٧٩ أسماء الفرق التي كانت بين عيسى عليه السلام و محمد النبي صلى الله عليه وسلم
٤٧٩ مذهب الحرمية والزركية
٤٨٠ أخبار الحرمية - البابكية
٤٨٢ المذاهب التي حدثت بخراسان في الاسلام من مذاهب الجوس والحرمية
٤٨٣ المسلية
٤٨٤ مذاهب السننية
٤٨٤ الفن الثاني من المقالة التاسمة في المذاهب والاعتقادات
٤٨٤ مذاهب الهند
٤٨٤ أسماء واضع العادات بلاد الهند وصفة اليوت وحالة البددة
٤٨٧ الكلام على البد
٤٨٨ المهاكلة
٤٨٨ ومنهم أهل ملة الديكتيكيه
٤٨٨ ومنهم أهل ملة الجنديويمككية
٤٩٠ مذاهب أهل الصين وشيء من أخبارهم
٤٩٣ الجزء العاشر - المقالة العاشرة في أخبار الكيميائيين والصنوبيين من الفلاسفة

- القدماء والمخدين
٤٩٥ حكاية في المترمين
٤٩٦ كتب هرمس في الصنعة
٤٩٧ أسماء الفلسفه الذين نكملوا في الصنعة
٤٩٨ أسماء كتب ألقها الحكماء
٤٩٩ أسماء كتب جابر بن حيان
٥٠٠ أسماء تلامذة جابر بن حيان
٥٠١ كتب جابر بن حيان في الصنعة



بـ شـفـقـةـ مـنـ سـمـانـ



فهرس الاعلام

الموجودة بكتاب الفهرست لابن النديم

الصفحة	الاسم	الصفحة	الاسم	الصفحة	الاسم
٦٨	أبو خيرة	٦٨	أبو خيره	٤٢	حرف الأنف
٦٨	أبو شبل المقبلي	٦٩	أبو عربو بن العلاء	٤٢	أبو عربو بن العلاء
٦٩	أبو معلم الشيباني	٦٩	أبي كثير	٤٢	أبي كثير
٦٩	أبو محل الشيباني	٧٠	أبي مجاهد	٤٢	أبي مجاهد
٦٩	أبو محل	٧٠	أبي سبوز	٤٢	أبي سبوز
٦٩	أبو نعيم السماني	٧١	أبي كامل أبو بكر	٤٣	أبي كامل أبو بكر
٧٢	الأموي	٧٢	أبو طاهر	٤٤	أبو طاهر
٧٢	أبو النهال	٧٢	أبي مقسم	٤٤	أبي مقسم
٧٢	أبو العميط	٧٣	أبي المنادى	٤٤	أبي المنادى
٧٣	أبي صبح	٧٤	أبي الوانق	٤٥	أبي الوانق
٧٣	الأخشش الجاشعي	٧٤	أبو الفرج	٤٥	أبو الفرج
٧٩	أبو عبيدة	٧٥	أفار بن لفيف	٤٦	أفار بن لفيف
٨١	أبو زيد	٧٦	أبو الياء الرياحى	٤٦	أبو الياء الرياحى
٨٢	الأسمى	٧٦	أبو مالك عمرو بن	٤٦	أبو مالك عمرو بن
٨٢	أبن أخي الأسمى	٨٣	كريكة	٤٦	كريكة
٨٣	أحمد بن حاتم	٨٤	أبو عرار	٤٦	أبو عرار
٨٣	الأشرم بن المفيرة	٨٦	أبو زيد السكري	٤٧	أبو زيد السكري
٨٦	أبو حاتم السجستاني	٩١	أبو سوار القنوى	٤٧	أبو سوار القنوى
٩١	ابن ذرية	٩٢	أبو الجاموس	٤٧	أبو الجاموس
٩٢	أبن الصراح	٩٣	أبو السمع	٤٧	أبو السمع
٩٣	أبو سعيد السيراني	٩٣	أبو عدنان	٤٨	أبو عدنان
٩٣	أبن درستويه	١٠١	أبو نوبة الأسدى	٤٨	أبو نوبة الأسدى
١٠١	أبو عمرو الشيباني				

الصفحة	الاسم	الصفحة	الاسم
١٦٥	ابن أبي شيخ	١٣٦	ابن اسحق صاحب
١٦٦	أبو الحسن النسابة		السيرة
١٦٦	أبو معنف لوط بن يحيى	١٣٦	
١٦٦	الاشتاني القاضي	١٣٧	اسحق بن بشر
١٦٦	أبو الحسين بن أبي عمر	١٣٨	أبو اليقطان النسابة
١٦٦	أبو الفرج الاصفهانى	١٣٩	ابن أبي مررم
١٦٨	٢٢٣ ابراهيم بن المدى	١٤٦	أبو عمر العبرى
	ابن منصور	١٤٦	أبو البخرى وهب بن وهب
	ابن المعتز	١٥٢	أحمد بن الخطاط الجزراز
	أبو دلف	١٥٣	أبو خالد الفنوى
١٧٢	٢٢٢ ، أبان اللاحق	١٥٣	ابن عبد أبو بكر محمد
١٧٦	أبو اسحق ابراهيم بن العباس	١٥٦	ابن أبي أويس
١٧٧	ابن عبد الملك الزيات	١٥٦	ابن النطاح
١٧٨	أبو علي البصير	١٥٧	ابن عبدالجيد السكان
١٧٩	ابراهيم بن ابيا عيل	١٥٧	ابن أبي ثابت الزهرى
١٧٩	ابن يزداد أبو عبد الله	١٥٧	ابن شيب
١٧٩	أبو صالح ابن يزداد	١٥٨	ابن زبالة
١٨٠	أبو احمد ابن يزداد	١٥٨	ابن عابد
١٨٠	ابن سعيد القطرانى	١٥٨	ابن غمام السكلاسى
١٨٠	ابن فضيل السكان	١٥٨	أبو المعم
١٨٠	أبو العيناء محمد بن القاسم	١٥٩	أبو اسحق المطار
١٨٤	أبو الوزير عمر بن مطراف	١٥٩	ابن أبي طيفور
١٨٤	ابن أبي الأصمع	١٥٩	ابن ظام الدهقان
١٨٥	ابن أبي السرح	١٦٠	أبو حسان الزيدانى
١٨٥	اسحق بن سلمة	١٦٢	الأزرق
١٨٦	أبو القاسم عيسى بن على	١٦٤	ابن الاذھر
١٨٦	أبو القاسم عبد القبن على	١٦٥	أبو خليفة
١٨٦	ابن العرم	١٦٥	أبو الأشمت
			أبو عبد الله النميرى
			ابن الكواه
			أبو اسحق الفزارى

الصفحة الاسم	الصفحة الاسم	الصفحة الاسم
٢١٧ أبو حسان النبلي	٢٠١ اسحق بن ابراهيم	١٨٧ ابن الحرون
٢١٧ أبو البر الحاشمى	الموسى	١٨٨ أبو عبد الله بن توابة
٢١٨ ابن الشاعر الطاھرى	٢٠٤ أبو منصور المنجم	١٨٨ أبو الحسين ثوابه
٢١٩ ابن بکر الشیرازی	٢٠٥ أبو الحسن المنجم	١٨٨ ابن حادثة
٢١٩ ابن الفقيه الهمداني	٢٠٥ أبو أحمد المنجم	١٨٩ ابراهيم بن عبيدي النصراني
٢١٩ ابن المعتمر	٤٠٦ أبو عبد الله هارون	١٨٩ أبو سعيد بن طاراز
٢٢٠ الاءھوارى	ابن على	١٨٩ ابن نصر
٢٢٠ ابن خلاد ازرامهر مری	أبو الحسن علي بن هارون	١٨٩ ابن البازبار
٢٢١ الامدى الحسن بن ابشر	٢٠٧ أبو عيسى احمد بن علي	١٩٠ ابن زنجي
٢٢٢ ابن الاقلیدى	٢٠٧ أبو عبد الله هارون	١٩٣ ابن التسترى
٢٢٢ ابن طرخان	٤٠٧ أبو عقان المهزوى	١٩٣ ابن حاجب النعمان
٢٢٢ امرؤ القيس بن حجر	٤٠٧ ابن باهية عمرو	١٩٤ أبو محمد بن يزيد المهلبى
٢٢٤ أبو سعيد السكري	٤٠٨ أبو حشيشة	١٩٤ ابن العميد
٢٢٧ ابن هرمة	٤٠٩ ابن أبي طاهر	١٩٤ ابن عبد الكريم
٢٢٧ أبو العجم الانبارى	٤١٠ أبو العجم الانبارى	١٩٥ ابن الماشطة
٢٢٨ أبو اسحق بن أبي عون	٤١١ أبو اسحق بن أبي عون	١٩٥ ابن بشار
٢٢٩ أميمة بن أبي أمية	٤١١ ابن أبي الأزهر	١٩٥ ابن سريج
٢٢٩ ابن نزومى	٤١١ أبو أيوب المدينى	١٩٦ أبو مسلم
٢٣٢ ابن الحرون محمد بن أحد	٤١٢ أبو عينية المهلبى	١٩٦ ابن طباطبا العلوى
٢٣٢ أبو بكر وأبو عثمان	٤١٢ ابن عمار التقى	١٩٦ ابن أبي المواذل
٢٣٢ اخلاق ابن	٤١٧ ابن خردانبه	١٩٦ أبو حصين محمد
٢٤١ أبو الحسن بن النجع	٤١٢ أبو شيه الصبي	١٩٧ ابن عبد كان
٢٤٢ ابن الاشتيد	٤١٢ ابن منصور الموصلى	١٩٧ ابن أبي البغل
٢٤٧ ابن رياح	٤١٣ ابن المرزاean محمد بن	١٩٧ أبو سعيد عبد الرحمن
٢٤٧ اس شهاب	خلف	١٩٨ أبو زيد البلخي
٢٤٧ ابن الحلال انفاضى	٤١٤ ابن بسام الشاعر	١٩٨ أبو سعيد الاهوارى
٢٤٧ أبو هاشم الجياني	٤١٥ و ٤٢١ أبو بکر المدوى	٢٠٠ أبو نعيلة النيبلي
٢٤٧ ابن العنبس الصميرى	٤١٦ ابن حlad البصري	٢٠٠

الصفحة الاسم	الصفحة الاسم	الصفحة الاسم
٣١٥ أبو عبد الرحمن محمد	٢٨٣ الأبهري	٢٥٠ ابن قبة
٣١٧ أبو نعيم بن دكين	٢٨٤ أبو حنيفة العمان	٢٥١ أبو سهل التوخي
٣١٧ اسماعيل بن علية	٢٨٥ ابن أبي بلي	٢٥٢ أبو الجبيش بن الحجراساني
٣١٨ الأوزاعي	٢٨٦ أبو يوسف	٢٧٩ و ٣٥٢ ابن المعلم
٣١٩ اسحق الازرق	٢٨٩ ابن سهاعة	٣٥٣ أبو المبارود
٣١٩ ابراهيم بن طهان	٢٩١ ابن الناجي	٣٥٥ ابن كلاب
٣٢٠ أحدبن حنبل	٢٩٢ أبو حازم القاضي	٣٥٧ ابن أبي بشر
٣٢٠ الانزرم بن هافى	٢٩٣ ابن موصل	٣٦٢ ابن أبي الدنيا
٣٢١ اسحق بن راهويه	٢٩٤ أبو عبد الله البصري	٣٦٢ ابن الجنيد
٣٢١ أبو خيثمة	٢٩٤ أبو عبد الله محمدبن ادريس	٣٦٣ أبو حزرة الصوف
٣٢١ ابن أبي خيثمة	٢٩٥ الشافعى	٣٦٨ أبو حاتم الرازى
٣٢٢ ابراهيم الجرجنى	٢٩٧ أبو نور	٣٦٩ ابن نقيس
٣٢٤ ابن أبي داود السجستانى	٢٩٩ ابن سراج	٣٧٢ أبو القاسم السكونى
٣٢٥ أبو عبد الله المطار	٣٠٠ الاصطهري أبو سعيد	٣٧٣ ابن كورة
٣٢٦ ابن أبي الناج	٣٠٠ ابن الصيرفى	٣٧٣ ابن عمران
٣٢٧ أبو القاسم الحدبى.	٣٠٠ أبو عبد الرحمن	٣٧٧ ابن بابويه
٣٢٨ أفلاطون	٣٠١ أبو الحسن محمدبن أحد	٣٧٧ أبو على بن الجنيد
٣٢٩ و ٣٤٥ ارسطاليس	٣٠١ أبو حامد القاضى	٣٧٨ أبو سليمان اليسابوري
٣٤٥ الاسكندر الافروديسى	٣٠١ الاجرى أبو يكر	٣٧٨ أبو الحسن محمد بن ابراهيم
٣٥٥ أمويوس	٣٠٢ ابن رجا	٣٧٩ ابن الجمانى
٣٥٥ الامقىدورس	٣٠٢ ابن دينار	٣٧٩ أبو بشر
٣٥٦ أنافروديطوس	٣٠٥ ابن جابر	٣٧٩ أبو طالب الانبارى
٣٥٦ أحد بن الطيب	٣٠٦ ابن انفالس	٢٨١ أشهب بن عبد العزيز
٣٦٧ ابن كرنيب أبو أحد	٣٠٨ أبيان بن ثقل	٢٨٢ ابن المعدل
٣٦٨ أبو يحيى المروزى	٣١١ الاشمرى أبو جعفر	٢٨٢ اسحق بن حماد
٣٦٩ أبو سلمان السجستانى	٣١٢ ابن بلال	٢٨٢ اسماعيل بن اسحق
٣٦٩ ابن زرعة	٣١٢ ابن فضال	٢٨٢ أبو يعقوب الرازى
٣٧٠ ابن الحمار	٣١٢ ابن جهور	٢٨٢ أبو الفرج الملاكي

الصفحة	الاسم	الصفحة	الاسم
٢٣٠	أدم بن عبد العزيز	٣٩٤	أبو الوفاء
٢٣٩	امنة بنت الوليد	٣٩٥	الانطاكى الجبى
٤٥	أبان بن عثمان بن عفان	٣٩٧	أبو يعقوب اسحق
٢١٦	ابراهيم بن العباس بن عينه	٤٠٦	اوريبايوس
٣٣١	ابن أبي عامية	٤٠٨	الاسكندروس
٢٠٥	أبان المترجم أبو منصور	٤٠٨	اقريطون
٢١٢ ، ١٤٨	ابن أبي عتيق	٤١٣	اهرن انقس
١٤٣	أبو جعفر المنصور	٤١٤	اسحق بن حذيف
١٥٤	امرأة القيسين بن زيدمنة	٤١٥	أبو بكر الرازى
١٢١	الاسكندر	٤٢١	أبو سعيد سنان بن ثابت
٢١٠	ابراهيم بن الوليد	٤٢١	أربوس الرومى
٢٣٥	أبو سعيد المخزومى	٤٣١	ابن الامام
٢٣٦	ابن المفع	٤٣٢	ابن وحشية السكلداني
٥٠٤	ابن وحشية أحمد بن علي	٤٣٣	ابن وحشية السكلداني
٢٣٧	ابراهيم بن عيسى المدائى	٤٩٦	اسطانس
٥٠٥	الاخنفى عثمان بن ويد	٥٠٤	ابن المفع
٢٣٤	الاخشى البصري	٥٠٥	أبو فران
٤٠	أبي بن كعب	٥٠٥	اصطافى الراهب
		٥٠٦	ابن سليمان أحده بن محمد
		١١٦	ابن السككت
		٥٠٦	اسحق بن ناصر
		٥٠٧	ابن أبي العزافر محمد بن حرفة الباء
		٥٠٧	على
٨٥	بكار بن احمد بن بكار	٨٥	أبو الحسن أحمد الخاشليل
٤٠٤	أحمد بن على بن وحدية	٧٠	البهنى
		١٠٧	برزخ العروضى
		٥٠٦	أحمد بن محمد بن سليمان
١٦٣ ، ١٦٦	ابراهيم بن المندى	١٢٢	البندي مجى
١٢٧	ابراهيم بن المهدى	٢٠٢	البكرى
١٢١	ابراهيم بن السرى	١٢٦	بردوية
١٥٨	ال المصرى الحسين بن بيمون	١٢١	الراجاج
		٣٩٤	أبو عبد الله الشطاوى
		٣٩١	أبو برزة الخلى
		٣٩٢	أبو كامل شجاع
		٣٩٢	أبو يوسف المصيص
		٣٩٣	أحمد بن محمد الحاسب
		٣٩٤	الاصمعى خرى
		٣٩٣	أبو جعفر الحازن

الصفحة الاسم	الصفحة الاسم	الصفحة الاسم
١٦١ البلاذري أحد بن يحيى	٤٤ حرف الثاء	١٦١ الجومي
١٧٨ بنو المدر	٢١٢ القلبي محمد بن الحارث	١٦٢ و ١٧٨ الجنوبي
١٨٣ بكر بن سود	٢٤١ التميمي	١٨٤ الجهمي
١٩٦ باح أبو عبد الله	٢٢٥ الزرمذني	١٩٨ الجهمي
١٩٩ البستي أبو القاسم	٢٧٧ ندينكاوس البازلي	١٩٨ و ٢١٢ جعفر بن حمدان الموصلي
٢١٩ البرمني	٢٢٤ و ٢٢٥ تيم بن أبي مقبل	٢١٨ جراب الدولة
٢٢٧ بشار بن برد	١٤٢ و ١٤٣ تيم بن مرة	٢٦٤ الحميد
٢٤٨ البصرى المعروف بالجمل	٤٤ حرف الثاء	٢٢٩ الجفري
٢٦١ بشر بن الحارث	٨٥ التورى	٢٩٠ الجوزجاني
٢٦٢ البرجلانى	١٠٣ ثابت بن أبي ثابت	٢٣٠ جبير بن غالب
٢٧٣ البلوى	١١٠ و ٢٢٤ و ٢٢٥ ثعلب	٣٩٣ جعفر المكى
٢٨٦ بشر بن الوليد	١٨٢ نواة بن بونس	٤٠٢ جاليوس
٢٩٨ البوطي	٣٥٣ ثاوفر سطى	٤١٢ جورجس
٣٠٩ البزنطى	٣٥٥ ثامسمايوس	٤٧١ جبل بن بزيد
٣٠٩ البرق	٣٢٥ ثاون الاسكندرانى	٤٩١ جابر بن حبان
٣١٣ بندار	٣٧٦ ثيودورس	٥٥٧ و ٥٦٧ العجائب أبو على
٣٢١ البخارى	٣٧٦ ثاذينس	٥٦٧ و ٥٧٦ العجائب أبو عثمان
٣٢٥ البفوى	٣٨٠ ثابت ابن فرة	٨٥ العجرى أبو عمر
٣٤٤ بطليموس	١١ ثناه السكانية	١٥٥ جرير بن عمر بن لعاجا
٣٧٦ بيس الروسى	١٢٣ و ١٢١ و ١٢١ ثعلب أبو	١٨١ جرير بن بزيد بن خالد
٣٧٧ بادر و غوغايا	٤٤ ثعبان	١٧٧ و ٣٦٦ جعفر بن يحيى
٣٨٩ البتافى	١٨٨ نواة أبو الحسين	٤٤ حرف الحاء
٤٠٠ بقراط	٤٤ قور بن بزيد	٤٤ حزمه بن حبيب الزيات
٣١٣ بختشوع	٤٤ حرف الحيم	٨٢ الحرمازى
٢٢٥ البحترى	٧٠ حميم بن خلف المازنى	١٠٨ الحزينيل
١٦٢ بكار بن رباح	٧٤ الحرمى مولى بمحنة	١١٧ الحمامض
٢٠٧ بانه بنت روح	١٢٠ الجرمى من أبي الملاه	١١٩ الخلواوى
١٨٢ بشر بن أبي ساره	١٢١ الجعد	١٣٤ جناد بن واصل

الصفحة الام	الصفحة الاسم	الصفحة الاسم
٣١٩ الحسن بن واقد المروزي	٤٢٢ حفص الفزير	١٧٨ الحرانى
حرف الدال		١٦٩ حيد بن مهران الكاتب
١٢٤ دوسي		١٩٤ حفصويه
١٢٨ ، ١٩٦ ، ١٢٨ الدبرى	٣٨٤ جشن بن عبد الله	١٩٩ حزنة بن الحسن
١٨٥ داود بن الجراح	٤٠٥ الحسن بن الحصيبة	٢٠٠ حكوبه بن عبدوس
٢٢٩ دعبدل بن علي الخزامي	٣٨٦ الحسن بن الصباح	٢٠٤ حاد بن اسحق
٢٦٩ الدبيلى	٤٠٩ حذين بن اسحق العابدى	٢٠٧ حدون بن امهايل
٣٠٣ داود بن علي	٣٤٥ الحسن بن النجاح	٢٠٨ حجهظة
٣٥٣ ديدوخس برقلس	٢٣٥ حبيب بن اوس الطائى	٢١٦ الحمسى
٣٥٦ ديافر طيس	٢٤٦ حزنة بن خزيمة	٢١٩ الحصينى
٤٠٧ ديسقوريدس السائح	٢٤٧ الحسن بن الحسين بن سهل	٢٢٦ الحسن بن أيوب
٤٠٩ ديس نليميد الكندى	٤٠٦ حرف الحاء	٢٥١ الحسن بن موسى الونجى
١٣١ دغفل السكتانى	٤٣ الحليل بن احمد	٢٥٣ الحسن بن صالح بن حى
١٣١ دغفل المذهبى	٧٤ خلف الامر	
١٣١ دغفل السادس	١٠٤ الحفناوى	٢٥٥ حفص الفرد
١٣١ دغفل السادس	١٢٢ الحنزاوى عبد الله بن محمد	٢٥٩ حفص بن أشيم
٢٢٤ دريد بن الصمة الجاشمى	١٣٩ خالد بن طليق	٢٦١ الجارت من أسد
حرف الدال	١٥٦ خالد بن يزيد المهاوى	٢٩٩ الحستاباذى
٣٧٥ ذوريوس	١٥٨ خالد بن خداش	٢٦٩ الخلاج
١٧٨ ذو الرمة	١٥٩ الحنفى	٢٧٦ الحصين بن مخارق
١٧٧ ذو الرياستين	١٧١ خالد بن ريبة الافريقى	٢٧٢ الحنى أبو عبد الله
١٧٧ ذو الون المصرى	٢٠٠ خشكوككة الكتاب	٢٧٢ الحسن بن علي بن الحسن
١٧٨ حرف الوا	٣٨٣ الحوارزمى	ابن زيد
٢٨ رهيع من محرر البصرى	٣٨٤ الخطاط	٢٧٤ الحسن بن زيد
٧٤ ربيعة البصرى	٤٠٧ خالد بن يزيد بن معاوية	٢٨٥ حداد بن أبي سليمان
١٩٦ الرثائى	٥٠٧ الحنليل وأهلاسنه أ Ahmad	٢٠٩ الحسن بن محبوب
٩٦ الرؤاس	١٨١ خالد بن	٣١٠ الحسن والحسين
١١٩ الرمزى الـكبير والصغرى	صفوان	الأهوازيان
١٥٧ الرواندى	٢٤٥ الحليل بن جماعة انصري	٣١١ حريز بن عبد الله
٢١٦ الرحابى	٢٢٠ الحنساء	٢١١ الحسن بن محمد بن معاعة

الصفحة الام	الصفحة الاخر
١١٧ السكري أبو سعيد	٢٢١ الرازي الشطرينجي
١٢٣ سعد الفصیر	٢٨٥ دبیعة الرأى
١٣٨ سيف بن عمر الاسدی	٢٩٢ الرازي أبو بكر
١٥٦ سلمونیه بن صالح الليثی	٣٩٢ الرازي يعقوب بن محمد
١٥٦ السكري الحسن بن سعید	٤٠٥ روفس
١٧١ سالم أبو العلاء	٤٠٨ الرازي محمد بن زكريا
١٧٤ سهل بن محمد المسجستانی	٤١٣ رؤبة بن العجاج
١٨٢ سهل بن هارون	حروف الای
١٤٠ سکينة بنت الحسين	٨٦ الزیاد ابراهیم بن سفیان
١٧٤ سعید بن هارون الكاتب	٩٠ الزجاج ابن السری
٢١٥ السفاج	١٢٧ الزجاج ابن الليث
١٧٤ سلم صاحب بيت الحکمة	١٣٣ زهیر بن میمون المدمداني
١٧٢ سفیان بن معاویة	١٤٩ الزهری
٢٣٦ سعید بن وهب	١٦٠ الزین بن بکار
١٧٩ سعید بن حبیب أبو عثمان	٢٨٥ زفر
١٧٩ سعید قت حبید ابن	٢٩٧ الزعفرانی
البخشکان	٢٩٩ الزین
٢٠٠ سکينة محمد بن على	٣٠٨ زوارۃ بن أعين
٢١٣ السرخی أبو الفرج	٣١٦ زائدة بن قدامة النقیق
٢٢٠ السماستی	٤٢٢ زهیر بن أبي سلی
٢٤١ السری	٤٢٣ زید الجبل
٢٥٢ السونجردی	٤٧٤ زیدة بنت جعفر
٢٥٦ سلام القازی	٤٨٨ ، ٤٩٥ زیاد بن أمیة
٢٦٦ سهل القسیری	حروف السین
٣٠٠ الساجی	٧٦ شیوه
٣٠٧ سلیمان بن فیض الھلائی	١٠١ سلمة بن عاصم
٣١٤ سفیان التوری	١٠٤ السرخی
٣١٥ سفیان بن عینۃ الھلائی	١٠٥ سعدان بن المبارك
٣٢٢ سریج بن بونس	١٠٧ السکیت وابنہ یعقوب
٣٧٥ سباتیقوس الرومی	
٣٨٠ سنان بن قتيبة	
٣٨٣ سهل بن بشیر	
٣٨٣ سند بن علی اليهودی	
٣٩٢ سنان بن الفتح	
٤٥١ الصیرفی	

الصفحة الاسم	الصفحة الاسم	الصفحة الاسم
١٩٧ عبد الرحمن بن عيسى	٦٢ عيسى بن يعمر التقى	٢٥٩ صالح الناجي
الهدايني	٦٣ عباد بن كثير	٢٧٨ الصفوانى
٢١٠ عبيد الله بن أبي طاهر	١٢٢ العموري	٣١١ صفوان بن يحيى
٢١٩ عبد الله بن محمد بن عبد الملك	١٢٣ عرام	٣٩٠ الصيدناني
	١٢٧ العوامى	١٨١ صمعة بن صوحان
	١٢٨ العدل	١٢١ الصولى أبو بكر بن يحيى
٢٢٣ عبد الله بن محمد بن أبي عبيدة	١٢٩ عبد الله بن داوب	١١ صالح بن عبد الملك
٢٤٩ على المدار	١٣٤ عوانة الكلبى	٤٥ صالح بن عاصم الناقط
٢٥٦ المطوى	١٣٨ عبد المتم بن إدریس	٨٤ صالح بن أسحق الجعل
٢٥٦ عبد الله بن داود	١٥٣ علان الشعوبى	حرف العاد
٢٥٨ عبد الله الأباضى	١٥٦ عمر بن بکير	١٠ الصحالى بن محجان
٢٦١ عبد العزيز بن يحيى	١٥٧ عبيدة بن المهايل	١٣٧ الصحالى بن قبس
٢٦٢ عبد الغلام	١٥٨ عبد الله الوراق	١٣٧ الصحالى الحارجى
٢٧٢ عبد الله بن طاهر	١٦٣ عمر بن شابة	٨١ ضمرة بن ضمرة التهشلى
٢٧٤ العلوى البرسى	١٧٠ عبد الله بن طاهر	حرف الطاء
٢٧٤ العياني	١٧٠ عبد الله بن عبد الله بن طاهر	١٠١ العاول
٢٨١ عبد الله بن الحكيم	١٧٠ عبد الحميد بن يحيى	١٠٦ الطومى
المصرى	١٧١ عبلان أبو مروان	١٦٤ الطلنجى
٢٨١ عبد الرحمن بن القاسم	١٧١ عبد الوهاب بن على	٢٥٢ الطاطرى
٢٨٤ عبد الحميد بن سهل	١٧٢ عمارة بن حمزة	٢٩٢ الطحاوى
٢٨٩ عيسى بن أبيان	١٧٢ عبد الله بن المفعى	٣٥١ و ٣٦٦ الطبرى
٢٩٠ على بن عيسى الريحانى	١٧٣ على بن عيسى الريحانى	٣٧٧ طينقروس البابلى
٢٩٢ على بن موسى القمى	١٧٤ على بن داود	١٧٠ و ١٧٥ و ١٨٢ طاهر
٢٩٣ على بن هاشم	١٧٥ المتابى	بن الجبين
٣١١ عيسى بن مهران	١٧٦ المتبى	٢٢٤ الطرماح
٣١٥ عبد الرحمن بن زيد	١٧٨ عمرو بن سعيد	٢٢١ طلحة رضى الله عنه
٣١٥ عبد الرحمن بن أبي الزناد	١٨٦ على بن عصى الجراح	٢٢٢ طالب بن الأزهر
٣١٥ عبد الله بن محمد	١٨٦ عبد الرحمن بن عيسى	حرف المين
٣١٦ عبد الملك بن عبد العزيز	١٩٥ عبد الله بن حماد	٤٣ عاصم بن بهلة

الصفحة الام حرف القاف	الصفحة الام حرف التين	الصفحة الام حرف العلالي	الصفحة الام عبد الرازق الصنعاني
٧٨ قطرب	١٥٧ غسان بن عبد الحميد	١٨٣ غسان بن عبد الحميد	٤١٨ عبد الله بن المبارك
١٠٣ القاسم بن معين	٢٦٣ غلام خليل	٢٦٣ عبد الله بن أبي شيبة	٤١٩ عبد الله بن المبارك
١٢٥ الفقي	٣٩٥ غلام زحل	٣٩٥ عثمان بن أبي شيبة	٤٢٠ عثمان بن أبي شيبة
١٣٣ القرافي زهير بن ميمون	٧٠ غنية أم الهيثم	٢٣١ غالب بن عثمان المهداني	٤٢٢ علي بن المديني
١٧٣ قاتمة بن زيد			٤٢٨ إبراس بن عبد
١٧٨ القاسم بن يوسف			الموهري
١٨٨ قدامة بن جعفر	٩٥ الفارسي أبو على		٤٨٠ عبيبي بن أبيد
٢٢٩ فريص المفتي	٩٨ الفراء		٤٨١ عمر بن الفرخان
٢٧٢ قبرة	١٥٩ الفاكهي		٤٨٦ عمر بن المروزي
٢٨٣ القيروانى	١٦٩ الفتاح بن خاقان		٤٨٧ عبد الله بن مسرور
٢٩١ قتيبة بن زياد	١٨٤ الفضل بن مروان		٤٨٨ التصرانى
٣٠٠ الفاشانى	٢٥٣ فضيل الرسان		٤٩١ عطارد بن محمد
٣٢٠ الفرطلوسى	٢٦٣ فتح الموصلى		٤٩١ عبد الحميد الخليل
٣٦٧ قويرى ابراهيم	٣١٩ الفيروبى السكير		٤٩٤ على بن أحد العمranى
٣٧٧ قيطوار البالى	٣٢٣ الفضل بن شاذان		٤١٢ على بن زيل
٣٩٧ قرة بن قيطا الحرانى	٣٢٤ الفيروبى الصغير		٤١٢ عيسى بن ماسه
٤١٠ قسطما بن توما العبلنى	٣٥٤ فرفوريوس		٥٠٦ على بن محمد الساجى الملوى
٤١١ قطرى بن الفجاجة	٣٥٥ فلوفطرخس		٥٠٥ عثمان بن سويد الاخفى
٤٢٤ القاسم بن سبار	٣٥٦ فلوفطرخس اخر		٤٢٢ و٤٣٥ على بن حزة
حروف الكاف	٣٦٨ الفارابى		السكنانى
٩٧ ، ٤٤ الكنائى	٣٧٦ فاليس الرومى		٤٢٤ عليبة بنت المهدى
١٠٥ السكرمانى هشام	٣٨٩ الفرغانى		٤٢٤ عنان جارية الناطق
١١٨ السكرمانى محمد النجوى	٤٠٦ فيلربوس		٤٢٢ علم الشاعرة
١٨٨ السكلوذانى	٤٠٧ فولس الاجانطي		٤٢٦ عمرو بن مسعدة
٢٠٠ كشاجم	٤١١ الفزارى		٤٢٢ العباس بن الاخفى
٢١٤ السكرروى	٤٢٦ الفضل بن ربيع		٤٢٤ العلاء بن عاصم النانى
	٤٣٦ فاطمة بنت المندى		٤٢٤ فضل الشاعرة
	٤٣٧ على بن هشام		

الصفحة الاسم	الصفحة الاسم	الصفحة الاسم
١٨٧ المزثوبي	١٢٣ اشجع	٤٥٦ الـكرايسى الحسين
١٩٠ المرزبانى	١٢٥ محف	٢٩٤ الـذكرخى
١٩٥ محمد بن أـحمد بن خيار	١٢٦ المـهـلـى أبو العباس	١٥٧ الـكـوـشـانـي
١٩٧ محمد بن المـقـمـى الـكـرـخـانـى	١٢٧ الـمـكـتـبـى الـحـرـاسـانـى	٢٢١ الـكـجـى أـبـوـسـلم
١٩٧ محمد سـهـلـى بنـالـمـرـبـانـى	١٢٨ الـمـصـيـهـى	٢٥٧ الـكـنـدـى أـوـيـوسـف
٢١٤ الـمـروـزـى جـمـفـرـى بـنـأـحـمـدـ	١٢٩ الـمـارـاغـى	٢٧٨ كــكــاـنـى الـهـنـدـى
٢١٨ الـمـدـادـكـى	١٣٠ مجـالـىـنـىـ بـنـسـعـىـ	٢٩٢ الـكـرـاـيـسـى أـحـدـىـنـ مـحـمـ
٢١٩ الـمـسـعـودـى	١٣١ مـحـمـدـ بـنـ رـاشـدـ	٢٩٥ الـكـوـهـى أـبـوـ سـهـلـ
٢٢٠ مـحـمـدـ بـنـ أـسـحـاقـ السـرـاجـ	١٣٢ مـحـمـدـ بـنـ السـاـيـبـ الـكـلـائـىـ	٢١٨ الـكـتـجـىـ
٢٢٨ مـرـوـانـ بـنـ أـيـ حـفـصـةـ	١٣٣ مـحـمـدـ بـنـ سـعـدـ كــاتـبـ	٢٢٢ـ ١٧٥ كــلـاـنـوـمـ الـمـتـابـىـ
٢٣٠ مـحـمـدـ بـنـ أـيـ الـعـاهـةـ	١٣٤ اـنـوـافـدـىـ	٢٤٥ الـكـسـائـىـ عـلـىـنـ حـزـزـةـ
٢٣٠ مـحـمـدـ بـنـ أـيـ عـيـنةـ	١٣٥ اـنـدـافـانـىـ	٢٥٠ حـرـفـ الـلـامـ
٢٣١ نـاعـدـلـىـ بـنـ عـيـلانـ	١٣٦ مـحـمـدـ بـنـ حـبـيـبـ	٧١ الـلـهـيـانـىـ غـلامـ الـكـائـىـ
٢٣٢ مـقـاتـلـىـ بـنـ سـاجـنـ	١٣٧ مـغـيـرـةـ	١٣٢ اـسـانـ اـخـرـةـ
٢٣٣ عـمـارـ بـنـ عـمـارـ	١٣٨ مـنـجـوفـ السـدـوـسـىـ	١٣٨ لـقـبـطـ الـخـازـىـ
٢٣٣ الـمـصـرىـ أـبـىـ الـخـسـ	١٣٩ مـصـبـىـ بـنـ عـبـدـ الـهـ	٢١٢ الـلـجـلاـجـ
٢٣٤ مـحـمـدـ بـنـ يـحيـىـ	١٤٠ الـزـبـرـىـ	٢٨١ الـبـلـىـتـ بـنـ سـعـدـ
٢٣٥ مـالـكـىـ بـنـ آـسـ	١٤١ مـحـمـدـ بـنـ سـلـامـ	٢٨٢ الـلـؤـلـوىـ
٢٣٦ مـحـمـدـ بـنـ الـجـهمـ	١٤٢ الـمـأـمـونـ	٤٣١ لـوـهـقـ بـنـ عـرـفـجـ
٢٣٧ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسنـ	١٤٣ مـنـصـورـ بـنـ طـلـخـةـ	٢٤٤ لـيدـ بـنـ رـيـبةـ الـعـامـرـىـ
٢٣٨ مـنـصـورـ بـنـ اـسـهـاعـىـ	١٤٤ مـحـمـدـ بـنـ زـيـادـ الـحـارـنـىـ	٢٤٥ الـبـلـىـتـ بـنـ ضـامـ
٢٣٩ مـالـزـنـىـ أـبـىـ إـبرـاهـيمـ	١٤٥ مـحـمـدـ بـنـ حـجـرـ	٣٢٢ لـاحـقـ بـنـ عـبـدـ الـحـيدـ
٢٤٠ مـحـمـدـ بـنـ دـاـوـدـ أـبـوـ بـكـرـ	١٤٦ مـحـمـدـ بـنـ الـخـطـيبـ	٧١ حـرـفـ الـيـمـ
٢٤١ مـوـسىـ بـنـ عـيـسىـ	١٤٧ مـحـمـدـ بـنـ مـكـرـمـ	٧١ مـؤـرـجـ السـدـوـسـىـ
٢٤٢ مـعـاذـ الـهـرـاـ	١٤٨ مـيـمـونـ بـنـ إـبرـاهـيمـ	٨٤ الـلـازـنـىـ
٢٤٣ الـكـسـروـىـ	١٤٩ مـوـىـ بـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ	٨٧ الـمـبـرـدـ
٢٤٤ الـمـطـلـوقـ	١٥٠ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ حـربـ	٩٦ مـعـاذـ الـهـرـاـ
٢٤٥ الـمـفـضـلـ الصـبـىـ	١٥١ مـوـسىـ بـنـ عـيـسىـ	١٠٢ الـمـفـضـلـ الصـبـىـ
٢٤٦ مـكـحـولـ الـثـانـىـ	١٥٢ الـكـسـروـىـ	١٠٩ الـمـفـضـلـ بـنـ سـلـمةـ
٢٤٧ مـسـلـمـ الـحجـاجـ الـقـشـىـرىـ	١٥٣ مـحـمـدـ بـنـ دـاـوـدـ بـنـ الـجـراحـ	١١٨ الـمـصـدىـ
	١٥٤ الـمـطـلـوقـ	

الصفحة الام	الصفحة الاسم	الصفحة الاسم
حرف الياء	١٥٠ نصر بن سيار	٣٢٥ المحامي القاضي
٦٣ يونس بن حبيب	١٩١ نصر بن مزاحم	٣٢٨ المعافاة البروانى
١٠٠ يعقوب بن السكت	حرف الهاء	٣٢٩ مطين بن أبوب
١٥٩ يزيد بن محمد الملهى	١٠٤ هشام الفريبر	٣٦٨ متي بن يونس
١٧١ يحيى بن زيد الحارثى	١٢١ هشام المطروى	٣٧٤ مرتل الألاوس
١٨٥ يزد جرد الكسروى	١٢٢ مورطس	٣٧٧ موسى بن شاكر
٢٠٧ يونس الكانب	١٢٠ هشام السكابى	٣٧٨ الهانى ٢٨٢ مائة الله
٣٥٨ يحيى بن كامل	١٢١ هشام بن عدى	٣٧٨ الهنفى
٢٦٠ يحيى بن معاذ الرازى	١٧٣ المطربر بن الصريح	٣٨٤ محمد بن الصلاح
٣٠٩ يونس بن عبد الرحمن	١٨٣ هارون بن محمد	٤١٣ ماسر جيس
٣١٤ يقطين ١٦ يحيى بن زائدة	٢٤٩ هشام بن الحكم	٤٠٤ محمد بن زكريا الرازى
٣١٧ يحيى بن ادم	٢٥٢ هشام الجوابيق	٤٠٦ محمد بن يزيد ديس
٣٥٦ يحيى التحوى	٢٥٩ الهيثم بن الهيثم	٤٠٧ محمد بن على من أبي العزافر
٣٦٩ يحيى بن عدى	٢٨٨ هلازن بن يحيى	حرف التون
٣٨٤ يحيى بن ابي منصور	٣١٨ هشيم السلى	٤٢ نافع بن عبد الرحمن
٣٨٨ يعقوب بن طارق	٢٩٤ هرمس الباطى	٤٩ القادة القاش أبو بكر
٣٩٣ يوحنا القدس	١٤٩ و ١٢١ و ١٧٧ هشام	٥٨ النقاش أبو الحسن
٤١١ يوحنا بن ماسوه	بن عبد الملك	٧٧ التضر بن شميل
٤١٢ يحيى بن سراپيون	٢٣٤ الهيثم بن مطربر	١٠٧ نصران ١٩ الخيرى
٤١٤ يحيى الموسلى بن أبي	حرف الواو	١٢١ نقولاوس
منصور ٤٦ يزيد بن القمعان	٦٩ الوحشى أو فروان	١٣١ النسابة البكري
٤٧ يزيد بن المهلب	١٢٦ الوشاء ١٢١ الوفراوندى	١٣٦ تجيج المدنى
٤٧ يحيى بن خالد	١٤٤ الواقدى	١٣٧ نصر بن مزاحم
٤٠٦ يزيد بن الطاويرة	١٥٩ و ٢١٨ الوليد بن مسلم	١٨٠ نطاحة البارى
٤٠٧ يوسف بن عمر التفقى	١٦٦ وكيع القاضى	٢٠٨ النصى حسن بن موسى
٤٢٨ يحيى بن الفضل	٢٤٦ الواسطي	٢٥٤ التجار ٣٥٥ نقولاوس
٤٢٨ يحيى بن أبي حفصة	٢١٧ وكيع بن الجراح	٣٧٧ نقوماكس
٤٢٢ يحيى بن بلال المبدى	١٣ واصل بن حيان	٣٨٩ الثيريزى
٤٢٢ و ٤٣٦ يعقوب بن الربيع	١٣٨ وهب بن منبه	٤٢١ الباقة البارى
٤٣٦ يعقوب بن نوح	١٣٥ الوليد بن يزيد	٤٢٢ النابقة الجمدى
٤٣٦ والبة بن الحباب	٢٠٦ يوسف لقoba	٤٢٤ المفر بن تولب

تكميلة الفهرست

هذه الترجم سقطت من طبعة فليجل من أول المقالة الخامسة صفحة ١٧٢
و صفحة ٢٤٥ من طبعتنا وقد عثر على بعض المستشرقين الآلان بعد أن صدرت
طبعتهم ونشرت هذه الترجم سنة ١٨٨٩ في مجلة المائة اسمها

Die Kunde des Morgen Landes

ونقلها العلامة أحمد تيسور باشا إلى نسخته وتقدير سعادته فسمح لنا بنقلها
عن نسخته فجمعناها تكميلاً لطبعتنا هذه

* واصل بن عطاء *

كان واصل بن عطاء الفزالي طويلاً حتى عابه بذلك عمرو بن عبيد وذلك أنه لما حضر واصل يوم أداء مناظرة عمرو فرأى عمرو من قبل أن يكلمه قال أرى عنكما لا يفلح صاحبها فسمعه واصل فلما سلم وجلس قال لميرو أما علمت أن من عاب الصنعة فقد عاب الصانع لتعلق ما بينهما؟ فاسترجع عمرو وقال لا أعود إلى مثلها إبانا حذيفه ثم ناظر واصل فقطمه. ولم ينال تصانيفه كتاب أصناف المرجئة. وكتاب التوبة. وكتاب المترزلة بين المترذلين وكتاب خطبه التي أخرج منها الراء. وكتاب مأني القرآن. وكتاب الخطب في التوحيد والمدل. وكتاب ماجرى بيده وبين عمرو بن عبيد. وكتاب السبيل إلى معرفة الحق. وكتاب في الدعوة. وكتاب طبقات أهل العلم والجهل. وغير ذلك. وأخباره كثيرة . وكانت ولادته في سنة ٨٠ للهجرة بمدينة رسول الله وتوفى في سنة ١٣١

* الملاف *

أبو الهذيل محمد بن الهذيل بن عبد الله بن مكحول البهدي المعروف بالمالف
المتكلم كان شيخ البصريين في الاعزال ومن أكبر علمائهم وهو صاحب مقالات
في مذهبهم ومحاضرات. وقيل انه مات ابن صالح بن عبد القدوس
الذى يرمى بالزندة بقى عليه وفاته أبو الهذيل الملاف شيخ المترزلة كالتوجم

له فرآه حزنا فقال أبو الهذيل لا أعرف لحزنك وجهما افا كان الناس عندك
كالزرع فقال صالح يا بآبا الهذيل إنما أتوجع عليه لانه لم يقرأ كتاب الشكوك
فقال له وما هذا الكتاب يا صالح قال هو كتاب وضعته من قرأه شـكـاث فيما
كان حتى يتوجه أنهم يكن وفيما لم يكن حتى يتوجه أنه قد كان قال له أبو الهذيل
شكـاثـكـ أنت في موت ابـنـكـ واعـمـ على أنه لم يـعـيـتـ وـاـنـ كان قد مـاتـ وـشـكـاثـ أـيـضاـ
في أنه قد قـرـأـ كتابـ الشـكـوكـ وـاـنـ كانـ لمـ يـقـرـأـ

﴿النظام﴾

ابـرـهـيمـ بنـ سـيـارـ بنـ هـانـيـ النـظـامـ ويـكـنـيـ أـبـاـسـحـاقـ كـانـ مـتـكـلـاـ شـاعـرـ أـدـبـاـ
وـكـانـ يـتـعـنـفـ أـبـاـ نـوـاسـ وـلـهـ فـيـ عـدـةـ مـقـطـمـاتـ وـلـيـاهـ عـنـ أـبـوـ نـوـاسـ بـقـولـهـ
فـقـلـ لـمـ يـدـعـيـ فـيـ الـعـلـمـ فـلـاسـفـةـ حـفـظـتـ شـيـثـاـ وـغـابـتـ عـنـكـ أـشـيـاءـ
لـاـخـطـلـ الـمـفـوـانـ كـنـتـ أـمـرـأـ حـرـجاـ فـانـ حـظـرـكـ بـالـدـيـنـ إـزـرـاءـ
وـذـكـ أـنـهـ كـانـ يـدـعـوـهـ إـلـىـ القـوـلـ بـالـوـعـيدـ فـيـأـبـيـ عـلـيـهـ وـمـنـ كـلـامـ النـظـامـ فـيـ
صـفـةـ عـبـدـ الـوـهـابـ الـقـفـ وـلـمـ يـرـ أـحـسـنـ وـجـهـاـ مـنـهـ:ـ هـوـ وـالـلـهـ أـحـلـ مـنـ أـمـنـ بـعـدـ
خـوـفـ،ـ وـبـرـ،ـ بـعـدـ سـقـمـ،ـ وـخـصـبـ بـعـدـ جـدـبـ،ـ وـغـنـيـ بـعـدـ فـقـرـ،ـ وـمـنـ طـاءـ الـحـبـوبـ
وـفـرـجـ الـمـكـرـوبـ،ـ وـمـنـ الـوـصـالـ الدـائـمـ مـعـ الشـابـ الدـائـمـ.ـ وـمـنـ شـعـرـهـ
رـقـ فـلـوـ بـزـتـ سـرـابـيـلـهـ عـلـقـهـ الجـوـ مـنـ الـاطـافـ
يـمـرـحـهـ اللـاحـظـ بـتـكـارـاهـ وـيـشـتـكـيـ الـإـعـاءـ بـالـطـرفـ

ويـقـالـ إـنـ أـبـاـهـذـيـلـ حـضـرـهـ يـوـمـاـ وـفـدـ أـنـشـدـ هـذـيـنـ الـبـيـتـيـنـ فـقـالـ لـهـ يـأـبـاـ
اسـحـقـ هـذـاـ لـاـ يـنـاكـ إـلـاـ يـأـبـيـرـ مـنـ خـاطـرـ

﴿عـامـةـ بـنـ أـشـرـسـ﴾

أـبـوـ بـشـرـ عـامـةـ بـنـ أـشـرـسـ النـميرـيـ مـنـ بـنـيـ نـميرـ.ـ نـبـيـهـ مـنـ جـلـةـ الـشـكـامـيـنـ
الـمـتـزـلـةـ،ـ كـاتـبـ بـلـيـغـ.ـ وـبـلـغـ مـنـ الـأـمـمـ مـنـزـلـةـ جـلـيـلـةـ وـأـرـادـهـ عـلـىـ الـوـزـارـةـ فـأـتـمـعـ .ـ وـلـهـ
فـيـ ذـكـرـ كـلـامـ مـشـهـورـ مـدـونـ فـيـ خـطـابـ الـأـمـمـ حـتـىـ أـعـفـادـ .ـ وـهـوـ الـذـيـ أـشـارـ
عـلـيـهـ أـنـ يـسـتـوزـرـ أـمـدـ بـنـ أـبـيـ خـالـدـ بـدـلـاـ مـنـهـ.ـ وـكـانـ قـبـلـ الـأـمـمـ مـعـ الرـشـيدـ وـوـجـدـ

عليه خبـه عند غلام وكان يقرأ : ويل يومئذ لـمـكـذـبـينـ . فيقول ويـعـكـ المـكـذـبـونـ الـأـنـبـيـاءـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ ! فيـضـرـهـ وـيـقـولـ أـنـتـ ذـنـبـيـقـ . ثـمـ حـكـيـ الحـبـرـ للـرـشـيدـ عـنـ عـفـوـهـ عـنـهـ . وـكـانـ حـبـسـهـ لـلـأـنـقـمـ عـلـىـ الـبـرـامـكـ لـاـخـصـاصـهـ بـهـ . فـضـحـكـ الرـشـيدـ وـأـحـسـنـ جـائزـتـهـ . وـكـتـبـ إـلـىـ الرـشـيدـ مـنـ الـحـبـسـ :

عبدـمـقرـ وـمـوـلـىـ شـتـ نـعـمـتـهـ بـعـاـتـحـدـثـ عـنـ الـبـدـوـ وـالـخـضرـ أـوـقـرـتـهـ نـعـمـاـ أـتـبـعـتـهـ نـعـمـاـ طـوـارـقـ فـبـهـ فـيـ النـاسـ يـشـهـرـ وـلـمـ تـزـلـ طـاعـتـيـ بـالـغـيـبـ حـاضـرـةـ ماـ شـاهـدـاـ سـاعـةـ غـشـ وـلـاـ غـيـرـ فـانـ عـفـوـتـ فـشـيـ كـنـتـ أـعـهـدـهـ أـوـ اـتـصـرـتـ فـنـ مـوـلـاـكـ تـنـتـصـرـ وـبـلـغـ الـأـمـؤـنـ إـنـهـ لـاـ يـقـومـ لـطـاهـرـ بـنـ الـحـسـينـ وـيـقـومـ لـاـبـيـ الـهـذـيلـ وـيـأـخـذـ رـكـابـهـ حـتـىـ يـنـزـلـ فـسـأـلـهـ عـنـ ذـكـرـ فـقـالـ أـبـوـ الـهـذـيلـ أـسـتـاذـيـ مـنـ ثـلـاثـيـنـ سـنـةـ

﴿الـجـاحـظ﴾

قالـ الجـاحـظـ فـرـسـالـهـ إـلـىـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـمـالـكـ الـزـيـاتـ : الـنـفـعـةـ تـوـجـبـ الـحـبـةـ . وـالـمـضـرـةـ تـوـجـبـ الـبـفـضـاءـ . الـمـفـادـةـ تـوـجـبـ الـمـداـواـةـ . خـلـافـ الـهـوىـ يـوـجـبـ الـاـسـتـفـالـ ، وـمـتـابـعـتـهـ تـوـجـبـ الـاـلـفـةـ . الـاـمـانـةـ تـوـجـبـ الـطـائـيـنةـ . الـحـيـانـةـ تـوـجـبـ الـمـنـافـرـةـ . الـمـدـلـ يـوـجـبـ اـجـتـمـاعـ الـقـلـوبـ . الـحـورـ يـوـجـبـ الـوـحـشـةـ . الـتـكـبـرـ يـوـجـبـ الـمـقـتـ . الـتـوـاـضـعـ يـوـجـبـ الـمـوـدـةـ . الـجـودـ يـوـجـبـ الـحـمـدـ . الـبـخـلـ يـوـجـبـ الـمـذـمـةـ . الـتـوـانـيـ وـالـهـوـيـنـاـ يـوـجـبـانـ الـحـسـرـةـ . الـحـزـمـ يـوـجـبـ السـرـورـ . التـغـرـيرـ يـوـجـبـ الـانـدـامـةـ . الـحـذـرـ يـوـجـبـ الـمـذـرـ . اـصـابـةـ الـتـدـبـرـ تـوـجـبـ ثـوـابـ الـنـعـمـةـ . الـاـسـتـهـانـةـ تـوـجـبـ الـتـبـاغـضـ . التـنـدـاعـىـ مـقـدـمـاتـ السـوـءـ وـلـكـلـ وـاحـدـةـ مـنـ هـذـهـ تـنـائـجـ إـذـاـ أـفـقـتـ حـدـودـهـاـفـانـ الـأـفـرـاطـ فـيـ الـكـبـرـ يـدـعـوـ إـلـىـ وـالـأـفـرـاطـ فـيـ الـفـدـرـ يـدـعـوـ إـلـىـ أـنـ لـاـنـقـ بـأـحـدـ وـذـكـ مـاـلـسـبـيلـ فـيـ الـمـؤـانـسـةـ يـكـسـبـ خـاطـطـ السـوـءـ وـالـأـفـرـاطـ فـيـ الـإـنـفـاقـ

﴿ابـنـ أـبـيـ دـوـادـ﴾

أـبـوـ عـبـدـ اللهـ أـمـمـدـ بـنـ أـبـيـ دـوـادـ مـنـ أـوـلـادـ إـيـادـ بـنـ نـزارـ بـنـ مـمـدـ وـمـوـلـدـهـ بـالـبـصـرـةـ

سنة ١٦٠ ووفاته في سنة ٢٤٠ في خلافة المتوكل وانه من افضل المترسلة ومن جرد
في اظهار المذهب والذب عن أهله والعنابة به وهو من صنائع يحيى بن أكثم
وبه اتصل بالمؤمن ومن جهة المؤمن اتصل بالمتضمن ولم ير في آباء جنسه أكرم
 منه ولا أبل ولا أنسخ وقد يقال أنه دعى في إياه قال مخلد بن إياض المصلي يهجوه

أنت عندى من إياديس في ذاك الكلام عربى عربى لا يضم

شعر ساقيك وغذيلك حرام وقام وضلع السلو من مصدرك وسام

لوتر كنت كذا لا يختلف منك نعام وجناح مخصوصات ويرابع عظام

يا إياه وإن كذبني فيك الانام ثم قالوا جاسمي من بنى الاتباط حام

عربى عربى جاسمي والسلام

وكان لاحمد عدة اولاد أغرب في أحجامهم وكتائم فن كنى أولاده أبو
الوليد وأبو دواه وأبو إياه وأبو دعمى. ولابن الزيادة يهجوه ويمرض بذلك وكان
ابن المعتز يستلمها

كم تردى الدلات يابن دواه لو تدودت لم تكن من إياه

ولاحمد بن أبي دواه شعر مطبوع منه

ما انت بالسبب الضعيف وانا نجح الامور بقوه الاسباب

فال يوم حاجتنا اليك فاما يدعى الطيب لشدة الاوصاب

* ابن الروانى *

قال أبو القاسم البلخي في كتاب «محاسن خراسان» أبو الحسين أحمد بن
يحيى بن محمد بن إسحاق الروانى من أهل مرد الروذ ولم يكن في نظره في
زمه أحدى منه بالكلام ولا أعرف بدقيقه وجليله وكان في أول أمره حسن
السيرة جميل المذهب كثير الحياة ثم انسلخ من ذلك كله بأسباب عرضت له
ولأن علمه كان أكثر من عقله وكان مثله كما قال الشاعر

ومن يطيق مزكي عند صبوته ومن يقوم لمستور اذا خلما

وقد حكى عن جماعة انه تاب عند موته مما كان منه واظهر الندم واعترف

بأنه إنما صار إلى اهصار إليه حية وانفنة من جفونه، أصحابه وتنحيمتهم إياه من مجالسهم وأكثر كتبه الكفريةات أنها لا يزال عيسى بن لاوى اليهودي الأهوazi وفي منزل هذا الرجل توفي. مما ألف من الكتب الملعونة: كتاب يتحجج فيه على الرسول عليهم السلام ويبطل الرسالة، ونفيضه على نفسه؛ ونفيضه الحباط أيضاً. كتاب نفت الحكمـة صفة القديم تعالى وجل اسمه في تكاليف خلقه أمره ونبيه، ونفيضه عليه الحباطـ. كتاب يطمئن فيه على نظم القرآن نفيضه عليه الحباطـ وأبو على الجبانـ ونفيضه هو على نفسهـ. كتاب القضية الذهبـ وهو الذي يثبت فيه أن علم الله تعالى بالأشياء محدثـ وأنه كان غير عالم حتى خلق لنفسه عندما تعالى الله وجلت عليهـ ونفيضه عليهـ أبو الحسين الحباطـ أيضاًـ. كتاب الفرنـدـ في الطمنـ على النبي صلى الله عليهـ واللهـ وويلـ للطاعـنـ عليهـ ونفيضه عليهـ الحباطـ. كتاب المرجانـ في اختلافـ أهلـ الـاسـلامـ ونفيضه ابنـ الروانـدـ علىـ نفسهـ. ومنـ كـتبـ صـلاحـهـ كتابـ الـاسـماءـ والـاحـكامـ. وكتابـ الـابـتـداءـ والـاعـادـةـ. وكتابـ الـامـامـةـ فيـ وكتابـ خـلـقـ القرآنـ. وكتابـ الـبـقاءـ والـفـنـاءـ. وكتابـ لـاثـيـ الاـمـوـجـودـ. وآثـالـهاـ منـ كـتبـهـ كـثـيرـةـ

وحـكـيـ أـبـوـ الـحسـينـ أـبـنـ الـراـونـدـ قـالـ مرـرتـ بـشـيخـ جـالـسـ وـبـيـدـهـ مـصـحـفـ وـهـوـ يـقـرـأـ: وـهـمـيـزـابـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ. فـقـاتـ: وـمـاـيـعـنـيـ مـيـزـابـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ؟ قـالـ هـذـاـ الـمـاطـرـ الـذـيـ تـرـىـ. فـقـاتـ: نـاـيـكـونـ التـصـحـيفـ إـلـاـ إـذـاـ كـانـ مـثـلـكـ يـقـرـأـ يـاهـذاـ إـنـاـ هـوـ مـيرـاثـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ. فـقـالـ اللـهـمـ غـفـرـاـ إـنـاـ مـنـ أـرـبـعـينـ سـنـةـ أـقـرـأـهـاـ وـهـيـ فـيـ مـصـحـفـ هـكـذـاـ

﴿الناشئ﴾

لـابـيـ العـباسـ النـاشـئـ

وـشـادـنـ مـاتـوـخـيـ وـصـفـهـ أـحـدـ	أـلـاـ تـلـجـلـجـ فـيـ الـوـصـفـ الـذـيـ وـصـفـاـ
يـلوـحـ فـيـ خـدـهـ وـرـدـ عـلـىـ زـهـرـ	يـمـودـ مـنـ حـسـنـتـهـ غـصـاـ إـذـاـ قـطـفـاـ
لـاثـيـ، أـنـجـبـ مـنـ جـفـنـيـ اـنـهـماـ	لـايـضـعـفـانـ القـوىـ إـلـاـ ضـعـفـاـ

* أبو على الجبائِي *

واسمه محمد بن عبد الوهاب بن سلام من معتزلة البصرة . وهو الذي ذلل الكلام وسهله ويسر ماصعب منه . واليه انتهت رئاسة البصريين في زمانه لا يدفع في ذلك . وأخذ عن أبي يعقوب الشعاع . وورد البصرة وتكلم مع من بهامن التكاليم . وصار إلى بغداد فحضر مجلس أبي الضرير وتكلم فتيان فضله وعلمه وعاد إلى العسكر . وموالده سنة ٢٣٥ وتوفي سنة ٣٠٣ وأوصى إلى ابنه أبي هاشم أن يدفنه في العسكر فابن أبو هاشم الأحمله إلى جبي ودفنه في مقبرة فيها والدة أبي على ووالدة أبي هاشم ناحية بستان أبي على . قال عبد الله الكوكبي لابن على : لا يعجبني اللبان . فقال له أبو على : عربي لا يعجبه اللبن مثل هاشمي يحب مساوية . قال أبو على : إن صاحب الرنج جاه الخبر بان فلاينا القائد قتل فالشا يقول

إذا فارس منا مضى لسيله عرضنا لأطراف الاسنة آخر

* الرمانى *

كان السرى الرفا جاراً لابي الحسن علي بن عيسى الرمانى بسوق العطش وكان كثيراً ما يمتاز بالرمانى وهو جالس على باب داره فيستجلسه ويحادثه يستدعيه إلى أن يقول بالاعتزاز وكان سرى يت Shine فلما طال ذلك عليه أنسد

أقراع أعداء النبي وآله فرعاً يفل البعض عند قراءه
واعلم كل العـلم ان ولـهم سـيجـزـى غـداـةـ الـبـعـثـ صـاعـاـ بـصـاعـه
فـلاـ زـالـ مـنـ وـالـاهـ فـيـ عـلوـهـ
وـمـهـ تـزـلـ رـامـ عـزلـ وـلـايـتـيـ
فـاـ طـاـلـ عـنـ النـفـسـ فـيـ آذـنـ أـطـيـهـ
طـبـمـتـ عـلـىـ حـبـ الـوـصـىـ وـلـمـ يـكـنـ
لـيـقـلـ مـطـبـوـعـ الـهـوىـ عـنـ طـبـاعـهـ

﴿ابن زيد﴾

للقاضى أبى محمد عبد الله بن أبى أحمد بن زيد

العام الماقل ابن نفسه أغانه حسن علمه عن جنسه
كن ابن من شئت وكن مكملا فاما المرء بفضل كيسه
كم بين من تكرمه لاصله وبين من تكرمه لنفسه

﴿هشام بن الحكم﴾

هشام بن الحكم البغدادى الكندى مولى بنى شيبان، كينته أبو محمد، وقيل
بو الحكيم . أصله من الكوفة وانتقل الى بغداد . من جلة أصحاب أبى عبد الله جعفر
ابن محمد انصادق عالما السلام . وهو من متکلمى الشيعة الإمامية وبطائفهم ، ومن
دعائى الصادق عليه السلام فقال: أقول لك ما قال رسول الله صلى الله عليه وآله
التحيات: لازواله ؤيذا بروح القدس مانصرتنا بالسانك . وهو الذى فتن الكلام
في الامامة وهذب المذهب وسهل طريق الحجاج فيه . وكان حاذقا بصناعة الكلام
حاضر الجواب . وكان أولا من أصحاب الجهم بن صفوان ثم انتقل الى القول بالامامة
بالدلائل والنظر . وكان منقطع الى البرامكة ملازمًا ليعيى بن خالد ، وكان القيم
مجالس كلامه ونظره ، ثم تبع الصادق عليه السلام فانقطع اليه . وتوفى بعد
نكبۃ البرامكة بعده بسيرة . وقيل بل في خلافة المؤمنون . وكان هشام يقول: ما رأيت
مثل مخالفينا عمدوا الى من ولاه الله من سماته فعزلوه ، والى من عزله من سماته
لولوه . ويند ذكر قصة ميلان سورة براءة ومرد ابى بكر وايراد على عليه السلام
بعد نزول جبريل عليه السلام قائلًا لرسول الله صلى الله عليه وسلم وآلله عن
الله تعالى: انه لا يؤديها عنك الا انت أو رجل منك . فرد ابى بكر وأنفذ علينا عليه
السلام

﴿شیطان الطاق﴾

أبو جعفر محمد بن النعمان الاحول، نزل طاق الحامل بالكوفة، وتلقبه
العامة بشیطان الطاق . والخاصه تعرفه بؤمن الطاق . وشیعته تسمیه شاد الطاق
أيضاً، وهو من اصحاب ابی عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام ، وقد اتى
زید بن زین العابدین وناظره على إمامه ابی عبد الله عليه السلام ، واتى على بن
الحسين زین العابدین عليهما السلام . وقبيل انا سمی شیطان الطاق لانه كان
يتصرف ويشهد الدنائير فلاحاه قوم في دينار جوبوه وبهرجه هو فأصاب
وأنصأوا وألزمهم الحجة، فقال: أنا شیطان الطاق يعني طاق الحامل بالکوفة، وضع
دكانه. فلزمه هذا اللقب وكان حسن الاعتقاد والهدى، حاذقا في صناعة الكلام
سریع الحاضر والجواب. وله مع ابی حنيفة مناظرات منها مات جعفر الصادق
عليه السلام قال أبو حنيفة لشیطان الطاق: قد مات امامك! قال: لكن امامك
لا يموت الا يوم القيمة. يعني ابليس . وقال له أبو حنيفة: ما تقول في ربئتك؟ قال
حلال. قال: أفيسر لك أن تكون اخوانك وبناتك يمتع بهن؟ قال: شيء، قد أحلم
الله تعالى ان كرهته ما خللي ولكن: ما تقول انت في النبي؟ قال: حلال. قال
أفيسر لك أن تكون اخوانك وبناتك بناديات هن؟ وقال له أبو حنيفة: وما السنـا
صديقين . قال بلى قال وأنت تقول بالرجمة قال أى وائم الله قال فاني شديد
الحاجة وانت متـكـن فلو اـنـكـ أـفـرـضـتـيـ خـسـمـيـةـ درـهمـ اـتـسـعـ بـهـ وأـرـدـهـ عـلـيـكـ
في الرجمـةـ كـنـتـ فـدـ قـضـيـتـ حـقـ وـوـصـلـتـ إـلـىـ غـفـلـ قـالـ أـنـالـأـقـوـلـ إـنـ النـاسـ بـرـجـمـونـ .